

95254

CALL No. [50110] ACC. NO. 32559

AUTHOR []

TITLE []



MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of **Re. 1-00** per volume per day shall be charged for text-books and **10 Paise** per volume per day for general books kept over - due.

انفکھ کتاب فی قصصہ الاولیاء

احمد رضا المنہجہ کتاب لاجواب

نگارستان کشمیر

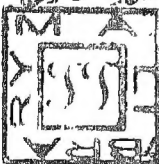
۵۲ ھ ۱۳

مصنفہ

قاضی ظہور الحسن ناظم متوطن سیوہارہ ضلع جینو

مصنف

تصحیح التاریخ و تاریخ الفقہ و غازیان ہند و کتاب المغازی و میزان الحقیق و تحفہ عثمانی
و محمود اور فردوسی و مناظر السالک المفسر و غیرہ و مترجم عقیدۃ الطہاری



بہت نام حکیم کی عثمان

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

قیمت فی جلد (علاوہ محصورہ اکس) دو روپے آٹھ آنے (۸)

فہرست مضامین نگارستان کشمیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸-۳۹	مہاراجہ راجندر جی	۴	عرض حال
۳۹-۴۰	گوتم بُدھ	۵-۱۰	باب اول سیکشمیر
۴۰	شنکر اچارج	۱۰-۶۸	باب دوم مضامین مفید
۴۱-۵۱	مورخین کشمیر کی غلطیاں	۱۰-۱۲	علم تاریخ
۵۱-۵۲	ہندو متورخوں کا تعصب		علم تاریخ اور ہندو پر وقیمہ ہیشوری پرشاد
۵۲-۵۴	حکایات کشمیر	۱۲-۱۶	ہندو مت لیکچر لمز و مہنتہ انڈیا کی غلطیاں
۵۴-۵۷	کشمیر کی آبادی اور حکومت		مولف گلہ ستہ کشمیر کی تاریخ سے ناواقفیت
۵۷-۶۸	جنت و دنیا		گلہ ستہ کشمیر کے بعض اعتراضوں کا جواب
۶۸-۹۸	باب سوم کشمیر کا جغرافیہ		مصنفین کا مبالغہ، مسلمان مورخوں کی
۶۹-۷۵	کشمیر کی وجہ تسمیہ اور حضرت یحییٰ علیہ السلام		دیانت و تہذیب، ہندوؤں کے نظام
۷۵	کشمیر		سلاطین اسلام کا حسن انتظام، غیر مذہب
۷۵	حدود راجہ		والوں کی توہین عورتوں کا جبراً لکھنا۔
۷۶-۷۷	کشمیر کی آب و ہوا وغیرہ		سلاطین اسلام کی ہندو نوازی۔ کتابوں
۷۷	مشہور قصبات	۱۶-۳۱	کا تلف ہونا۔
۷۷-۷۸	سری نگر		مولف گلہ ستہ کشمیر کا تعصب اور بزرگان
۷۸	ڈل	۳۱-۳۳	اسلام کی توہین
۷۸-۷۹	مصنوعی جزیرے	۳۳-۳۴	مسلمان قوموں کے اخلاق پر حملہ
۷۹-۸۲	باغات شالامار وغیرہ	۳۴-۳۷	کشمیر کی تاریخین اور مورخ
۸۲	چشمہ شاہی۔ نشاط باغ، نسیم باغ،	۳۷-۳۸	جنگ مہابھارت اور سری کرشن جی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۵-۱۱۱	خاندان مالوہ بار دوم	۸۳-۸۲	چشتیہ - تالاب
۱۱۶	خاندان راجگان اجین	۸۳	جھیل، دریا، مرگ
۱۱۶	خاندان بچے	۸۴	پہاڑوں پر چشتیہ کریوہ رینیل
۱۱۷-۱۱۷	خاندان مالوہ بار سوم	۸۷-۸۷	پہاڑ اور تخت سلیمان کی بحث
۱۱۸	خاندان برہمن	۸۷	کائین
۱۱۸-۱۲۰	خاندان مالوہ بار چہارم	۸۸-۸۷	متفرقات
۱۲۰-۱۲۰	خاندان کارکوٹ		اقوام کشمیر، برہمن - راجپوت ڈوگرہ
۱۲۷-۱۲۷	خاندان خمار	۸۸-۹۷	بڈھ، سکھ، مانجھی، مسلمان، چک، خڑال
۱۲۷-۱۲۷	خاندان مالوہ بار پنجم	۹۷-۹۷	زبان کشمیر
۱۲۸-۱۳۰	خاندان لوہر کوٹ	۹۸	مذہب کشمیر
۱۳۳-۱۳۸	خاندان اوپا دیو	۹۹-۲۶۰	باب چہارم - تاریخ کشمیر
	سلطان صدر الدین - راجہ ادیان دیو	۹۹	خاندان جموں
۱۴۲-۱۴۲	کوٹہ رانی	۹۹-۱۰۱	خاندان اوکنندہ
۱۴۲-۱۴۲	عہد اسلام	۱۰۱-۱۰۶	خاندان پانڈو
۱۴۲-۱۴۲	خاندان شامیر عرف سلطان شمس الدین	۱۰۶	خاندان مالوہ
۱۴۶	سلطان جیشید، علاؤ الدین شہا الدین	۱۰۷	خاندان گودہر
۱۴۸	قطب الدین	۱۰۷-۱۰۸	خاندان جموں بار دوم
۱۵۰	سکندریہ شکر	۱۰۸-۱۱۰	خاندان گودہر بار دوم
۱۵۶	علی شاہ	۱۱۰-۱۱۱	خاندان ترکی
۱۵۸	زین العابدین	۱۱۱	خاندان گودہر بار سوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۸	شاہ جهان	۱۶۵	حیدر
۲۰۳	اوزنگ زیب	۱۶۶	حسن
۲۰۸	بہادر شاہ	۱۶۷	محمد شاہ فتح شاہ
۲۰۹	جہاندار شاہ - فرخ سیر	۱۶۹	میر شمس عراقی و کتاب حوطہ و ندرت بخشی
۲۱۰	رفیع الدراجات	۱۷۱	ایراہیم محمد شاہ
۲۱۱	رفیع الدولہ - محمد شاہ	۱۷۲	شمس الدین و اسماعیل
۲۱۲	مختونجیاں کا ہندوؤں پر قیود عاید کرنا	۱۷۳	ایراہیم ثانی، نازک شاہ، مرزا حیدر
۲۱۷	راجگان کشمیر کا رعایا پر قیود عاید کرنا	۱۷۸	اسماعیل ثانی - حبیب شاہ
	جاووران کا رعایا پر قیود عاید کرنا اور	۱۷۸-۱۹۱	خاندان حکیم
۲۱۵	سنو شاستر کا رعایا پر قیود عاید کرنا	۱۷۹	غازی شاہ
۲۱۹	احمد شاہ	۱۸۰	حسین شاہ
۲۲۰-۲۳۶	خاندان افغنہ	۱۸۲	علی شاہ
۲۲۰	احمد شاہ دہلوی	۱۸۳	یوسف شاہ باراؤل
۲۲۱	راجہ سکھ جیون	۱۸۵	سید مبارک
۲۲۵	تیمور شاہ	۱۸۶	لوہر شاہ
۲۲۹	زمان شاہ	۱۸۸	یوسف شاہ یار و دم
۲۲۹	مہاراجہ رنجیت سنگھ کو لاہور و طابنتا	۱۹۰	لیو قریب
۲۲۹	میر شہزاد اور ہندوؤں کا تعصب	۱۹۱-۲۲۲	خاندان شمس
۲۳۲	محمود شاہ - شجاع الملک	۱۹۲	اکبر
۲۳۶-۲۳۸	محمود شاہ - شجاع الملک	۱۹۶	چنگیز

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷۸	دیگر بزرگان و سید محمد	۲۳۶	مہاراجہ رنجیت سنگھ کا خاندان
	سید نصیر الدین خان باری، یوٹا	۲۳۷	رنجیت سنگھ
	اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی قبر کی	۲۳۷	کھڑک سنگھ
۲۹۵-۲۸۱	لا جواب اور نئی تحقیق	۲۳۵	رانی چندر کنور
۲۹۹-۲۹۵	دیگر بزرگان	۲۳۶	مشیر سنگھ
۳۰۳-۲۹۹	مولانا نور شاہ	۲۳۷	ولیب سنگھ
۳۰۵-۳۰۳	لشی	۲۳۸	کشمیر کا انگریزوں کے حوالے ہونا
۳۰۵-۳۰۳	بابی ششم مشاہیر کشمیر	۲۳۹	کشمیر کا مہاراجہ گلاب سنگھ کو ملنا
۳۰۵-۳۰۳	بابی ششم مشاہیر کشمیر	۲۳۹-۲۳۹	راجپوت خاندان
۳۱۰-۳۱۱	ہندوؤں کے علوم	۲۳۹	گلاب سنگھ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۰	رنجیت سنگھ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱	پرتاب سنگھ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	سرمہا راجہ سری سنگھ موجودہ فاتر و کشمیر
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	بابی ششم - تاریخ جامعہ سری نگر
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	بابی ششم - بزرگان کشمیر
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	حضرت بلبل شاہ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	لالہ محمد وہاب
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	حضرت مہم صدیقہ والہ و حضرت عیسیٰ
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	علیہ السلام کی قبر
۳۱۲-۳۱۲	ہندوؤں کے مذہب اور عقیدے	۲۴۱-۲۴۱	سید حسین ہمدانی و امیر کبیر

صفحہ	مضمون	صفحہ	2002ء مضمون CREC
۳۸۱-۳۸۲	جہاد	۳۲۹-۳۳۵	مناد کشمیر
۳۸۲-۳۸۴	جزیرہ	۳۳۵-۳۴۲	تاریخ عالم کا ایک ورق
۳۸۴-۳۸۹	غلامی	۳۴۲-۳۵۵	ہندوستان کی آبادی
۳۸۹-۳۹۰	غنیمت	۳۵۵-۳۶۲	یائیں ہم رمضان خاص
۳۹۰-۳۹۲	ذمیوں کے احکام		اسلام قرآن مجید کے متعلق محققین کی رائے
۳۹۲	مسلمانوں کی رواداری		عربی زبان اُمّ اللہ ہے۔ لاطینی اور
۳۹۲-۳۹۸	مسلمانوں کا عہد حکومت	۳۶۲-۳۷۲	سنسکرت کے نقائص
۳۹۹-۴۰۱	فنون لطیفہ	۳۷۲-۳۷۵	تبلیغ اسلام
۴۰۱-۴۰۴	مسلمانوں کی علمی ترقی	۳۷۵-۳۷۸	جبر اور اسلام
۴۰۵-۴۰۷	ایک التماس	۳۷۸-۳۸۱	دنیا میں اشاعت اسلام
۴۰۷-۴۰۸	خاتمہ	۳۸۱-۳۸۴	کشمیر میں اشاعت اسلام
۴۰۸	دعا و قطعہ تاریخ	۳۸۴-۳۸۹	حفاظت معاہدہ
۴۰۹	اشتہار کتب	۳۸۹-۳۹۱	اسلام کے جنگی احکام

غلطنامہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴۳	۱۶	سراجان سیکلم	سائنٹفک سوسائٹی علی گڑھ
۶۱	۲	قالب	قامت
۶۱	۱۰	فردوس زمیں	فردوس بریں
۶۲	۲	میں کوئی	میں ترقی
۶۷	۱۳	شیر مال	مشیر مال

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مُحَمَّدٌ وَتُصَلِّیْ عَلٰی سَیِّدِنَا

عرضِ حال

۶۱/۷

یہ فقیر مدتِ دراز سے علمِ تاریخ کی خدمت گزاری میں مشغول ہے، خداوند ذوالجلال کا شکر ہے کہ قدیم و جدید دونوں خیالات کے بزرگوں نے خاکسار کی تالیفات کو شرف قبول بخشا ہے فقیر ہر سال چند ماہ ادھر ادھر مختلف بلاد و امصار اور کتب خانوں میں پھر کر تالیفات کے لئے مواد فراہم کیا کرتا ہے، اس سال ۱۳۵۲ ہجری میں کشمیر جانے کا اتفاق ہوا، میں تاریخ الفقہ و تاریخ ہند و غیو کے مضامین مرتب کر رہا تھا، اہسی دہن میں کتب خانہ سرنگری میں گیا، یہاں ایک کتاب گلدستہ کشمیر نظر سے گزری، میں نے اس کتاب کا نام دورانِ قیام حیدرآباد میں بھی سنا تھا، مگر دیکھنے کا اتفاق نہ ہوا تھا، کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہے، کشمیر چونکہ ایک مشہور و پچھلے مقام ہے اس لئے اکثر آدمی اس کے حالات معلوم کرنے کی کوشش میں رہتے ہیں۔ کتب خانہ آصفیہ میں طلباءِ جامعہ عثمانیہ کو اکثر اس کتاب کا مطالعہ کرتے سنا، کشمیر میں بھی اس کتاب کو مشہور پایا یہ تاریخ ریاست کشمیر کے ایک عہدیدار پنڈت کی تصنیف ہے، کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف کو نہ علمِ تاریخ سے لگاؤ ہے نہ تصنیفِ تالیف سے دلچسپی ہے، یہ کتاب اُس نے کسی خاص غرض کے تحت میں کسی فرمائش پر لکھی ہے، یہ مؤلف نہایت متعصب، دریدہ دہن غیر ہند توہم پرست علمِ تاریخ سے نابالغ ہے اس نے خواہ مخواہ مسلمانوں کے خلاف بہت زہر اگلا ہے حضرت

آدم علیہ السلام اور بعض بزرگانِ اسلام کی توہین کی ہے، سلاطینِ اسلام اور مسلمان حکمرانوں پر جھوٹے الزامات لگائے ہیں، مورخینِ اسلام پر بیجا نکتہ چینی کی ہے، مسلمان قوموں کے اخلاق پر نازیبا جملے کئے ہیں، ایک اور تاریخ دیکھی جس کا نام تاریخ ریاست جموں کشمیر ہے جو بد اس سست کشمیر میں رائج ہے، یہ گلدستہ کشمیر کے برابر زہریلی تو نہیں مگر اُسی کا خلاصہ معلوم ہوتی ہے۔

یہ اس قسم کی کتابیں ہیں جو ہندو مسلمان دونوں قوموں کے اختلاف کی خلیج کو وسیع کرتی ہیں کون نہیں جانتا کہ ہندو مسلم نفاق ملکی ترقی کے لئے ہنگامہ مرض ہے، جن لوگوں کو ملک و قوم سے ہمدردی ہے وہ اس قسم کی کتابوں کا دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتے۔ یہ اور اس قسم کی تاریخیں سرتاپا غلط بیانیوں کا مرقع ہیں جو پڑھنے والوں کے دلوں میں تعصب اور حسد اور فرقہ بازی کا بیج بونی ہیں، ہندوستان میں ہندو مسلم فرقہ وارانہ کشمکش کی ذمہ دار ایسی ہی تاریخیں ہیں، ان میں نہ تحقیق و تدقیق سے کام لیا گیا ہے نہ یہ کوشش کی گئی ہے کہ ہندو مسلمان حکمرانوں کے دامن پر غلط نویس مورخوں کے قلم سے جو دہتے لگے ہیں اُن کو دور کیا جائے نہ یہ سعی کی گئی ہے کہ توہم پرستوں نے جو دورانِ قیاس حکایات مشہور کر رکھی ہیں اُن کی تحقیق کی جائے اور اصلاح کا سلسلہ قائم کیا جائے، مجھے کشمیر اور حیدر آباد اور بعض مقامات پر چند آدمی ایسے ملے جن کے خیالات ان کتابوں کے مطالعہ سے خراب ہو گئے تھے، اس لئے میں نے یہ قصد کیا کہ کشمیر کی تاریخ لکھی جائے اور ان کتابوں کی غلطیوں کو ظاہر کر دیا جائے، الزامات کے دفعیہ کی کوشش کی جائے، میرا یہ مطلب نہیں کہ حکومتِ اسلامیہ اور سلاطین و حکامِ اسلام اور مسلمان ہر قسم کے غیوب و نقائص سے پاک ہیں یا اُن کے غیوب کو ظاہر نہ کرنا چاہئے، یہ تو مورخ کا فرضِ عین ہے کہ جس کے متعلق جو مواد ملے اُس کو مرتب کر دے لیکن واقعاتِ تحقیق کے ساتھ لکھے، طرزِ بیان دل آزار نہ ہو، تہذیبِ متانت کو ہاتھ سے نہ دے اُس کا مقصد صرف واقعہ کا بیان ہو طئے وطن و طعن نہ نظر نہ ہو، یازاری گہوں اور جاہلوں کے افسانوں کو تاریخ میں داخل نہ کرے۔ میں نے اس کتاب میں خاص طور پر یہ التزام کیا ہے کہ واقعات کو تحقیق کے ساتھ لکھا جائے اور کوئی بات تنہا مسلمان مصنفین کے بھروسے پر لکھی جائے

غیر مسلم مؤرخوں یا مخصوص ہندو مصنفوں کے اقوال لئے جائیں، راجگان و سلاطین کشمیر کے حالات میں راج ترنگنی و گلزار کشمیر و گلدرستہ کشمیر و تاریخ ریاست جموں و کشمیر کو پیش نظر رکھا ہے، ترتیب راجگان و سلاطین میں مکمل تاریخ کشمیر کا ابتداء کیا ہے کیونکہ اب تک جس قدر انگریزی فارسی اردو تاریخین کشمیر کی لکھی گئی ہیں یہ سب میں صحیح اور بہتر ہے، یہ تاریخ میرے دوست منشی محمد الدین صاحب فوق کشمیری کی تصنیف ہے جو بہت سی مفید کتابوں کے مصنف ہیں مگر افسوس کہ بعض واقعات میں انہوں نے انہیں بند کر کے ہندو مصنفین کی تقلید کی ہے، خود تحقیق کی تکلیف گوارا نہیں کی فقیر نے اس ہی خیال سے کہ ایک سچی تاریخ مرتب ہو جائے اور متعصبین کی قلعی کھل جائے کشمیر کی تاریخ لکھنے کا قصد کیا جو تقریباً دو سال میں مکمل ہوئی چونکہ ۱۳۵۲ ہجری سے اس کتاب کا آغاز ہوا اس لئے اس کا تاریخی نام سنگارستان کشمیر رکھا، اس خیال سے کہ تاریخی واقعات دیگر مسائل کے ساتھ خلط ملط نہ ہو جائیں اس کتاب کو ابواب پر تقسیم کر دیا

باب اول سیر کشمیر	باب دوم مضامین مفید	باب سوم کشمیر کا جغرافیہ
باب چہارم تاریخ کشمیر	باب پنجم تاریخ جامع مسیحی ہرنیگر	باب ششم بزرگان کشمیر
باب ہفتم مشاہیر کشمیر	باب ہشتم مضامین متفرق	باب نہم مضامین خاص

ابواب اول و دوم و سوم و چہارم و ہشتم اس فقیر نے لکھے ہیں باقی بر خوردار عبدالصمد علیہ اللہ نے لکھے ہیں، میرا مقصد اس کتاب سے اصلاح خیال ہے کسی پر طنز و طعن مقصود نہیں، طنز و طعن وہی لوگ کرتے ہیں جن کا بیان حق و صداقت سے خالی ہوتا ہے، یا وہ غیر مہذب کرتے ہیں جن کے دل میں قدما کی عزت نہیں ہوتی میں اس خیال سے مشاہیر ہند کا احترام کرتا ہوں کہ وہ ایک ہلکے اور ایک قوم کے سربراہ اورہ اشخاص ہیں۔

از سعی و صدق آمدہ ترتیب این کتاب
مقصود ازین چہ ہست بگویم خدا گواہ
اہل زمان باصل حقیقت برند پے
تاروئے کا زبان تنہا شود سیاہ
کشمیر کی تاریخ اور مؤرخین کشمیر کے بیانات میں جو اغلاط ہیں ان کے متعلق جو مجھے تحقیق ہوا ہے

اُس کو میں نے باب دوم کے مضامین میں ظاہر کر دیا ہے، باقی باب چہارم میں تاریخ اُسی طرح بیان کی ہے جس طرح اب تک لکھتے چلے آئے ہیں اس سے یہ فائدہ ہے کہ صحیح تحقیقات اور قدیم بیانات دونوں محفوظ ہو گئے، ناظرین کو مطالعہ سے معلوم ہو جائیگا کہ اس کتاب سے کئی تاریخ میں ایک ایسا انقلاب عظیم پیدا ہو گیا ہے جس کی طرف اب تک مورخین کا خیال بھی نہ تھا، چونکہ مکتب گلدستہ کشمیر نے اناپ شناپ چند سطروں میں بے سرو پا الزامات کا تار باندھ دیا ہے اگر اُن کی تحقیق ایک جگہ کیجاتی تو خلطِ مبحث کا خطرہ تھا، اس سے بچنے کیلئے بعض موقعوں پر نوٹ لکھ دئے ہیں بعض اعتراضات کی تحقیق مضامین باب دوم میں اور بعض کی مضامین باب ہشتم و نہم میں ہے، میں اُن کثیر التعداد کتابوں کی فہرست دیکر کتاب کے حجم و بیان کو طول نہیں دینا چاہتا جن کی مدد سے یہ کتاب مرتب کی گئی ہے، ناظرین کو مطالعہ سے خود معلوم ہو جائیگا کہ یہ سینکڑوں کتابوں کا عطر ہے، اگر میری تحقیقات میں کسی صاحب کو کوئی غلطی معلوم ہو تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں معقول و مستند ہونے پر نجو طبع ثانی میں اس کے درج کرنے میں عُذر نہ ہوگا۔ خداوند ذوالجلال اس کتاب کو برادرانِ اسلام اور برادرانِ وطن کے اصلاح خیال کا ذریعہ بنائے۔

حقیر فقیر

ناظم سیوہاروی

جب ۱۲۵۳ ہجری

مطابق ۱۹۳۷ء

۵

باب اول

سیر کشمیر

میرے محب مکرم امیر باذل مولانا الحاج خواجہ فیض الدین صاحب ایڈوکیٹ حیدر آباد دکن ہر سال موسم گرما میں سیر تفریح کے لئے کسی پہاڑی مقام پر جایا کرتے ہیں، ملازمین کے علاوہ دوست احباب میں سے بھی دو ایک کو ساتھ لیتے ہیں۔ اس حقیر فقیر پر اس درجہ عنایت ہے کہ کھنڈر و سفر میں اکثر ساتھ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں، اس سال مئی ۱۹۳۳ء میں کشمیر کو چلے مولو صاحب موصوف کے سکرٹری مسٹر ریاض الحق صاحب سہارنپوری، الف خان داروغہ مکانات دو ٹارم حسن محمد حیدر آبادی و محمد عمر نکیٹوی، احباب میں سے یہ فقیر اور مولوی محمد عثمان صاحب تھانپوری بی۔ اے۔ ایل، ایل، بی، علیگ وکیل ہائیکورٹ ساتھ تھے۔ مولوی صاحب ایک مشہور معروف امیر ہیں، قریب قریب ہر شہر میں مولوی صاحب کے نیاز مند موجود ہیں، چونکہ سب کو معلوم ہے کہ مئی کے مہینہ میں سرد مقام کا سفر کیا کرتے ہیں اور سال گزشتہ مسوری تشریف لگئے تھے، اس لئے اس سال کے قصد کے متعلق اکثر احباب نے استفسار فرمایا تھا، غرض کشمیر اور تاریخ روانگی سے اُن کو مطلع کر دیا تھا۔ مگر ایک غزنی کی علالت کی وجہ سے تاریخ مقررہ پر روانہ نہ ہو سکے اس لئے بھوپال، آگرہ، دہلی، میرٹھ، دیوبند، سہارنپور وغیرہ اسٹیشنوں پر تاریخ مقررہ پر احباب اگر مایوس واپس گئے، دوبارہ اطلاع دینے کا وقت باقی نہیں تھا، لیکن روانگی کے دن مولوی عثمان صاحب نے اپنے بھائی کو تار دیدیا تھا اس لئے سہارنپور کے اسٹیشن پر خاصہ مجمع احباب تھا۔ مولوی عثمان صاحب کے بھائی، مسٹر ریاض الحق صاحب کے والد کھانا بٹھائی، پھل وغیرہ

لائے تھے۔ ہمارے پاس لاہور کا ٹکٹ تھا، صبح کے وقت لاہور پہنچے۔ میری طبیعت ناساز ہو گئی اس لئے میں اور محمد عمر ملازم اسٹیشن ہی پر رہے مولوی صاحب مع دیگر ہمسایوں کے شہر کی سیر کو چلے گئے۔ دو بجے دن کے لاہور میں زلزلہ آیا۔ ایک ریلوے کلرک کمرے سے روتا چلاتا بچل کر بھاگا، رات کے آٹھ بجے لاہور سے روانہ ہوئے، صبح راولپنڈی پہنچے، راولپنڈی سے سری نگر (۱۹۶) میل ہے، کار ہر روزہ اور لاری دوسرے دن پہنچتی ہے۔ راولپنڈی میں ایک رسن رسیدہ ہندو سے ملاقات ہوئی ان کا نام گوکل داس کچی تھا، نہایت معقول اور شریف آدمی تھے، یہ چڑی بوٹیوں کی تحقیقات میں مصروف ہیں اور اس مضمون پر ایک کتاب لکھ رہے ہیں اسی سلسلہ میں کشمیر کو جا رہے ہیں، دس بجے دن کے ہم راولپنڈی سے موٹر میں سوار ہو کر روانہ ہوئے۔ کوہ مری سے آگے راستے میں ایک موٹر جلا ہوا پڑا تھا اس میں آٹے کی بوریاں بھری ہوئی تھیں۔ سگرٹ بازی کی علت میں آگ لگی، موٹر مع سامان جل گیا، آدمی بچ گئے۔ کوہ ہالہ پہنچ کر کھانا کھایا، کچھ دیر آرام کیا ظہر کی نماز پڑھی۔ یہاں دریاے جہلم پُریل بنا ہوا ہے پل کے پار سے ریاست کشمیر کی حد شروع ہوتی ہے، یہاں کوارٹس بنے ہیں ان میں ایک مختصر دفتر ہے یہاں آنے جانے والے مسافروں کے نام لکھے جاتے ہیں (اس سال ۱۹۳۷ء میں جو ہم گئے تو نام نہیں لکھے گئے شاید وہ قاعدہ منسوخ ہو گیا ہوگا) محرر صاحب نے الف خان کو پہلے حلق خان پھر حلف خان لکھا، تیسری بار سبھانے پر الف خان لکھا۔ یہاں سے تھوڑی دُور چلے تھے کہ سڑک پر پہاڑ کا ایک حصہ گرا ہوا دیکھا، راستہ بند تھا، انجینری کی مدد مصروف کا رہتی، چند گھنٹے میں راستہ قابل گذر ہو گیا، اول تو ہم راولپنڈی سے دیر میں چلے کچھ وقت کوہ ہالہ میں صفر ہوا پھر راستے میں پہاڑ نے رہزنی کی اس لئے ہر روزہ پہنچنا مشکل ہو گیا۔ مغرب کے قریب ڈوبل پہنچے یہاں بھی ایک دفتر ہے جہاں مسافروں کے اسباب کی جانچ پرتال ہوتی ہے، وہاں سے چل کر آٹھ بجے شب کے گدھسی پہنچے، ایک ہوٹل میں قیام کیا، صبح کو ناشتہ کر کے وہاں سے روانہ ہوئے موضع مٹن میں ہماری موٹر سے ایک تانگہ ٹکرا گیا (وے بخیر گذشت) دوپہر کے

قریب بارہ مولہ پہنچے، کھانا کھایا ایک معقول صورت سفید پوش مسلمان کو پولیس والے ہنگڑیاں لگائے لئے جارہے تھے، بازار والے کہتے تھے کہ یہ حقوق طلب جماعت کا ممبر ہے اس پر آگ لگانے کا مقدمہ بنا کر گرفتار کیا گیا ہے۔ حکومت کے اثر سے چند ہم قوم بھی اس کے خلاف گواہ بن گئے ہیں۔

ہر کس از دست غیر نالہ کند سعدی از دست خویش تن فریاد

دو بجے سری نگر پہنچے۔ ہم نے انڈین ہوٹل میں قیام کیا۔ یہ ہوٹل آرام دہ ہے، اس کے کارپرداز خلیق و راحت رساں ہیں، میں ایک دن اپنے کمرہ میں بیٹھا تھا مولوی عثمان برآمدے میں کھڑے بازار کی سیر کر رہے تھے۔ خدا جانے کیا دیکھا، کیا خیال آیا دفعتاً انگنٹانے لگے۔

گالوں میں رنگ گل ہے تو بالوں میں بُوئے گل

ہے سر سے پاؤں تک وہ صنم ہو ہوئے گل،

کشمیر کا دار الحکومت سری نگر سوائے تھوڑے سے حصے امیر اکدل وغیرہ کے غلیظ و متعفن، مکانات خراب خستہ، سڑکیں تنگ، ہر طرف کوڑے کرکٹ کے انبار، شہر اور شہریوں پر فلات واد بارطاری ہے۔ شہر میں کئی پل ہیں ان کی چھت لکڑی کے تختوں کی ہے جو بعض بعض جگہ ٹوٹے ہوئے تھے میرے تانگے کا گھوڑا اسی وجہ سے کئی جگہ گرا۔ ایک جگہ تو ایسی خطرناک حالت ہو گئی تھی کہ مجھے اور مولوی عثمان کو خدا ہی نے بچایا۔ ہمارا چہ کا قدیم محل خوبصورت ہے، نیا پبلک زیر تعمیر ہے، قریب تکمیل ہے۔ اس پبلک سے چشمہ شاہی قریب ہی، سری نگر کی جامع مسجد قابل دید ہے یہ اپنے طرز کی ایک ہی مسجد ہے شہر میں ایک اسلامیہ مدرسہ۔ یہ درگاہ یہاں غنیمت ہے، یکشنبہ کو شالامار باغ نشاط باغ کی سیر کی، یہ لاجواب تفریح گاہیں ہیں، کشمیری اگرچہ غلیظ و کثیف رہتے ہیں مگر سیر و تفریح گانے بجانے کے شائق ہیں شب یکشنبہ کو رات ہی سے کشتیوں پر سوار ہو کر گاتے بجاتے، کھاتے پکاتے ان باغوں میں پہونچ کر تفریح کرتے ہیں، دو شنبہ کو اس مسجد کو دیکھا جس کو حال ہی میں ریاست نے اپنے قبضے سے نکال کر مسلمانوں کو

حوالے کیا ہے، نہایت ہی شکستہ حالت میں ہے، اب پچاس ساڑھ ہزار کی لاگت سے درست ہو سکے گی کشتی میں مسلمانوں کی اکثریت ہے مگر اکثر مفلس و جاہل بخیر اب کچھ آنکھیں کھلی ہیں اپنے حقوق کا مطالبہ کر رہے ہیں، ریاست نے تدبیر و تشدد سے ان کو دبانا چاہا مگر وہ سب جھیل گئے، مئی ۱۹۳۳ء میں بھی ہماری موجودگی میں ایک بلوہ ہوا تھا، اس سلسلہ میں

خوب پکڑ دھکڑ ہوئی (بے خطا پہرے میں اور اہل خطا پہرے میں)، پُر امن جلوس میں عورتوں اور محصور بچوں، بیکس غریبوں پر ڈوگرہ سپاہیوں نے خوب بیدا زما کی مگر وہ لٹس سے سس نہوئے۔

عجب رسمی بن کر دند غلطیدن بجا ک خون، خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را سری نگر میں ایک کیتخانہ ہے فہرست دیکھنے سے معلوم ہوا کہ معمولی کتابوں کی تعداد زیادہ ہے۔ ہتمم کتب خانہ نے غالباً کل کتابوں کی تعداد گیارہ ہزار بتائی تھی لیکن ایک صاحب وہیں کہہ رہے تھے کہ بہت مبالغہ کیا، سری نگر ہی سے ہم ادھر ادھر مشہور مقامات کی سیر کو آتے جاتے رہے۔ کچھ دن ہم نے بوٹ ہاؤس میں بھی گزارے سنا ہے کہ بوٹ ہاؤس آٹھ آنے یومیہ سے سو روپیہ یومیہ تک کرایہ کے ہیں، سب ہاؤس بوٹ کہہ رہے تھے جس محمد نثار نے حیض بوٹ کہا، ہمارے بوٹ ہاؤس کا نام پیرس تھا، ٹیٹے روپیہ یومیہ قرار پائے۔ بوٹ ہاؤس کے سفر میں ہم نے زمین چوری دیکھی جس کو یہاں (داد) کہتے ہیں، یہاں ایک گھاس ہوتی ہے اس سے ایک سطح بنا کر اُس کو جھیل میں ڈال کر اُس پر مٹی دال دیتے ہیں۔ خرپوزر وغیرہ ایسی چیزیں بودیتے ہیں، چاروں کونوں پر لمبی لمبی لکڑیاں گاڑ دیتے ہیں ان لکڑیوں کے ذریعہ اس سطح کو کشتی کی طرح ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر سکتے ہیں۔ ایک دن صبح کو میں بوٹ ہاؤس کی چھٹ پر کھڑا تھا۔ ریاض الحق صاحب بھی تھے۔ مجھے تو کچھ دُور سے نظر آیا نہیں۔ ریاض صاحب ایک ہاؤس بوٹ کو دیکھ کر لاپٹے لگے۔ اے تماشا گاہِ عالم رُوئے تو نہ تو کجا بہر تماشا میروی،

یہاں سیر سے فارغ ہو کر ہم پہلے کام کو چلے، راستے میں ہم پور میں زعفران کے کھیت دیکھے

آجکل موسم نہ تھا صرف خالی کھیریاں بنی ہوئی تھیں اونٹنی پوریں پاندوں کے مکان کا کھنڈر دیکھا
اسلام آباد میں دوپہر کا کھانا کھایا۔ گندک کے چشے کا پانی پیا۔ چار بجے شام کے پھل گام پہنچے
یہاں کی آب و ہوا کشمیر کے مقامات میں سب سے اچھی بتائی جاتی ہے۔ یہ نئی آبادی ہے ابھی ایک
گاؤں سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا لیکن اب عمارتیں بنتی جاتی ہیں، موسم گرمیاں سیاحوں کی آمد و رفت
کیوجہ سے بازار لگ جاتا ہے ضروریات کا کافی انتظام ہو جاتا ہے اکثر یورپین اور امریکی سیاح
کرایہ پر لیکر دریا کے کنارے قیام کرتے ہیں، ہم اول خالصہ ہوٹل میں اوپر کی منزل میں
ٹھہرے، ہمارے سوا اس وقت اور کوئی ٹھہرا ہوا نہ تھا، بعد میں اور لوگ آئے، دو دو تین تین
دن قیام کر کے خیموں میں چلے گئے ہمارے کمرے کے نیچے جو کمرہ تھا اس میں ایک عورت مقیم تھی
ہم اوپر وہ نیچے، اترنے چڑھتے آنکلیں چارہوں سے

عشوہ او بئینہ ما وسواس مثل خناس فی صدر والناس

پہلے گام کے قریب بنفشہ پیدا ہوتا ہے یہاں اسکو گنفشہ بولتے ہیں دیہاتی سیروں بنفشہ روزانہ
لاتے ہیں ان سے ایک دو کا نڈار لے لیتا ہے بنفشہ کے ہمنون نمک دیدیتا ہے یہاں آدمی گنجے کثرت سے
دیکھے، سنا تھا کہ گنجے صاحب نصیب ہوتے ہیں مگر کشمیر میں گنجوں کی قسمت بھی پھوٹی ہی دیکھی چار دن
کے بعد پہنچے خیمے کرایہ پر لیکر ایک پہاڑی پر کمپ لگایا۔ اس منظر کا کیا کہنا چاروں طرف آسمان
سے باتیں کرنے والے پہاڑ نیچے نغمہ سرا جہلم کا بحر ذخار پیش نظر سبزہ راز زیر قدم رنگارنگ پھولوں کا
گلستان پر بہار بھان اللہ الخالق الجبار۔ اس سیر سے فارغ ہو کر واپسی کا ارادہ کیا اسلام آباد آئے
وہاں سی جوں کو چلے، دیر میں چلے تھے اس لئے رات ایک گاؤں میں بسر کی، اگلے دن جوں پہنچے،
جوں ایک پہاڑی پر آباد ہے اس کے تین طرف دیارے تو جکر لگا کر نخل جاتا ہے شہر کے تمام بازار
اور گلیاں نچتے ہیں مگر بے ڈول پتھر لگے ہیں چالیس پچاس ہزار کی آبادی ہے، ہمارا جہلم جوں کا پولیس
سری مگر کے پولیس سے اچھا ہے یہاں خاصی گرمی تھی، طبیعت پریشان ہو گئی جوں سے چکر
سہارنپور تک میں مولوی صاحب کے ساتھ رہا، وہاں سے سید با وطن چلا آیا ۱۹۳۲ء میں پھر کشمیر گئے

اس دفعہ مولوی صاحب کے ساتھ سترہ آدمی تھے۔ مولانا حافظ حاجی محمد ادریس صاحب کا ندہلوی بھی تھے جید راہرو سے چل کر شملہ پہنچے یہاں ایک ہفتہ قیام کیا، یہاں سے کوہ مری گئے، وہاں سے کشمیر واپسی وہی جہوں کے راستے سے ہوئی کشمیر کے حالات سفر نہایت رنگین عبارت میں لکھے مگر یہ ہوس سیر باغ ہے کس کو دل ہے کس کو دماغ ہے کس کو،

باب دوم

مضامین مفیدہ

علم تاریخ

خداوند ذوالجلال نے اپنے بندوں کی ہدایت و سائیش کے لئے ہر قسم کے سامان جمع کر دیے ہیں اور ہر امر مفید اور کار خیر کی طرف رہنمائی فرمائی ہے تاکہ انسان امن و عافیت کے ساتھ کامیاب زندگی بسر کر سکے۔ علم تاریخ کا مقصد قوموں ملکوں کے حالات کا تعین اوقات بیان کرنا ہے مشہور یونانی مورخ ہیروڈوٹس کا قول ہے کہ انسانوں کے تمدنی و مذہبی اخلاقی تعلقات معاشرت کے بیان کو تاریخ کہتے ہیں۔ یہ ایک ایسا مفید علم ہے جس کا قوموں کے عروج و زوال، تمدن و معاشرت، اخلاق و عادات پر خاص اثر ہے۔ ظاہر ہے کہ جو شخص قدیم زمانے کے واقعات پر غور کرے گا۔ اس کی قوت تدبیر و تفکر ترقی کر جائے گی۔ اور وہ معاملات میں بہت کم دھوکہ کھاسکے گا۔ علامہ ابن خلدون کا قول ہے، تاریخ حکمت کا سبق پڑھاتی ہے حکیم نیر چہر کا قول ہے علم تاریخ صحیح اور درست رائے کا معین و مددگار ہوتا ہے۔ اس لئے کہ متقدمین کے حالات سے متاخرین کو صحیح رائے قائم کرنے کا موقع ملتا ہے، یونانی مورخ ہالکس (جو دوسری صدی قبل مسیح میں تھا) کہتا ہے، انسان اپنے ذاتی تجربہ اور دوسروں کے تجربہ سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ پہلی صورتیں بہت سی مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ دوسری صورت میں کوئی دشواری پیش نہیں آتی۔

اور نفع بخوبی حاصل ہوتا ہے، مشہور متفنن سر و اطالوی (جو ایک صدی قبل مسیح گذرا ہے)، کہتا ہے تاریخ عبرت و بصیرت کی نوح، حیات انسانی کا شیر ہے، لارڈ بیکن کا قول ہے تاریخ انسان کو عقلمند بناتی ہے، ہنسی سجان لائے لکھتے ہیں تاریخ کے مطالعہ سے انسان تجربہ کار بنتا ہے اور مال اندیشی کی صفت اس میں پیدا ہوتی ہے۔ مشہور مورخ ضیاء ربی کا قول ہے رذیلوں کم اصولوں کو تاریخ کی طرف رغبت اور توجہ نہیں ہو اگر تی جو شریف اور عالی نسب ہوتے ہیں وہ بغیر علم تاریخ کے زندہ نہیں رہ سکتے، صاحب جامع التواریخ کا قول ہے علم تاریخ کی کتابوں کے مطالعہ سے عقل و دانائی اور تجربہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ چونکہ حکمت و دانش کے دروازے تاریخ کا مطالعہ کرنے والوں پر کھلتے ہیں۔ اس لئے اسکی عقل کامل ہو جاتی ہے، لالہ لاجپت لائے لکھتے ہیں، کوئی شخص تعلیم یافتہ کہلانے کا استحقاق نہیں ہو سکتا جو کم از کم اپنے ملک اور قوم کی تاریخ سے واقف نہ ہو، خدائے کریم نے اپنی کتابوں میں گزشتہ واقعات کو بیان فرما کر اس فن شریف کی بنیاد قائم کی ہے۔ اور فطرت انسانی میں علم تاریخ کا میلان رکھا ہے کہ وہ بچپن سے آخر تک قصص و حکایات و واقعات سننے کا شائق رہتا ہے وہ کتاب جس سے کوئی مورخ بے نیاز نہیں ہو سکتا جس سے زیادہ قدیم کوئی تاریخ نہیں جس میں مورخان اقوام کے نام اُن کی جائے سکونت اور واقعات و سنین مذکور ہیں خدائی کتاب توریت مقدس ہے، نہیں کہا جاسکتا کہ توریت سے قبل اور بعد کس کس ملک و قوم میں تاریخیں لکھی گئی ہیں۔ اب جو سامان موجود ہے اس سے اس قدر پتہ چلتا ہے کہ ہر ملک میں وہاں کے باشندے اپنے قومی و ملکی و مذہبی واقعات کو بطور قصص و حکایات بیان کرتے چلے آئے ہیں۔ بعض نے ان واقعات کو نظم بھی کیا ہے۔ مصریوں نے تاریخ کی ابتدا اس طرح کی کہ اپنے کارناموں اور واقعات کی تصویریں بنائیں، نقوش طیار کئے، پھر کبھی کبھی کچھ قرطاس پر بھی لکھ سکے۔ قبل مسیح میں یونان کے مشہور شاعر ہومر نے اپنی وہ مشہور نظم لکھی جس میں یونان کی تاریخ ہے۔ ۱۲۰۰ قبل مسیح میں ہیرودس سیلج نے تاریخ لکھی، ۱۰۰ قبل مسیح میں فارسی طبیب تسیاس نے فارس کی تاریخ ہیرودس کے طرز پر لکھی، ۷۰ قبل مسیح میں مصر کے کاہن سائنٹوش نے مصر کی تاریخ

لکھی۔ اس کے بعد مبشر دارالصقلی نے تاریخ لکھی غرض علم تاریخ کے کتابی صورت میں موجود ہومر ہیسروڈوس، تیسافس وغیرہ ہیں، عقلائے ہند کی عقل نے اس فن شریف کی حقیقت ضرورت اور فواید تک رسائی نہ پائی۔ اُن کا طائر عقل افسانہ طرازی کے جال میں پھنس کر رہ گیا عربوں نے اس فن کو خاص خاص اصلاحات کیساتھ ایسی ترقی دی کہ اب انہیں کو اس فن کا موجد کہا جاسکتا ہے اُن کی تاریخی تصنیفات کا سرسری تخمینہ بارہویں صدی ہجری تک پانچہزار کے قریب ہے۔

اُسی کتاب کے لئے تاریخ کا لقب موزوں ہے جس میں واقعات کا بیان راست راست بے کم و کاست ہے اور بالغہ واستعارات سے پاک ہے اور ایسی ہی تاریخ لوگوں کے لئے نفع بخش ہو سکتی ہے

علم تاریخ اور ہندو

کشمیر ہندوستان سے ایک علیحدہ خطہ ہے مگر تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ اس کا تعلق زمانہ قدیم سے ہندوستان سے ہے اور ہندوہویں صدی عیسوی سے تو یہ ہندوستان کے ساتھ اس طرح گھل مل گیا کہ گویا ہندوستان ہی کا ایک قطعہ ہے اس پر ہمیشہ سے ہندو ہی مسلط نظر آتے ہیں کشمیر کے فرمانروا کشمیر کے باشندے ہندوستان کے ہندوؤں کے ہم مذہب ہم قوم اور رشتے دار ہیں ان میں ہمیشہ میل جول اور جنگ و جدل رہی ہے اس لئے جو حال ہندوستان قدیم کا ہے وہی حال کشمیر کا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قدیم ہندو علم تاریخ اور اس کے فوائد سے واقف نہ تھے کیونکہ انہوں نے کوئی ایسی کتاب نہیں چھوڑی جس کو تاریخ کہا جاسکے، قصوں کہانیوں کے شائق تھے ان کی افسانہ طرازی سے جلدین کی جلدیں بھری پڑی ہیں اس لئے ہندوستان ہو یا کشمیر جس قدر ممالک بھی ہندوؤں کے زیر اثر رہے اُن کی کوئی قدیم تاریخ موجود نہیں۔ ڈاکٹر لیبان لکھتے ہیں ہندوؤں کو تاریخ اور دوسرے علوم میں بالکل دسترس نہ تھی۔ ڈاکٹر جے، مے چل لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوالا اور قصے شامل ہیں۔ لالہ ہیرالال لکھتے ہیں افسوس کہ ہندوستان کی کوئی پُرانی تاریخ نہیں ملتی، اس کے قدیمی حالات پر ایسا گھٹا ٹوپ

بادل چھا گیا ہے کہ جس کا پتہ لگنا تقریباً ناممکن ہو گیا ہے (منقول از مقدمہ تاریخ ہند قدیم مشا)۔
 سر جادو ناتھ سرکار لکھتے ہیں ہندوؤں میں دنیاوی واقعات کی تاریخ لکھنے اور ان کے اوقات کے
 حساب رکھنے کا کیا ذکر ان کو اس کا ذوق بھی نہ تھا۔ مسلمانوں کی آمد سے قبل ہندوؤں نے تاریخ نگاری
 نہیں کی، راجاؤں کی تعریف تو صیف میں کچھ نظمیں ضرور ہیں لیکن ہم انہیں تاریخ نہیں کہہ سکتے،
 ان میں تاریخوں کا اہتمام نہیں ہے۔ ایسی کتابیں تو بالکل نہیں پائی جاتیں جنہیں بقید یوم اور تاریخ
 واقعات لکھے ہوں (سالانہ نمبر رسالہ عالمگیر ۱۹۳۷ء) ہندوؤں کی قدیم کتابوں میں اس قدر استعارات
 اور مبالغہ ہے کہ اصل بات کا پتہ چلنا ناممکن ہے۔ اس کی بہت سی مثالیں اس کتاب کے مضامین میں
 آئیں گی، انگریز ہندو مسلمان کوئی مصنف و مورخ ایسا نہیں جس نے انکی مبالغہ آمیزی کی شکایت
 نہ کی ہو۔ سب جانتے ہیں کہ کرہ زمین کا منطقہ جو بیس ہزار میل ہے لیکن ہندو مصنفین نے سیمپاڑ
 کا دائرہ جو او دیپور اور جودھپور کے درمیان سمیر کی گھاٹی کے نام سے مشہور ہے سولہ ہزار جو جن لکھا کر
 اور کوہ آلو کے دائرہ کا قطر تیس ہزار جو جن لکھا ہے، ایک جو جن چار کوس کا لکھا ہے (ایلاواٹی)
 مسلمانوں کی دیکھا دیکھی ان میں تاریخ نویسی کا رواج ہوا، ابتدائی تصانیف میں تو وہی فسانہ طرازی
 و توہم پرستی کا رنگ غالب ہے پھر رفتہ رفتہ اس میں کمی ہوتی گئی ہے لیکن ابھی تک ان کی تصانیف
 بازاری افسانوں اور مبالغہ سے بالکل پاک نہیں ہوئی ہیں یہ حالت معمولی تصنیفات اور مصنفین
 کی نہیں بلکہ نامور مصنفین کی ہے۔ الہ آباد یونیورسٹی کے نامور پروفیسر تاریخ اور تاریخ ہند کے مصنف
 پروفیسر الشوری پرشاد تاریخ ہند میں عالمگیر بادشاہ کے متعلق لکھتے ہیں کہ عالمگیر کے عہد کی تاریخ
 ایک شخص نے بادشاہ کے ڈر اور خوف سے خفیہ طور پر لکھی اس لئے اس کو خانی خان کہتے ہیں اور اسکی
 کتاب کا نام منتخب اللب ہے۔ پروفیسر صاحب نے تحقیق نہیں کیا نہ کتاب کو دیکھا اس لئے کتاب کا
 صحیح نام بھی نہ لکھ سکے خانی خان کی تاریخ کا نام منتخب اللب ہے۔ اگر اس کتاب کو ملاحظہ فرمائیے
 تو اس جھوٹی افواہ کو نقل کرتے۔ خانی خان صاحب منتخب اللب کا لقب اس لئے نہیں تھا کہ اس نے
 خوف سے خفیہ تاریخ لکھی۔ اس نے دیباچہ میں صاف لکھا ہے کہ بادشاہ کی طرف سے اس کو خانی خان

و خوافی خان خطاب تھا کیونکہ وہ خواف کا باشندہ تھا۔ پنڈت لیکھرام تاریخ دنیا میں مشنر اچاچ کے ذکر میں لکھتے ہیں کہ انہوں نے آریہ رت میں ۲۵ کروڑ آدمی کا پر اشپت کرایا۔ (کلیات آریہ مسافر مطبوعہ ۱۹۷۷ء ص ۱۸۵) یہ صریح مبالغہ ہے۔ اگر ۲۵ کروڑ کا پر اشپت ہوا تو اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ اس زمانے میں ہندو دھرم بالکل ہی مغلوب ہو گیا تھا پھر بھی کم از کم پانچ کروڑ آدمی ایسے تسلیم کرنے پڑیں گے جو اصل مذہب پر قائم ہونگے اور جن کے پر اشپت کی ضرورت نہ پڑی ہوگی اور کم از کم دو کروڑ ایسے ہوں گے جنہوں نے پر اشپت منظور کیا ہوگا۔ اس طرح کل ۳۲ کروڑ ہوئے۔ اب چونکہ اس زمانہ کے حساب سے اچھوت اقوام بھنگی چار ڈھیسیر اور اقوام گوند بھیل وغیرہ ہندوؤں سے کم و بیش دوچند ہیں اسی حساب سے اس زمانہ پر قیاس کیا جائے تو ۶ کروڑ یہ مختلف اقوام ہوں گی اس طرح مشنر اچاچ کے عہد میں ہندوستان کی آبادی ایک ارب ہوتی ہے جو کسی طرح بھی صحیح ثابت نہیں ہو سکتی اور کوئی بھی اس کو صحیح تسلیم نہیں کر سکتا۔ ہمتہ آئند کشور سکریٹری بھارت مانا لاہور سوانح عمری گرو گوہند سنگھ مطبوعہ ۱۹۲۲ء میں لکھتے ہیں۔ وہ (عالمگیر) ہندوؤں کا اتنا بڑا دشمن اور کٹر مسلمان تھا کہ جب تک وہ ہندوؤں کے سوا سن زتار نہ اُتار لیتا تھا کھانا نہ کھاتا تھا (ص ۸) اس زمانہ میں جبکہ بادشاہ ہر رور ہنرایا ہندوؤں کو جب تک مسلمان نہ بنا لیتا تھا، کھانا کھانا حرام سمجھتا تھا (ص ۸)۔ اب اس روایت کی اگر جانچ کی جائے تو نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ اگر ایک زتاریں ایک تولہ وزن فرض کیا جائے تو سوا سن زتاریں (۲۷۰۰) تولہ وزن ہوا۔ دو وقت کھانا کھایا جاتا ہے تو روزانہ (۸۰۰) زتار اُتارے گئے اور آٹھ ہزار آدمی مسلمان بنائے گئے۔ ایک مہینہ میں (۲۷۰۰۰) مسلمان ہوئے ایک سال میں (۲۸۸۰۰۰) مسلمان ہوئے۔ اورنگ زیب نے تقریباً پچاس برس حکومت کی اس لئے اُس نے (۱۷۷۰۰۰۰) مسلمان بنائے۔ اورنگ زیب ۱۶ صدیوں پہلے ہی اسلام ہندوستان میں شائع تھا اسلئے کم از کم ایک کروڑ تعداد قدیم مسلمانوں کی سمجھنی چاہئے۔ اس حساب سے اورنگ زیب کی وفات کی وقت ہندوستان میں سولہ کروڑ مسلمان ہوئے اور انگریزوں کے شروع حکومت تک ہندک مسلمانوں کی مردم شماری دوچند ہو گئی ہے اسلئے اس وقت ہندوستان میں (۳۲) کروڑ

مسلمان ہوئے اور کل مردم شماری ہندوستان کی تقریباً ۳۴ کروڑ ہے، انگریزوں کی حکومت جب شروع ہوئی ہے تو مسلمان چار کروڑ بھی نہ تھے۔ اگر ہتہ جی ذرا بھی غور سے کام لیتے تو ایسی فاش غلط بیانی نہ کرتے۔ غرض ہندوؤں میں مسلمانوں کی بدولت تاریخ نویسی کا رواج تو ہو گیا ہے مگر ابھی تک ان کی تاریخیں افسانہ گوئی، مبالغہ آمیزی، افواہ نویسی اور تعصب پاک نہیں ہوئی ہیں خیر (این ہم غنیمت است) ۵

ابھی سن ہی کیا ہے جو بے باکیاں ہوں انہیں آئینگی شوخیان آتے آتے

مؤلف گلدستہ کشمیر کی تاریخ سے ناواقفیت

مؤلف گلدستہ کشمیر علم تاریخ سے نااہل ہے۔ اس کتاب میں اکثر اس کا ثبوت ملے گا۔ یہاں صرف چند معمولی غلطیوں کا اظہار کیا جاتا ہے (نویں چندر گپت نے جونین کے شکم سے تھا۔ بادشاہ چانک برہمن آٹھوں بھائیوں کو مار کر قبضہ کر لیا۔ اس نے بابل کے مسلمان بادشاہ سکندر کے سپہ سالار کی بیٹی سے شادی کی، گلدستہ کشمیر ص ۴۹) چندر گپت موراراج کا چھتری شہزادہ تھا اس کی مان ناین یا اور کسی شودر قوم سے نہ تھی۔ اس کا ثبوت اسی کتاب کے کسی مضمون میں ہے سکندر اعظم جس کے سپہ سالار کی بیٹی سے چندر گپت کا شادی کرنا مذکور ہے۔ مسلمان نہ تھا۔ وہ ظہور اسلام سے کم و بیش ایک ہزار سال قبل گذرا ہے چونکہ بعض مسلمان بھی سکندر نام رکھتے ہیں۔ اس لئے پنڈت جی سکندر اعظم کو مسلمان سمجھ گئے۔ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کے کشمیر شریف لائیکے متعلق لکھا ہے (شاہ ہمدانی دہلی سے آیا تھا) حالانکہ تمام مورخ بالاتفاق بیان کرتے ہیں کہ حضرت اپنے وطن سے تشریف لائے تھے۔ (پریچنگ آف اسلام)۔ دارا شہنشاہ ایران کے متعلق لکھا ہے (دارا بادشاہ ایران نے جو ۴۳۹۵) برس آج سے پہلے گذرا ہے۔ گلدستہ کشمیر ص ۳) تمام تاریخوں سے ثابت ہے کہ دارا (۴۸۲) قبل مسیح تھا جس کو آج تک (۲۷۱۹) برس ہوتے ہیں (آئینہ تاریخ، تاریخ ہندو، تاریخ ایران وغیرہ)۔ دوسری قوموں کے واقعات حالات کا تو کیا ذکر اپنی قوم و مذہب کے حالات بھی اس پنڈت کو

معلوم نہیں۔ راجہ کشمیر گونداؤل کے متعلق لکھتا ہے۔ (جس وقت کورو پانڈوں میں بمقام کورو چھتر جنگ عظیم تھی اور کلجگ کو (۶۵۳) برس گذر چکے تھے راجہ آد گوندا جلوہ فرمائے تخت شہی کشمیر ہوا۔ یہ راجہ جراسندھ کا رشتہ دار تھا۔ اس لئے اس کی درخواست راجہ آد گوندا نے یہاں سے نہضت فرما ہو کر شہر متھرا کا محاصرہ کیا اور سری کرشن سے رزم خواہ ہوا۔ بلہہدیجی برادر سری کرشن کے ہاتھ سے دریائے جمن کے کنارے پر مغلوب ہو کر مارا گیا۔ گلدستہ کشمیر ص ۱) اس بیان میں چار غلطیاں ہیں ایک یہ کہ سری کرشن کا اور جنگ مہا بھارت کا کلجگ کے ۶۵۳ برس گذرنے کے بعد ہونا کیونکہ ہندوؤں کی تمام مذہبی کتابوں میں مذکور ہے کہ سری کرشن کلجگ سے پہلے گذرے ہیں اور یہی قدیم مورخ پنڈت رتنا گرنے لکھا ہے، دوسرے جراسندھ کا جنگ مہا بھارت کے زمانہ میں موجود ہونا۔ تیسرے جرن کرشن تینوں راجہ جراسندھ کا خاتمہ جنگ مہا بھارت سے پہلے کر چکے تھے تیسرے جنگ مہا بھارت کے زمانہ میں متھرا کا محاصرہ ہونا۔ جنگ متھرا مہا بھارت سے بہت قبل ہوئی ہے۔ جنگ متھرا سری کرشن کے غنچوان شباب کا واقعہ اور جنگ مہا بھارت عالم شیب کا، چوتھے آد گوندا کا اس زمانہ میں فرمانروائے کشمیر ہونا حسب بیان پنڈت رتنا گرنے جنگ مہا بھارت کی وقت کشمیر کا راجہ سودت تھا۔ (حیات سری کرشن و مکمل تاریخ کشمیر) آگے ص ۱۱ پر آد گوندا دوم یعنی راجہ آد گوندا کے پوتے کے بیان میں لکھا ہے (وہ بسبب مغربی جنگ عظیم الشان مذکورہ (مہا بھارت) میں شامل نہ ہو سکا۔) اس قول سے اوپر کے بیان کی تکذیب ہوتی ہے۔ ایک ہی خاندان کے چار فرمانرواؤں کے بیان میں برس کی مدت کے واقعات کے ذکر میں ایسی فاش غلطی؟۔ اس غلطی کا مفصل بیان آگے آئے گا۔

گلدستہ کشمیر کے بعض اعتراضوں کا جواب

مسلمان مورخوں کے متعلق لکھا ہے (تعجب یہ ہے کہ مسلمان مورخوں نے بھی خواہش انجام یا بخوف جھوٹ مبالغہ اور تعریفیں ایسی لکھی ہیں کہ انکی کوئی بات بھی قرین اعتبار نہ رہی۔ ان کا خیال شاید یہ تھا کہ تواریخ خاص بادشاہوں کے یا انکی تعریف کے لئے ہوتی ہے اور دنیا انہیں کے

کے واسطے بنی ہے۔ گلدستہ کشمیر حصہ دوم (۱۷۶۱ء) آج تک کسی یورپین یا غیر یورپین مورخ نے مسلمان مورخین پر اس قسم کا اعتراض نہیں کیا۔ اور مسلمانوں کی تاریخ نویسی کی تعریف کی ہے اگر مسلمانوں کا قدم در میان میں سے نکال دیا جائے تو پھر علم تاریخ کا ہی پتہ نہ رہے۔ علم تاریخ کی جو نمایاں خدمت مسلمانوں نے انجام دی ہے وہ اس وقت تک دنیا کی کسی قوم سے نہ ہو سکی۔ مبالغہ وغیرہ کی شکایت ہندو مصنفین کے متعلق عام طور پر ہے اور اس کا خود مؤلف گلدستہ کشمیر کو بھی اقرار ہے جو اپنے موبع پر نقل کیا جا بیگا۔ ڈاکٹر ڈبلوکوک ٹیلر لکھتے ہیں ہند کی تاریخ کا مبالغہ حد سے بڑھا ہوا ہے۔ ڈاکٹر جے مرے سچل لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوالا اور قصے شامل ہیں۔

الفلسن صاحب لکھتے ہیں ہندوؤں کے حالات کی تحریروں میں جو کچھ موجود ہے وہ چھوٹی کہانیوں اور مبالغہ آمیز جھوٹے تاریخی واقعات سے اس طرح خلط ملط ہے کہ ان سے کوئی سچی سلسل تاریخ نکلنے کی توقع نہیں ہو سکتی، ہم برہمنوں کو محنت اور ذہانت میں ایسا ہی مشہور اور نامور پاتے ہیں جیسے کہ وہ ہمیشہ سے چلے آئے ہیں لیکن باہنہ بردلی اور اپنی بات پر نہ جتنا اور ہر بات کو کہانی قصہ کی ملاوٹ سے خراب کر دینا۔ اور پوچھا پاٹ کر نیوالوں کے مفروضہ فائدوں کی طبع سے صدق اور راستی کو ضائع کر دینا موجود ہے۔ ہندوؤں کی تاریخ نویسی انتہا درجہ ناقص و ناقابل اعتماد ہے، بھائی پرمانند لکھتے ہیں بد قسمتی سے ہمارے بزرگوں کو اپنے حالات درستی سے قلبند کر نیک شوق نہ تھا اور جو کچھ حالات لکھے ہوئے ملتے ہیں وہ شاعرانہ مبالغے سے بھرے ہوئے ہیں (منقول از رسالہ زمانہ کانپور ستمبر ۱۹۱۲ء مضمون بھائی پرمانند)۔

مسلمان مورخوں نے جیسا جس کے متعلق معلوم ہوا وہی لکھا ہے کسی قسم کی رعایت نہیں کی۔ اسی کشمیر کی تاریخوں میں دیکھو۔ یعقوب شاہ کے متعلق لکھا ہے ”لیکن او ضاع پسندیدہ نہ داشت“ (واقعات کشمیر) اعتقاد خان کے متعلق لکھا ہے ”امادات و اکثر ظلم و تعدی را درین شہر پیدا کردہ و بجہات کثیرہ قافیہ آرام مردم تنگ ساخت“ (واقعات کشمیر) حسن شاہ کے متعلق لکھا ہے ”لیک در بزم شدہ بنغمہ و چنگ“ + داشت از رزم و ملکداری تنگ (تاریخ سلیمان باغ)

ازراہ تن پروری و مازنیستیٰ تن یا مورخیت سلطنت ندادہ لعیش و عشرت و لعلم موسیقی پر داخت (تاریخ اعظمی)
حیدر شاہ کے متعلق لکھا ہے، کیساں و درواہ مملکت رانی کر دے تغیر وضع پدر نمود و قوانین اورا پر باد دادہ و
بانیحالت در عالم مستی از منظر افتادہ (تاریخ اعظمی)۔ مسلمان مورخوں نے ہندو راجوں کے متعلق بھی
انصاف سے لکھا ہے جو اچھے ثابت ہوئے ہیں انکو اچھا ہی لکھا ہے جو اس کے خلاف نظر آئے ہیں انکو
اسی طرح ذکر کیا ہے۔ اور ان مورخین کے بیان پر کسی ہندو مورخ نے آج تک اعتراض نہیں کیا۔

راجہ بکرات کے متعلق لکھا ہے۔ شفقش بود خلق را بر سر بہ بیشتر از پدر بجال سپر (سیلما باغ)
راجہ سندھ کی رانی کے متعلق لکھا ہے۔ آثار نیکنامی و رعیت پروری او تادیت مدید یادگار بود۔
(واقعات کشمیر) راجہ جلوک کے متعلق لکھا ہے۔ این راجہ در درستی و راستی و عدل و احسان و رعیت
پروری بے مثل بود (واقعات کشمیر)۔ راجہ اندر گپت کے بیٹے کے متعلق لکھا ہے۔ مرد سے دانا بود
و دانا یان را بغایت اگر ائم اغز می نمود (واقعات کشمیر) راجہ اندراجد شہر کے متعلق لکھا ہے۔ راہ
ظلم و تعدی و فساد و فسق و فجور بسیار پیمود (واقعات کشمیر) غرض مسلمان مورخین نے انصاف و جانبداری
سے کام نہیں لیا۔ ہندو مورخین نے ایسا کیا ہے۔ بالخصوص اس مورخ نے خود ایسا کیا ہے۔

مہاراجہ رنبیر سنگھ اور ان کے عمال ریاست کی ایسی تعریف کی ہے جو حد و قیاس سے باہر ہے۔
(علوم جہان بینی تمام و کمال ان میں موجود ہیں ایسا کوئی علم ہوگا جس کی ماہیت سے حضور الامام نہیں
اوصاف حمیدہ راجگان چند را پیڈ و للتاد و جیا پیڈ و او تہی و را و یوش و ہر شہر یو سب حضور
مد و ج میں موجود ہیں۔ گلدستہ کشمیر) حالانکہ اسی کتاب سے اسی مؤلف کی تحریر سے ثابت ہے کہ
مہاراجہ رنبیر سنگھ کے عہد میں مظالم و انتہی رہی۔ ریاست کی آمدنی میں کمی واقع ہوئی۔ گھر جلانے
گئے۔ عورتیں قید کی گئیں۔ ان واقعات کا مفصل ذکر مہاراجہ موصوف کے بیان میں مع حوالجات
ہے۔ اب ناظرین انصاف کریں کہ وہ تو صنفی الفاظ جو اس مؤلف نے لکھے ہیں لالچ اور خوف کے سوا
کیا کسی اور خیال کا نتیجہ ہو سکتے ہیں۔

غیر خود پر دیگر ان لے والے انصاف پسندین خود سراپا عیب سوئے دیگر ان لافے چنپن

تہذیب و شائستگی پھیلانے والے، امن و امان قائم کر نیوالے۔ ملک کو رونق دینے والے مسلمان سلاطین کی ہجو کی ہے اور ہندو حکمرانوں کی عہد کی خرابیوں کو نظر انداز کر کے ان کی حد زیادہ مدح کی ہے، مہاراجہ گلاب سنگھ کی تعریف کی ہے حالانکہ خود مہاراجہ کے عہد کی انتظامی حالت اس طرح لکھی ہے کہ عام طور پر لوٹ گھسٹ ہوتی تھی۔ مزید حالات ان کے بیان میں ہوں گے۔

مہاراجہ رنجیت سنگھ کی تعریف کی ہے جن کے عہد میں تمام کشمیر کی رعایا پریشان ہو کر پنجاب کو بھاگ گئی سلطان خان رئیس بہر کو اس کے ملک عزت کے تحفظ کا وعدہ کر کے بلایا جب وہ آیا تو قید کر دیا۔

راجہ جہا سنگھ مگدیریا مگیا اس کے تینوں بیٹوں میں نزاع ہوا انہوں نے مہاراجہ کو بیچ مقرر کیا۔ مہاراجہ نے تینوں کو قید کر کے ان کے ملک پر قبضہ کر لیا۔ زیب النساء اور نور جہاں کے مقبروں کے پتھر اکھڑوا کر بارہ دری تعمیر کرائی۔ امید سنگھ والی جوان کو اشتیاق ملاقات ظاہر کر کے بلایا جب وہ آگیا اسکو قید کر دیا اور اس کے ملک پر قبضہ کر لیا۔ شاہ شجاع والی کابل (جس کے بھائی زمان شاہ نے مہاراجہ کو لاہور بخشا تھا) کو مہمان کیا۔ آخر جبر کر کے اس کا دانا پانی بند کر کے اس کے جواہرات وغیرہ چھین لے کر رانی سدا کنور (مہاراجہ رنجیت سنگھ کی ساس) سے کہا تو اپنا ملک میرے بیٹے کو دیدے جب راضی نہ ہوئی تو تین دن تک اس کا دانا پانی بند رکھا۔ مجبور ہو کر اس نے قلعہ خالی کر دیا۔ رام لال کو مجبور کیا کہ اپنا مذہب تبدیل کر دے اور سکھ بنائے۔ راجہ انرو دھ چند کی دولتوں بہنوں سے زبردستی شادی کی (از تاریخ پنجاب لائے بہادر کہنیا لال و عمدۃ التواریخ لالہ تن لال)۔ راجہ اشوک کی تعریف کی ہے۔

جس نے بودہوں کے معبود بچہ پارہ کو گر کر اپنا مندر بنایا اور اپنی رانی کو زندہ آگ میں جلایا (گلدستہ کشمیر ص ۱۹ لغایت ص ۲۲)۔ کلہن پنڈت نے راج ترنگنی میں اور اس مؤلف نے گلدستہ کشمیر میں راجہ چلوک کی تعریف کی ہے جس نے بودہوں کو برباد کیا۔ راجہ نر کی تعریف کی ہے جس نے بودہوں کی خانقاہوں کو جلایا ان کی جائیدادیں ضبط کر کے برہمنوں کو دیں اور ایک برہمن کی بیوی کو زبردستی چھیننا چاہا۔

(گلدستہ کشمیر ص ۲۳) اگر اس مؤلف کے نزدیک یہ اوصاف قابل تعریف ہیں تو واقعی سلاطین اسلام کسی ستائش کے مستحق نہیں۔ انہیں سے کسی سے بھی ایسے امور سرزد نہیں ہوئے

وصہد اسلام میں پانسویس تک ظلم و ستم ہوئے کہ ہر فرد و بشر کے سنے پر سوائے کلمہ الامان کے
 نہ رہا۔ صرف بادشاہان دہلی بذات خاص رعایا پر وراور عدل گستر ہے مگر ان کے بعض صوبے بھی
 مثل اعتقاد خان کے افغانہ کے ظالموں سے کم نہ تھے۔ ہندو فرمانروایان کے عہد میں بھی انقلاب
 ہی ہوتا رہا۔ مگر رعایا پر چندان ظلم نہ ہوا لیکن مسلمانوں کے عہد میں عجیب و غریب بدعت و مصیبت
 رعایا پر رہی جس کے کہنے سے بدن پر روگئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ کشمیر بعض راجگان کی وقت میں
 کسی ملک سے کسی بات میں کم نہ تھا لیکن حیف کہ مسلمانوں نے اس کو بالکل خراب کر دیا۔ ہندوستان
 سندھ، ایران، توران، افغانستان وغیرہ میں جہاں مسلمان گئے وہی حال ہوا۔ دانا یان فرنگ نے
 گانا بجانا کیا۔ اور کام سب میں یہ کہ آدمی کی آزادی کو مقدم سمجھا اور جدید تحقیقاتوں اور نوجوانوں کو
 داخل بہتری سمجھا اور درجہ وحشت سے رتبہ دانائی و دارائی پایا۔ مسلمانوں نے مطالب مندرجہ کتب
 مذہبی کے بغیر سب کچھ عیب گناہ جان کر تحقیقات کو برا مانا۔ لونڈی غلام بنانا۔ بت شکنی کرنا وغیرہ
 مذہب والوں کو عذاب شدید پہنچانا۔ ان کو کفار کے خطاب سے مخاطب کرنا داخل بہتری دنیا و ثواب
 عقبی سمجھا۔ جو حال محمد قاسم سماعی بکری میں سندھ میں، اسلم بکرم میں محمود غزنوی نے سو مت
 مستحرام، قنوج وغیرہ میں کیا وہی ذوالقدر خان کا عہد سہیلیوں پھر علی شاہ و سکندر بت شکن وغیرہ
 افغانوں عظیم خان وغیرہ نے کشمیر میں کیا۔ تعجب یہ ہے کہ مسلمان مورخوں نے بھی بخوابش الخام یا
 بخوف جھوٹ اور مبالغہ اور تعریفیں ایسی لکھی ہیں کہ ان کی کوئی بات بھی قرن اعتبار نہ رہی ان کا
 خیال شاید یہ تھا کہ تاریخ خاص بادشاہوں یا ان کی تعریف کے لئے ہوتی ہے اور دنیا انہیں کیسے
 بنی ہے جس فارسی مسلمانوں کی تاریخ کو دیکھو اس میں سوائے عیش و عشرت، خلعت و خطاب امراء و
 تعریف شہان لیگوں سے تحائف نفائس و اخذ زراہندہ کا لوٹنا، ان کی بہو بیٹیوں، عورتوں کا غلام
 لونڈی بنانا، مندروں، مورتوں کا توڑنا قتل عام کرنا، برہمنوں کو خراب کرنا۔ زبردستی مسلمان کرنا
 شراب پینا۔ رقص و سرودیں رہنا۔ شکار بادشاہان وغیرہ کے بغیر اور کچھ نظر نہیں آتا۔ جہاں یہ
 حال ہو وہاں عدل انصاف و رحم کا کیا ذکر ہے؟ (کلمہ سنہ کشمیر ۱۷۱۷ء) خدا جانے یہ جوت

عبارت اس مؤلف نے کس ترنگ میں لکھی ہے اس کتاب کے مضامین و بیانات سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ مظالم و فواحش کی کثرت ہندوؤں کے عہد حکومت میں رہی۔ مسلمانوں کے عہد کوئی واقعہ ایسا نہیں لکھا جس کو سنکر آدمی کانپ جائے نہ کسی ماخذ کا پتہ دیا۔ اناب شناسپ جرجی میں آیا لکھتا چلا گیا اب ان چند سطور کے جواب اور اس زہر کے آثار کیلئے ایک ضخیم جلد درکار ہے اس میں جہاد، جزیہ، غلامی، غنیمت اور سلاطین و علوم اسلامیہ وغیرہ سب پر اعتراض ہے ان میں سے بعض کا جواب تو ہمیں لکھنؤ کا ارادہ ہے اور بعض کا جواب متفرق مضامین و ابواب میں ہوگا۔ اسی بیان نے مجھ کو مجبور کیا ہے کہ میں ہر طرح ہندو مسلمانوں کا مقابلہ کر کے دکھاؤں تاکہ حق و باطل میں امتیاز ہو جائے اور میرے ان تمام ہمقوم مسلمان نوجوانوں کے خیالات کی اصلاح ہو جائے جو اس پچر تاریخ کو دیکھ کر بعض مسلمان حکمرانوں سے بدظن ہو گئے ہیں اور بعض مسائل میں ان کو شکوکہ و شبہات پیدا ہو گئے ہیں تمام تاریخیں چھان ڈالو خود اسی گلدستہ کشمیر کو دیکھو ہندوؤں کے عہد حکومت میں کشمیر کیا تھا اور مسلمانوں نے اسے کیا کر دیا اور مسلمانوں کے بعد اس پر کیا گزری اس کے متعلق ایک مضمون علیحدہ ہے اس مؤلف نے ایران توران بھی کا ذکر چھیڑ دیا یعنی اس کتاب میں کشمیر کے متعلق تو ثابت کر دیا ہے کہ مسلمانوں کی وجہ سے ہی جنت بنا ہندوستان کو جو فائدہ مسلمانوں سے پہونچے ان کا تذکرہ بھی کسی مضمون میں ہوگا۔ ایران توران وغیرہ کا قصہ انہیں ممالک کی تاریخ میں دیکھو، جہاں مسلمان گئے ہیں گلزار کر دیا ہے کشمیر میں عہد اسلامیہ کے مظالم کی شکایت جو لکھی ہے وہ بھی جیسا ہے تمام ہندو مسلمانوں نے اس کے سوا اور کچھ نہیں لکھا کہ مندر ڈھائے اور بچہ مسلمان بنائے اور یہ بھی بغیر کسی ثبوت اور ماخذ کے لکھا ہے جو کسی طرح قابل قبول نہیں ہو سکتا اسی مؤلف نے ان امور کے سوا کسی مسلمان بادشاہ کے متعلق اور کسی قسم کے ظلم کا ذکر نہیں کیا۔ تاریخ کے باب سے معلوم ہوگا کہ کسی مسلمان بادشاہ نے بچہ کسی کی عورت کو نہیں چھینا، معصوم بچوں عورتوں کو قتل نہیں کیا۔ حاظرہ عورتوں کے حمل نہیں گرائے دل ہلا دینے والے بدن کے رونگٹے کھڑے کر دینے والے وحشیانہ مظالم ہندو راجاؤں نے کئے ہیں راجا تارا سید نے اپنی لڑکی کی شادی کی خوشی میں آدمی بچ کرائے، راجہ مہر کل نے تین کروڑ مرد و زن

وطلق کو قتل کیا اور بہت سے دریائے سندھ میں ڈبوئے۔ وہ حیوان و انسان کو عذاب دیکر مرنے لیا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ درزناک چیخ سننے کے لئے پچالیس باغی پہاڑ سے گرا کر مار ڈالے۔ راجہ اشوک نے اپنی بیوی کو زندہ جلا یا۔ راجہ کلشن دیوتیوں کو ستایا کرتا تھا۔ لوگوں کا مال لوٹتا تھا۔ راجہ ہرشن دیونے میوہ دار درخت کٹوائے۔ راجہ اونمتا اور ماسنے حاملہ عورتوں کے حمل گرائے راجہ نرائیک برہمن کی بیوی کو چھیننا چاہتا تھا وہ فرار ہو گیا۔ راجہ پروہ گپت پوش کی بیوی کی عصمت دری کرنا چاہتا تھا اس نے آگ میں جل کر اپنی عصمت بچائی۔ راجہ چکرو ربا برہمنیوں کو جبراً داخل محل کرتا تھا۔ میں نے یہ وہ مظالم لکھے ہیں جن کا ذکر خود اسی مؤلف نے اور تمام ہندو مؤرخین نے کیا ہے کسی مسلمان بادشاہ نے ایسے مظالم نہیں کئے۔ ہندوؤں کی ہی تاریخیں دیکھو بتاؤ وہ کون سے مظالم تھے جن میں مسلمان ہندوؤں سے بڑھ گئے۔ مذہبی جبر اور اس کے لئے قتل و قتل مسلمان سلاطین کے متعلق اول تو یہ کسی معتبر حوالے اور محقول دلیل سے ثابت نہیں اور اگر اس کو صحیح بھی مان لیا جائے تو اس میں بھی ہندو مسلمانوں سے بڑھے ہوئے نکلنے۔ اسی تاریخ میں دیکھو ہندو فرمانرواؤں نے کس وحشت و بربریت سے بودھوں کو تباہ کیا ہے۔ رہا لوٹ گھسوٹ کا معاملہ اس کا میں ذکر ہی نہیں کرتا، کیونکہ کس کس کا نام لوں اس میں تو سارے ہی راجہ مشاق تھے، بقول و سنسٹ اسمتھ دنیا میں بہت کم ملک کشمیر کے ان راجہ رانیوں کی طویل فہرست کی برابری کر سکتے ہیں جن کا طرہ امتیاز شرمناک طمع، وحشیانہ سفاکی، اور بے دردانہ بلظمی کے سوا کچھ نہ تھا (ارلی ہسٹری) للتاوت پر ہی منحصر نہیں۔ کشمیر کے راجہ بالعموم نہایت ظالم تھے۔ دردا و سخت ظالم ہوئے ہیں راجہ پارتھ اپنی مفلوک الحال رعایا کو تازیانوں سے پٹواتا تھا۔ اس کا بیٹا جو کہیں زیادہ بد ذات ہوا ہے۔ لوگوں کو بچھڑوں سے کٹواتا تھا (تاریخ ہند ہاشمی ص ۱۹)۔ آبیہم ایک دوسری طرح سے اس مؤلف کے بیان کی جانچ کرتے ہیں۔ اس نے پانچ بادشاہوں سلطان سکندر، علی شاہ، سلطان حیدر، فتح شاہ، سید مبارک ظالم لکھا ہے اور کسی کو ظالم نہیں لکھا بلکہ اکثر کے عدل و داد کی تعریف کی ہے۔ ان پانچوں کا عہد حکومت (۴۲) سال ہے گویا پانچ سو برس عہد حکومت اسلامیہ میں بقول اس مؤلف کے ۴۲ سال ظلم ہوا

وہ بھی اسی قدر کہ مندر ڈھائے گئے لوگ زبردستی مسلمان بنائے گئے۔ اب پانسو برس کا حساب ہندوؤں کے عہد حکومت کا اسی مؤلف کے بیان کی موافق دیکھنا چاہئے۔ راجہ جیا پٹیا سے راجہ دیوبن راجا دیو کے عہد تک پانسو برس ہوئے راجہ دیو کے بعد زمانہ راجہ مہدیو تک پہنچنے اس لئے نشانہیں کیا کہ اس زمانہ میں تقریباً طوائف الملوک ہی ہے۔ ہمارے کسی مہر یا کو یہ عذر نہ ہو کہ طائف الملوک کے عہد کے واقعات کو معتبر نہیں سمجھنا چاہئے حالانکہ مسلمانوں کے پانسو سال میں طائف الملوک کا زمانہ بھی شامل ہے اس ہندوانی پانسو سال میں جیا پٹیا، اونتی ورا، شنکرو ورا، چکرو ورا، پروہ گپت، اجی سینو، ویدتی سنگرام دیو، انت دیو، گلش دیو، ہر ش دیو، سلہن، راجہ دیو تیرہ فرمانروا ظالم ہوئے۔ ان کا عہد حکومت (۲۳۰) سال ہے گویا مسلمانوں کے عہد حکومت کا چودھواں حصہ ظلم میں گذرا اور پندرہواں تقریباً نصف عہد حکومت ظلم میں گذرا، پانسو برس میں ۳۸ مسلمان فرمانروا ہوئے۔ ان میں سے پانچ ظالم ہوئے۔ پانسو برس میں ۷۴ ہندو فرمانروا ہوئے ان میں تیرہ ظالم ہوئے۔ میں نے خود کسی کو ظالم قرار نہیں دیا ہے بلکہ خود اس مؤلف نے جس کو ظالم لکھا ہے یا جس کے ظالم لکھے ہیں میں نے اسی کو شمار کیا ہے ورنہ ایسے واقعات کہ جیسے واقعات پر سلطان حیدر کو ظالم بتایا گیا ہے اگر ہندو فرمانرواؤں کے حالات میں دیکھے جائیں تو ایک بھی اس فہرست میں آنے سے نہیں بچتا۔ مسلمانوں کے عہد حکومت میں پانچ ہی حاکموں کو ظالم بتایا ہے، سیہ بت عرف سیف الدین۔ اعتقاد خان۔ آزاد خان، میر نزار عظیم خان، ان سب کا عہد حکومت (۱۵) سال ہے۔ عظیم خان کا کل عہد حکومت ظلم میں نہیں گذرا خود اس مؤلف نے لکھا ہے کہ ہمارا راجہ رنجیت سنگھ سے لڑائی ہو نیکی بعد اس نے مظالم کئے (میر عظیم خان منصور ہوا اس وقت سے نا انصافی و تہمت و خونریزی و اخذ زر جزیہ۔ و دست درازی بیداد و تتم اور جمع کرنے زر میں سخت بدعت کرنے لگا۔ گلدستہ کشمیر ۱۱۶) یہ تمام تاریخوں میں مذکور ہے کہ عظیم خان نے ہندوؤں پر سختی اس لئے کی کہ انہوں نے ہمارا راجہ رنجیت سنگھ سے سازش کی پندت ہر داس وغیرہ کو اسی جرم میں سزا دی۔ پندت راجہ کاک کے متعلق اس مؤلف نے بھی لکھا ہے کہ اس نے ہمارا راجہ رنجیت سنگھ کو کشمیر پر متصرف ہونے کی ترغیب دی۔ عظیم خان کی یہ

سختی بھی تھوڑے ہی عرصہ ہی پہرہ ہندوؤں پر مہربان ہو گیا تھا اور یہ سختی بھی تہہا ہندوؤں پر نہ تھی بعض مسلمان بھی اس زد میں آ گئے۔ عظیم خان نے کل چھ سال حکومت کی مہاراجہ رنجیت سنگھ سے جنگ ۱۸۴۷ء میں ہوئی اور ۱۸۴۸ء میں عظیم خان نے حکومت چھوڑ دی اس لئے یہ تین برس کا زنا جور و ظلم کا شمار کیا گیا۔ اعتقاد خان، آزاد خان، میر نزار کے مظالم عام تھے۔ کشمیر میں سمانوکی اکثریت تھی اس لئے مسلمانوں ہی پر ان کے مظالم کا زیادہ اثر ہوا۔ شاہ جہان کا فرمان جو جامع مسجد کو دروازہ پر آج تک کندہ ہے ثابت کرتا ہے کہ اعتقاد خان نے ملاہوں (ہانجیوں) اور کاشتکاروں پر سختی کی اور یہ سب مسلمان تھے مگر ہم نے ان تمام معقول وجوہ کو نظر انداز کر دیا۔ اب ظالم ہندو حکام کے عہد حکومت کا اندازہ کیا جاتا ہے۔ راجہ سنگرام دیو کا وزیر بدیشور راجہ اننت دیو کا وزیر اور پال، راجہ جیت جیا پیٹ کا خالو۔ راجہ سلہن کا وزیر گلچندر، ویدارانی کا وزیر تو نگ اور راجگان ابھی سینو ونگیت و تر جیون گیت و بہمہ گیت کے عہد میں خود ویدارانی بحیثیت فخر کل ان سب کا عہد حکومت ۱۳۲ سال ہے نتیجہ یہ ہے کہ مسلمانوں کے پانسو برس عہد حکومت میں چار حاکم ظالم ہوئے اور ان کا عہد حکومت ۵۱ سال ہے، ہندوؤں کے پانسو سال عہد حکومت میں چھ ظالم ہوئے اور ان کا زمانہ ۳۲ سال ہے۔ مسلمان یا دشاہوں پر عیاشی کا بھی الزام لگایا جاتا ہے میں یہ نہیں کہتا کہ مسلمان بادشاہ عیاش نہیں ہوئے یہ تو ایسی صفت ہے کہ دولت و حکومت کیساتھ رہتی ہے، ہر ملک ہر قوم ہر مذہب ہر زمانے میں حاکم ظالم و عیاش ہوئے ہیں پھر اس کو ایک قوم کے ساتھ مخصوص کر کے طنز و طعن سے بیان کرنا ہرٹ دہری نہیں تو کیا ہے اس لئے میں مجبور ہوں کہ اس میں ہندو مسلمانوں کا مقابلہ کروں۔ مسلمانوں کے پانسو سال عہد حکومت میں تین عیاش لکھے ہیں، سلطان حیدر، حسن شاہ، یوسف شاہ، ان کے متعلق شراب پینا، رقص و سرود میں مشغول رہنا لکھا ہے اور کچھ نہیں ان سب کا عہد حکومت ۲۰ سال ہے ہندوؤں کے پانسو سال عہد حکومت میں دس عیاش ہوئے یکہا چر سلہن، ہرشدیو گلش دیو، کہہ گیت، پروہ گیت، اونمتا، اونتی ورما، چکر ورما، ششاورما، لتا پیٹ۔ ان کے متعلق لکھا ہے کہ شراب خوری کرتے تھے، عورتوں کی عصمت دری کرتے تھے زبردستی

عورتیں چھتے تھے ان میں ایک دو ایسے بھی ہیں جن کا ماؤں اور بہنوں سے تعلق رہا ہے ان سب کا عہد حکومت ۷۵ سال ہے، سلاطین و حکام کا ظالم و عیاش ہونا رعایا کی خرابی کا باعث ہوتا ہے اس لئے عیاشی کا شمار بھی ظلم ہی میں کرنا چاہئے خاص کر ایسی عیاشی جیسی مذکورہ بالا راجگان نے کی اس لئے نتیجہ یہ ہے۔

پالنسویہ میں عہد حکومت اسلامیہ

عہد حکومت ظالم سلاطین عہد حکومت ظالم حکام عہد حکومت عیاش سلاطین میزان کل
۲۲ سال + ۱۹ سال + ۲۰ سال = ۸۱ سال

پالنسویہ میں عہد حکومت ہنود

عہد حکومت ظالم راجگان عہد حکومت ظالم حکام عہد حکومت عیاش راجگان میزان کل
۲۳ سال + ۱۳۲ + ۷۵ = ۲۳۰

مسلمانوں کے پالنسویہ میں عہد حکومت میں ۸۱ سال زمانہ خراب رہا اور ہندوؤں کے پالنسویہ سال میں ۲۳۰ سال خراب ہے۔ اب ناظرین خود اندازہ کر لیں کہ ملک کس کے عہد حکومت میں آباد و شاد رہا ہوگا۔ اب ۸۱۷ء سے کشمیر پھر ہندوؤں کے زیر حکومت ہے۔ تیارخین پڑھو اور بتاؤ یہ کیسی حکومت ہے۔ سلاطین اسلام میں سلطان صدر الدین، شمس الدین، علاء الدین، قطب الدین زین العابدین، امیرا حیدر، حسین شاہ، علی شاہ و سلاطین مغلیہ کے متعلق اس مولف نے اچھا خیال ظاہر کیا ہے۔ ایک درمیان میں سلطان سکندر کا زمانہ آتا ہے تیارخ دیکھو بس یہی تیار شاہ تھے جنہوں نے استقلال کے ساتھ حکومت کی، باقی سلاطین کے زمانہ میں تو طایف الملوک کی رہی، وہ کوئی نسلی یا مذہبی تعصب کا وقت ہی نہ تھا۔ جس کی لاکھٹی اس کی بھینس کا زمانہ تھا۔ ایسا زمانہ راجگان ہنود کے وقت میں بہت گزر رہا ہے اس مولف کو سلاطین اسلام کا شکریہ ادا کرنا چاہیو تھا، ان کے عدل و انصاف کی مدح کرنی چاہئے تھی کیونکہ اعتقاد خان نے سختی کی جب شاہجہاں کو معلوم ہوا اُس کو معزول کر دیا اور اس کے مظالم کی اس طرح تشہیر کی کہ اس کی معزولی کا فرمان آج تک جامع مسجد کے دروازے پر کندہ ہے اور تگ زریکے صوبیدار سیف خان کے عہد میں خواجہ

محمد صادق کے ہاتھ سے ایک ہندو زخمی ہو گیا۔ صوبیدار نے خواجہ کو اس قدر مارا کہ وہ جانیر نہ سکا بدعوے ہندو نے مجروح البدن زیر برج دارانی کہ مسکن او (صوبیدار) بود خواجہ نقشبندی ایستادہ کرد وزیر کو گرفت تاحدیکہ بحسب حرکت شد چون بخانہ رسانیدند رحلت نمود، واقعات کشمیر) محتوی خان نے بعد محمد شاہ دہلوی) ہندوؤں کی ریشہ دو انیان دیکھ کر ہندوؤں کے لئے چند شرائط تجویز کیں، لیکن صوبیدار نے ان کو جاری نہیں کیا یہاں تک کہ باہم جنگ و جدل ہوئی، محتوی خان اور اس کا بیٹا دونوں مارے گئے، ایک پنڈت محتوی خان کی شرائط کی فریاد لیکر دہلی گیا، بادشاہ نے ان شرائط کی مسوخی کا فرمان نافذ کیا اور فریادی ہندو کو دستار عنایت کی، خود اسی مؤلف نے لکھا ہے (پنڈت جی رام نے بموقع شادی فرزند خود دار السلطنت میں جا کر فریاد کی اور بادشاہ سے سوگزن کا دستار اھل کیا، اور محمد خان کو قاضی شرف الدین کے تدارک کیلئے پیشگاہ بادشاہ سے ہمراہ لایا اُس نے یہاں پہنچتے ہی قاضی کو توپ کے آگے باندھ کر اڑا دیا۔ گلدستہ کشمیر ص ۱۳)۔ آزاد خان نے سختی کی، نیموشاہ دُرانی نے اس کی سرکوبی کے لئے مدد خان کو بھیجا، یہ تھا سلطان اسلام کا عدل انصاف و رعایا پروری اب تاریخ دیکھ کر بتاؤ دریا پاں، گلچندر، وزیر پنوں، لالہ رام کشن، جہا پنڈت، ہری سنگہ خوشحال سنگہ بسا کہا سنگہ جنہوں نے انتہا درجے کے وحشیانہ مظالم کئے راجہ انت دیو راجہ سلہن و مہاراجہ رنجیت سنگہ و مہاراجہ دلپ سنگہ و مہاراجہ بنیر سنگہ نے کیا تدارک کیا، کیا سزا دی، عیش و عشرت سیر و شکار کھیل تماشوں میں بھی زیادہ حصہ ہندو فرمانرواؤں اور حکام نے لیا، عہد دولت مغلیہ میں ایک صوبیدار شہزادہ مراد ایسا تھا جو عیش و عشرت میں مشغول رہا۔ مگر اس کے عیش و عشرت سے رعایا کو کچھ زیادہ تکلیف نہیں پہنچی نہ کار و بار حکومت میں کوئی اتیری پیدا ہوئی۔ مگر شاہجہان نے اس کو بھی گوارا نہ کیا۔ مورخ لکھتے ہیں۔ (کیسال باب آہ ہواے کشمیر منتفع گردید و تر طلب حضور شد، تاریخ غلطی) شہزادہ شہسہ سنگہ (بعد مہاراجہ رنجیت سنگہ) کشمیر کا صوبیدار ہوا خود عیش و عشرت میں مشغول ہوا کار و بار بسا کہا سنگہ کے سپرد کیا اس نے خوب دونوں ہاتھوں سے خلق خدا کو لوٹا کھسوتا، (بسا کہا سنگہ کو مختار کیا خود سیر و شکار عیش و عشرت کا شغل رکھا) (گلدستہ کشمیر ص ۱۱)

مہاراجہ شیر سنگھ مہاراجہ پرتاب سنگھ پسر نابالغ بحیت سنگھ ولہاسنگ سدہا نوالیہ کے ہاتھ سے سیر
 شکار ہی میں مارا گیا، مہاراجہ رنجیت سنگھ کا ایک صوبیدار کرپا پام تھا اس کی حالت اس مؤلف نے
 اس طرح لکھی ہے (وہ تالاب دل میں مصروف سیر تماشا کے رقص سرود و ملاحظہ چراغان کشتی تھا
 یہ ہمیشہ خوشی و خوشحالی میں رہتا تھا۔ اپنی سواری کی کشتی میں خوبصورت بانچیوں کو ہاتھوں میں گھونگر
 لگے ہوئے چبیے دیکر بھلاتا سیر دریا کرتا، گلہ رستہ کشمیر ۱۶۶) ان غافل عیش پرستوں کو مہاراجہ نے کچھ
 سزا نہیں دی، سب سے زیادہ یہ امر عجیب خیر ہے کہ اس مؤلف نے مسلمانوں پر شراب خوری کا الزام لگایا
 اور شراب خوری کو ایک عیب سمجھا ہے میں یہ نہیں کہتا کہ مسلمان شراب نہیں پیتے مگر شاید فی ہر ایک
 شریعت اسلام میں شراب حرام ہے ظاہر ہے کہ جس مذہب میں جو چیز ناروا ہوتی ہے سب کو اس مذہب کو
 بہت کم آدمی کرتے ہیں مجھے اس تاریخ کشمیر میں دو تین مسلمانوں کے سوا کوئی شراب خور نظر نہیں آیا،
 اور ہندو فرمانرواؤں میں سے شاید کوئی ایک دو بچا ہوا اور کیسے بچ سکتے تھے اور کیوں بچتے جب
 مذہب ہی اسکی اجازت اور تقدیر سے اس کا استعمال ثابت ہے، اس کا مفصل ثبوت تاریخ کے
 باب میں دو جگہ ہے۔ اس مؤلف نے مسلمانوں پر ایک یہ بھی الزام لگایا ہے کہ وہ مخالف اسلام کو کافر
 کے ذیل لقب سے یاد کرتے ہیں۔ یہ صحیح ہے کہ غیر مسلم کو کافر کہتے ہیں لیکن اس لفظ سے جو مطلب
 اس مؤلف نے نکالا ہے وہ صحیح نہیں، کافر کے معنی ہیں منکر اسلام، اگر غیر مسلم منکر اسلام نہیں ہے اور
 کیا ہیں، البتہ ہندو مذہب میں غیر مذہب والوں کے لئے ذلیل الفاظ ہیں، بلجھ (ناپاک) راکش
 (جنیٹ) دیو وغیرہ خود اس مؤلف نے راجہ جلوک کے بیان میں بودھوں کے متعلق یہ ذلیل لفظ
 استعمال کیا ہے (اور بلجھوں کو مقام ورنہ دہلی میں بساک) آریہ لوگ جنوبی ہندو ملکیش ویش (کاوش)
 کہتے تھے۔ (تاریخ ہندوستان حصہ اول پروفیسر اشوری پرشاد) چنڈال کا لفظ ایک نیچ ذات
 کے آدمی کے لئے استعمال کیا گیا (راجہ ترنگنی حاشیہ ۳۷۲) ہندو مسلمانوں کو ملکیش وغیرہ الفاظ
 سے مخاطب کرتے تھے (سوانح عمری گرو گوہند سنگھ ۷) اسی سوانح عمری میں سلطنت مغلیہ کے
 متعلق لکھا ہے (وہ بلجھ راج جسکی جڑ پاتال تک پہنچ چکی تھی) تیسری برہمن میں ہے برہمن ایک جاتی ہے

(ذات) جو دیوتاؤں سے نکلی ہے اور شودر ایک دوسری جاتی ہے جو اسروں (ارواح خبیثہ) سے نکلی ہے (ہیم) جو یہاں کے پہلے رہنے والے (ہندکے) یعنی شودر تھے ان کو وسیورا کشل، اوگر، پشاج، اسر، اجاس، پکش، شگرو، کیک وغیرہ ناموں سے پکارتے تھے (آریہ) مثل غلام انکو اپنے زیر حکم رکھتے تھے اور نہایت ذلیل و حقیر جانتے تھے، کسی طرح ابھرنے نہیں دیتے تھے تمام محنت مزدوری کے کام لیتے تھے ان کی عورتوں کو تینوں برن کے رکھ سکتے تھے (آئینہ تاریخ نمبر ۵۷)

راون اپنے زمانے کا بڑا اقبال اور عالیشان بادشاہ گذرا ہے چونکہ یہ راجا آریسل سے نہیں تھا، اس لئے آریہ مورخوں نے اسی دیو اور راکشوں کا خطاب دیا ہے اور عام غیر اقوام کے لوگوں کے لئے جو ان کے خیال میں غیر مذہب تھے اسی قسم کے الفاظ استعمال کرتے تھے سری رام چندر جی مصنفہ دیارام منہ) عورتوں کے پکڑنے کا جو الزام ہے اس کے متعلق ایک مضمون علیحدہ ہے یہاں اس قدر کہ دنیا کافی ہے کہ شریعت اسلام میں مسلم وغیر مسلم کسی کی بہو بیٹی کا پکڑنا جائز نہیں اور مسلمانوں ایسا نہیں کیا، ہندوؤں میں یہ رواج تھا اور اس پر بڑی بڑی مقتدر ہستیوں نے عمل کیا ہے، اور منو شاستر میں یہ ایک قسم نکاح کی قرار دی گئی ہے کہ لڑکی کو جبراً پکڑ لانا اور اس کے اعزاء، اقارب کو قتل و زخمی کر آنا، پروفیسر گوایا رالچ لکھتے ہیں بیاہ کا تو کچھ ٹھکانا نہیں تھا (قدیم ہندوؤں میں) تین بہن ایک آدمی سے اور پانچ بھائی ایک عورت سے بیاہ کر سکتے تھے علاوہ اس کے مخلوچہ من کی عورتیں گویا اپنی ہی بیاہتا تھیں، منو جی دہرم شاستر میں بیاہ کی یہ بھی ایک قسم لکھتے ہیں کہ ڈاکوؤں کی طرح گھروالوں کو مار باندھ کر روتی اور چلاتی عورت کو لے بھاگے (طرز معاشرت ہند انٹیلیجنٹ) راجہ شیو پرشاد نے آئینہ تلخیص نمایاں یہی لکھا ہے، مہنتہ آئند کشور لکھتے ہیں، پرنے زمانے میں کشتیوں میں زیر دستی لڑکیاں اٹھا کر لیجانے اور ان کے ساتھ شادی کرنے کا رواج تھا جیسا کہ خود سری کشن نے ایسا کیا، ارجن دیو نے ایسا کیا، مگر زمانہ حال میں ایسا کرنا مہاپاپ سمجھا جاتا ہے (سوانح عمری گرو گوبند سنگھ ۱۳۱ و ۱۳۲) راجہ ششپال والی چندیری کی شادی رکنی والی کنڈن پور کی لڑکی سے ہوئی۔ لکن کی وقت جب رکنی گھر کو واپس جا رہی تھی سرکیشن اسکو راستے ہی سے لے اڑے،

(حیات سریکشن ۳۱) آسام کا راجہ جنس حسین عورتوں کو پکڑ لیتا تھا۔ سولہ ہزار حسین عورتیں اسکی قید میں تھیں، (حیات سریکشن ۳۳) لڑکی کے رشتہ داروں اور دوستوں کو لڑائی میں قتل یا زخمی کرنے کے بعد اس کے مکان میں گھس کر لڑکی کو بکیر بچا ناجب وہ مودہ ہی ہوا اور مدد طلب کی ہی ہو راکش ازواج کہلاتا ہے۔ (دہرم شاستر مصنفہ رائے بھینا تھ ۱۷۵۶ بچوالہ منوشاستر) تمام سلاطین اسلام نے ہندوؤں کی پرورش کی، اور ان کو عہدے دئے، سلطان صدر الدین کاسپہ سالار ہندو پنجہ بٹ تھا، سلطان شہاب الدین کے عہد میں ہندوؤں کا صاحب اقتدار ہونا اس مؤلف کو بھی تسلیم ہے، سلطان سکندر کے دو وزیر اڈک و ساہس ہندو تھے، علی شاہ کے عہد میں لدر راج سپالار اور گورکھ گوزر تھے۔ سلطان زین العابدین کے افسر دارالترجمہ افسر الاطباء و مصاحب مورخ اور بہت سے عہدیدار ہندو تھے، اس کاہر ہندو مورخ کو اقرار ہے اکر کے زمانے میں پنڈت طوطا رام اعلیٰ عہدیدار تھا، اونگ ریپ کے عہد میں راجہ رگناتھ متھدی ہمات دیوانی اور ہمیش چودہری صاحب اقتدار تھے، احمد شاہ درانی کے عہد میں پنڈت کیلاش ور صاحبکار پنڈت مہانند دیوان ملکی راجہ سکھ جیون نائب صوبہ گورکھ سنگھ مدوگا صوبہ، تیمور شاہ کے عہد میں دلارام صاحبکار دیوان سنگھ دارالمہام زمان شاہ کے عہد میں سہج رام صاحبکار، نندرام ٹکڑو مصاحب، ہیراداس خزانچی، مدد خان صوبیدار نے (بعہد تیمور شاہ) اسقدر ہندو ملازم رکھے کہ تمام دفاتر میں ہندو ہی ہندو ہو گئے، صاحب لیاہ نے لکھتے ہیں ۵ تا بہ دیوانی دخل یافت ہندو بہ دفتر ظلم را حساب افزود،

محمود شاہ درانی کے عہد میں نندرام دیوان تھا، عطا محمد صوبیدار کے عہد میں پنڈت سہج رام افسر دیوان تھا۔ عظیم خان کے عہد میں سہج رام افسر دیوانی ہیراداس صاحبکار، بیربر اور سوکھ رام افسران مال تھے، اس مؤلف نے سلطان سکندر پر یہ بھی الزام لگایا ہے کہ اس نے ہندوؤں کی کتابیں جلائیں یہ الزام ان متعصبین کا خود تراشیدہ ہے، اس کا کوئی ماخذ وثوت نہیں، یہ امر محتاج ثبوت نہیں کہ زمانہ سابق میں لکھے پڑھے آدمی کم تھے۔ مطالع بھی نہ تھے، قلمی کتابیں ہوتی تھیں، وہ بھی خاص خاص لوگوں کے یہاں، اس لئے یہ خیال کرنا کہ کشمیر میں لاکھوں ہزاروں کتابیں ہونگی صحیح نہیں ہو سکتا

اس کے علاوہ تاریخ سے ثابت ہے کہ کشمیر میں سال میں دو ایک بار آتشزدگی بھی ہمیشہ ضرور ہوتی رہی ہے۔ سیلاب زلزلوں سے بھی بربادیاں ہوتی رہی ہیں، ایسی صورت میں کتابوں کا محفوظ رہنا کیونکر ممکن تھا۔ سلطان سکندر سے پانسو برس پہلے جیا پیڈ نے کشمیر میں جس قریب و شاستر تھے جمع کر کے سب دفن کر دئے تھے اس سے ایک ہند بنگیا تھا جو آج تک موتہو کے نام سے مشہور ہے، ابتدائی تیرہویں صدی عیسوی سے یعنی سلطان سکندر سے بچا س ساٹھ برس قبل سے عہد راجگان بہنود سے کشمیر میں پے در پے جو بربادی آتش زدگی اور لوٹ مار سے ہوئی اگر جیا پیڈ کے بعد کچھ کتابیں بچی ہونگی تو وہ ان حادثات کی نذر ہو گئیں۔ اور قدیم کتابیں بھوج پتر پر لکھی ہوئی تھیں جو آگ میں باروت کا کام دیتا ہے اسی مؤلف نے ایک آتشزدگی کے متعلق لکھا ہے (جلے ہوئے بھوج پتر نے ہوا سے اڑ کر محلہ ملہر سی نہرقاضی راذک خاک سیاہ کر دیا، گلہ ستہ کشمیر ۱۵۵) جہاں یہ صورتیں ہوں وہاں کتابیں کیونکر محفوظ رہ سکتی ہیں۔ ایسی جگہ سے کتابوں کا نہ نکلنا یا کم نکلنا، اس پر دلیل نہیں ہو سکتا کہ کسی نے کتابیں جلائیں۔ جس طرح اس مؤلف نے یہ لکھا ہے کہ سلطان سکندر نے کشمیر میں ہندوؤں کا اور مندروں کا نام و نشان تک نہ چھوڑا اس کا یہ بیان غلط ثابت ہوا۔ (تاریخ کے باب میں اور آخر میں اس کا ثبوت ہے)، اسی طرح اب بھی کشمیر سے قدیم کتابیں برآمد ہوئی ہیں اور اس تعداد میں نخلتی ہیں کہ جس سے زیادہ کسی محفوظ مقام میں بھی نخلتی شکل ہیں یہی مؤلف لکھتا ہے (بھولہ صاحب متوطن جرمنی یہاں آکر (۱۵۵ء میں) بہت سی سنسکرت کی پڑائی جو بھوج پتر پر لکھی تھیں لینگے انکی تعداد قریب آٹھ سو کے تھی، گلہ ستہ کشمیر ۲۲۲)، قریب آٹھ سو کے قدیم کتابیں غیر ملکی خرید کر لینگے تو ان سے زیادہ ایسی تعداد ہوگی جنکو بالکان کتب نے فروخت نکلیا ہوگا۔ اور ایسی بھی ہونگی جو موافق مقصد نپاکر خریدار نے نہ خریدا ہوگا، ایک خریدار کا ذکر اس مؤلف نے کیا ہے اور بھی یورپین سیاحوں نے خریدی ہونگی (لیکن کشمیر کی چینی فارسی یا سنسکرت کی تاریخین اور دیگر علوم و فنون کی کتابیں ہیں، انکی کشمیر کی جہالت کیوجہ سے ہنوز پرہ گنہا میں ہیں بلکہ اکثر ضائع ہو چکی ہیں کچھ انگریز اور جرمن سیاح خرید کر لینگے اور کچھ بالکان کتب کی ناقابل

کی وجہ سے کیڑوں کی نذر ہو رہی ہیں، شباب کشمیر (۱) ذوالقدر خان عرف بچو کے قتل و قتال کی شکایت بھی یہی ہے، زوجہ رئیس قندمار کا سپہ لار تھا اس سے پہلے راجگان کشمیر چند بابا قندمار کو پامال کر چکے تھے، قندمار یوں پر وحشیانہ مظالم کر چکے تھے، بھرکل نے تو بری طرح برباد کیا تھا، اگر ایک دفعہ کسی قندمار نے کشمیر سرحد کو کے اپنا بدلہ لیا تو کیا غضب ہو گیا، ہم بحیثیت مسلمان ہونیکے زوجہ کو اپنے مذہبی نقطہ نظر سے بشرطیکہ وہ مظالم ثابت ہوں قابل ملامت سمجھتے ہیں لیکن متعصب پنڈت نے جو مذہبی و قومی رنگ دیکر وطن کیا ہے اسکے مقابل میں یہ جواب ترکی ترکی ہے

مؤلف گلدستہ کشمیر کا تعصب اور بزرگان اسلام کی توہین

یوں تو اس پنڈت نے ہر جگہ تعصب سے کام لیا ہے جو عبارتیں اس کی نقل کی جا چکی ہیں انہیں سے اندازہ ہو گیا ہو گا کہ یہ نہایت درجہ کا متعصب ہے جو امور اظہر من الشمس ہیں ان پر بھی اپنی ہٹ دھرمی سے پردہ ڈالنا چاہتا ہے جس جگہ ہندو پیشواؤں کا ذکر کرتا ہے تعظیمی الفاظ لکھتا ہے (اور سرکیشن مہاراج کے وہاں رونق افروز ہونے کی خبر یا کر، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) جہاں بزرگان اسلام کا ذکر آتا ہے تو توہین آمیز الفاظ لکھتا ہے (جب سید علی ہمدانی یہاں آیا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) (میر سید محمد خیر سید علی ہمدانی بھی بمعہ بہت سے مریدوں کے یہاں پہنچا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) (جب سید علی ہمدانی مر گیا، گلدستہ کشمیر ص ۱۸)، کون نہیں جانتا کہ حضرت سید علی ہمدانی اور ان کے صاحبزادے حضرت میر سید محمد امین اسلام میں سے ہیں اور کشمیر کے مسلمانوں کی عقیدت کا مرکز و مدار ہیں، اسی طرح ہندو حکمرانوں کی وفات کا ذکر تعظیمی الفاظ میں کیا ہے، راجہ بھی سینو جس کے عہد میں قتلِ نال کی گرم باری رہی) کی وفات کے متعلق لکھتا ہے (شفا خانے آخرت کو سدا را، گلدستہ کشمیر ص ۱۸) راجہ وقت و ما کے متعلق لکھا ہے بہشت کو سدا را (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) اگر کسی ہندو کے متعلق معمولی الفاظ بھی لکھے ہیں تو وہ بھی بہت نرم، راجہ گلشن دیو (جس کے مظالم و بد چلنی کی طویل داستانیں اس نے خود لکھی ہیں) کے متعلق لکھا ہے اس کی زندگی کا دن تمام ہوا (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) سلاطین اسلام کا ذکر توہین کے ساتھ کیا ہے، سلطان سکندریہ و روم مسلمانوں میں نہایت محترم سلطان ہیں مسلمان

اُن کو بزرگ مانتے ہیں، ان کے عہد کے علما اور اولیاء نے ان کی وفات کا نہایت تعظیم و تکریم سے ذکر کیا ہے (خدا شناس پیر صفت سکندر شاہ) مگر یہ متعصب لکھتا ہے آخر الامر یہ ظالم بھی ۲۴ برس کے عہد حکومت کے بعد اس جہان فانی سے عذاب گور جاودانی میں کیڑے مکوڑوں کے دہن میں جا پڑا، نام بد چھوڑ کر لعنت پاندار ہمراہ لیگیا سہ غاند ستم گار بد روزگار بنو باندیر لعنت پاندار گلدستہ کشمیر ص ۱۱۱) ہندو نواز سلطان شہاب الدین کے متعلق لکھا ہے حکومت کے بعد مر گیا (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۱) مسلمان مورخوں نے ایسا نہیں کیا انہوں نے سلطان شہاب الدین کے متعلق لکھا ہے ساقی اجاش شراب حسرت چشانید (واقعات کشمیر) سلطان علاؤ الدین کے متعلق لکھا ہے یہ بیماری درگزشت (واقعات کشمیر) میر شیر علی افسوس نے پانڈوں کے داد کے متعلق لکھا ہے آخر بیکٹھ باشی ہوا، راجہ پر بحیثیت کے متعلق لکھا ہے بکینٹھ میں جالبسا (تاریخ راجگان ہند جلد دوم ص ۱۱۱) راجہ راجندر جی بھی کشمیر میں رونق افروز ہوئے تھے مکمل تاریخ کشمیر حضرت ابوالشرف آدم علیہ السلام پیغمبر اسلام ہیں اس کندہ دہن پنڈت نے ان کے متعلق یہ حکایت لکھی ہے جو نہایت دل آزاری (روایت ہے کہ مکہ میں ایک کہی یعنی عابد جو کشمیر مہادیو کی عبادت میں مصروف تھا اکثر گوجک کیا کرتا تھا اور پھر برکت عبادت سے گاؤ زندہ کرتا آخر جگ میں جبکہ دوا پر کا آخر تھا اس کی عورت جو حاملہ تھی کسی قدر گوشت اس کا کھا لیا جب بعد اختتام جگ عابد نے گاؤ کو زندہ کیا تو اس کے جسم میں اسی قدر گوشت کم پایا، اور عورت مذکور نے کھا لینے کا اقرار کیا، اس وقت عابد نے کہا کہ تیرا کچھ قصور نہیں تو نے دوسرے آتما کی خواہش سے جو تیرے پیٹ میں ہے یہ کام کیا، گناہ کبیرہ گردن پر لیا، اب جو لڑکا پیدا ہوگا وہ آتم کے نام سے ہو کر اسی کھانے کے جرم میں مشہور آئی ہوگا اس کی اولاد قدیم دھرم سے محروم رہیگی، پس قدرت الہی دعائے عابد سے وہ لڑکا پیدا ہوا۔ اور عابد اس کو تنہا چھوڑ کر چلا گیا، وہی آتم (آدم) کے نام سے مشہور ہوا۔ ضمیمہ گلدستہ کشمیر) ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے کہ اس بے سرو پا کہانی سے مسلمانوں کی کس قدر دل آزاری ہوئی ہوگی، اس نادان مؤلف کو یہ بھی معلوم نہیں کہ حضرت آدم تو بنیرمان باپ کے پیدا ہوئے تھے وہ جس کا

ذکر کرتا ہے وہ آدم پیغمبر نہیں کوئی اکم (پدر کش مادر آزار) مہاتا ہوگا سگر اس روایت سے کسی باتیں معلوم ہوئیں ایک یہ کہ مکہ قدیم اور اصلی معبد ہے باقی ایجاد بندہ، دوسرے یہ کہ بزرگان ہنود گائے فوج کرتے تھے تیسرے یہ کہ یہ ہندو رکھی علم و انصاف و حمیت مذہبی سے بے بہرہ تھنا، قصور عورت کا بد عادی بے گناہ بچے کو جس عورت نے گناہ کیا اس کے ساتھ رہا جب بیگناہ بچہ پیدا ہوا اچھوڑ کر چل دیا۔

ایسے ہی بزرگوں کی تقلید کا اثر ہوا کہ کشمیر کے راجہ سندرسین کی عدالت میں ایک شخص نے دعویٰ کیا کہ میرا خسر میری بیوی (باپ بیٹی سے) تعلق رکھتا ہے، راجہ صاحب نے بعد ثبوت مدعی کو آتش راز کے جرم میں سزا دی اور زانیہ زانی کو بری کر دیا، (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول ص ۶۱) جب گو میو جگ ہوتے تھے تو گوشت بھی کھایا جاتا ہوگا کیونکہ ہر شخص تو گائے کو زندہ کرنے کی کرامات نہیں رکھتا، اگر پھینک دیا جاتا ہوگا تو مال فنانے کرنا اہل عقل کا کام نہیں۔ یہ روایت اسلئے بھی غلط معلوم ہوتی ہے کہ قدیم ہندو گائے فوج کرتے تھے اور اس کا گوشت کھاتے تھے، (جہاں جہاں گو میو دہ وغیرہ لکھے ہیں) (ویدوں شاستروں میں) وہاں وہاں حیوانات میں نر حیوان کا مارنا لکھا ہے جو بانچہ گائے ہوتی ہے اس کو بھی گو میو دہ میں مارنا لکھا ہے (ستیا رتھ پرکاش مطبوعہ ۱۸۷۷ء) کو شک منی کے سات بیٹوں نے ایک گائے کھا کر نجات حاصل کی (ست تروپن) گوشت خواری اور قربانی کی کثت ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے، یہاں موقع نہیں،

مسلمان قوموں کے اخلاق پر حملہ

قوم ہانجیان بڑی بد معاش، زلیل اور خراب فرقہ ہے تمام شرارتیں انہیں سے ہوتی ہیں اکثر سیاہاں کشمیر کو بھی لوگ عیاشی اور بزدلی بازی میں ڈال کر لوٹتے ہیں اور بعض اوقات اپنی اپنی کو پنڈتانیوں کا لباس پہنا کر ان کے پاس لیجاتے ہیں (گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۱) اس کا فیصلہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جو کشمیر گئے ہیں، میں ایسے بہبودہ معاملہ کی تفصیل کرنا نہیں چاہتا۔ صرف اس قدر کہنا کافی سمجھتا ہوں کہ وہ کیسے عقلمند، سیاح اور عیاش ہوں گے جو ایک مسلمان، جاہل زویل غیر مذہب غریب ہانجین کو ہندو شریف خواہ مرہ امیر مذہب برہمنی سمجھ لیتے ہوں گے۔

کیا لطف جو غیبر پر درہ کھولے جادو و جادو پر چڑھ کے بولے
 ص ۳ پر لکھا ہے مسلمان لوگ بھی دراز قد ہو این بہود نیوکی وضع پر مضبوط، اجض رزیل شہریر،
 فتنہ انگیز متعصب، بے صبر ناخواندہ کاریگر یارکش، پست ہمت منافق بزدل ہوتے ہیں
 جو شخص ان سے نیکی کرے بلا مضائقہ اس سے بدی کرتے ہیں کسی نے خوب کہا ہے
 اگر قحط الرجال افتد ازین سلسلہ کلم گیری یکے افغان دوم کنبہ سویم بد ذات کشمیری
 کشمیری بے پیری انہیں کے حق میں مشہور ہے (گلدستہ کشمیر حصہ اول) ان فقرات کا جواب
 کہیں اس کتاب میں ہے، باقی پنڈتوں کے جو صفات پنڈتوں نے لکھی ہیں ان پر نظر کر لینا کافی ہے
 باقی امور جن پر اعتراض ہے جہاد، جزیرہ، غنیمت، غلامی وغیرہ ان کی تحقیق آخر کے ابواب میں ہوگی۔

کشمیر کی تاریخیں اور مورخ

یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ قدیم ہندوؤں نے کوئی تاریخ مرتب نہیں کی، اور وہ علم تاریخ سے
 واقف نہ تھے ان میں قصے کہانیوں کا رواج تھا، کشمیر کی تاریخ سب سے پہلے پنڈت رتناگر نے
 لکھی اس کا نام راج ترنگنی تھا، یہ تاریخ زبانی قصوں کہانیوں سے مرتب ہوئی تھی، رتناگر نویں صدی
 عیسوی میں تھا، پھر کلہن پنڈت نے جو بارہویں صدی عیسوی میں تھا راج ترنگنی نام تاریخ لکھی یہ
 بھی زبانی روایات و حکایات سے جمع کی گئی، کلہن پنڈت کو تاریخ کہتے وقت رتناگر کا نسخہ دستیاب
 نہیں ہوا یہ دونوں تاریخیں تو ہم آئینہ اور دوزار قیاس افسانوں سے پر ہیں، مولف گلدستہ کشمیر
 نے بھی لکھا ہے راج ترنگنی بھی شاعرانہ طور سے میالنے اور پرانے دستور کی موافق لکھی ہے (ص ۱۱)
 پندرہویں صدی عیسوی میں سلطان زین العابدین بڈشاہ کے عہد میں سلطان کے دارالترجمہ
 کے افسر پنڈت زون راج نے سلطان کے نام پر زینہ ترنگنی تاریخ لکھی جس میں ہندوؤں کے آخری
 عہد سے سلطان کے زمانہ تک کی تاریخ تھی، یہ اب نایاب ہے مسٹر اسٹن صاحب اپنے نوٹوں
 میں اس کے حوالے دے رہے ہیں بڈشاہ کے دارالترجمہ کے ایک لکھن سوم پنڈت نے زین چرت نام تاریخ

لکھی، اس میں بڑشاہ کے عہد کے حالات تھے یہ اب ناپید ہے، پنڈت شردبہرنے ایک تیاخ لکھی اس کا نام بھی لاج ترنگی ہے اس میں ۸۸۸ تک کے حالات ہیں راجاوتی نام ایک تیاخ پرچے بھٹ نے بعد اکبر بادشاہ لکھی تھی، ملا احمد نے وقائع کشمیر لکھی، یہ مورخ بڑشاہ کا ملک الشعرا تھا اس کو پنڈت رتناگر کا نسخہ بھی مل گیا تھا، اس نے اس کا ترجمہ فارسی میں کر دیا تھا۔ ملا نادری نے تیاخ کشمیر لکھی، یہ اب ناپید ہے، مرزا جید فرمانروائے کشمیر نے فارسی میں تیاخ رشیدی اور پنڈت بیرک اچرو نے مختصر التواریخ، خواجہ اعظم نے تیاخ اعظمی، سیف الدین نے تیاخ جدولی دیوان کرپارام نے گلزار کشمیر، مولوی عزیز الدین نے احسن التواریخ لکھی، ایک تیاخ ملا بہار الدین متو نے لکھی، ملا عبد الباقی نے وجیز التواریخ، تیاخ حسن پیر حسن شاہ نے، تیاخ خلیل ملا اخوند خیل نے تیاخ کشمیر مولوی ہدایت اللہ نے، پنڈت نراین کول عاجز نے تیاخ کشمیر تیاخ سلیمان بلغ کشمیر کی نظم تیاخ ہے یہ سب فارسی میں ہیں۔ راجہ سکھ جیون مل حاکم کشمیر نے ۱۵۷۶ء میں کشمیر کی تیاخ نظم لکھا فی شروع کی، سات شعر کو معقول و ظائف مقرر کر کے اس کام پر مامور کیا، محمد علی خان تین عبد الوہاب شایق، ملا راج، محمد جان سامی، ملا محمد توفیق، رحمت اللہ نوید، حسن، اور ایک ایک شعر کے لئے ایک ایک روپیہ انعام مقرر کیا، شایق نے ساٹھ ہزار، توفیق نے دو ہزار سامی نے ایک ہزار شعر طیار کئے تھے کہ راجہ کا آفتاب اقبال غروب ہو گیا، اور یہ تیاخ ناتمام رہ گئی، انگریزی میں اسلامک کلچر ان کشمیر سٹر غلام محی الدین نے، شارٹ ہینڈ آف کشمیر سٹر گوشہ لعل بی سائے نے، ویلی آف کشمیر سٹر والٹر لارنس نے لکھی، اردو میں تیاخ کشمیر خواجہ حسن ملک نے، گلدستہ کشمیر پنڈت ہر گوبال نے لکھی، مکمل تیاخ کشمیر تین حصوں میں منشی محمد الدین فوق نے لکھی، یہ تیاخ کشمیر کی تاریخوں میں سب بہتر ہے، کیونکہ فوق صاحب کو رتناگر کا اصل نسخہ بھوج پتہ پر لکھا ہوا اور چند نایاب تحریرات دستیاب ہو گئی تھیں، فوق صاحب کی اس جستجو کی تعریف ٹھا کر اچھر چند مترجم راج ترنگی نے بھی کی ہے۔

ایک تیاخ کشمیر کی میرے دوست مولوی محمد شاہ صاحب سعادت مورخ کشمیر نے بھی لکھی ہے، جو ابھی تک زیور طبع سے آراستہ نہیں ہوئی، یہاں تک جس قدر تاریخوں کا ذکر ہو سکتا ہے انہیں بعض

نایاب ہیں بعض غیر مطبوعہ ہیں اکثر موجود اور مطبوعہ ہیں، اردو میں ایک تاریخ موسوم بہ تاریخ ریاست جملہ کشمیر ہے جو ریاست کشمیر کے مدارس میں رائج ہے، باقی بعض متفرق کتب اور تاریخوں میں بھی مختصراً کشمیر کا بیان ہے جیسے رسائل طخرا، تاریخ ہند پروفیسر ذکا اللہ کشمیری علم تاریخ کی بنیاد پنڈت ناگر نے ڈالی اور اس کی تقلید کلہن پنڈت نے کی، اگرچہ مبالغہ اور افسانہ سازی سے دونوں بچ سکے، لیکن ضروریہ دونوں مصنف تعریف و شکر یہ کے مستحق ہیں۔ رتناگر کا نسخہ چونکہ نایاب ہو گیا تھا، اس لئے ہندو، مسلمان، انگریز تمام مورخوں کا ماخذ کلہن کی راج ترنگنی ہے مگر افسوس یہ ہے کہ سب انہیں بند کر کے تقلید کی ہے، بہت کم کدو کاوش کی ہے۔

جنگ مہابھارت

چونکہ ہندوستان کی کوئی صحیح اور قدیم تاریخ موجود نہیں اور ہندو مصنفین کی مبالغہ آمیزی ثابت ہے ان کے جنگوں کا حساب خلاف قیاس ہے اس لئے اس کا صحیح پتہ نہیں لگتا، کہ جنگ مہابھارت کس زمانہ میں ہوئی، پروفیسر ذکا اللہ نے بھی تاریخ ہند میں یہی لکھا ہے، ہندوؤں کے بیان کے موافق ساڑھے پانچ سو برس سے کچھ زیادہ ہوتے ہیں اکثر یورپین مورخین نے قیاس آرائی سے کام لیا ہے اس مضمون کے مطالعہ سے ناظرین کو ضرور اس جنگ کا زمانہ قریب قریب تحقیق ہو جائیگا، یہ لڑائی کورو پانڈوں میں کر کشیتہ (قریب تھانیسر) کے میدان میں ۲۴۸۰ دن تک رہی۔ سری کرشن کی بہن ارجن پانڈو سے بیاہی تھی اس لئے وہ پانڈوں کے شریک تھے، پانڈو راجہ پانڈو کے بیٹے تھے، راجہ پانڈو نے کنتی سے شادی کی، جو بیاس جی کی بہن اور کرشن و بلرام کی خالہ تھی، اس سے جد شتر بھیم، ارجن تین بیٹے پیدا ہوئے بعض نے نکل اور سہیل کو بھی لکھا ہے، بعض نے نکل اور سہیل کو راجہ پانڈو کی دوسری رانی مادری کے بطن سے لکھا ہے (عہدہ التواریخ سن لال) ارجن کی شادی سپہدرائہ ہمیشہ سری کرشن سے ہوئی (حیات سری کرشن) یعنی خالہ زاد بہن سے اب ہندو ایسے رشتوں میں شادی نہیں کرتے۔ اس جنگ کے حالات میں بیاس مصنف نے

جو اس زمانے میں موجود تھے مہابھارت نام کتاب تصنیف کی، لالہ سورج تراین پی اے ایل ائی لکھتے ہیں۔ پانچوں پانڈو بہت دنوں تک ادھر ادھر بھیک مانگ کر گزرا کرتے پھرے بیاس جی سے ان کی ملاقات ہوئی۔ (کتاب ہند کے جان شارح باب نمٹھ دت ایم اے لکھتے ہیں اسی زمانہ میں برگزیدہ بیاس جی نے ویدوں کی تالیف کی (رہنمایاں ہند) ان حوالوں سے یہ ثابت ہو گیا کہ بیاس جی مصنف وید و مہابھارت پانڈوں کے معاصر تھے، اب بیاس جی کے زمانہ کا تعین ہوتا چلا ہے۔

وہی زمانہ اس جنگ کا ہوگا، الفسٹن صاحب نے بیاس کے باپ کے متعلق مختلف سن بیان کئے ہیں ان میں سے ایک روایت ۱۱۵۰ قبل مسیح کی بھی ہے، بیاس زردشت کے شاگرد ہیں صاحب دلبتان مذاہب اور اکثر مورخین نے یہی لکھا ہے، بیاس کے زردشت سے ملاقات کرنے اور مدینہ ہونے کا ذکر پارسیوں کی کتاب دساتیر اور سفرنگ میں ہے (اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) بیاس دیوکا ہو تا پارسیوں کے چھینے آسمانی دساتیر میں درج ہے (گلدستہ کشمیر ۱) لالہ تلسی رام لکھتے ہیں یہ غلط ہے کہ بیاس جی زردشت کے چیلے تھے بلکہ وہ مباحثہ کرنے گئے تھے اس کا میاب سفر سے واپسی پر انہوں نے ویدوں کو جمع کیا (واقعات ہند) بیاس کا لقب انگیرا بھی ہے جو مصنف پارسیان میں مذکور ہے اور بیاس نے اپنے استاد کا نام منترین بیان کیا ہے، یہ زردشت کا لقب ہے (تلخیص التواریخ جوالہ ٹوٹ ایتراپکٹید) پندت لیکھام لکھتے ہیں۔

پارسی مذہب کو زردشت نے بیاس کی زندگی میں جاری کیا (کلیات آریہ مسافر ۹۸) بیاس زردشت کا مدینہ ہوا نہو یہاں اس بحث کا موقع نہیں صرف یہ مقصد ہے کہ بیاس زردشت معاصر تھے، زردشت کس زمانے میں تھے یہ اس طرح تحقیق ہوتا ہے کہ زردشت نے شہنشاہ ایران گستاپ کو مرید کیا مازدشت نے گستاپ سے شرط کی تھی کہ اس کا بیٹا مذہب کے لئے جنگ کرے (حالات قوم پارسیان منہ ۳) بحوالہ زرتشت نامہ مصنف زرتشت بہرام)۔ سر جان مالکم لکھتے ہیں اتفاقاً استیرین کہ او در زمان گستاپ بود گستاپ دین اور اختیار کرد (تاریخ ایران جلد دوم باب پہلام) زردشت محوس و زمان او (گستاپ) خروج کرد، او یکے از تلامذہ ارمیا بود گستاپ را بودہ خود

ہر کلام دران کتاب (کتاب زر تشت) طغی یا قہ سے کرد اورا عقوبت کشید، چنان شد کہ خلافتی در عہد دولت وی دین مجوس گرفتند (بمعنی آثار ملک العجم) زر تشت کے بعد اس کا پوتا بہمن تخت نشین ہوا (تاریخ ایران) بہمن نے بخت نصر کے بیٹے کو مغزول کیا اس لئے بخت نصر اور گشتاسب ہم عصر ہوئے، بخت نصر نے ۶۰۰ قبل مسیح بیت المقدس کو برباد کیا اس لئے گشتاسب زر تشت بخت نصر بنیاس یہ سب ہم عصر ہوئے اور یہ لوگ ساتویں صدی قبل مسیح میں موجود تھے۔ قریب قریب یہی زمانہ جنگ مہابھارت کا ہو سکتا ہے اس زمانہ کا یقین ایک اور طرح بھی ہوتا ہے بہرام نوید فرستان نے زروشت کو (۲۵۸) سال قبل سکندر لکھا ہے (بجل التواریخ) اور سکندر (۳۲۵) قبل مسیح تھا اس لئے زروشت (۵۸۳) قبل مسیح ہوا۔ یورپین مورخین جنگ مہابھارت کا زمانہ چار سو پانسو قبل مسیح اندازہ کیا ہے ایسا ہی تاریخ ہند میں پروفیسر ایشوری پرشاد نے لکھا ہے، پروفیسر ہنٹلی نے پاندوں کے استاد گرگ رشی کی خبری سے چار سو پانسو قبل مسیح اندازہ کیا ہے (تخیزل التواریخ) لالہ رتن لال صاحب عمدۃ التواریخ گرگ رکیشیر کے حوالے سے (۵، ۵) قبل مسیح لکھتے ہیں، غرض یہ جنگ چھٹی صدی قبل مسیح میں ہوئی ہے اور یہی زمانہ سری کرشن کا ہوا

مہاراجہ راجندر جی

ہندو مصنف راجندر کو گزرے ہوئے سارے آٹھ لاکھ برس بیان کرتے ہیں (آئینہ پنج) سری کرشن کا زمانہ جنگ مہابھارت میں تحقیق ہو چکا ہو کہ وہ چھٹی صدی قبل مسیح میں تھے راجندر راجہ اکھو اکوبانی سلطنت اجودھیا کی نسل سے ہیں۔ اکشوا کو اور راجندر کے درمیان (۵۷) پشتیں گزریں سری کرشن بدھ کی اولاد سے ہیں، بدھ اکشوا کو کا بہنوئی تھا، بدھ اور سری کرشن کے درمیان (۵۱) پشتیں گزریں (جام جہاں نما مصنف شیو پرشاد جلد دوم) اس لئے سری کرشن راجندر سے چھ پشت قبل گزرے ہیں اس لئے ان کا زمانہ سری کرشن سے بہت بعد ہے۔ اس زمانہ کا یقین ایک اور طرح بھی ہو سکتا ہے والمیک مصنف راماین راجندر جی کا ہم عصر تھا (دلیران

تاریخ ہند مصنفہ لکشمی کانت ایم اے (مؤرخین یورپ) رامائن کا زمانہ تصنیف ۳۵۰ قبل مسیح
اندازہ کیا ہے، ایسا ہی پروفیسر ایشوری پرشاد نے تاریخ ہند میں لکھا ہے، تلخیص التواریخ میں بحوالہ
رائے والملیک و سٹرامشین رامائن کا زمانہ ۳۵۰ قبل مسیح لکھا ہے۔ اس تمام بیان پر غور کرنے سے
معلوم ہوتا ہے کہ راجندر پانچویں صدی قبل مسیح میں تھے،

گوتم بدھ

تاریخ ہنوں کی وجہ سے اور فرضی قصوں کے وجود سے یہ نوبت پہنچی ہے کہ مشاہیر ہند
کے صحیح حالات و زمانے کا پتہ نہیں چلتا ہندو اپنے کسی بزرگ کے صحیح حالات پیش نہیں کر سکتے۔
زمانہ قدیم کا تو کیا ذکر ہے یہ عجیب اتفاق ہے کہ زمانہ حال میں جو ہندوستان کے رشی گذرے ہیں
ان کے حالات کا بھی صحیح پتہ نہیں، پنڈت دیانند نے معلوم کس وجہ سے اپنا اصل نام ولدیت چھپا
تھے اسی وجہ سے لوگوں کو ان کے متعلق شہادت پیدا ہوئے، اور بعض رکیک امور انکی طرف منسوب
کئے گئے (دیکھو آئینہ افعال دیانند) پنڈت دیانند کے دیکھنے والے ابھی بہت سے موجود ہیں۔ پنڈت
جی کے بعد جو ان کے حالات تحقیق کئے گئے تو بقول خود شہر موروئی کے باشندے تھے، مگر دیگر
آریہ مصنفین کی تحقیقات میں رام پور (علاقہ موروئی) کے باشندے قرار دئے گئے، اب ٹنکارہ
علاقہ (موروئی) کے باشندہ ثابت ہوئے۔ پہلے ان کا نام مول شنکر ولد امبا شنکر تحقیق ہوا۔
اب مول جی ولد کرشن جی ترییدی تحقیق ہوا (الامان ۳ اکتوبر ۱۹۲۷ء) اس لئے ان کے بعض
مشاہیر کے متعلق بعض محققین کا یہ خیال ہو گیا کہ یہ فرضی نام ہیں جیسے وید کے چار رشی اگنی، ویاو
آد، انگرہ اسی طرح گوتم بدھ کے متعلق بعض کا خیال ہے کہ یہ فرضی نام اور لقب ہے بدھ کا زمانہ
بھی بہت دور از قیاس بیان کیا جاتا ہے، ہاشمی صاحب لکھتے ہیں لٹکا کی مذہبی کتابوں سے اس قدر
توسرغ ملتا ہے کہ گوتم راجہ اشوک کی تخت نشینی سے دو سو اٹھارہ برس پہلے ہوا (تاریخ ہند)۔
راجہ اشوک ۲۶۹ قبل مسیح مرہا ہے اس لئے بدھ کی ولادت ۵۲۸ قبل مسیح ہوئی دارا شہنشاہ ایران

پس یہی راجہ اجات سراؤ بدھ کا معاصر تھا، ارباب نے ۱۸۰۰ء قبل مسیح ہندوستان پر حملہ کیا، یہی زمانہ بدھ کا ہوا، بدھ راجہ اجات سرا سے ملا تھا اور اس کو نصیحتیں کی تھیں یہ بدھ کے بڑے پاپ کا زمانہ تھا، یہ روایت بدھ مذہب کی ایک کتاب ماخوڑے (ڈائیگولس آف بدھ) - بم ۱۸۵۷ء قبل مسیح مرا اس کا بیٹا اجات سرا تھا (اکسفورڈ ہسٹری آف انڈیا) بدھ نے دوسو برس قبل غریت سکندر کے وفات پائی (آئینہ تاریخ) بدھ مذہب ۵۶۷ء قبل مسیح شروع ہوا (کلیات آسیاتیکا) ان تمام اقوال سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ بدھ پانچویں صدی قبل مسیح میں تھا،

شنکر اچارج

شنکر اچارج کے زمانے میں بھی اختلاف ہے، پنڈت لیکھرام نے تاریخ دنیا میں ۱۰۰۰ء قبل مسیح یا اس کے قریب تسلیم کیا ہے بعض دیگر اقوال سے بھی اس اندازے کی تائید ہوتی ہے بعض نے ۱۰۰۰ء بعض نے ۱۰۰۰ء لکھا ہے، ولسن کوبروک، راجہ رام موہن رائے، یارج نیشرسٹری، پروفیسر جے نراین ان سب کی رائے ۱۰۰۰ء کی ہے بعض نے ۱۰۰۰ء اور ۱۰۰۰ء لکھا ہے۔ ہنٹر صاحب نے شنکر اچارج کو کمارلا کا چیل لکھا ہے، کمارلا ۱۰۰۰ء میں تھا۔ مؤلف گلڈستہ کشمیر ۶۵ پر لکھتا ہے کہ شنکر اچارج بقول بعض معاصر تھے تامل روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ شنکر اچارج سرزمین کر بلا کے راجہ پیرومل کے عہد میں پیدا ہوا، یہ راجہ ساتویں صدی عیسوی کے شروع میں تھا اور یہی زمانہ رسول کریم کا تھا۔ یہ راجہ مشرف باسلام ہوا تھا (اسکا مفصل تذکرہ ہماری کتاب غلایان ہند میں ہے)

ڈاکٹر برنل صاحب شنکر اچارج کی پیدائش کا زمانہ ۶۵۰ء قرار دیتے ہیں ان تمام اقوال پر نظر کر لیں شنکر اچارج کی ولادت شروع ساتویں صدی عیسوی میں معلوم ہوتی ہے۔

مورخین کشمیر کی غلط بیان

مورخین کشمیر کے بیانات کو اگر صحیح تسلیم کیا جائے تو مورخین عالم کی بہت سی مسلمہ تحقیقاتوں پر قلم پھیرنا پڑے گا، یہ ماننا پڑے گا کہ گستا سب بہمن و دارا و نوشیروان شاہان ایران و سکندر اعظم، سلطان محمود غزنوی، سری کرشن، مہاراجہ لچندر، گوتم بدھ، بیاس، شنکر اچاریج، مہرکل، اشوک، کشنک یہ سب لوگ دنیا میں دو گزرے ہیں اور ان کے متعلق مورخین عالم نے جو سنیں بیان کئے ہیں وہ سب غلط ہیں، کشمیر کے مورخ جس زیر دست راجہ کا ذکر کرتے ہیں، تمام ہندوستان اور لنکا و برہما و افغانستان وغیرہ کو اس کے فتوحات میں شامل کرتے ہیں اور ان ممالک کی تاریخیں ان بہادر فاتحوں کے ذکر سے خالی ہیں کشمیر کی تاریخ میں ایک ایک نام کے کئی کئی راجہ ہیں یہ ممکن ہے مگر تمام واقعات پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام مکرر ہیں۔ پورن کرن پس راجہ دیا کرن والی جموں کو کشمیر کا پہلا راجہ لکھا ہے، پورن کرن کا سن ۳۸۰ قبل مسیح تحت نشین ہونا بیان کیا گیا اس کے پوتے سورج راجہ کا سن ۳۱۲ قبل مسیح جنگ مہابھارت میں مارا جانا لکھا ہے لیکن ہندوؤں کے مذہبی بیان اور تاریخوں سے ثابت ہے کہ سری کرشن جنگ مہابھارت میں شریک تھے اور سری کرشن کو گزرے ہوئے ساڑھے پانچ ہزار برس ہوئے، اس حساباً جنگ مہابھارت کا زمانہ سری کرشن سے کم و بیش چار صدی کے بعد ہو جاتا ہے

دیا کرن راجہ جامبولوچن بانی جموں کا پوتا تھا۔ اگنی گرب دوم برادر اگنی برن

جامبولوچن
پورن کرن

اگنی گرب
پورن کرن

دیا کرن

اودھ کے حکمران سورج بنسی خاندان میں ۵۲۸ قبل مسیح راجہ اگنی برن تھا اس کا بھائی اگنی کرن کا بیٹا دلپ تھا۔ یہ چچا کے ظلم سے تنگ آ کر تارک وطن ہوا، اس کی اولاد نے سیالکوٹ میں آبادی قائم کی ان میں جامبولوچن ہوا جس نے جموں آباد کیا، اسی طرح دوسرے گزر گئے انہیں

راجہ دہرم کرن ہوا (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ص ۱۷۸) ٹھاکر کاہن سنگہ نے کہا ہے کہ انی گرب
 دوم کے اٹھارہ بیٹے تھے ہر ایک کے نام کے ساتھ لفظ لوچن لگا ہوا تھا جیسے دہرم لوچن دیپ لوچن
 باپ کے بعد یاہو لوچن تخت نشین ہوا یہ لاولد مرالواس کا بھائی چاہو لوچن تخت نشین ہوا (تاریخ
 راجپوتانہ ملک پنجاب جلد اول ص ۲۸۳) چاہو لوچن یاہو لوچن کا بھائی تھا (تاریخ کاروشن پمٹ) صاحب
 مکمل تاریخ کشمیر نے انی گرب دوم کے دو بیٹے یاہو شریہ اور دیپ لکھے ہیں۔ اور انکی برادری
 کی جگہ یاہو شریہ کا تخت نشین ہونا بیان کیا ہے۔ اس کی چھٹی پشت میں چاہو لوچن کو بیان
 کیا ہے، تاریخ ریاست جموں و کشمیر میں دیپ کو چاہو لوچن کا چوتھا (دیکھا) اور چند پشتوں کے
 بعد چاہو لوچن کو لکھا ہے، میرے خیال میں اس معاملہ میں ٹھاکر کاہن سنگہ کا بیان محتر ہے،
 کیونکہ وہ اسی خاندان کے فرد ہیں، خیر چاہو لوچن انی گرب دوم کا بیٹا ہوا یا اس کی چھٹی پشت میں
 مجھے اس بحث میں پڑنے کی ضرورت نہیں، میرا مقصد یہ ہے کہ چاہو لوچن نے جموں آباد کیا،
 اور چاہو لوچن کا باپ ۲۸۵ھ قبل مسیح تھا، تو چاہو لوچن کا زمانہ زیادہ سے زیادہ ۲۵۵ھ قبل مسیح
 قرار دیا جاسکتا ہے، جموں کی آبادی سے دو سو برس بعد دہرم کرن ہوا اس لئے دہرم کرن کا زمانہ
 ۲۵۵ھ قبل مسیح ہوا یہی زمانہ اس کے بھائی دیا کرن کا ہوا، دیا کرن کا بیٹا پورن کرن تھا جو کشمیر
 کا راجہ ہے، یہ زمانہ زیادہ سے زیادہ ۲۵۵ھ قبل مسیح ہو سکتا ہے، دیا کرن کے زمانہ کا تعین ایک
 اور طرح بھی ہو سکتا ہے، صاحب مکمل تاریخ کشمیر اپنی دوسری تصنیف میں لکھتے ہیں، دیا کرن کو
 (پورن کرن نے) اہل کشمیر کی درخواست پر کشمیر بھیجا جو تمام چھوٹے چھوٹے راجاؤں کو مطیع باجگذار
 بنا کر خود راجہ بن گیا، یہ واقعہ سکندر یونانی کے حملے سے تھوڑے عرصہ پہلے کا ہے (حکایات کشمیر ص ۶۵)
 تمام مورخ متفق ہیں کہ سکندر کا حملہ ۳۲۵ھ قبل مسیح ہوا، اس بیان کے موافق دیا کرن ۳۲۵ھ
 قبل مسیح موجود تھا، اور اسی زمانہ میں پورن کرن کشمیر کا راجہ بنا، صاحب تاریخ ریاست جموں و کشمیر
 لکھتے ہیں۔ راجہ دہرم کرن کی وفات کے تھوڑے عرصہ بعد یونان کے بادشاہ سکندر نے پنجاب پر
 حملہ کیا اس زمانہ میں راجہ پورس ہندوستان کے کچھ حصے پر حکمران تھا، اس جنگ میں راجہ دہرم کرن

کا بیٹا اگن کرن راجہ پورس کی طرف سے لڑتا ہوا مارا گیا، اس کے بعد اس کا بیٹا کرت کرن گدی پر بیٹھا جس نے ڈوگرہ حروف ایجاد کئے، (۱۸) اس بیان سے دہرم کرن کا زمانہ سکندر کے حملہ یعنی ۳۳۰ قبل مسیح سے کچھ قبل ہے، یہی زمانہ دیا کرن کا ہے اس بیان کے موافق وہی ۳۳۰ قبل مسیح، اس لئے پورن کرن کو کشمیر کی ریاست تیسری صدی قبل مسیح کے آخر میں ملی، اب کہاں ۳۸۰ قبل مسیح اور کہاں ۴۰۰ قبل مسیح،

راجہ رندہ چہل شہر کا ۲۵۰ قبل مسیح تخت نشین ہونا بیان کیا اور اس کا سکندر اعظم سے نبرد آنا ہونا لکھا کسی تاریخ میں سکندر کا کشمیر پر حملہ کرنا مذکور نہیں۔ اس کے علاوہ سکندر چوتھی صدی قبل مسیح کے ابتدا میں تھا،

کشمیر میں راجہ جے سنگھ ۱۲۶ء میں حکمران تھا اس کا چنگیز خان سے جنگ کرنا بیان کیا حالانکہ چنگیز خان نے ۱۲۱۹ء میں ہندوستان پر حملہ کیا۔

راجہ رندہ نادت کا دور حکومت ۶۹۷ء تک لکھا ہے اور اس کے عہد میں نوشیروان کا حملہ ہندوستان پر بیان کیا جو ۵۲۷ء کے بعد کا واقعہ ہے۔

راجہ سوراند ر کا عہد حکومت ۸۸۰ قبل مسیح تک لکھا ہے اور مین شہنشاہ ایران کی لڑکی کا بیاہ ہونا اور اس لڑکی کا ایران میں کتا بون نام سے مشہور ہونا لکھا ہے حالانکہ بہن چھٹی صدی قبل مسیح میں تھا اور کتا بون اس کی دایہ یعنی گستاپ کی بیوی کا نام تھا جو قیصر روم کی بیٹی تھی (تاریخ ایران سر جان میکمل) بہن اپنے دادا گستاپ کے بعد تخت نشین ہوا گستاپ کا زمانہ جنگ مہابھارت کے بیان میں تحقیق ہو چکا، ایک اور طرح بھی اس زمانہ کا تعین قریب قریب ہوتا ہے، داراب شاہ ایران نے ۵۸۰ قبل مسیح ہندوستان پر حملہ کیا (سٹری جارج این کنگ) داراب سے پہلے (۶۰۰) سال اسکی، پایا نے حکومت کی اسلئے (۵۱۸ + ۲۰ = ۵۳۸) میں ہمایا اپنے باپ بہن کی جگہ تخت نشین ہوئی اس لئے بہن کا آخری سال زندگی ۵۳۸ قبل مسیح ہے کشمیر میں خاندان مالوہ کے حکمرانوں میں راجہ سکھل کا بیٹا راجہ بھل ۴۰۰ قبل مسیح میں لکھا ہے

تمام مورخ بیان کرتے ہیں کہ مہرکل قوم ہن سے تھا اس کا باپ تورمان تھا جس نے سلسلہ میں اپنی سلطنت قائم کی، مہرکل بڑا ظالم و سفاک تھا، تلم راجن نے اس سے تنگ آکر بسرکردگی راجہ یشودہرن والی مالوہ و راجہ بالادیتہ والی مگدہ اس سے جنگ کی اور مقام کارولب دریا سندھ اس کو شکست دی، مہرکل کشمیر کو بھاگا (تاریخ ایشوری پرشاد) وسط ایشیا سے ہون نامی ایک خوشخوار ذات نے حملہ کیا لکار گپت پسر چندر گپت کے عہد ششم میں ہندوستان پر اور اپنی حکومت قائم کی، ان کا پہلا راجہ تورمان تھا اس کا لڑکا مہرکل تھا، یہ سب ظالم اور بوجھل کے دشمن تھے، (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ) یہ (مہرکل) پنجاب میں بمقام شکل (چنیوٹ) کا راجہ تھا۔ نہایت ظالم و سفاک تھا۔ پنجاب کے تمام راجاؤں نے تنگ آکر اور ایک کر کے راجہ جشودہرن اور راجہ بالادیتہ والی مگدہ کے زیرِ کمان اس کو مقام کارولب دریا سندھ شکست دی یہ کشمیر کی طرف بھاگ آیا، (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ)۔

مہرکل کے جو سکے برآمد ہوئے ہیں ان سے ہی پتہ لگتا ہے کہ یہ سفیدہن قوم سے تھا۔
 حاشیہ ۲۶۹، راج ترنگنی مرقومہ مترجم) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر کا راجہ وسہ کل اسکا رشتہ دار ہوگا اسی وجہ سے یہ کشمیر کو بھاگا، موقع پاکر خود تخت پر قبضہ کر لیا، اگر کوئی دوسرا مہرکل ہوتا تو کشمیری مورخ اس کا بھی ضرور ذکر کرتے، کیونکہ مہرکل پنجابی کا کشمیر پر دخل پانا تمام مورخ بیان کرتے ہیں واقعات بھی دونوں کے ایک ہیں فرق اس قدر ہے کہ کشمیری مورخوں نے حسبِ عادت اس زمانہ میں بارہ سو برس کا اضافہ کر دیا ہے،

راجہ اشوک والی مگدہ جو کشمیر پر بھی حکمران تھا، مورخین اس کا زمانہ ۲۶۹ قبل مسیح تک لکھتے ہیں۔ یہ اشوک بدھ مذہب کا بڑا مبلغ تھا لیکن کشمیر میں چودہ صدی قبل مسیح سے بھی پہلے اس کا راج ہے وہ بدھ مذہب کا پیرو ہے حالانکہ صاحب مذہب گوتم بدھ پانچویں صدی قبل مسیح میں پیدا ہوئے تھے، صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے دواشوک بتائے ہیں، ایک اشوک کشمیری دوسرا اشوک ہندی اور دونوں کے حالات یکساں ہونے کا اقبال کیا ہے، اشوک کشمیری کو

اشوک ہندی سے علیحدہ ثابت کرنے پر بحث کی ہے لیکن اس تمام بحث کے جواب میں یہی کافی ہے کہ اشوک کشمیری کو بھی بڑھندہ مذہب کا مبلغ قرار دیا ہے اور چودھ صدی قبل مسیح اس کا زمانہ ہے۔ لیکن صاحب مذہب گوتم بڑھ کی ولادت پانچویں صدی قبل مسیح میں ہے، کھلسن اور رتناگر کے ہنوت پر محققین کی تحقیقاتوں کو قربان نہیں کیا جاسکتا، اس کے بعد کسی بحث کی ضرورت باقی نہیں رہتی مگر ہم چند دلیلوں کا جواب ضرور لکھیں گے جو سب زبردست سمجھی گئی ہیں۔

ایک یہ کہ اشوک نگدی کے کتبات تمام ملک میں پائے جاتے ہیں مگر کشمیر میں نہیں اگر وہ کشمیر کا حکمران ہوتا تو یہاں بھی اُس کے کتبات ہوتے، ماہران فن سیراگاہ ہیں کہ کشمیر ہندو دھرم اور بڑھمت کا زبردست اٹھارہ دہا ہے اور دونوں مذاہب کے کشمیری حکمران مذہب غیر کے روکنے اور ان کے نشانات مٹانے میں دنیا بھر کے حکمرانوں سے بڑھ گئے اس کے علاوہ کشمیر میں اس قدر آتش زدگی اور زلزلوں سے بربادی ہوئی ہے کہ جس کی نظیر ملنی مشکل ہے، ایسی صورت میں اشوک کے کتبات کیونکر محفوظ رہ سکتے تھے۔ یہ تو صدیوں قبل مسیح کے کتبات تھے زمانہ قریب میں یعنی پندرہویں صدی عیسوی کے حکمران ہارشا نے جو اپنے منوالطائفہ کر اگر نصیب کر ائے تھے، ان کا توپتہ ہی نہیں، اشوک کے پتھروں کا کیا ذکر اشوک خود کشمیر میں نہیں رہا، اس نے کشمیر پر ایک ایسے کے ذریعہ حکومت کی، ویسے اُسے کا بھی صدر مقام کشمیر تھا بلکہ گسٹا تھا اس لڑکے کشمیر میں اگر کتبات ہوں گے بھی تو دو چار، جو یا تو امتداد زمانہ سے خود برباد ہو گئے ہوں گے یا برباد کر دئے گئے ہوں گے۔

ایک دلیل یہ ہے کہ صاحب کمل تاریخ کشمیر کو یہ مذہب کے علمائے اپنی مذہبی کتابوں میں دکھایا کہ گوتم بدھ مولہ سوبھیل مسیح پیدا ہوا، اس کا جواب یہ ہے کہ ہندوستان کی قدیم قوموں کی افسانہ سازی مشہور و ثابت ہے یہ طے شدہ امر ہے کہ بدھ پانچویں صدی قبل مسیح میں تھا۔ ایک دلیل یہ ہے کہ اشوک نگدی غیر متعصب تھا جیسا کہ اس کے کتبات سے ثابت ہے اور اشوک کشمیری نے شیومت کے مناد منہدم کر ائے، یہ کوئی معقول دلیل نہیں، اسی کشمیر کی تاریخ میں

کئی ایسے راجاؤں کا ذکر ہے جو پہلے عادل تھے پھر ظالم ہو گئے اور بعض پہلے ظالم تھے پھر عادل ہو گئے جو شیرہ نسب اشوک مگدی کا ہے وہی اشوک کشمیری کہلے، مؤلف گلدستہ کشمیر نے اسی کو گودہر کے چچا شکنی کی اولاد سے بتایا ہے (شکنی کا ذکر بھارت میں ہے)

ایک دلیل یہ ہے کہ اشوک کشمیری راجہ شکنی کی اولاد سے تھا، اور اشوک مگدی چندر گپت کا پوتا تھا، چندر گپت کے ماں مور قوم شودر کی ایک عورت اور اس کا باپ بھی کسی ادنی قوم کا آدمی تھا، لیکن غلط ہے کہ یہ ٹٹل نہ لکھا ہے، چندر گپت ایک چھتری شہزادہ تھا، اس کا ملک کوہ ہمالہ کے آس پاس تھا جو مورونکی کثرت کے باعث حورار راجہ کے شہو تھا، جن میں مصنف بھی موراراجاؤں کے چھتری مانتے ہیں۔ مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ ناسا کے الگہتا ہے کہ اشوک چندر گپت کا پوتا تھا یعنی اشوک بن بندو سار بن چندر گپت، چندر گپت قوم ناگ سے تھا، لالہ جوالا سہا لکھتے ہیں قدیم ہندوستان کا ناگ بنس کشک کہلاتا تھا۔ چندر گپت قوم مورہی سے تھا اسکو کشک کی نسل سے بتاتے ہیں (وقائع راجپوتانہ جلد اول)، اشوک کے بندو جلوک تخت نشین ہوا، جلوک کو اشوک کا بیٹا لکھا ہے لیکن نمر ناسا کے لئے لکھا ہے کہ جلوک اشوک کا پوتا تھا یہی صحیح ہے پروفیسر ایشوری پرشاد نے اشوک کے جانشین بیٹے کا نام دوسرے اور اس کے بیٹے کا نام دوسرے لکھا ہے (تاریخ ہند) یہ جلوک اشوک کے دوسرے بیٹے کو مال کا بیٹا ہو گا، اور دوسرے کشمیر کی ریاست بھتیجے کو دیدی ہو گی، مورخین لکھتے ہیں کہ اشوک کے بعد کشمیر ہندوستانی سلطنت آزاد ہو گیا، (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ) اگر اشوک کشمیری اور اشوک مگدی دو چوتھے تو قدیم مورخ دونوں کا تذکرہ کرتے کیونکہ اشوک مگدی کا بھی تو کشمیر پر قبضہ رہا ہے، ہر طرح ثابت ہے کہ اشوک ایک ہی ہے اس کا زمانہ ۳۲۹ قبل مسیح ہے،

تیسرے صدی قبل مسیح کشک کا ذکر کیا ہے۔ یہ بھی بدھ مذہب کا مبلغ تھا، وہی وقت بیان بھی پیش آتی ہے جو اشوک کے بیان میں ہے اصل میں کشمیر میں یہ خاندان کوہن کہلاتا ہے جو ۲۲۵ء میں شروع ہوا، ۲۲۵ء میں ختم ہوا ہے، ترکستانی قوموں کو یورپ میں مورخ ستھین کہتے ہیں

سچین کی ایک شلخے یوچی تھی۔ یوچی کی ایک شلخ قوم کش تھی، کنشک اسی قوم سے تھا،
 اس قوم نے سو سوا سو برس قبل مسیح بلخ و کشمیر تک حکومت کی (مقدمہ تاریخ ہند قدیم)
 کنشک قوم کش کا زبردست راجہ گذرا ہے ۸۷۸ء میں تخت نشین ہوا، اس کا دار السلطنت
 پورس پور (پشاور) تھا۔ اس نے کابل کشمیر بخارا قندھار وغیرہ ممالک فتح کئے، شمالی ہندوستان
 اس کی حکومت پٹنہ تک تھی، یہ بدھ مذہب کا پیرو تھا، اس کے سن جلوس کو سمیت کاٹا کہتے ہیں
 جو بعد کو سن شالیا میں مشہور ہوا (اس کے زمانہ تک بودھوں میں بہت اختلاف ہو گئے تھے
 انہیں درست کر نیکے لڑکنشک نے کشمیر میں بودھ بھکشوں کی ایک بڑی مجلس منعقد کی (شدت)
 کی ابتدائی تاریخ) اس کے عہد میں بدھ مذہب کو کشمیر میں بڑی کامیابی ہوئی (تاریخ پروفیسر کارنگ)
 جب یہ چین پر حملہ کرنے جا رہا تھا تو اس کے وزیر نے اس کو دغا سے قتل کر دیا (تاریخ ہند پر فیسر
 البیوری پر شاد) اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا ہوشک
 تخت نشین ہوا، اس نے ہوشک پورہ آباد کیا جو اب بارہ مولہ کے قریب اشکور نام سے مشہور ہے
 (تاریخ ریاست جون و کشمیر) کنشک کے دو بیٹے تھے واششک اور ہوشک ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ واششک باپ کے سامنے ہی فوت ہو گیا، کنشک کے بعد ہوشک تخت نشین ہوا،
 ہوشک کے بعد ۱۳۸ء میں پاسدیر تخت نشین ہوا (اس کا نام رشک یا جشک الملقب بلسیر
 لکھا ہے) اس کے سکوں پر ہادیو اور ندی کی تصویریں بنی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ
 شیومت کا معتقد تھا (تاریخ ہند البیوری پر شاد) یہ ۱۷۷ء میں مرا، اس پر اس خاندان کا
 خاتمہ ہوا۔ کشمیری مؤرخوں نے جو کنشک بنایا ہے وہ کسی طرح ثابت نہیں ہوتا، یہاں بھی ہی
 اعتراض ہوتا ہے کہ اگر وہ کنشک تھے تو دوسرے کنشک کا ذکر کیوں نہیں کیا، وہ بھی تو کشمیر کا
 فرمانروا تھا، صاحب کلی تاریخ نے ہشک کنشک رشک کو ہر ایدان سلیمان علیہ السلام میں سے
 لکھا ہے اگر یہ حضرت کے ہمراہی ہوتے تو ان کے سکوں پر ہادیو اور ندی کی تصویریں نہ ہوتیں
 مولف گذشتہ کشمیر نے لکھا ہے ہشک کنشک رشک بھی شیو جی کو مانتے اور انہوں نے بودھ

اور شیوا اور اگنی پوجن تینوں مت کو ملا کر ایک کیا تھا (۲۴)

رتنا گرنے اپنی تاریخ کو دیا کرن پسر راجہ جموں سے شروع کیا ہے اور اوگوند کو شخص غیر بتایا ہے۔ کلہن پنڈت کا بیان مورخین نے اس طرح نقل کیا ہے، کلہن پنڈت نے اپنی تاریخ میں سب سے اول راجہ رائے معلوم شدہ کے راجہ اوگوند کو لکھا ہے (گلدستہ کشمیر)

دیا کرن کی اولاد میں سے راجہ گوند اول کے عہد سے کشمیر کے حالات ملنے شروع ہوتے ہیں۔ اس کی حکومت کا زمانہ جنگ مہا بھارت سے بیس سال پہلے خیال کیا جاتا ہے، مگر وہ کا راجہ جراسندھ اس کا رشتہ دار تھا، اس نے سری کرشن سے جنگ چھیڑ دی اور گوند اول جراسندھ کی مدد کے لئے گیا اور مہاراجا لڑائی میں مارا گیا، (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ۵۸)

”جس وقت کو روپانڈوں میں مقام کو روچھتر جنگ عظیم ہوئی تھا اور کلجگ کے (۶۵۳) میں گذر چکے تھے، راجہ اوگوند جلوہ فرمے تخت شہی کشمیر ہوا یہ راجہ جراسندھ کا رشتہ دار تھا اس لئے اس کی درخواست سے راجہ اوگوند نے یہاں سے نہضت فرما ہو کر شہر ہتھرا کا محاصرہ کیا اور سری کرشن سے رزم خواہ ہوا، بلکہ برادر سری کرشن جی کے ہاتھ سے دریائے جمنا کے کنارے پر مغلوب ہو کر مارا گیا“ (گلدستہ کشمیر)۔

اس بیان میں چار غلطیاں ہیں، ایک جنگ مہا بھارت کا کلجگ کے ۶۵۳ برس گذر کے بعد ہونا، جنگ مہا بھارت سری کرشن کے عہد میں ہوئی ہے اُن کے زمانہ میں کلجگ کی آمد آمد تھی، یہی ہندوؤں کی مذہبی کتابوں کا بیان ہے اور رتنا گرنے بھی یہی لکھا ہے، دوسرے جراسندھ کا جنگ مہا بھارت کے وقت موجود ہونا، جراسندھ کو کرشن، بھیم، اجن وغیرہ جنگ مہا بھارت سے بہت پہلے قتل کر چکے تھے، جراسندھ کا قتل کرشن کی جوانی کا واقعہ ہے اور جنگ مہا بھارت ان کے بڑے بھائی کا قصہ ہے، جراسندھ اور سری کرشن کی عداوت کی بنیاد یہ ہے کہ سری کرشن نے اپنے ماموں راجہ کنس کو قتل کیا۔ کنس راجہ جراسندھ والی مگدھ (بہار) کا داماد تھا اس کے بعد سری کرشن نے اپنے نانا اور کرین کو تخت نشین کیا رسم تخت نشینی کی وقت جراسندھ موجود تھا

اس نے تمام راجوں اور اہل شہر کو مخاطب کر کے کہا کہ تم کیسے کیسے آدمی ہو کہ اس بوڑھے کو گدائی نشین کرتے ہو جس کی امداد پر کرشن بلرام جیسے ناخواندہ و کم عمر چھو کرے ہیں (حیات سری کرشن مصنفہ رگبیر سنگھ ص ۲) اس کے بعد جراسندھ نے متہل پر فوج کشی کی، سری کرشن اس کا مقابلہ نہ کر سکے اور وہاں سے کاٹھیاوار چھلے گئے وہاں سمندر کے کنارے دوارکا میں اپنی حکومت قائم کی یہ سرکرشن کی ۲۴ سال کی عمر تک کے واقعات ہیں، ڈاکٹر رام پرشاد تریپاٹھی ایم، اے ڈی ایس سی لکھتے ہیں سری کرشن نے اپنی ابتدائی جوانی میں مہار کے راجہ کش اپنے ماموں کو قتل کیا، کنس کے خسر راجہ جراسندھ نے مہار پر فوج کشی کی، کرشن اس کا مقابلہ نہ کر سکے اور کاٹھیاوار چھلے گئے وہاں سمندر کے کنارے دوارکا میں اپنی راجدہانی قائم کی (اؤٹکار ریڈر) گوند اول اسی جنگ میں شریک ہو کر مارا گیا ہوگا۔ اس جنگ کے بعد بھیم ارجن کرشن بہار پہنچے اور جراسندھ کو قتل کیا (رہنمایان) جنگ مہابھارت ان واقعات سے بہت بعد ہوئی ہے یہ جوانی کے واقعات ہیں اور جنگ مہابھارت سری کرشن کے پوتے انرودھ کی شادی کے بعد ہوئی ہے، جنگ مہابھارت سے قبل سری کرشن کی بہن سپہدرا زوجہ ارجن پانڈو کے بیٹے کی بھی شادی ہو چکی تھی، صاحب کل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں ارجن پانڈو راجہ پٹکے یہاں نوکر تھا۔ جب اس کو ارجن کا حال معلوم ہوا تو اس کے بیٹے سپہدرا ہمیشہ سری کرشن کے بطن سے تھا اپنی لڑکی کی شادی بھرائی اس تقریب میں سری کرشن اور بہت راجے جمع ہوئے، سری کرشن نے پانڈو کی مطلوبیت بیان کر کے سب کو انکی امداد پر آمادہ کیا پھر خود دریو دھن کو روکے پاس گئے اسکو سمجھایا جب وہ نہ مانا تو کرشن کے میدان میں جنگ ہوئی (جلد اول) تیسری غلطی یہ ہے کہ جنگ مہابھارت کے وقت مہار کا محاصرہ ہونا بیان کیا ہے مہابھارت کرشن کے میدان میں ہوئی، مہار کے محاصرہ سے کیا واسطہ، افسوس ان مورخ پٹل کو اپنے گھر کی تاریخ کی بھی خبر نہیں، آد گوند جنگ مہابھارت سے بیس سال قبل تخت نشین ہوا اور سترہ سال حکومت کی، گویا جنگ مہابھارت آد گوند کے مرنے سے تین سال بعد ہوئی۔ جنگ مہابھارت کے زمانے میں اس کا پوتا نابالغ بال گوند عرف گوند دوم تھا۔ چنانچہ آد گوند دوم

تذکرہ میں لکھا ہے کہ وہ بسبب صغرنی جنگ عظیم الشان مذکورہ میں شریک نہوسکا (گلدستہ کشمیر)۔
گوئنداول کے متعلق تو لکھا ہے کہ جب جنگ مہابھارت ہو رہی تھی وہ تخت نشین ہوا، اور تیرہ برس
حکومت کی اس کے پوتے کے متعلق لکھا ہے کہ بوجہ صغرنی جنگ مہابھارت میں شریک نہ ہوسکا،
تو گویا جنگ مہابھارت بنیں چھپیں برس تک بیوتی رہی، ایک خاندان کے تین فرمانرواؤں کے
بیس برس کی مدت کے بیان میں ایسا عظیم الشان اختلاف اور غلطی؟ اسی معلومات اور یادداشت
و حافظہ کے بھروسہ پر ہزاروں برس کی تاریخ لکھی گئی ہے، یہ تو پند توں نے پہلی ہی لاشعظ کردی
مکمل تاریخ کشمیر رتناگر کے نسخہ سے مرتب کی گئی ہے اس میں دیا کرن سے سلسلہ شروع کیا
اور دیا کرن کے پوتے سویت کا جنگ مہابھارت میں مارا جانا بیان کیا ہے، سویت نام کا ایک
راجہ جنگ مہابھارت میں شامل تھا لیکن اس تاریخ کے بیان کو صحیح تسلیم کرنے میں ایک اور مشکل کا
سامنا ہوتا ہے کیونکہ دیا کرن پھر اس کا بیٹا پھر اس کا پوتا سویت جو جنگ مہابھارت میں مارا گیا
اس کے بعد اوگند نام شخص غیر کا تخت نشین ہونا بیان کیا ہے، اور اس کا مہر کے محاصرہ میں
بمقابلہ سری کرشن مارا جانا لکھا ہے لیکن مہر کی جنگ جیسے کہ ہم پہلے ثابت کر چکے ہیں جنگ مہابھارت
سے پہلے کا واقعہ ہے اس لئے سویت اوگند سے پہلے نہیں ہوسکتا، آگے اوگند کا بیٹا دامودر
لکھا ہے اس کے متعلق بیان کیا ہے کہ وہ راجہ قندہار کی لڑکی کے سویمیر میں گیا، وہاں سری کرشن بھی
کئے تھے اُس نے باپ کا انتقام ان سے لینا چاہا، سری کرشن نے اس کو قتل کرادیا، راجہ
قندہار کی لڑکی کا سویمیر جنگ مہابھارت سے پہلے ہوا۔ ہاں جنگ مہر کے بعد ہوا، دامودر کے
مارے جانیکے متعلق مکمل تاریخ کشمیر میں ایک نوٹ ہے کہ بعض مورخوں کا خیال ہے کہ سری کرشن نے
دامودر کو برہمنوں سے جادو کر مار ڈالا یہ بھی ایک غلطی ہے اصل بیان یہ ہے کہ دامودر کو جادوؤں
نے مار ڈالا، جادو یا دوسرا نام ہے سری کرشن کا خاندان مشہور تھا کیونکہ اُن کے مورث کا نام
یہ تھا اس لئے یہ جادو بنی کہلاتے تھے مطلب یہ ہے کہ جادو بنیوں نے مار ڈالا
یہ ایسی عظیم الشان اور شرمناک غلطیاں ہیں جن سے کوئی انکار نہیں کرسکتا مگر افسوس کہ مورخین

اب تک ان کی طرف توجہ نہیں کی،

پنڈت موڑخوں کا تعصب اور بدتمیزی

موڑخ کے لئے ضروری ہے کہ وہ متعصب نہ ہو اس کی عبارت دل آزار نہ ہو۔ ہندو فن تاجیخ سے نابلد تھے ان کو افسانہ تراشی اور خوش نویسی میں ید طولی حاصل تھا، مسلمانوں کی دیکھا دیکھی اس فن شریف کی طرف متوجہ ہوئے، اگرچہ کسی قدر احتیاط کی مگر تعصب تو ہم پرستی، افسانہ سازی بدزبانی دل آزاری جو ان کی گھٹی میں پڑا تھا، اکدم نہ نکل سکا، کلہن پنڈت نے جسکو موڑخین ہندو دیں ابو موڑخین کہنا چاہئے اپنی راج ترنگنی میں مسلمانوں کی طرف لفظ (پالتو سور) سے اشارہ کیا ہے، اچھر چند مترجم راج ترنگنی نے حاشیہ ۲۵ پر لکھا ہے، اس میں شبہ نہیں کہ کلہن پنڈت کا اشارہ اُن مسلمان سپہ سالاروں کی طرف ہے جو ہرش کے یہاں ملازم تھے کیونکہ مسلمان سوہنیں کھاتے (جلد اول) ہم اگر چاہیں تو اس پنڈت کی نسبت رسم پنجگو اور مسئلہ تناسخ کی بنا پر اس طرف کر سکتے ہیں جو ہر طرح موزوں ہوگی، اور یربنائے مسئلہ نیوگ اس کے حسب نسب پر شرمناک تنقید کر سکتے ہیں، مگر شرفا اور اہل ہندیب کا کام نہیں کہ گالی کے جواب میں گالی دیں اور بدتمیزی بدتمیزی پر مشعل ہونا عقلاً کا کام نہیں ہمارے پاک مذہب ہم کو صبر کی تعلیم کی ہے۔

حکایت پرنسپل منشیل

سگے پائے صحرانشینے گزید،
نخشہ کہ خوش ز دندان چکید
شب از در دیوارہ خوابش نبود
بخیل اندر شش دختربے بود خورد
پدر را جفا کرد و تندی نمود
کہ آخر ترا تیز دندان نمود
پس از گریہ مردے پرانگندہ روز
بخندید کہ پاک دل خسرو
محال است اگر تیغ بر سر خورم
کہ دندان بیائے سگ اندر برم

احسان فراموش کر پارام کلزار کشمیر میں سلطان صدر الدین کی وفات کے متعلق لکھتا ہے
(رخت درسیہ خانہ وحشت کشید) یہ وہی سلطان ہے جسکی ہندو نوازی کی مولف گلدر کشمیر نے

ملنا پر تفریف کی ہے۔ اسی مقصد سے اپنی دوسری کتاب گلاب نامہ میں عظیم خان حاکم کشمیر کے متعلق لکھا ہے کہ ناند ستمگار بدروزگار و پیمانہ برواحت پاسباندار
باقی مولف گلدستہ کشمیر نے جو بدتمیزان کی ہیں، ان کا بیان علیحدہ ہے۔

حکایات کشمیر

میں نے تو ہم پرستوں کے دوزار عقل و قیاس افسانوں کو جمع نہیں کیا لیکن چونکہ میں نے کشمیر کی تاریخ کو اسی طرح لکھا ہے جیسا کہ اب تک لکھتے چلے آئے ہیں اور اپنی تحقیقات کا اظہار مختلف مضامین کی صورت میں کیا ہے، چونکہ قدیم تاریخ سے ناظرین کو محروم نہیں کیا گیا لہذا ان تو ہم پرست مورخوں نے جو تاریخ میں افسانے لکھے ہیں، ان میں سے دو چار چھوٹے چھوٹے قصہ ضیافت طبع ناظرین کے لیے یہاں لکھے جاتے ہیں۔

راجہ مندر کھان اری رائے

یہ راجہ سچے اندر کا وزیر تھا، راجہ نے ناراض ہو کر اس کو سولی دیدی اس کی لاش سولی پر لٹکی ہوئی تھی رات کو آسمان سے کچھ عورتیں اوتریں، تمام زمین مندر ہو گئی، ان عورتوں نے اس کو زندہ کیا، اور ہر ایک نے بمنور اس سے مباشرت کر لی اور صبح ہوتے ہی یہ کہتی ہوئی آسمان کو اڑ گئیں کہ یہ راجہ ہو گا۔ چنانچہ صبح کو لوگوں نے اسے راجہ منتخب کر لیا،

راجہ بک

یہ راجہ اپنے تمام رشتہ داروں کے اپنی معشوقہ کے گھر دعوت کھانے گیا اس نے جادو کر کے سب کو مار ڈالا صرف اس کا لڑکا بچتا نہ رہا،

راجہ سمر

یہ ایک عیاش راجہ تھا اس کے زمانہ میں بسا کہی نام ایک برہمن تھا اس نے دیکھا کہ شہ پہ سرداناگ سے دو حسین لڑکیاں نکلیں اور گلے سرسے جو میوے پڑے تھے وہ کھانے لگیں یہ ایک

سانپ کی بیٹیاں تھیں ان میں ایک کا نام چندریکا تھا اس پر یہ برہمن عاشق ہو گیا اس نے اس لڑکی سے دریافت کیا کہ تم اس قدر حسین ہو کر گئے مڑے میوے کیوں کھاتی ہو اس نے کہا کہ یہ بات ہمارا باپ تم کو بتائیگا چنانچہ وہ ان کے باپ کے پاس گیا اُس سے دریافت کیا اُس نے کہا وہ دیکھو وہ لمبی چوٹی والا آدمی جو درخت کے نیچے بیٹھا ہے وہ میوہ جات اور غلات کا موکل ہے جب تک وہ نئی چیز نہ کھائے ہم نہیں کھا سکتے اگر تم اس کو کسی طرح کھلا دو تو ہم بڑا احسان ہو چنانچہ اس برہمن نے دھوکے سے اس موکل کے کھانے میں نیا اناج ملا دیا وہ موکل پیخری میں کھا گیا، اسی وقت سانپ نے اوپر برسانے شروع کر دئے اور بھتسا اناج فراہم کر کے اپنے چشمے کی طرف لے گیا بسا کھی کو بھی ساتھ لے گیا اور خوش ہو کر ٹولا مانگ کیا مانگتا ہے اُس نے چندریکا کو طلب کیا سانپ بہت تندلیا مگر مجبور ہو کر اس کے ساتھ لڑکی کی شادی کر دی اور بہت کچھ مال و اسباب دے کر رخصت کیا چندریکا کے حسن کی شہرت سن کر راجہ نے اس کو لینا چاہا، برہمن اپنی جبر کو لیکر بھاگا اور اپنے خسر ناگ سے جا کر فریاد کی، ناگ غصے میں بھر گیا اور تمام شہر سراگ برساتا لی راجا پر جاسپ جل کر خاک سیاہ ہو گئے، چندریکا کی بہن کو جب اس واقعہ کی خبر ہوئی تو وہ بھی غصہ میں بھر کر ایک پہاڑ اٹھا کر لائی کہ راجہ کے اوپر پھینک دے مگر اس کے پہنچنے سے پہلے راجہ کا کام تمام ہو چکا تھا اس لئے اُس نے وہ پہاڑ راستے ہی میں پھینک دیا جس سے بہن کو سب تک پتھر ہی پتھر ہو گئے اس جگہ کو کورن ٹھوی یا کشمیری زبان میں اس آ رہ کہتے ہیں جو آج تک اس واقعہ کی یادگار چلی آتی ہے اس کے بعد یہ ناگ شیشرم ناگ میں چلا گیا اور اپنے داماد کو بھی ساتھ لے گیا چنانچہ دونوں خسر داماد ناگ امر ناتھ کے راستے میں اب تک ملتے ہیں۔

راجہ لوئجین

یہ راجہ بڑا نیک تھا اس کے زمانہ میں قحط ہوا، راجہ نے خدا سے دعا کی اسکی دعا کی برکت سے روزانہ کھیتروں کے غول کے غول لوگوں کے گھروں میں آجاتے لوگ پکڑ پکڑ کھاتے، مدت تک اسی طرح گذارہ ہوتا رہا،

راجہ میگواہن

یہ بڑا نیک اور منصف راجہ تھا، ایک دن یہ جنگل میں تھا، اس کے کان میں آواز آئی، چور چور مگر کوئی چیز نظر نہ آئی راجہ نے فوراً کہا باندھ لو، پھر کوئی بات سننے میں نہ آئی۔ چند روز کے بعد راجہ جنگل کو تفریح کے لئے گیا تو چند خوبصورت عورتیں سامنے آئیں اور ہاتھ باندھ کر عرض کیا، کہ ہم ناگنیاں (سانپے) ہیں، چند روز گزرے ہمارے خاوند رات کو سیر کے لئے نکلے تھے ہمیں داریوں نے چور سمجھ کر نکل مچایا، چور چور حضور کی زبان سے نکل گیا باندھ لو، ہمارے شوہر اسی وقت سی قدرتی قید میں بند ہیں، آپ ہم پر رحم فرمادیں، راجہ نے مسکرا کر کہا اچھا چھوڑ دو، وہ سب قید سے چھوٹ گئیں اور راجہ کے فراموشی میں گئے اور کئی سخت موقعوں پر راجہ کے کام آئے، ایک مرتبہ راجہ دریائے اٹک کے کنارے پہونچا اور کشتیاں نہ ملیں تو انہیں سانپوں نے دریائے اٹک پر سانپوں کا پل باندھ دیا اسی طرح ایک دفعہ جھیل ولریں راجہ کی کشتی بادیہ سے غرق ہونے کو تھی، کہ ایک دم تمام جھیل میں سانپ ہی سانپ پیدا ہو گئے اور اسکی کشتی کو صحیح سلامت کنارہ پر پہونچا دیا،

کشمیر کی آبادی اور حکومت

پنڈت مورخ لکھتے ہیں کہ پہلے یہ خطہ بصورت تالاب تھا پانی ہی پانی بھرا تھا، قدرت خدا اس پر سیر کیا کرتی تھی، یہاں ایک جلد بہو دیو تھا جو لوگوں کو ستاتا تھا اتفاقاً کشب رشی یہاں آئے اُن سے سب سے فریاد کی انہوں نے دعا کی اور ایک طرف سے پہاڑ کاٹ کر پانی نکال دیا غرض وہ دیو ہلاک ہو گیا زمین نکل آئی، لوگ آباد ہو گئے اور کشب رشی کی وجہ سے اس کا نام کشب مر ہوا مولف گلہ ستہ کشمیر لکھتا ہے، گویہ لکھا ہے کہ پہلے کشمیر بصورت تالاب تھا مگر اس کے کیا معنی ہیں کہ جلد بہو دیو جس کا ذکر شاعر کاہتا میں ہے کس کو دکھ دیتا تھا اور شار کا بھگوتی نے کس کے بچانے کو اتار لیا تھا، ان باتوں سے ضرور پایا جاتا ہے کہ یہاں کشب رشی سے پہلے بھی آبادی تھی اور آد گونہ تک جس کو ہزار سال گزرے کشب رشی کے وقت بھی ضرور ہر قسم کا نظم و نسق حاکم و محکوم

تھے جیسا کہ وسہ شدن دھونڈن کا حال برتھ کھائیں اور وشو نکس اور پرتاب بھانڈو وغیرہ کا پورا زلی
 میں راجہ دریا دیو کا ذکر نیلہ مت پوران میں سورج و رما کا گیتا میں درج ہے جو غالباً انہیں لایم کے
 راجاؤں میں تھے جو فرمانروائے کشمیر تھے (گلدستہ کشمیر ص ۱۳) یہ لوگ ساہل کشمیر کشی کے آبادی
 قائم کرنے کے بعد (صرف گریک کے چند ماہ (کشمیر میں) بود و باش رکھ کر موسم بہار میں بخوف افراترود
 قوم اجنہ جو بکثرت ہوتے تھے یہاں سے جا کر کوہستان گرد و نواح بہمیر وغیرہ میں رہ کر تابستان
 کو یہاں واپس آ جاتے تھے، ایک مدت تک یہی حال رہا یہ ایک سال کا ذکر ہے کہ وقت روانگی
 کوہستان کے ایک شخص سہمی چند را دیو پرہمن نے جو نہایت سن رسیدہ اور بوڑھا تھا اپنے لواحقین
 سے بسبب ناتوانی کہا چونکہ مجھ میں تاب سفر لانے کی نہیں ہے اس لئے واجب ہے کہ میرے واسطے
 تمام سامان خوراک وغیرہ مینا پہنچا کر تم لوگ جاؤ میں یہاں رہوں گا اگر کچھ تو پھر ملاقات ہوگی ورنہ
 موت تو ہر جگہ ممکن ہے ان لوگوں نے اس کی درخواست کی موافق عمل کیا اس کو تمام سامان مطلوبہ
 بہم پہنچا کر خود راہی کوہستان ہوئے، جب برف بہت گر گئی تو قوم جن حسب معمول آئے، ایک
 اجنبی شکل دیکھ کر تعجب سے اس بوڑھے کو مثل گنبد کی اُدھر اُدھر اچھا لٹنے لگے حتی کہ چارہ ایک جن کی
 ضرب زور سے تالاب نیلہ ناگ کے کنارے چاڑھا، دیکھتا ہے تو راجہ نیلہ ناگ جس کے گرد و پیش
 غلامان زرین کمر و حلقہ بگوشان پر ہی پکیر پوشش ہائے بوقلموں اور زلیور ہائے گوناگوں پہنے ہوئے
 کھڑے ہیں مسند آرائے حکومت ہے نیلہ ناگ نے اس بوڑھے کی زبانی اس کا تمام حال سنکر
 بہ کمال تعجب و کرم اس کو کتاب نیلہ مت پران دی اور زبانی فرمایا کہ اس کتاب میں عدم مزاحمت
 قوم اجنہ و دفعیہ دیگر بلیات کا افسانہ درج ہے تم لوگ اس کے مطابق عمل پیرا ہو کر وقتاً فوقتاً
 خیرات کیا کرو اس سے ہر سال مصائب طی مراحل و عبور منازل سے محفوظ رہو گے پھر بذریعہ
 غلام صبار فقار کے بوڑھے کو اس کے مسکن میں پہنچا دیا، بہار کے موسم میں اسکے لواحقین نے اسی
 سلامت پاکر اس کی زبانی تمام کیفیت سنی اور کتاب نیلہ مت پوران اپنے راجہ دریا دیو مسند نشین
 وقت کو دی اس نے ان کو انعام دیکر اس کتاب کے موافق عمل کیا اور اپنی رعایا سے بھی عمل کرایا،

قدرت پادشاہ تھیقی سے بلائے افراط برف جن دور ہو گئی لوگوں نے بارہ ماہ سردی و گرمی بود
باش کشمیر اختیار کر لی۔ اور آبادی بخوبی ہو گئی، کلہن پنڈت نے اپنی تاریخ میں سب سے اول راجہ
معلوم شدہ کے راجہ ادگو نند کو لکھا ہے (گلدستہ کشمیر ص ۱۷۱)

یہ ہیں پنڈتوں اور کشمیر کے مورخوں کے بیان جو ہم متضاد ہونے کے علاوہ ہر طرح
دور از عقل و قیاس ہیں اور فرضی انسا نے معلوم ہوتے ہیں، کتاب نیلہ مت پُران کو راجہ دریا دیو
کے عہد کی کتاب کہا جاتا ہے اور دریا دیو کا زمانہ کشپ رشی سے کچھ ہی بعد ہے گو یا دریا دیو کی تصنیف
بیان کیا جاتا ہے لیکن کرپارام مورخ کشمیر نے تحقیق کر کے لکھا ہے کہ یہ کتاب چند راجا چراج کی تصنیف
ہے جو راجہ ابھی نیو کے عہد میں ۱۲۰۰ قبل مسیح تھا، (گلزار کشمیر) لہذا یہ نیلہ مت پُران کا قافہ
ہی غلط ہے (ناگ) ہندو اس کو سانپ سمجھتے ہیں اور ناگ حقیقت میں ایک قوم تھی، قوم کا تھ کی
دو شاخیں تھیں ایک سترو، دوسری بوسی، ناگ کی شاخ تھی، ناگ اور ترشک اور ترشک
یہ ایک ہی لفظ ہیں، لالہ جوالا سہا ئے کہتے ہیں ناگ و کشک سنسکرت میں ہم معنی ہیں، تشک
خلف ترک وہی تھا جس کو پرانوں میں ترشک کہا ہے (وقائع راجپوتانہ ص ۵۵) قدیم زمانے کا ناگ
بنس تشک کہلاتا تھا چندر گپت اسی نسل سے تھا (حوالہ مذکور)

اصل حقیقت جسکی معنی اس کتاب میں دوسری جگہ تفصیل کی ہے یہ ہے کہ کشمیر کو اول
حضرت سلیمان علیہ السلام نے آباد کیا ظاہر ہے کہ اس زمانہ میں یہاں انہیں کا مذہب اور حکومت
ہو گی، چونکہ ہندوؤں نے تاریخ نہیں لکھی اس لئے انہیں معلوم ہو سکتا کہ حضرت سلیمان کے بعد کون
حکمران ہوا اب جب تاریخ حساب کچھ چلتا ہے تو ہم کو رتناگر کے خلاف حسب بیان کلہن آدگو نند کو
کشمیر کا راجہ تسلیم کرنا چاہئے، اور اسکی تخت نشینی جنگ مہا بھارت سے تیس چالیس سال قبل
قرار دینی چاہئے کیونکہ اس کا جراسندھ کے ساتھ جنگ مٹھرا میں شریک ہونا بیان کیا گیا ہے اسکے
بعد اس کا بیٹا دامودر ہے جو راجہ قند ہار کی لڑکی کے سو بھگت کے موقع پر بمقابلہ سری کرشنن مارا گیا
پھر اس کی بیوی جسو متی کا زمانہ ہے اس کے بعد کشمیر کا راجہ سودرست ہے کیونکہ یہ جنگ مہا بھارت میں

شریک تھا، اس کا عہد حکومت چھٹی صدی قبل مسیح کا آخری حصہ ہے، کہن نے دامودر کے بیٹے کا نام دیال گونند لکھا ہے کشمیر میں ایسے راجہ بھی گزرے ہیں جن کے دو دو نام تھے یا سومدت کا لقب دیال گونند ہو گا جنگ مہا بھارت کے بعد کشمیر کا راجہ سوراند ریاست مند تھا کیونکہ اس کی لڑکی بہمن کو بیہی تھی،

پانچویں صدی قبل مسیح مہاراجہ راجندر کی حکومت یہاں ہوئی، تیسری صدی قبل مسیح کے آخری حصہ میں پورن کرن پسردیا کرن والی جموں یہاں حکمران تھا، تیسری صدی قبل مسیح کے نصف میں یہاں اشوک نگدی کی حکومت تھی، ۱۵۰ قبل مسیح میں کشمیر راجہ بکرماجیت کے زیر اثر تھا اس کے بعد کنشک کی حکومت ہوئی، اس طرح کشمیر کی صحیح تاریخ مسلسل ہو جاتی ہے اور ایران و ہندوستان کی تاریخ سے مطابق ہو جاتی ہے ان ناموں کے درمیان جو زمانہ ہے اس کی خپاری خواہ کہن کے بیان کردہ ناموں سے کر لیا جائے یا رتناگر کے، مہاراجہ اشوک قوم ناگ سے تھا۔ اسی زمانہ سے اسی نسبت سے کشمیر میں اکثر موقعوں اور چشموں کے نام ناگ پر ہیں جیسے ویزنگ انت ناگ وغیرہ ناگ سے مراد سانپ نہیں،

جنت دنیا

کشمیر جنتِ فیض مشہور ہے ہندو اس کو زمین کا سر اور آنکھ کہتے ہیں اور نہایت متبرک جانتے ہیں، ایک اشوک کا ترجمہ ہے (پاتال میں جو تیر تھے ہیں یا زمین پر جو ہیں بہشت میں جو ہیں وہ سب کشمیر دیس میں ہیں۔ رگلدستہ کشمیر میں) خواجہ حسین خوارزمی نے اس کو چاہ زندان سے نسبت دی ہے اگر حالات پر نظر کیجئے تو ان کا یہ قول غلط ثابت ہو گا، پہاڑوں نے اس کو ہندوستان اور وسط ایشیا سے علیحدہ کر کے ایک قفس بنا دیا ہے کشمیر جانا سب تعلقات کا منقطع ہو جانا ہے، اور راستہ کایچ و خم اور نشیب و فراز اللہ اللہ سے رہ فقر از رہ کشمیر پیدا است کہ گامِ اول او ترکِ دنیا است

یہ کشمیر اعتقادِ درست است اے ایمانِ براہِ سختِ سُست است
دیں رہِ خوش بودِ محشوقِ دلخواہ کہ نہ تواند کس اورا بردارِ راہ

عاقِل خان نے خوب کہا ہے

پے پنج محالِ است بفر دوس رسیدن ہمواری رہِ گلشنِ کشمیر ندارد
ایک طرف سرِ فلک پہاڑ دوسری طرف بے تہاہ غار، اس میں اب جہلم سانپ کی طرح
لہریں مارتا ہوا ہے اگر خواہی سلامت برکنا راست

مولانا ادیس صاحب سائے راستے یا حافظِ یکا سلام پڑھتے رہے، کشمیر کی آمد و
رفت کے دو تین دن میں انہوں نے خدا کو جس قدر یاد کیا اتنا شاید عمر بھر نکلیا ہوگا، برف باری
اور سردی کی یہ شدت کہ موسمِ سرما میں کشمیریوں کو گردن میں آگ کی انگلیٹھی لٹکانی پڑتی ہے
جس کو وہ کانگریسی کہتے ہیں تاکہ سینہ گرم رہے، سینہ سیاہ ہو جاتا ہے، داغ پڑ جاتا ہے،
باہر یہ سیاہی اندر کا حال خدا جانے، کہتے ہیں ظاہر کا اثر باطن پر ضرور ہوتا ہے۔ تباخ کے
مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ اس خطہ پر چاس برس کبھی اطمینان سے نہیں گزرے، کوئی نہ کوئی
آفت و مصیبت پڑتی رہی، کبھی جنگ و فساد کبھی اور آفاتِ ارضی و سماوی و بارزلزلہ طوفان
قحط، بادِ تند، آتشزدگی، کشمیر چونکہ دلچسپ مقام ہے اس لئے ہر ضیہ خان، طاعون بیگ
چچیپ خانم کا بھی اکثر بطور سیر و تفریح یہاں آنا ہوا ہے۔ اور باوجود طویل قیام کے کشمیر نے انکی
میرانی میں دریافتی کا ثبوت دیا ہے، آگ ایسی ایسی لگی ہے کہ بارہ بارہ ہزار گھر جل کر خاکستر
سیاہ ہو گئے ہیں، آندھیاں ہفتوں چلی ہیں جن سے درخت اور مکانات ہنہم ہو گئے۔
ایسی زہریلی ہوا بھی چلی ہے جس سے ہزاروں آدمی مر گئے۔ زلزلے ہینوں تک آتے رہے،
قحط ایسے پڑے کہ ہلخ بوستان خورو و مردم تلخ، طوفان ایسے ایسے آئے کہ بڑی
بڑی آبادیاں زیرِ آب ہو گئیں، ایک مرتبہ شہرِ شل خزانہ قارون کی زمین میں اس طرح دھستا
چلا گیا کہ ایک تنفس بھی نہ بچ سکا،

جنگہ جو اس کی ڈھنڈی تو راہ بھی نہ ملی وہ تہ تھا کہ حسد کی پناہ بھی نہ ملی
 برت باری ایسی شدت سے ہوئی کہ فوجیں برفت کے نیچے دب کر گر گئیں۔ ایک مرتبہ حضرت
 میکائیل کو جو غصہ آیا تو ستر گز لمبے برت کی سل پھینک ماری، نازحیم کی لٹیں کوہ سویم جی کے ذریعہ
 کشمیر پہنچ رہی ہیں دو قنار بنّا عذاب النار اس طرح آفات کا نزول ہو دنیا میں کہیں دیکھا نہ سنا
 کہتے ہیں کہ کشمیری حسین ہوتے ہیں، مجھے اس کا کیا احساس ہو سکتا تھا۔

شیخ پھور ہیں اس سے کہ وہ آپس ہی نہیں
 اور کچھ تاک جہانک کا مرقع بھی نہیں ملا، کیونکہ ساتھ تھا حیدر آباد کے مشہور و معروف متقی امیر
 مولوی فیض الدین صاحب ایڈوکیٹ اور مولانا حافظ الحاج محمد امین صاحب کا، مگر کچھ سفید
 سفید، بے نمک چہرے نظر آئے اور چال ڈھال طور و طریق بھی کچھ دل بھانے والا نہ دیکھا۔

حسن کو چاہئے انداز و اداناز و نمک
 کیا ہوا اگر ہوئے گوروں کی طرح گال سفید
 اس بے نمکی کی شکایت شہنشاہ جہانگیر نے بھی کی ہے، کشمیری اکثر کشیف اور میلے کچیلے
 رہتے ہیں، مولف گلدستہ کشمیر نے بھی لکھا ہے، بسبب سردی اور انداس کے غلاطت و کثافت
 یہاں کے باشندوں کے ساتھ رہتی ہے (۷۱) شہنشاہ جہانگیر کشمیر کو جنت نظیر کہا کرتا تھا، ایک مرتبہ
 ناٹھی پر سوار سری نگر کی سیر کرتا پھرتا تھا، کشمیری عورتیں راستوں پر کھڑی دعائیں دے رہی تھیں
 جب ناٹھی اُن کے برابر آیا تو بادشاہ کو بدبو آئی دریافت کیا کہ یہ بدبو کیسی ہے ایک صاحب نے
 عرض کیا، جہاں پناہ یہ حوران جنت کے لباس کی خوشبو ہے۔

ایک شاعر نے لکھا ہے۔

کسا نیکہ آفاق گردیدہ اند بسے سال و مہ در سفر بودہ اند
 بہ تریف کشمیر و کشمیریان بہشتے پراز روز سخن گفتہ اند
 کشمیر کے دار الحکومت سری نگر کے متعلق مولف گلدستہ کشمیر کا بیان ہے، آب و ہوا

اس کی صحیح المزاج نہیں، (گلدستہ کشمیر)، اگست میں شہر کی آب و ہوا باوجود پانچھار دوڑ
 فٹ کی اونچائی کے ذرا گرم اور لیریا والی ہو جاتی ہے (رہنمائے کشمیر ص ۱۸) ان تمام حالات پر
 نظر کر کے اور اس قدامت و ادب کو دیکھ کر جو ملک پر گھٹا ٹوپ اندھیرے کی طرح چھایا ہوا ہے
 یہ خیال ہوتا ہے کہ یہ خطہ ارض مخصوب ہے، تصویر کا ایک رخ تو یہ تھا دوسرا رخ یہ ہے تمام
 ملک سرسبز ہے، پھولوں پھلوں کی کثرت ہے جگہ جگہ چشمے اور آبشار چاروں طرف پھاڑ کھڑا ہے
 بیچ میں ہر ابھرا میدان ہے گویا پتھر کی انگوٹھی میں زرد کانگینہ چڑا ہے۔ جب برف پڑتی ہے
 جھیلوں کے پانی پر تیخ کے چمنے سے فرش بلور نظر آتا ہے، ۵

کشمیر گور شک پری خانہ چین است فی الجملہ بہشتیت کہ بر روئے زمین است
 کشمیر کی ہوا ففحنت فیہ من دوحی کہتی ہوئی چلتی ہے اور فجر جرج المیہ کا
 معجزہ ظاہر کرتی ہے، ۵

ہر سوختہ جانے کہ بکشمیر در آید گرم رخ کباب ست کہ بابال و پراید
 شاہزادی زیب النساء کا شعر ہے ۵

درد بہب عشاق دم از عشق روانیت مرغ کہ ہوائے خوش کشمیر ندارد
 جہانگیر بادشاہ نے کہا ہے کشمیر ایک باغ ہے، سد اپار قلعہ آہنی حصار بادشاہوں
 کے لئے لگش فرت افزا، درویشوں کے لئے خلوت کدہ دلکش چمن خوش آبشار و دلکش
 از شاہ جہانگیر دم نزع چون پر سند با حست دل گفت کہ کشمیر دگر بیج
 ہوا اور پانی سرد اور خوشگوار ہے، دسمبر جنوری میں سردی بہت بڑھ جاتی ہے فروری
 میں برف گرتی ہے موسم بہار میں سب سے اول بید مشک پر پھول آتا ہے پھر شکوفہ بادام آتا ہے
 کاتک میں زعفران پر پھول آتا ہے، موسم خزان میں سیب، شفتالو، پھار کی فصل ہوتی ہے
 اکبر بادشاہ نے دیکھ کر فرمایا ۵

ذوق فنا نیافتی ورنہ در نظر زنگین تراز بہار بود جلوه خزان

چنار کے پتے سُرخ ہو کر بہار دکھاتے ہیں سہ
اگرچہ مایہ دل بستگی است قالب سرو
عنان ہوش بدست چنار کشمیر است

کسی شاعر نے صحیح کہا ہے سہ

ز آب و آتش است آباد کشمیر این ہامی شود برباد کشمیر
پانی نہو آگ نہو تو زندگی محال ہے، پانی بڑھ جائے تو سیلاب آجائے ذرا آگ لگے تو
لکڑی کے مکانات ہیں اک دم میں راکھ کا ڈھیر ہو جائیں۔

تصویر کے دونوں ٹُخ دیکھ کر بھی میں تو اسے ثانی زہریر کہتا اور سب کے جواب دے لیتا
مگر کیا کروں حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں سہ

یکے گفتا کہ در اقصائے کشمیر ز شیرینی نباشد، بیچِ تقصیر

مقامِ خوبوایاں آن زمین است بخوبی رشکِ فردوسِ زمین است

بزرگوں کے سامنے لب کشائی کی مجھے جرأت نہیں چلو جنتِ نظیر ہی یہی سہ
جس کو دُنیا کہے اس بات کو کیوں کر نہ کہوں

کشمیر جنتِ نظیر ہے۔ جنتِ تجری تھا الانہار) اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس کو
قدرت ہی نے جنتِ نظیر بنایا ہے یا انسانی ہاتھوں نے یہ باغ لگایا ہے، اگر یہ حضرت انسان
کی کارگذاری ہے تو وہ کون لوگ تھے جن کا یہ بے نظیر کارنامہ ہے اس تحقیقات کیلئے ہم
کشمیر کو تین زمانوں پر تقسیم کرتے ہیں، عہدِ قدیم یعنی زمانہ قبل از اسلام، عہدِ متوسط حکومت
اسلامیہ کا زمانہ، عہدِ جدید حکومتِ اسلامیہ کے بعد سے اب تک کا زمانہ

عہدِ قدیم

یہ آئندہ ابواب میں ثابت کیا جائے گا کہ اس خطہ میں زمین نمودار نہ تھی پانی ہی پانی
بھرا تھا، حضرت سلیمان کے عہد میں ایک پہاڑی کے منہ دم ہونے سے زمین نمودار ہوئی

ایک پہاڑی پر اگر حضرت نے قیام فرمایا تو آج تک تخت سلیمان کے نام سے مشہور ہے جب خطہ زمین منسودار پہنچا تو حضرت نے اس پر آبادی قائم کی، اول مقام بابل اور اسوریہ جس کو اب سری نگر کہتے ہیں آباد ہوئے ان کے بعد تاریخ پر تاریکی پھائی ہوئی ہے جب تاریخی زمانہ آتا، اور تاریخیں لکھی جاتی ہیں اور تحقیقات کیجاتی ہے تو اس سرزمین پر ہندو ہی ہندو نظر آتے ہیں، ہندوؤں ہی کی تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے عہد میں کوئی ترقی نہیں ہوئی تھی، ایک قدیم مؤرخ کا بیان ہے، در تمام آن ولایت سوائے کوہستان و ہامون در اثنہ سابقہ چند ہزار محل عمارت و زراعت بود بحادث و نوازل کہ بجائے خود مرقوم خواہد شد اکثرے نامہ (واقعات کشمیر) اور ہندو عہد میں کوئی ہو بھی نہیں سکتی تھی کیونکہ ہندوؤں نے نہایت سخت حکومت کی ہے، ولسنٹ اسمتھ نے لکھا ہے، دنیا میں بہت کم ملک کشمیر کے ان راجہ رانیوں کی طویل فہرست کی برابری کر سکتے ہیں جن کا طفرائے امتیاز شرمناک طع و حشیانہ سفاکی اور بے دردانہ بد نظمی کے سوا کچھ نہ تھا (ارلی ہسٹری) ہندوؤں کے عہد میں پس اس قدر ہوا کہ بعض راجاؤں نے سدر بنائے، بعض راجاؤں نے ان کو توڑا جھلایا، ان کی یادگار مندر ہی اب تک باقی ہیں جن میں تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہیں جن کو ر دیکھ کر حیرت ہوتی ہے، نہ کسی نے زراعت کے لئے اراضیات درست کرائیں نہ باغات لگائے نہ اجناس و میوہ جات پھول پھلوار لگوائے یہاں تک کہ کشمیر میں سنگمارا اور نیلوفر تک بھی نہ تھا۔ زعفران ضرور ہوتا تھا مگر اس پر تین پھول سے زیادہ نہ کھلتے تھے اکبر بادشاہ کے عہد میں آٹھ تک نو بہت پہونچی (تاریخ کشمیر حصہ دوم ص ۱۰۱) نہ ملک میں کوئی کارخانہ تھا نہ صنعت و حرفت تھی نہ تعلیم تھی، مکانات بھونڈے بھونڈے بد قطع تھے، اہل ملک کا طرز معاشرت، لباس پوشاک وغیرہ تک میں معقولیت نہ تھی، نہ سڑکیں تھیں نہ پل، سری نگر کے ایک محل سے دوسرے محل میں جانے کیلئے دو رنگے اور کشتیاں استعمال کیجاتی تھیں، یہ کشمیر جنت نظیر تھا بلکہ ایک مرغزار تھا۔

عہد متوسط

۱۳۲۶ء سے کشمیر میں اسلامی حکومت ہوئی اور زراعت و تجارت و صنعت عمارت میں ترقی ہوئی شروع ہوئی، ممالک غیر سے بیوہ جات و بھول وغیرہ منگوا کر لگائے گئے، خداوند ذوالجلال نے افریقہ کے تپتے ہوئے صحراؤں کو بھی کچنہ کچنہ سبز پھول بھل عنایت فرمائے ہیں، کشمیر کے مرغزار کو کیوں محروم کیا ہوگا، مگر تاریخ پست نہیں دیتی کہ زعفران کے سوا کشمیر میں کس کس قسم کے بیوے اور پھول تھے، معمولی شہور سیوے سنگھاڑا ناشپاتی، توت اور معمولی پھول ککاب اور نیلوں تک نہ تھے غلوں میں صرف شالی ہی شالی تھی۔ تمام پھول پھل اور اجناس مسلمانوں نے لگائے، پل بنائے، سڑکیں نکالیں، نہریں نکالیں، محلے اور موضع آباد کئے باغات لگائے، مکانات بنائے، کارخانے قائم کئے غرض اس مرغزار کو جنت نظیر بنا دیا، صاحب رہنمائے کشمیر لکھتے ہیں جب سلطان بادشاہوں کا زیانہ آیا تو سوائے چند ایک کے تقریباً تمام سلاطین کشمیر نے صنعت و حرفت میں دلچسپی لی (۹۲۷) شاہان مغلیہ تو صنعت و حرفت کے سرپرست و دلدادہ تھے ان کی تمام دلچسپیوں نے تو واقعی کشمیر کو جنت نظیر بنا دیا خصوصاً اکبر، جہانگیر، اس کی ملکہ نور جہاں بیگم، شاہ جہان اور داراشکوہ نے تو مکانات اور مساجد کے علاوہ باغات اور چشمیوں کو بھی نمونہ ارم بنا دیا، چشمہ ویرناگ (قریب اسلام آباد) چشمہ شاہی شالامار شاہ بارغ، چنار بارغ، پری محل، پتھر مسجد، قلعہ ہری پربت، غرض کئی عمارتیں باوجود اپنے درو دیوار خستہ ہونے کے قدیم نقش و نگار کا ثبوت دے رہی ہیں، رہنمائے کشمیر ۹۵۷ (۱۹۴۷)

کشمیر میں باہران فن نے عمارت کو تین قسم پر منقسم کیا ہے، ان تینوں قسموں میں ہندوئی طرز کو جگہ نہیں دی (۱) مغلیہ عہد سے قبل طرز تعمیر (۲) چوٹی طرز عمارت (۳) خاص مغلیہ طرز (۱) اسلامک کلچر ان کشمیر بحوالہ کیا لوچیکل سرویس رپورٹ ۱۹۷۶ء) سب سے پہلا مسلمان بادشاہ

سلطان صدر الدین تھا اس نے محلات تعمیر کرائے جن کو احسان فراموش حاسد ہندوؤں نے
 پلچمر (خیشت کا مقام) کہنا شروع کیا، مسلمانوں نے بلندی مرنام رکھا، ۱۳۶۸ء میں سلطان
 علاؤ الدین نے علاؤ الدین پورہ ۱۳۶۸ء میں سلطان شہاب الدین نے شہاب الدین پورہ،
 ۱۳۶۸ء میں سلطان قطب الدین نے قطب الدین پورہ ۱۳۶۹ء میں سلطان سکندر نے
 سکندر پورہ آباد کیا، اور سلطان سکندر نے سد تالاب سالن مرگ تا پر گنہ بھاگ تعمیر کرائے
 سلطان کی بیگم کے مقبرے میں جو احاطہ مزار السلاطین میں ہے روغنی سانچے میں ڈھلی ہوئی نیلے
 رنگ کی اینٹیں لگی ہیں جس کی یورپین ماہران فن بھی مداح ہیں، سید دنی کے مقبرے میں
 رنگین ٹائلوں کا کام ہے جس کی سٹرنکوس نے بھی تعریف کی ہے (اسلامک کلچر ان کشمیر)
 سری نگر کی جامع مسجد جو اپنی آپ نظیر ہے سلطان سکندر ہی کی تعمیر ہے،

کشمیری زبان میں پل کو کدل کہتے ہیں، سری نگر کے بعض محلوں کے نام کدل ہی پر ہیں
 سب سے پہلے سلطان علی شاہ نے ۱۴۱۷ء میں پل بنایا جو عالی کدل مشہور ہوا، ۱۴۲۳ء
 میں سلطان زین العابدین کی تخت نشینی کے وقت صرف یہی ایک پل تھا (فتوحات کبرویہ)
 ۱۴۲۳ء میں سلطان زین العابدین نے زمینہ کدل ۱۴۹۱ء میں فتح شاہ نے فتح کدل اور اس
 وزیر ملک سیف نے ۱۴۹۲ء میں سبھا کدل، ۱۵۵۳ء میں حبیب شاہ نے جبہ کدل ۱۵۵۴ء
 میں امیر خان جو اشیر نے امیر اکدل بنایا، تمام مورخ متفق ہیں کہ سلطان زین العابدین کی
 عمارتیں نایاب روزگار تھیں، زمینہ لنگ، سونا لنگ آج موجود ہوتے تو دنیا ان کو دیکھ کر حیرت
 کرتی، اس سلطان کا زمانہ تو کشمیر میں ایسا گذرا ہے کہ ایسے دن کشمیر نے نہ کبھی پہلے دیکھے
 تھے اور نہ آئندہ دیکھنے نصیب ہوں۔

سلطان شہاب الدین کے تذکرہ میں پنڈت ترین کول نے کہا ہے کہ کشمیر کے بسبب
 نزول اتراک ویران شدہ بود بر راعت و عمارت آورد (تایخ کشمیر) سلطان زین العابدین
 کے بیان میں کرپا رام نے کہا ہے در تزیید زراعت و معموری لقاع توفیق یاب شد زمینہ گیر زمینہ کوئی

زینہ لور وزینہ ڈب، زینہ کدل، زینہ لنک، زینہ بازار از تر قیات اوست، پیشہ وراں چوں
 حکاک و مہر کن و کاغذ گر و قلمدان ساز و غیرہ از امداد بعیدہ تجسس و تجسس آورده ہنر ہارا
 رواج داد (گلزار کشمیر) شالبا فی جو کشمیر کی خاص صنعت ہے اسی سلطان کی یادگار ہے۔
 اس سلطان نے میوے پھول اجناس ممالک غیر سے منگو کر یہاں کاشت کرائے مدرسے،
 شفا خانے، محتاج خانے، دارالترجمہ قائم کئے، آثارات قدیمہ یعنی مناد رہنود کی مرمت کرائی
 توت، سنگھارا، انگور، سیب، ناسپاتی، ہیشکر ممالک غیر سے منگا کر کاشت کرائے،
 بقول صاحب شباب کشمیر اس نے اپنی حکومت کو دارالامان اور کشمیر کو جنت نظیر بنا دیا (۱۸)
 اکبر بادشاہ نے جب اول مرتبہ کشمیر کا سفر کیا تو راستہ کی یہ کیفیت تھی کہ بادشاہ کو کچھ گھوڑے
 پر اور کچھ پیدل سفر کرنا پڑا (شاہی کشمیر) باوجودیکہ آگے آگے سفر میں راستہ بنائی جاتی
 تھی۔ ابوالفضل لکھتا ہے سہ ہزار سنگ تراشان کوہ کن و خارا شکافان فرماؤ فن دو ہزار
 بیلداران کارگزار بسر گردگی قاسم خان دستوری یافتند راستے کے متعلق قدیم مورخ کا بیان
 ہے، قدرے در زمان سلاطین کشمیر و اکثر بعد تصرف بادشاہان چغتائیہ صاف ہموار شد
 (واقعات کشمیر) شاہ جہاں کے عہد میں سڑکوں پر سرائیں وغیرہ بنائی گئیں، گرا پارا لکھتا ہے
 از آغاز استیلا دولت چغتائیہ باغات لضرارت افزا و عمارات دل کشا صورت تعمیر پذیرفتند
 (گلزار کشمیر ص ۳۶) اکبر نے قلعہ ناگر نگر تعمیر کرایا شالامار کی بنیاد ڈالی، اس کے غلام نواب نسیم خان
 نے باغ لگایا، جہان گیر نے چشمہ ویرناگ شالامار باغ بنایا، نور جہان نے نور مسجد، نور باغ،
 باغ بحرآباد، شاہ جہان نے باغ فرح بخش باغ چشمہ ویرناگ، باغ صاحب آباد، چشمہ شاہی
 چشمہ اننت ناگ چشمہ مارٹنڈ، باغ جیہاڑہ، اس کے وزیر نواب آصف خان نے نشاط باغ
 شہزادہ دارا شکوہ نے اپنی بیگم کے لقب پر پری محل، نواب ظفر خان صوبیدار نے باغ ظفر آباد
 باغ گلشن، نواب علی مردان صوبیدار نے باغ تیل پل و سرائے ہفت چنار، نواب شکر خان
 صوبیدار نے باغ تیل پل، نواب سیف خان نے باغ سیف خان، امیر خان جو ایشیہ نے شیر گڑھی

باغ امیر آباد وغیرہ بنائے، یہاں بعض باغوں اور عمارتوں کے متعلق بھلا لکھ دیا گیا ہے، تاریخ کے باب میں مفصل مذکور ہے۔ ناظرین کو واضح ہو جائے گا کہ تقریباً تمام مسلمان سلاطین و حکام نے باغات و عمارات میں ترقی کی ہے، عہد افغانہ میں بھی بعض باغات و عمارات بنائے گئے اور آثار قدیمہ کی تویر پر مرمت ہوتی رہی، گئے گزرے زمانے میں بھی مسلمان حکام قدیم عمارات و باغات کو سنبھالے رہے،

اب زراعت و میوہ جات اور پھولوں کا ذکر سنئے، مولف گلدستہ کشمیر سلطان بن الجلیلین کے حالات میں لکھتا ہے، کشمیر میں زراعت و تجارت کو از حد ترقی ہوئی، اہل فضل و کمال ہر فرقہ کے سنگو اکریاں آباد کیا، ان کی معاش خاطر خواہ مقرر کی، بہت سے مدارس بھی بنوائے ویران شدہ زمین اس کے عہد میں آباد ہوئی، (گلدستہ کشمیر) درخان میوہ دار یہاں لگوائے انگور، سیب وغیرہ کے درخت چھوٹان کی طرح سے سنگو اکریاں بنوائے، سنگو اکریاں تلخ نیلوفر، تالابوں میں لگوائے، اس کے وقت میں نیشکر بھی بولے گئے تھے جو بخوبی بولے گئے تھے، (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۲) تو کشمیر میں اسی زمانے میں آئے (شباب کشمیر ص ۹۹) سیب اور ناسپاتی کے درخت اسی کے زمانہ میں کشمیر میں آئے (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ص ۱)، اس کے عہد میں کریوہ مارٹنڈ پر انگور کے باغ کثرت سے تھے، اور یہاں کا انگور مشہور تھا، (راج ترنگنی پنڈت شری دھر) شہنشاہ اکبر کے زمانے میں کشمیر کا حاکم مرزا حیدر تھا (کاتب کی غلطی ہے ہمایوں کا اکبر لکھ دیا) اس کے زمانے میں اسپ کلان کی سواری اور بنائے عمارات دل نشین اور اکثر وضع معقول نے رواج پایا، اشجار میوہ دار کے پیوند لگانے کا رواج کشمیر میں نہ تھا، ہندوستان میں محمد علی افشار داروغہ مایات کشمیر نے اکبر کے عہد میں اس کا رواج دیا اول کابل سے شاہ آلو کو سنگو اکریاں پیوند دیا، تو یہاں تک آب و ہوا کے موافق ہوا اس زمانے سے اس کا رواج پھیل گیا (قبائل نامہ جہانگیری) زعفران کو جو ترقی اکبر کے عہد میں ہوئی اس کا ذکر اور حوالہ پہلے لکھا جا چکا ہے، اکبر اور جہانگیر کے عہد میں ڈیرہ پسیے کے چار سیر انگور ملتے تھے (شباب کشمیر ص ۱۱۲)

گلاب، گل زنبق، کیلاس اور بہت سیبوں اور پھول شاہجہان کے عہد میں نواب ظفر خان صوبیدار
 ممالک غیر کے منگوا کر کاشت کرائے، قدیم مورتخ کا بیان ہے میوہ ہا کہ در وقت ایشان (راجگان
 و سلاطین کشمیر) نمود در سلطنت سلاطین تیموریہ سبھی حکام خصوصاً ظفر خان ہماش رسیدہ بود
 وافر شد کہ بہایم و دواپ را میسر است، انواع درخت میوہ و اقسام گل از ولایت بسی و تردد تمام
 آورده درین باغ (شالامار و فیض بخش) مذکور نہال ہنودہ است خصوصاً گل زنبق، و گل گلاب
 و میوہ کیلاس کہ پستیر در کشمیر نمود در عہد او بہم رسید (واقعات کشمیر) ظفر خان کی اس سعی کا
 تمام ہند و موخرین نے بھی اعتراف کیا ہے، میوہ ترمل یہ افغانوں کے عہد کی یادگار ہے،
 (رہنمائے کشمیر ص ۱۷۸) اس بیان کو پڑھ کر ان حوالوں پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کشمیر میں
 قبل از عہد اسلام بہار پھاڑ برف و آبشار معمولی سبزہ زار کے اور کچھ بھی نہ تھا، اب جو کچھ کشمیر میں
 میوہ جات و اجناس و پھول وغیرہ ہیں وہ سب مالوں کا صدقہ ہیں، مسلمانوں نے یہ ثابت کر کے
 لئے کہ یہ سب کچھ مسلمانوں کا لایا ہوا، لگایا ہوا ہے، ایک یہ خصوصیت قائم کر دی ہے کہ جامع مسجد
 کی چھت پر ایسے ایسے پھول لگائے ہیں جو کشمیر میں دوسری جگہ نہیں، اسکا اقرار حالات
 جامع مسجد سیرنگ پور شیرمال ریاست کشمیر نے بھی کیا ہے صنعت زراعت تجارت کی ترقی کی وجہ
 ملک میں اس قدر خوشحالی تھی کہ اکر کے عہد میں سیرنگ پور میں تیس ہزار سی زیادہ کشتیاں تھیں (رہنمائے کشمیر)
 اس زمانہ میں نہریل تھی نہ موٹر سیاحت و تفریح کے لئے باہر سے بہت کم لوگ آتے تھے، یہ تعداد
 کشتیوں کی رعایا ہی کی یہ تفریح کی وجہ سے تھی یہ کشمیر تھا جو جنت نظر کہلایا،

عہد جدید

حکومت اسلامیہ بعد کشمیر میں نہ کوئی نیا میوہ آیا، نہ نئی جنس آئی، زعفران کی وہ برکت کا فور ہو گئی
 قدیم عمارتیں کچھ سکھوں نے مہندم کر دیں کچھ خبر گیری ہونیکو وجہ خود پیوند خاک ہوئیں سونا لنگ
 روپا لنگ اب پھول کا ڈھیر ہے روپا لنگ میں ایک مکان تھا جسکو سلطان حسن شاہ نے تعمیر کرایا تھا
 اسکو سکھوں نے مہندم کر دیا (جغرافیہ ریاست جٹوں و کشمیر صفحہ ۱۸۷) شالامار کے

لیکن اے عقیق مہاراجہ رنیر سنگہ کے عہد میں اکھاڑے گئے (تاریخ خلیل) رستہ جیسے رعایا کی آواز دیتے، وہ ہر طرح خراب ویران ہے (کھلم فوق ۷۷) شہر میں (سنگیر) صفائی کی حالت بہت بُری ہے، گلی کوچ بازار سب غلیظ (رہنمائے کشمیر ۱۹) سنگیر کے مقامات گواہی خوشنما ہیں مگر خاص شہر اب ستیج کے دل پر عموماً بہت اچھا نقش نہیں چھوڑتا، (شاہی سیر کشمیر ۷۷) شہر کے گلی کوچے غلیظ اور تنگ ہیں جنہیں دیکھ کر ستیج دنگ ہیں کہ یا الہی بہشت میں یہ کثافت کہاں سے آئی، جہاں دولت یعنی جہاگیر بادشاہ کے محل کا نشان بتاتے ہیں وہاں اب وہاں کی کھیتی ہوتی ہے، نشاۃ اور شالامار دونوں اوچر پڑے ہیں ان کے فوارے بالکل ٹوٹ گئے ہیں، حوضوں میں پانی کی عوض سوکھی کانٹا جمی ہے (اُردو کورس مڈل پنجاب مرتبہ لالہ رام کشن ۱۹۹۹ء) غرض سکھوں اور ڈوگروں کے عہد میں کشمیر برباد ہو گیا جو کچھ تفریح گاہیں شالامار وغیرہ بُری بھلی حالت میں ہیں وہ انگریزوں کے اثر کا طفیل ہے ورنہ ڈوگرے تو صفحہ تاریخ پر بھی ان کا نشان نہ چھوڑتے زراعت و تجارت صنعت کا تنزل اس سے ظاہر ہے کہ نوے فیصدی رعایا ناان شہیدینہ کو محتاج ہے غلاظت کثافت کا بڑا سبب فلاکت ہے اس زمانے میں کہ سنگین صاف و وسیع تیار ہیں، ریل موٹریں موجود ہیں ہزاروں ستیج ہر سال کشمیر جاتے ہیں مگر کشتیوں کی تعداد حسب تصریح محکمہ مختار کشمیر (۱۹۶۷ء) ہے اکبر کے عہد کی تعداد سے نصف سے کچھ زیادہ سے بہین تفاوت رہ از گجاست تا بکجا

انگریزی گورنمنٹ چونکہ آثار قدیمہ کی نگرانی رکھتی ہے اسلئے کچھ قدیم آثار باقی ہیں، جامع مسجد غریب سلمائوں کے چند نیکیے بل پر کھڑی ہے، گورنمنٹ کی طرف سے ریاستوں کو تاکید ہے کہ تعمیرات وغیرہ میں ایک معقول رقم سالانہ خرچ کیا کریں تاکہ مزدوروں کی شکم پوری ہوتی رہے، اسلئے موجودہ حکومت کشمیر نے کچھ باغات و کوٹھیاں تعمیر کرائی ہیں۔ یہ رسمی عمارتیں سونا لٹک روپا لٹک پری محل عمارتوں کا جواب نہیں ہو سکتیں، زریڈنسی کے اطراف جو انب کی سڑکوں کی درستی و صفائی سے شہر کے متعفن و تنگ و تاریک راستوں کا دھبہ دھل نہیں سکتا،

غرض کشمیر اب وہ کشمیر نہیں رہا جس کو جنت نظیر کہا جاتا تھا، اب کچھ اور نام تجویز ہونا چاہئے۔ وہ خطاب اس کا تو مٹ گیا وہ اب ایک اجڑا دیار ہے

باب سوم

کشمیر کا جغرافیہ

کشمیر کی وجہ تسمیہ

کلہن پندت نے لکھا ہے کہ کشمیر کا پہلا نام تتر سر بھو (تیرتھوں کی سر زمین) تھا، یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب یہاں زمین نہ تھی، نہ آبادی تھی جیسا کہ آئندہ بیان سے واضح ہوگا اور ابتدا میں ہندوستان میں معبد وغیرہ بھی نہ تھے تو تیرتھوں کی سر زمین کیسی اور وہ نام رکھنے والا کون تھا، پھر اس کا نام ستر ہو ا پھر کشب مر جس کا آخر کو کشمیر بن گیا، ان ناموں کے متعلق یہ روایت ہے، اصل میں اس خطہ کا نام کشب مر تھا یعنی مکان کشب رشی کا، یہ بھی کہتے ہیں کہ قدیم الایام میں اس خطہ کی صورت تالاب کی سی تھی اور ہر طرف اس میں پانی ہی پانی تھا، ستر جی یعنی شکتی (قدرت) مہادیوجی کی اس میں سیر کیا کرتی تھیں اس لئے اس کا نام ستر ہو گیا، بعد اس کے کشب منی نے جلد بھو دیو کو مار کر پانی براہ بارہ مولہ اخراج کر کے اسے آباد کیا، تو اسی کے نام سے مشہور ہو کر کشب مر کہلانے لگا، بعض کا بیان ہے کہ قدیم ہی سے اس کا نام کشمیر تھا، کم پانی کو کہتے ہیں، اس میں سے (ک) لیا گیا، اور کشمیر باہر نکالنے کو کہتے ہیں، چونکہ پانی اس کا باہر نکالا گیا اس لئے کشمیر ہوا، شاہ بابر کا قول ہے کہ قوم کاش کے نام پر جو درہ سندھ سے یہاں بسنے آئی تھی اس کا نام کشمیر ہوا بلکہ کاشغرا و کاغان وغیرہ ایسے نام کے شہر اسی قوم کے نام سے مشہور ہوئے ہیں، بتی لوگ اس ملک کو کش جھیل اور بت خور والے کش چھپا گلگت والے کشمیر کہتے ہیں، یہ کسی تاریخ سے ثابت نہیں کہ کشب رشی کے عہد ہی کو گوئند

کے وقت تک فرمانروایان کشمیر کون تھے اور ان کو کیا ہوا اور کشب رشی سے پہلے یہاں کون لوگ آباد تھے، گویہ لکھا ہے کہ اس سے پہلے کشمیر بصورت تالاب تھا مگر اس کے کیا معنی ہیں کہ جلد بھودیو لوگوں کو آزار پہنچانا تھا۔ جب یہاں آبادی نہ تھی تو دیوند کو رنے تکلیف کسکو دی اور بچا سر دیو جس کا ذکر شارکا مہاتم میں ہے کس کو دکھ دینا تھا اور شارکا بھگوتی نے کس کے بچانے کو اقرار لیا تھا، ان باتوں سے ضرور پایا جاتا ہے کہ یہاں کشب رشی سے پہلے بھی آبادی تھی اور آد گوئند تک جس کو ہزار ہا سال گزرے کشب رشی کے وقت بھی ضرور ہر قسم کا ظلم و ستم حاکم و محکوم تھے۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۳)

اس بات پر سب کو اتفاق ہے کہ پہلے کشمیر ایک تالاب تھا اور سستی جی دختر دیکھ پر جات جوستی ہو گئی تھیں اس پر سیر کرتی تھیں، ان ایام کا نشان کشتی باندھنے کا اب تک شویان کے نزدیک ویسے باد پر توکانبندن میں موجود ہے بلکہ لفظ توکانبندن کے معنی بھی کشتیان باندھنے کی جگہ ہے اس سبب سے اس کو سستی سر کہتے ہیں کشمیر کے دوسرے معنی یہ ہیں شاستری ہیں پر جاہلیت سے مراد کشب رشی ہے اس سے بھی معلوم ہوا کہ کشب رشی ہی بانی آبادی کشمیر تھا، (گلدستہ کشمیر ص ۱۳) کشب رکھی پوتا برہما کا ہندوستان کے تمام مجدوں اور مندروں اور تیرتھوں کی یا ترا کرنا ہوا موضع بونیر متصل راجوری کے پہونچا، اور جلد بھوکا حال سنکر اس کے دفعیہ کے فکریں بمقام توکانبندن میں جو ہیر پور کے متصل ہے ایک ہزار سال تک عبادت کرتا رہا، ویان اس کی دُعا قبول ہوئی اور سو درشن چکر کے ذریعہ سے (جو خاص آلہ مخرج آب پیدا کرنے کا ہے) کو ہستان غری پارہ مولہ کے نیچے سے ایک مخرج نکال کر پانی کے بہہ جانے سے سطح زمین نمودار ہوا اور جلد بھودیو کو وہ ماراں میں جہاں ایک عمیق قلعہ پانی کا باقی رہ گیا تھا جا چھپا، کشب سنی نے یہ دیکھ کر پھر عبادت شروع کی، دوسری دفعہ بھی دُعا قبول ہوئی اور شارکا بھگوتی یعنی قدرت حق نے جس کا یادگار اب تک کوہ ماری پر بت معابد ہندو سے ظاہر ہو کر پارہ کوہ سیمیر کو لاکر رہائش گاہ دیوند کو رپر کہلایا اور وہ سفاک خاک میں مل گیا، سطح سستی سر تمام بلاؤں

سے پاک ہو کر قابل بُود و باش ہو گیا۔ تب ہی سے اس خطہ کا نام کشمیر مشہور ہوا (گلدستہ پیرھا)
 لالہ رتن لال مست لکھتے ہیں کاش ایک دیو تھا اور میر اس کی زوجہ تھی جب دونوں اس میں
 کوہستان میں آئے تو اس صحرا کی آبادی کے لئے ایک مرد اور ایک عورت مالک متفرقہ سے پکڑ لئے
 وہاں جمع کیا اور جوڑی لگایا کہ ان لوگوں سے وہاں آبادی ہوئی (عمدة التواریخ)
 صاحبِ مکمل تاریخ کشمیر نے کشب رشی کی زوجہ کا نام میر لکھا ہے اور اس کو کشمیر کی تسمیہ بتلایا ہے
 (۱۹) ، کرپارام نے گلزار کشمیر میں اس کے بانی کا نام کشف لکھا ہے کشمیر کی آبادی اور وجہ تسمیہ کے
 متعلق یہ روایتیں ہیں جو ہندو مورخوں اور نیپٹوں نے بیان کی ہیں۔ اگر ان بیانات کو معیولی
 نظر سے بھی دیکھا جائے تو ان کے باہمی تضاد سے ان کے بطلان پر یقین ہو جاتا ہے، اگر کشمیر
 بصورت تالاب تھا اور سستی جی یعنی قدرت الہی اس پر سیر کرتی تھی اور کوئی آبادی نہ تھی تو یہ
 نام رکھنے والا کون تھا اور اس میں کیا خصوصیت ہے، قدرت خدا ہر جگہ ہر وقت موجود ہے
 اگر سستی جی پر چاپت کی بیٹی تھی تو ان ناموں سے اور اس بیان سے بیٹی کا باپ سے مقدم ہونا
 لازم آتا ہے۔ یہ قوی شبہ واقع ہوتا ہے کہ سستی جی قدرت خدا ہے یا کسی انسانی صورت کا
 نام ہے، صاحبِ گلاب نامہ نے پرچاپت کی بیٹی کا نام ادتی لکھا ہے، صاحبِ عمدة التواریخ
 لکھتے ہیں، سستی سر کہتے تھے (کشمیر کو) یہ نام مہادیو کی اول زوجہ کا ہے بعد اس کے پارتی زوجہ
 ہوئی (۲۳) ، غرض سستی جی کا وجود اور اس کا کشب رشی سے تعلق ہی ثابت نہیں لہذا سستی سر
 کی داستان فرضی ہے، کشب رشی کو مؤلف گلدستہ کشمیر نے برہما کا پوتا لکھا ہے یعنی کشب
 بن مارچ بن برہما اور کشب رشی ہی کو پرچاپت لکھا ہے، صاحبِ گلاب نامہ نے کشب رشی کو
 پرچاپت کا داماد لکھا ہے، راجہ شیو پرشاد لکھتے ہیں کہ پرچاپت آفتاب کو کہتے ہیں (آئینہ بیخ)
 اس طرح کشب رشی کا وجود بھی ثابت نہیں، اس کے علاوہ ہندوؤں کا عقیدہ ہے کہ دنیا کی
 ابتداء برہما سے ہوئی لیکن اس داستان سے معلوم ہوتا ہے کہ برہما کی اولاد سے علیحدہ کوئی
 جلد بھو دیو کی قوم بھی تھی اور برہما کے بعد تیسری ہی پشت تک اس قدر آبادی کا ہوجانا کہ

ہندوستان سے کشمیر تک آبادی پھیل جائے کسی طرح خیال میں نہیں آسکتا، یہ بیان کتب رشی ہندوستان کے تمام معابد و منادر کی زیارت کرتا ہوا یہاں پہونچا خلاف قیاس ہے اس قدر قلیل مدت میں معابد کی یہ کثرت کیونکر ممکن ہے اس کے علاوہ منادر کی بحث میں پہنچنے ہندوؤں کی تاریخ سے ثابت کیا ہے کہ پانچویں صدی قبل مسیح سے پہلے مندر نہ تھے، غرض جہاں تک غور کیا جائے یہ داستان بے بنیاد ثابت ہوگی، ایک روایت یہ ہے کہ میر نام ایک پری تھی، اس پر کشف نام دیو عاشق تھا، حضرت سلیمان علیہ السلام جب اس طرف آئے تو انہوں نے کشف سے فرمایا کہ اگر تو اس کا پانی نکال دے تو میر تجھ کو دیدی جائے گی، کشف نے آلہ جہک سے اس کا پانی نکال دیا۔ حضرت نے میر سے اس کا نکال چا کر دیا، اس لئے اس خطہ کا نام کشف میر ہوا (مکمل تاریخ کشمیر ص ۱۵) اس روایت میں دیو پری کا معاملہ دہری سابقہ روایتوں کا سا افسانہ ہے، اصل حقیقت صرف اس قدر معلوم ہوتی ہے کہ یہ خطہ چاروں طرف سی پہاڑوں سے گھرا ہوا تھا، دریاں میں پانی بھر ہوا تھا، امتداد زمانہ سے ایک طرف پہاڑ کے مہندم ہونے سے سطح زمین نمودار ہو گئی۔

ایسا ہی صاحب تاریخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، کچھ عرصہ کے بعد حضرت سلیمانؑ ادھر آئے انہوں نے اس خطہ کو آباد کیا۔ حضرت کی تشریف آوری کا ذکر پنڈت رتنا گرنے اپنی تاریخ میں اس طرح کیا ہے کہ راجہ نرائندر کی تخت نشینی کے چند روز بعد سدیمان نام ایک شخص جو مغربی ممالک کے رکھشروں میں سے تھا کشمیر پہونچ کر کوہ لار جیت پر مقیم ہوا، سدیمان کا وہیمان (تخت روان۔ ہوالی جہاز) آسمان پر چلتا تھا۔ تمام جن دیو، چرن پرند اس کے مطیع تھے اُسے ہی کشمیر کا پانی خارج کرایا، (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول حاشیہ ص ۱۹)

ان تمام روایتوں سے حضرت سلیمانؑ کا کشمیر میں آنا اور پانی خارج کرنا ثابت ہے، صرف اس قدر واقعہ کے علاوہ باقی افسانہ ہے، حضرت کا تعلق کشمیر سے کچھ نہ کچھ ضرور ہے اول تو یہ روایتیں دوسرے کشمیر میں تخت سلیمان نام ایک پہاڑ بھی ہے، حضرت کی نسبت سے نواح ایران میں بھی ایک مقام تخت سلیمان مشہور ہے، تیسرے قدیم زمانہ میں یہ خطہ ضرور حضرت

کی نسبت سے مشہور تھا، چنانچہ شیخ سلیمان کشمیری سے جب ان کا وطن دریافت کیا (ساتویں صدی ہجری میں تھے) تو انہوں نے کشمیر نہیں کہا، باغ سلیمان کہا، ایک قدیم مؤرخ نے بھی کشمیر کی تاریخ کا نام باغ سلیمان رکھا ہے، غرض حضرت کے عہد میں جو دسویں صدی قبل مسیح کا زمانہ تھا پہاڑ گرنے سے پانی نکل کر یہ خطہ نمودار ہوا اور حضرت نے اس کو آباد کیا۔ اس خطے میں اول کون لوگ آباد ہوئے یہ خراسان وغیرہ اور اس کے نواح کے قبائل تھے کیونکہ یہ ممالک حضرت کے زیر اثر تھے اس لئے حضرت نے وہیں کے قبائل کو ادھر منتقل کیا ہوگا، اور بت قریب ہے پھر کچھ بت کے لوگ آئے ہوں گے کیونکہ مؤرخین نے بیان کیا ہے کہ اہل کشمیر اہل بت کی نسل سے ہیں خراسان یا اُس کے نواح کے قبائل ہوں خواہ اہل بت یہ سب بابل و اشوریہ کے قبائل کی نسلیں تھیں کیونکہ انہیں مقامات سے قوموں نے منتشر ہو کر مختلف ممالک آباد کئے، ڈاکٹر سنوئس لکھتے ہیں کہ بعد طوفان لوگوں نے شہر بابل آباد کیا اور ایک بُرج تعمیر کرنا شروع کیا جس کو آسمان سے ملانے کا ارادہ تھا، خدا کو ان پر غصہ آیا، ان کی زبان میں اختلاف پیدا کر دیا وہ ایک دوسرے کی زبان سمجھنے سے محبور ہو گئے اس لئے وہاں سے اطرافِ عالم میں منتشر ہو کر آباد ہوئے (تاریخ ملل قدیمہ) بابل سے نکل کر قبیلہ کش کی ایک شاخ نے مختلف آبادیاں قائم کیں، چند محققین نے لکھا ہے کہ سامی قبائل میں ایک قبیلہ کش نام تھا جس کی سلطنت چارہزار قبل مسیح بابل میں قائم تھی (تاریخ قدیمہ) پروفیسر رالینس و تاریخ پروفیسر راجرس وغیرہ اس قبیلہ نے جو آبادیاں قائم کیں وہ اس نام سے مشہور ہوئیں، ایک آبادی ان کی ترشیز کے قریب تھی اس کا نام کشمیر ہو گیا، (ایک شہر کش نام خشب کے قریب تھا) غیاث اللغات اسی طرح کا شعر و کاشان وغیرہ اسی قبیلہ کی نسبت سے یہ ملک کشمیر مشہور ہوا، یہاں انہوں نے اول دو آبادیاں قائم کیں اور ان دونوں کے نام اصل وطن کی یاد میں اسوریہ اور بابل رکھے، اسوریہ کو ہندو مؤرخ سورینہ نگر لکھتے ہیں، جو اب سری نگر ہے۔ بابل اب ایک موضع ہے پر گنہ و چہن پارہ میں، جس طرح اصل شہر بابل کے متعلق مشہور ہے کہ ایک کنویں میں دو فرشتے قید ہیں چونکہ وہیں کے قبائل یہاں آئے یہ روایت ساتھ لائے

اب امتداد زبان سے وہ روایت کشمیر کے متعلق کسی قدر تخریب سے اس طرح مشہور ہے کہ مسجد سید علی ہمدانی واقع پرگنہ بونہ زدہ کے نیچے ایک کنواں ہے جس میں دو فرشتے قید ہیں، قدیم زمانہ میں قوم کش کی آبادی کا ذکر راج ترنگنی میں بھی ہے، لارنس صاحب کی کتاب انڈین اینی چوڈو جلد اول ص ۱۲۰ پر ہے کہ قدیم زبان سنسکرت میں کہش اس قوم کا نام تھا جو کوہ ہمالہ میں ملک کے بہت بڑے حصہ میں آباد تھی مگر بہت سی حالتوں میں یہ شک پڑتا ہے کہ یہ نام کہش کس قوم پر استعمال کیا جائے لیکن غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قوم سلسلہ کوہ ہمالہ میں ایک تھوڑی سی جگہ میں آباد تھی اور یہ وہ قلعہ ہے جس کے مغرب میں دریائے ولشہ (جہلم) کی گزرگاہ کا درمیانی حصہ اور شرق میں کشتوار ہے راج ترنگنی میں کئی جگہ ذکر آیا ہے کہ راجپوری (راجوری) کے حکمران کش قوم کے راجہ تھے اور انکی فوج میں بھی اس قوم کے لوگ تھے، یا نہال کیطرف دریائے چندر بھاگا (چناب) تک کے وادی میں کہش قوم کی جائے رہائش کا پتہ ملتا ہے۔ ترنگ نمبر ۶ کے اسٹوک ۱۹۷ میں ویرانک کے حوالہ سے ثابت ہوتا ہے کہ دریائے ولشہ کے وادی جو بارہ مولہ سی نیچے کی طرف ہے کہشوں کی جائے رہائش تھی وہ قوم جس کا نام زمانہ قدیم میں کہش تھا آجکل کہک کہلاتی ہے (اقوام کشمیر ۱۳۱ و ۱۳۹) غرض قبیلہ کش کی نسبت سے یہ خطہ کشمیر مشہور ہوا، مگر یہ لفظ عربی ہے اس کے معنی جائے گزر ہیں چونکہ عربی زبان تمام زبانوں کی اصل ہے (اس کی بحث ہماری کتاب میزان التحقيق میں ہے) اس لئے عربی الفاظ ہر زبان میں موجود ہیں۔ کشمیر کے قرب و جوار میں اکثر نام عربی ہی زبان میں تھے۔ جمو کا قدیم نام بروع تھا (تیلخ شجاع حیدری) بروع کے معنی خوبصورت ہیں چونکہ یہاں سے دلچسپ مناظر شروع ہوتے ہیں اسلئے بروع نام رکھا گیا، جمون کے دریا کا نام توی رکھا گیا، کیونکہ یہاں سے تفریحی مقامات شروع ہوتے ہیں اسلئے یہ نام رکھا گیا، توی کے معنی عربی میں فرحت و انبساط کے ہیں دریائے جہلم کا قدیم نام بہت ہی بہت کے معنی حیرت میں ڈالنے والا حیران کر دینے والا، چونکہ اس دریا کے چھوٹے سی منبع اور اس کے جھیل میں سے ہو کر گزرنے سے تعجب و حیرت ہوتی ہے اور اس کا لاتعداد چکر

کھا کر پیاروں سے گذرنا مسافر کی حیرانی کا باعث ہوتا ہے اس لئے اس کو بہت کہنے لگے۔
 کوئی ان افسانہ بازوں سے پوچھے کہ کیا ترشیز کے نزدیک جو مقام کشمیر تھا وہاں بھی کشب رشی آلہ
 جہک سے اخراج آب کر کے جلد بھو دیو کو قتل کرنے گئے تھے، غرض کشمیر کی اصل کشمیر ہے جو قبیلہ کشت سے
 منسوب ہے اسی وجہ سے اہل تربت اس کو کشت جھیل اور تربت خورد والے کشت چھپا، گلگت والے
 کشمیر کہتے ہیں، اس بیان کو پڑھ کر ان ناموں پر غور کیا جائے تو سب منوروں نظر آئیں گے، باقی
 پتہ توں کی مبالغہ آمیزی و افسانہ طرازی مشہور ہے۔ چونکہ ندرت حقیقت رہ افسانہ زدند

کشمیر

ہمالہ کے کوہستان کے درمیان ایک وسیع خطہ ہے جو پنجاب کی سرحد شمالی بناتا ہے وہ تمام
 کوہستانی سلسلہ جو پنجاب و جموں و کشمیر تک پھیلا ہوا ہے اس کو ہندوستان سے اور اس
 کوہستان نے جو تربت و لداخ وغیرہ تک ہے اس کو وسط ایشیا سے جدا کر دیا ہے، گویا کشمیر
 وسط ایشیا اور ہندوستان کے درمیان ایک خطہ بشکل منحنی ہے اول یہ ملک ہی علیحدہ تھا لیکن
 چند صدی قبل مسیح سے اس کا تعلق ہندوستان سے قائم ہوا اس لئے اس کا شمار ہندوستان
 میں ہوتا ہے کشمیر کا طول ۸۰ میل ہے، عرض شمال مغرب سے جنوب مشرق تک ۴۰ میل
 رقبہ نیس ہزار میل مربع بلندی سمندر سے چھ ہزار فٹ ہے اس کے پیاروں کی چوٹیاں اٹھارہ ہزار
 فٹ تک بلند ہیں، مگر نگاپربت ستائیس ہزار فٹ کے قریب ہے۔

حدود اربعہ

شمال میں تربت خورد (لداخ) تیل، درآور، بلتستان، حصورہ، اسکرود،
 جنوب میں اکہنور، جموں، پونچھ، نوشہرہ، کشتوار (کاشغر) بہدرواہ، جہلم، گجرات، سیالکوٹ،
 مشرق میں دراس، زنکار، مدر دلداخ،
 مغرب میں داردہیلکی، گہک، ہزارہ، راولپنڈی

کشمیر کی آب و ہوا صحت بخش اور مفرح ہے، قدرتی مناظر دلچسپ و نظر فریب ہیں، ہندو کشمیر کو زمین کا سر اور آنکھ کہتے ہیں، ایک اشلوک کا ترجمہ ہے (پاتال میں جو تیر تھ ہیں یا زمین پر جو ہیں بہشت میں جو ہیں وہ سب کشمیر دیں میں ہیں، گلہ ستہ کشمیر صلا) تمام ملک سر سبز، پھولوں اور پھلوں کی کثرت، ہر جگہ چشمے اور آبشار، ہر فیلے پہاڑ، جہاں گیارہ بادشاہ نے اس کو جنت دُنیا خطاب دیا ہے، باقی تفصیل سننے ایک خاص مضمون میں کی ہے، کشمیر کا قدیم راستہ تو وہ ہے جو بادشاہی راستہ کہلاتا ہے اور پیر پچال کا راستہ بھی کہتے ہیں، یہ سڑک ۱۰۲۹ء بحری مطابق سنہ ۱۶۲۷ء میں طیار ہوئی تھی، آجکل کا راستہ جہلم ویلی روڈ کہلاتا ہے یہ سڑک گوہ مالہ سے سری نگر تک دریائے جہلم کے کنارے کنارے چلی گئی ہے، راولپنڈی سے مری تک تو انگریزوں کی آمد و رفت کی وجہ سے سڑک پہلے سے طیار تھی، مری سے گوہ مالہ تک بعد کو طیار ہوئی، گوہ مالہ سے بارہ مولہ تک سنہ ۱۸۶۲ء عیسوی میں اور بارہ مولہ سے سری نگر تک (۳۴ میل) سنہ ۱۸۹۹ء میں تیار ہوئی، گوہ مالہ سے سری نگر تک (۱۳۲) میل ہے، اس سڑک پر ندی نالوں، دریاؤں پر چھوٹے بڑے دوہزار سے زیادہ پل بنے ہیں یہ سڑک وسیع اور عمدہ ہے، چنا اور نیشکر کے علاوہ تمام اجناس پیدا ہوتی ہیں، زعفران موصنع پانیپور، پم پور اور قلعہ دانٹویں پیدا ہوتا ہے کل زعفرانی رقبہ دس بارہ میل ہے، دانٹو کا زعفران پانیپور سے اچھا ہوتا ہے، پہلے کام کے قریب ہنفتہ ہوتی ہے یہاں عام لوگ اس کو گنفتہ کہتے ہیں۔ چاول کی پیداوار زیادہ ہے اور یہی کشمیر لوکی عام غذا ہے مگر جیسا نفیس چاول ممالک متحدہ اگرہ اودھ کے اصلاخ سیلی بھیت، دسرہ دون، سہارنپور، ٹانڈہ (ریاست رام پور) کا ہوتا ہے ایسا یہاں نہیں ہوتا، سیب، انگور، کیلا، آلو بخارا، زرد آلو، آلوچہ، بادام، کاجی، آلو، بادام، خربوزہ، تربوز وغیرہ ہر قسم کے میوے اور پھل ہوتے ہیں، ایک میوہ ترل ہوتا ہے جو کسی قدر ترشی مائل ہے۔ یہ میوہ پٹھانوں کے عہد کی یادگار ہے، نیشکر، آم، لیموں، کیلا، نانگی، نترہ، بیر نہیں ہوتے، شالباغی، چکن، کاغذ، لکڑی کی صنعتیں قابل دید ہیں، ایریشیم کا کارخانہ بھی ہے پشیمتہ، پارجات اوئی، زعفران، یہ دانہ ہنفتہ، چوب دیو دار، اریشیم خام، زیرہ سیاہ یہاں سے

ممالک غیر کو جانتا ہے، یہاں ایک قسم کا پتھر نیلے رنگ کا ہوتا ہے جو نہایت ہی خوشنما ہے،
اس کو شامل مکتے ہیں،

مشہور قضیات

اسلام آباد، گلبرگ، بارہ مولہ، بانہال، پہل گام، ان میں گلبرگ کے سوا کوئی بارونق و صاف
شہری آبادی نہیں۔

سری نگر

یہ کشمیر کا سب سے بڑا شہر اور دار الحکومت ہے۔ اس کی آبادی ڈیڑھ لاکھ کے قریب ہے
ان میں ایک لاکھ سے زیادہ مسلمان ہیں، پنڈتوں نے لکھا ہے کہ اس کا اصل نام سورینگر (شہر نگر)
تھا، کثرت استعمال سے سری نگر ہو گیا، اس کا نام پروسین پورہ بھی ہے اس کو راجہ پروسین نے
سنہ ۱۲۰۰ میں آباد کیا (گلدستہ کشمیر) رہنمائے کشمیر (راجہ پروسین نے اس کو رونق دے کر
دار السلطنت بنایا لیکن یہاں آبادی پہلے بھی تھی جس کا نام بقول ہندو مورخین کے سورینگر
تھا، حقیقت یہ ہے کہ قوموں کی ابتدا بابل و اشوریہ سے ہے اور زمانہ قدیم میں ان شہروں کا رونق
تمام خطوں سے پڑا ہوا تھا، اس لئے یہاں جو قومیں آئیں انہوں نے وطن اصلی کی یاد میں اسوریہ
نام رکھا، سری نگر کی آب و ہوا باعتبار کشمیر کا دار الحکومت ہونے کے اچھی نہیں، شہر کی حالت
بھی اچھی نہیں، سری نگر کے مسلمان باشندے مفلوک الحال ہیں، (مسلمان گو سوداگر اور تاجر بھی
یہاں نظر آتے ہیں اور بعض جاگیر دار اور مغز گھرانے بھی ہیں مگر ان کی تعداد بہت تھوڑی ہے۔
بالعموم فلاکت زدہ ہیں، مسلمان مردوں اور عورتوں کے لباس سے اور ان کی حالت سے بے بسی اور
غریبی ٹپکتی ہے، ان کے مقابلہ میں ان کے پنڈت بھائی کسب تعلیم یافتہ ہیں یہ لوگ دوکانداری
بھی کرتے ہیں، بیوپاری بھی اور تمام دفتروں پر بھی چھائے ہوئے ہیں۔ رہنمائے کشمیر ص ۱۱۱)

اہل کشمیر کے مزاج میں صفائی اور نفاست کم ہے، سری نگر میں ایک مسلمان قوم ہے جو باجی
کہلاتے ہیں یہ ملاجی پیشہ ہیں، بوٹ ہاؤس اور شکاے (ڈونگے، چھوٹی کشتیاں) رکھتے ہیں۔

یہ چھوٹی بڑی کشتیاں ہر قسم کی ہوتی ہیں، اعلیٰ درجہ کی مکلف اور خوش نما بھی، اوسط درجہ کی بھی ادنیٰ درجہ کی جن پر سائیان خسپوش (چھپر) ہوتا ہے، اسی سے اس قوم کا گذر اوقات ہوتا ہے اس زمانہ میں بہت شکستہ حال ہیں۔

ڈل

ڈل یعنی تالاب شہر پانچ میل لمبا، ڈہائی میل چوڑا، پندرہ فٹ گہرا ہے، اس کا ایک حصہ جھکوا سدورہ کھوں کہتے ہیں (۴۵) فٹ گہرا ہے اس کے چاروں طرف باغات ہیں، دامن کوہستان شالاماریں ہے اس میں لکھانا، سنگھاڑا، نیلوفر ہوتا ہے، بعضوں نے اس کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے، ایک ڈل کلان جو حضرت بل کے سامنے ہے دوسرا ڈل خورد جو کوہ سلیمان سے نشا طبارغ تک ہے تیسرا سدورہ کھوں جو کوہ ماران کے نیچے ہے۔ زمانہ سلف میں (حضرت سلیمان کی وقت) جب کشمیر کا پانی خشک ہوا تو یہاں بھی میدان ہو گیا، اس کو تالنی مرگ کہتے تھے (تایخ حسن) جب راجہ پرور سین نے دریائے جہلم کا نڈناوہ پور میں بنایا تو دریا کا پانی یہاں جمع ہو گیا۔ راجہ درلب دروں کے زمانہ میں طخیانی سے اور پانی جمع ہو کر یہ جھیل بن گئی،

مصنوعی جزیرے

رمویا لنک (چاندی کی لنکا) نسیم باغ کے سامنے ہے (۴۶۵) گز مربع ہے، پانی سے تین فٹ بلند ہے۔

سونالنک (سونے کی لنکا) ڈل کلان یعنی جنوبی حصہ تالاب میں ہے، (۴۰) گز لمبا، ۳۶ گز چوڑا ہے۔ سلطان زین العابدین نے یہ جزیرہ بنایا تھا اور اس پر محل تعمیر کیا، عہد دولت مغلیہ میں اس کی مرمت ہوئی، امیر خان جوان شیر نے اس کو خوب رونق دی (تایخ حسن) اب پتھروں کا ایک ڈھیسہ ہے۔

زینہ لنک، سلطان زین العابدین نے جھیل اولر میں زینہ لنک کے نام سے ایک مکان تعمیر کرایا تھا

اس کے متعلق ایک مسجد بھی تھی، اس مکان کا نام خرم آباد تھا جس کے آثار مید پورہ کے قریب اب بھی پائے جاتے ہیں۔ اس کی وسعت دو سو گز مربع اور بلندی دس گز تھی اسکی تاریخ تھی ۱۷۸۱ء

ابن بقیہ چونیا د فلک محکم باد
مشہور بزینہ ڈینب در عالم باد
شہ زین عباد تاد روحشن کند
پیوستہ چو تاریخ خودش خرم باد
۱۷۸۱ء تک بقول صاحب تاریخ حسن مسجد موجود تھی اب کچھ بھی نہیں۔

باغات

شالامار۔ اس نام اور اس کے معنی کے متعلق بہت اختلاف ہے، مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے یہاں کا مدیو کا مکان تھا، شاستری والے اس کو مار کہتے ہیں اور شالامکان کو جس سے شالامار یعنی کا مدیو کا مکان ہوا۔ ایک وجہ یہ لکھی ہے مار کشمیری میں دریا کو کہتے ہیں۔ یہاں شالامار میں پشمینہ دھوتے تھے اس لئے شالامار ہوا (گلدستہ کشمیر ص ۵۴)

کیا خوب! جہانگیر اور شاہ جہان باغ بنائیں اور اس کا نام رکھیں کا مدیو کے نام یا شال شوئی کے کام پر، اس کو کوئی دیوانہ بھی قبول نہ کریگا۔ شالما کشمیر میں ایک قسم کے پتھر کا بھی نام ہے۔ شالاباغ نواح مظفر آباد (علاقہ کشمیر) میں ایک موضع کا بھی نام ہے، موضع اودم پور (علاقہ جمن) کی ایک ندی کا نام شالامار ہے، یہ ندی کشتوار کے پہاڑ ناگنا شیر وکی چوٹی سے نکلی ہے، رائے بہادر پنڈت شیو تر اینیم ایڈوکیٹ پنجاب نے بحوالہ گنی پران لکھا ہے کہ شالی مالی نام ایک پھول تھا (تاریخ شالامار باغ لاہور)۔ راجہ پروہین نے اپنے محلات کا نام شالی مالی رکھا تھا۔ یہہ محلات اسی مقام پر تھے جو شالامار باغ کے قریب ہے۔ (تاریخ شالامار باغ لاہور)

اس مقام کو شالی مار کہنے کی یہ وجہ ہو سکتی ہے کہ شالی مار یعنی شالی کا دریا اس کی آبپاشی سے شالی کثرت سے پیدا ہوتی ہے جو کشمیر کی عام خوش ہے، ان تمام باتوں پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی دیو دیوی کا اثر نہیں نہ کوئی کبیل کا ذکر ہے، اصل حقیقت یہ ہے کہ پتھر کا نام ہو یا

پھول کا یا ندی کا یا گاؤں کا، شالی کی پیداوار کشمیر میں زیادہ ہے اور اسی کی پیداوار پر کشمیر کی
مردم الحالی کا مدار ہے، غالباً اسی کی رعایت سے یہ تمام نام ہیں، اصل شالی مرہوگا یعنی شالی کی جگہ
کثرت استعمال میں کوئی شاملہ رکھیا، کوئی شالی مالی ہو گیا، کوئی شالا مار ہو گیا۔ اس باغ کا نام یہ
معمولی فہم کا آدمی بھی سمجھ سکتا ہے کہ دیو دریا شالی ان میں سے کسی کی نسبت سے اپنے باغ کا نام
جہانگیر و شاہ جہان نہ رکھ سکتے تھے، باغ کا نام شاہ لیما ترک لفظ ہے جس کے معنی ہیں شاہی تفریح گاہ
مختلف زبانوں کے الفاظ آپس میں ملتے جلتے ہیں یہ ایک اتفاق ہے کہ جہان شالی مارندی ہے
جہان شالی مالی پھول ہے، جہان شاملہ پتھر ہے وہاں شاہی باغ کا نام زبان ترک کی جو توجین ہوا وہ
ان سے ملتا ہوا ہے، ہمارا درختیت سنگہ کے دریا میں اس کی وجہ تسمیہ پر بحث ہوئی تو کسی نے
دیو دیوی دریا کا ذکر نہیں کیا، کہا تو ترک لفظ شاہ لیما رکھا (تاریخ شالا مار باغ لاہور ص ۹)، ابتداً
میں شاہ لیما نام کے باعث اسے اس کو شالی مار کہتے تھے۔ شالا مار نہیں کہتے تھے۔ جہانگیر کا شاعر
مرزا سلیم کہتا ہے ۵

چو شد و امان دریا حیلوہ گاہش بسوئے شالی مار افتاد راہش

شاہ جہان کے آخر عہد میں کثرت استعمال سے شالا مار بولا جانے لگا، ظفر خان کا شعر ہے ۵
بر آورده پراز شوق نگارش کہ نابوسد کنار شالا مارش

اگر اس نام کا تعلق دیو، دریا، راج محل کے نام سے ہوتا تو یہ نام کشمیر ہی کے باغ تک محدود رہتا
دوسرے مقام کے شاہی باغ کا نام نہ ہوتا، لاہور کے باغ کا بھی نام ہونا صاف ثابت کرتا ہے کہ اس
لفظ کا تعلق دیو دریا وغیرہ یا شاستری زبان سے نہیں بلکہ یہ لفظ ترک بمعنی تفریح گاہ شاہی ہے،
شاعر نے اس کی اس باغ کی قطعہ تاریخ میں اسی لفظ کے معنی سے تاریخ نکالی ہے۔ اور اگر جہانگیر
ایسا ہی دیو دیوی کا معتقد اور شاستری زبان کا دلدادہ ہو گیا تھا تو اور لوگوں کو کیا ہوا تھا جو اپنی
باغوں کے نام ہی رکھے۔ شالا مار باغ کا لکا، شالا مار باغ کیو ہتھلہ، شالا مار پٹیلہ، شالا مار راجوی
شالا مار باولی قلعہ دہلی، شالا مار سنوہرہ۔ شالا مار باغ کشمیر کے بنانے کا خیال سب سے پہلے اکبر بادشاہ

کو ہوا، اُس نے حکم دیا تھا کہ تالاب ہارون (سری نگر سے ۶ میل فاصلہ پر ایک مقام ہارون نام ہے یہاں جھیل بھی ہے یہ مقام شالی مار بھی مشہور تھا) سے ایک نہر نکالی جائے اور آبِ ڈل کے کنارے پر اسی مقام پر ایک باغ بنایا جائے۔ اس تجویز پر اُس کے عہد میں صرف اس قدر عملدرآمد ہوا کہ چار دیواری بنادی گئی، جہانگیر نے ۱۵۷۰ء ہجری میں اس کا کام نہ نگرانی شاہزادہ خرم (شاہجہان) شروع کرایا، ۱۵۸۳ء تک تکمیل ہوئے اور اس کا دوسرا نام فرج بخش تجویز ہوا، قطعہ تاریخ یہ ہے ۵

چو شد آراستہ باغ فرج بخش	بحکم حضرت قلّ الہی
شہنشاہ شہاں شاہ جہانگیر	کہ مشہور بہت از مہ تابماہی
پے تاریخ این گلزارِ رحمان	خرد فرمود، فرحت گاہ شاہی

شاہجہان کے عہد میں نواب ظفر خان صوبیدار نے اس باغ کے شمالی حصہ کو وسعت دی اور اس حصہ کا نام فیض بخش رکھا، اس کا قطعہ تاریخ یہ ہے ۵

چو باغ فیض بخش از حکم شاہی	بوجہ ارم گشتہ مبہاہی
فرج بخش از کمال افتخارش	چو گل بر طرق خود دادہ قرارش
ازین رو کا شمر فتح جہان ست	کہ در وی گلشن شاہجہان ات
پے تاریخ سالش صبح گاہی،	خرد گفتا، مسرت گاہ شاہی

شاہلار کا طول ۹۰ گز، عرض ۳۰ گز، بلندی ۱۰ فٹ ہے، ڈل سے باغ تک (۲) گز چڑی نہیں ہے، زوال حکومتِ مغلّیہ کے بعد عظیم خان صوبیدار نے اس کی مرمت کرائی تھی مسلمانوں کے بعد ان کی حالت روز بروز خراب ہوتی گئی، مہاراجہ نچیت سنگھ کے عہد میں اس کی حالت بہت ردی تھی (تاریخ شاہلار ۵۵ و تاریخ پنجاب خان بہادر محمد لطیف) مہاراجہ زبیر سنگھ نے اسکی مرمت کرائی چاہی مگر بجائے مرمت کے خاں اہلکاروں نے اور خراب کر دیا، محمد خلیل مرچا پوری لکھتا ہے "نودا نہائے نجاس از میان کشیدہ بروند و بجائے آن ناودا نہائے سفالین چسپانیدہ

نگین ہائے عشق وغیرہ بمقدار دو خروار زیر قبضہ آوردند این ہمہ موجب خرد برد اہل کاران شد
(تایخ غلیل)

بارغ چشمہ شاہی

یہ شاہجہان کی یادگار ہے۔ ۱۱۳ گز طول ۳۴ گز عرض، بلندی ۷ فٹ، ششہ چری میں نواب
علی مردان خان صوبیدار کے اہتمام سے تیار ہوا، قطعہ تایخ یہ ہے۔

دوش دیدم نشتہ بر کوثر شاہ مردان علی جم جاہی
گفتش الام گفت علیک گفت بر گو گو چہ میخاہی
گفتش بہر چشمہ تارسیخ گفت بر گو گو کہ کوثر شاہی
۱۰۶۷ھ

نشاط بارغ

شاہ جہان کے وزیر آصف خان نے بنایا۔ ۵۹۵ گز طول ۳۶۸ گز عرض، بلندی ۱۳ فٹ

نسیم بارغ

اکبر بادشاہ کے غلام نواب نسیم خان نے لگایا، اس میں ۶۵۶ درخت چنار کے ہیں، اس کے
پتے خزان میں سرخ ہو کر بہار دکھاتے ہیں، جہاں گیسو اس بارغ کو جنت الدنیا کہا کرتا تھا۔ باغیچہ
زمانہ اس بارغ کا ذکر سالار سے پہلے ہونا چاہیے تھا، مگر خاکسار مصنف نے غلام کو صنف نعل
میں ہی جگہ ملتی دیکھی ہے

چشمہ

مانبل تمام چشموں میں خوبصورت ہے۔ اچھل یہ چشمہ اننت ناگ سے تین کوس دامن کوہ
میں ہے، راجہ اچھل (رکھ) کے نام پر مشہور تھا، شاہ جہان نے تعمیر کرا کر اس کا نام صاحب آباد رکھا
اور بھی کئی خوبصورت چشمے ہیں۔

نالاب

اچھل یا ڈل سے بڑا ہے، سری نگر کے گوشہ شمال مشرق میں ایک کوس کے فاصلہ پر ہے

اس میں نالہ مار پڑتا ہے اور دریا ایک طرف سے اس کے ساتھ مل کر پھر علیحدہ ہو جاتا ہے،
اس کے علاوہ اور بھی تالاب ہیں۔

جھیل

جھیل اولہ سری نگر سے پندرہ کوس فاصلہ پر ہے، بارہ میل طول، دس میل عرض ہوئی ہے
گہری ہے، دریا سے جہلم اس کے بیچ میں چلتا ہے کشمیری مورخ لکھتے ہیں کہ زمانہ قدیم میں یہاں
شہر سندھوت نگر آباد تھا جو غرق ہو گیا چونکہ اول پانی ایک سو راخ سے نکلنا شروع ہوا تھا
جس نے ایک طرف ان بن کر شہر کو غرق کر کے جھیل بنا دیا، اور کشمیری زبان میں اولہ بمعنی مولخ ہے
اس لئے اس جھیل کا نام اولہ مشہور ہوا، اس کا اصل نام پدم ناگ تھا،

دریا

بہت یونانی اس دریا کو ہائڈس مسلمان بہت، پنڈت و تسنا، پنجابی جہلم کہتے ہیں۔
یہ دریا چشمہ روتتر موضع پولی (قریب چشمہ ویر ناگ) واقع پر گنہ شاہ آباد سے نکلتا ہے اور تمام
کشمیر کو سیراب کر کے ترموگھاٹ پر دریا سے چند بھاگا (جیاپ) سے مل کر ہیراڑی دریا سے سندھ
بحر عرب میں گرتا ہے، کہتہ بل سے بارہ مولہ تک اس پر تیرہ ٹیل بنے ہیں، ایک شاعر اس کی تعریف
میں لکھتا ہے

آبِ اہ از سحاب فیضِ ہمیشہ	بر زمین آسمان کشمیر است
گردِ سیرابِ خطہ پنجاب	آبِ جہلم نشان کشمیر است
درتنِ مردگان روانِ بخش	این کہ آبِ روانِ کشمیر است

مرگ

مرگ اصل میں مرغ ہے، مرغزار کا مخفف۔ زیادہ مشہور، سونہ مرگ، کوگل مرگ، گلرگ ہے
گلرگ اچھا مقام ہے، سارے آٹھ ہزار فٹ بلند ہے۔

پہاڑوں پر چشمے

کولہ ناگ، شیشہ ناگ، جدہز ناگ، اننت ناگ، سب سے زیادہ مشہور چشمہ وزناگ ہے
 دامن کوہ بانہال میں ہے بجاس فٹ گہرا ہے، اس کے گرد چوبیس مٹھریں بنی ہیں ایک پتھر پر
 کندہ ہے، ”بادشاہ ہفت کشور عدالت گستر ابو المنظر نور الدین جہانگیر ابن اکبر بادشاہ غازی
 بتاریخ ۱۵۷۱ جلوس درین سر چشمہ فیض آئین نزول اجلال فرمود۔“

از جہانگیر ابن اکبر شاہ
 بانی عقل یافت تاریخش
 این بنا سر کشیدہ بر افلاک
 قصر آباد و چشمہ وزناگ
 چشمہ کے باہر سنگ موسیٰ پر جو آب شکستہ ہے کندہ ہے ۱۰۲۹ھ

حمید بحکم شاہ جہان بادشاہ دہر
 این جوئے دادہ است جوئے بہشت یاد
 شکر خدا کہ ساخت چمن آبشار جو
 زین آبشار یافتہ کشمیر آبرو
 تاریخ جوئے گفت گو شمع سر و ش غنیمت
 از چشمہ بہشت برون آداست جو،
 اس تاریخ میں چشمہ بہشت کے اعداد ۱۰۵۵ میں سے جو کے اعداد ۹ تفریق کرنے سے
 ۱۰۴۶ برآمد ہوتے ہیں، یہ نہایت لطیف تحریر ہے

کرلوہ

”جمولی سطح زمین سے جو زمین بلند ہو اس کو کرلوہ کہتے ہیں، کرلوہ اسلام آباد اور کرلوہ
 پان پور زیادہ مشہور ہیں،“

منبل

یعنی دلدلی زمین جس میں پانی ہمیشہ بھرا رہتا ہے، زیادہ مشہور کوئٹہ منبل اور گھیریل ہیں۔

پہاڑ

بانہال - پیر پتھال - شوپیان - باری پربت (ماران) سری نگر سے ایک میل بجانب شمال ہے

سری نگر کی سطح سے ۲۵۰ فٹ بلند ہے۔ اس پر اکبر بادشاہ کے حکم سے ۱۵۶۶ء میں ایک قلعہ تعمیر کیا گیا جو دس سال میں بن کر طیار ہوا۔ قطعہ تاریخ یہ ہے

بنائے قلعہ ناگر نگر کوٹ	بحکم بادشاہ داد گستر
کردہ لک از مخزن فرستاد	دو صد استاد ہندی حملہ چاکر
نہ کردہ سچ کس بیگار آغیا	تمامی یافتند از مخزنش زر
چہل چار از ظہور بادشاہی	ہزاروشش ز تاریخ پیمبر

سنگین دروازہ کی طرف کنڈرات کے متصل یہ اشعار کندہ ہیں

بنائے قلعہ ناگر نگر بعون اللہ	بحکم حضرت ظل الہ اکبر شاہ
یہ سعی خواجہ محمد حسین گشت تمام	حقیر بندہ از بندہ ہائے اکبر شاہ
بقائے دولت این شادنا بد شد	بحق اَقْهَدْ اَنْ لَا اَلَا اَللّٰہ

جہ انگیر نے اس قلعہ میں باغات و عمارات کا اضافہ کیا، عطا محمد صوبیدار نے اپنے عہد میں اس کی مرمت کرائی اور کچھ عمارت میں بھی اضافہ کیا، یہ قلعہ اب تک موجود ہے۔

ننگاپریٹ۔ سری نگر سے ۷۵ کوس ہے اس پر قلعہ ہے سطح سمندر سے ستائیس ہزار فٹ بلند ہے۔

تخت سلیمان۔ اس کو کوہِ سندکان بھی کہتے ہیں کیونکہ راجہ سندکان نے اسپر مندربنایا تھا او شکر اچارج بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ شکر اچارج نے یہاں آکر قیام کیا تھا، اس پہاڑ کے متعلق مؤلف گلدرستہ کشمیر نے لکھا ہے (صفحہ ۸۸) کیلگی میں اپنے نام پر (راجہ سندکان) نے اس پر ایک مندر بنایا تھا جس کو اہل اسلام نے لفظ سلیمان سے بدل کر تخت سلیمان اس کا نام رکھا ہے بعد ازاں اس کے شکر اچارج سوامی اس پر آکر رہا اور اس کے نام سے کوہ شکر اچارج اب تک مشہور ہے اس کی چوٹی پر ایک سنگین مندر موجود ہے اس میں شیو جی کا لنگ ہے۔ اس ناواقفیت کا کیا ٹھکانا ہے۔ شکر اچارج سے پہلے کشمیر میں سلمان کہاں تھے جو سندکان کو سلیمان بنا لگے

۶۵ء پر خود ہی لکھا ہے کہ شکر اچاریج بقول پچھلے محمد بن محمد تھا لیکن یہاں اس کو بھول گیا
 تامل روایات سے ثابت ہے کہ شکر اچاریج سرزمین کرپا کے حکمران پھول کے عہد حکومت میں پیدا
 ہوا۔ پھول رسول کریم کے عہد میں تھا اور شرف باسلام ہوا، اس کا تذکرہ ہماری کتاب غازیان ہند
 میں ہے ڈاکٹر پٹل نے شکر اچاریج کا سن ولادت ۶۵۰ء قرار دیا ہے، راجہ سندیمان سے بہت عرصہ
 پہلے مسلمان کا زمانہ ہے کیونکہ راجہ سوراندھڑا کی کشتی میں مدھہ تھا، بہمن شہنشاہ ایران کا، بہمن کی ٹری
 بیگم (ملکہ) قبیلہ رجوانہ میں سیلیمان سے تھی اور سوراندھڑا کے بعد حسب بیان گذشتہ کشتی میں راجہ
 گذرے جب سندیمان پہونچا اس لیے تخت سلیمان نام قدیم ہے کہ سندیمان قدیم تہیں کشتی میں راجہ
 نے بعد کو مندرینا یا ہے اور غالباً سی ڈاکٹر کرپا یا ہے کیونکہ اس مندر کے متصل مسجد کے نشانات
 محراب وغیرہ باقی ہیں اور ایک قبر بھی ہے۔ (رہنمائے کشمیر ص ۱۲۷)۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے ایک
 اور سندیمان کا ذکر کیا ہے جو سلیمان سے قبل ہے۔ اس سندیمان کو انہوں نے خاندان پانڈوں کے
 راجہ راما سند کا بیٹا اور جانشین قرار دیا ہے۔ اور اسی کو شہر سندھ دھرت نگر کا بانی لکھا ہے اور جی
 یہ مندر تعمیر کیا ہے، لیکن یہ سندیمان اگر شہر آباد کرتا تو اس کا نام اپنے نام یا اپنے باپ کے نام پر
 رکھتا، سندھ دھرت نگر کیوں رکھتا۔ سندھ دھرت نگر اور سندھ دھرت میں سندیمان عرفائی لائے گا
 اس کے باپ کا نام سندھ دھرت تھا۔ یہ خاندان سندھ کے حکمرانوں میں شامل کر کے بیان کیا گیا ہے۔
 اور اس کا زمانہ حسب بیان ڈاکٹر صاحب مکمل تاریخ کشمیر سلیمان سے بہت عرصہ بعد ہے جسکو زمانہ
 سندیمان کر کے بیان کرتا ہے اور اس کے بعد جو حالات بیان کرتا ہے وہ حضرت سلیمان کے حالات سے
 ملتے ہیں۔ جو پہلے بیان ہو چکے ہیں، سلیمان زبان پر چڑھتے چڑھتے سندیمان ہو گیا، اگر ہم دو
 سندیمان ہی بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر تسلیم کریں تو وہی سندھ دھرت نگر اور یہ مندر ہم کو اس نوی
 قیاس کی بنا پر سندیمان دوم کا زمانہ انہوں نے لگایا۔ اور اس کا زمانہ سلیمان سے بہت بعد ہے۔
 ایک شخص شکر اچاریج نام تیرہویں صدی عیسوی میں بعد راجہ ہم دیو آیا اور کہ سلیمان پر مقیم
 ہوا (تاریخ جدو کی کشتی) اسی وقت سے اس کو شکر اچاریج کہنے لگے یہ صورت تخت سلیمان نام

قدیم ہے۔

سویم جی۔ سری نگر سے ۲۵ میل فاصلہ پر ہے چھ ہزار فٹ بلند ہے، آتش فشان مشہور ہے اس میں سے کبھی کبھی گرمی نکلتی ہے۔

گلگرگ، سطح سمندر سے ساڑھے آٹھ ہزار فٹ بلند ہے۔

یہ سب کوہستان ہمالہ کی شاخیں ہیں۔

کاشین

ہرکھ ہپاڑ میں ہیرے کی کان ہے۔ علاقہ دراس میں سونے کی، عیش و کامراج میں چاندی اور تاسہ کی، بوزیا میں سرسری، کامراج میں گندہک کی، علاقہ وچھن پارہ میں بلور کی، موضع کھرو میں مشنگ موسی و جہان کی، علاقہ ہند لاس میں شیشہ و کلچ کی، کوہ آہک میں سنگ چونہ کی بعض مقامات پر لوہے اور کوئلے کی بھی کانیں ہیں۔

مشہور مقامات

پرگنہ نارشد موضع بوہرہ زوہ یکا ایک مسجد ہے جس کو حضرت سید علی ہمدانی نے تعمیر کرایا تھا عوام میں مشہور ہے کہ چاہ بابل جہیں دو فرشتوں کے قید ہونے کا قصہ مشہور ہے اسکے نیچے ہے، پرگنہ وچھن پارہ میں سرحد ثبت کے نزدیک ایک موضع ہے جس کا نام بابل ہے، یہ موضع ملک کشمیر کی آبادی کی ابتدائی یادگار ہے، بابل سے جب اقوام عالم منتشر ہو کر اطراف عالم میں پہنچیں تو بعض نے اپنے قدیم وطن، بعض نے اپنے اجداد، بعض نے اپنے قبیلے کے نام پر اپنی جمہور آبادیوں کے نام رکھے۔ اسی طرح اس موضع کا نام بابل رکھا گیا، صاحب کل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے کہ یہ موضع راجہ رام دیو نے آباد کیا۔ لیکن یہ امر قابلِ غور ہے کہ اس نام پر وہ موضع آباد کرتا تو اس نام رام نگر وغیرہ رکھتا۔ اس کو بابل سے کیا نسبت تھی۔ اس سے یہ ہے کہ رام دیو نے اس کو گاؤں سے شہر بنایا۔ کشمیر کوئی عام غذا اور کشمیر کی عام پیداوار چاول، چنے، کشمیری ٹھنڈی تک مایا کرتا ہے ہاں۔ موسم سرما میں کھجوریں ایک مٹی کی انگلیٹیں لٹکاتے ہیں جس میں آگ ہوتی ہے، اکثر مسیت پر

سیاہ داغ پڑھاتا ہے۔ ایک شاعر نے لکھا ہے کہ
 زاب و آتش است آباد کشمیر ازینہامی شود برباد کشمیر
 پانی کی کثرت، شالی کی پیداوار اور ملک کی سرسبزی کا باعث ہے تاکہ تاپنے سے سردی کو
 حفاظت ہوتی ہے۔ جب پانی بڑھ جاتا ہے، طوفان آکر آبادی خطرے میں پڑ جاتی ہے، آگ لگ جاتی
 ہے تو لکڑی کی عمارتوں کی وجہ سے شہر جل کر خاکستر سیاہ ہو جاتا ہے۔

اقوام کشمیر

رتناگر اور کلہن وغیرہ مورخین کشمیر نے کشمیر کی آبادی کے متعلق جو روایات لکھی ہیں انہیں
 سے بعض نقل کی جا چکی ہیں اور بعض آئندہ بیانات میں مذکور ہونگی وہ سبے سند اور دیہی دیو کی
 دور از عقل قیاس داستانیں ہیں کشمیر کی آبادی حضرت یلمان کے عہد سے شروع ہوئی اور ہما
 خراسان وغیرہ ممالک سے قبائل آکر آباد ہوئے، زیادہ ترتبت کے قبائل یہاں آئے، ڈاکٹر
 آرنلڈ صاحب نے لکھا ہے کہ زیادہ تر کشمیر کے قدیم باشندے اہل تبت کی نسل سے ہیں (پہچاننگ
 آف اسلام) ان قدیم اقوام کے حالات نہیں ملتے۔ کشمیری اقوام کی ایک تقسیم یہ بھی مشہور ہے۔
 مل ماسی۔ باناماسی۔ مٹماسی وہ جو کشمیر سے ترک وطن کر کے چلے گئے تھے۔ پھر سلطان زین العابدین
 کے عہد میں آگئے۔ باناماسی وہ غیر ملکی جو سلطان زین العابدین کے عہد میں دیگر ممالک سے آکر
 آباد ہوئے۔ اب جو مشہور قومیں آباد ہیں۔ ان میں سب سے زیادہ متمول سرکاری دفاتر پر قابض
 برہمن ہیں کشمیری برہمنوں اور ان کے رسم و رواج کے متعلق ہندو اور برہمن مصنفوں نے جو لکھا،
 وہ مع حوالہ نقل کیا جاتا ہے۔ پنڈت ہرگوپال لکھتے ہیں۔ تیز ہوشیار چالاک ذہین، رساطامع،
 فضول خرچ، قبیلہ پرورد مخ، مغرور، مخنتی، بزدل، (گلدستہ کشمیر ص ۹۶)۔ برہمنان کشمیر کا
 ہندوستان کے برہمنوں سے خور و نوش نکر نے کا یہ باعث ہے کہ سلف میں ایک شخص ذات کا چار
 یہاں کے فاضل پنڈت کے پاس شاستری پڑھنے کو بلایا گیا۔ ایک مدت تک پڑھنا

اس کے ساتھ کھاتا پیتا بھی رہا۔ آخر الامر معلوم ہو گیا۔ (گلدستہ کشمیری)۔ سٹر لارنس صاحب سابق ہنتم بند و بست لکھتے ہیں، یہ (کشمیری پنڈت) عموماً کوتاہ اندیش اور قدامت پسند ہوتے ہیں (ویلی آف کشمیر)۔ منشی محمد الدین فوق لکھتے ہیں کشمیری پنڈتوں میں پردہ مطلق نہیں ہے۔ اکثر پنڈتائیاں دریا کے کنارے پر علی الصبح کثرت سے نظر آتی ہیں۔ مسلمان کشمیریوں کی نسبت پنڈتائیاں زیادہ نازک اور خوبصورت ہوتی ہیں۔ پنجابی عورتوں کی نسبت کشمیری عورتیں ان میں سے بھی کشمیری پنڈتائیاں زیادہ خوبصورت ہوتی ہیں۔ اور ان کے حسن و جمال کا تمام ہندوستان میں چرچا ہے (اقوام کشمیر ص ۱۸۶ و ۱۸۷) پنڈت مرد اور عورتیں مسلمان عورتوں اور مردوں کی نسبت زیادہ نیکی اور آسودہ حال ہیں۔ (رہنمائے کشمیر ص ۱۸) یہ لوگ مسلمان کے ہاتھ کی روٹی پکائی ہوئی کھا لینا کچھ عیب نہیں جانتے۔ یہ کشمیری دوسرے ملک میں جا کر پنڈت کہلاتے ہیں۔ (جام جہان نا جلد سوم ص ۵۵) پنڈت شیونراین رینہ کشمیری وکیل چیف کورٹ پنجاب لکھتے ہیں۔ اس کا (کشمیری پنڈت) کا میلان طبع عیاشی کی جانب زیادہ ہوتا ہے۔ عیاشی سے مراد نہ بد و شعلی اخلاقی ہے بلکہ اس میں عیش و عشرت امیرانہ بھی شامل ہے (ص ۱۸) خرچ کے بارے میں اندازے سے زیادہ صرف کرنیکو تیار رہتا ہے۔ اگر اس میں اپنا حفظ نفس شامل ہو مسلمانوں کو میل جول نے اسے نہ صرف مہمان نواز بنادیا ہے بلکہ فضول خرچ بھی کر دیا ہے (ص ۱۹) خود غرضی نے اس کو اس قدر کم حوصلہ کر دیا ہے غیر قوموں سے اس کا اتحاد صرف بظاہر ہوتا ہے (ص ۲۰) اس میں دلیری اور شجاعت کا نام و نشان نہیں، گفتگو ظاہر ایسی کرتا ہے کہ گویا رستم زمان ہے مگر نہایت بودا اور کم دل ہوتا ہے (ص ۲۱) اگر خاطر خواہ آسودہ نہیں ہے تو دیانتدار نہیں ہو سکتا (ص ۲۲) کا نیتھر (ایک رسم ہے جو بچے کی ولادت پر ہوتی ہے) کے موقع پر ایک نسخہ موسوم بچگو طیار کیا جاتا ہے۔ بچگو عجیب نسخہ ہے۔ اس کے اجزا پانچ ہوتے ہیں۔ گہی۔ دہی۔ دووہ۔ گائے کے پیشاب کے چند قطرے۔ گوہر خفیف مقدار میں۔ اس میں قدرے میٹھا ملا کر ایک چھوٹی سی کٹھی میں طیار کرتے ہیں اس میں سے بچے کو قدرے بوقع کا نیتھر چٹاٹے ہیں اور قدرے گھر کی عورتیں بھی

استعمال فرماتی ہیں۔ مچھون پنچگو زنا بندی پر بھی طیار کجیاتی ہے اور زنا بندی کے اُمیدوار کو چٹائی جاتی ہے (ص ۵۵) نیوگ (جسکے دوسرے معنی زنا کاری ہے) اولاد زینہ پیدا کر نیکے لئے جاتا ہے۔ اکثر پنڈت کہتے ہیں کہ فی الحقیقت دیدوں سے لیکر منہ سترتی تک احکام موجود ہیں کہ بیوہ اپنے خاوند کے رُو حافی فائدے کیلئے بحالت بیوگی اولاد زینہ غیر مرد سے پیدا کر سکتی ہے، لیکن ازواج ثانی نہیں کر سکتی (ص ۳۳) جب کوئی بیمار قریب المرگ ہوتا ہے تو اس کو فوراً چار پائی پر سے اُتار کر زین پر ایک چٹائی پر ڈال دیتے ہیں۔ بیمار اس نامعقول سلوک سے ہر اسان ہو جاتا ہے (ص ۱۱) قمار بازی عام اس رسم (والی) پر ہوئی ضرور سمجھی جاتی ہے ورنہ لوگ کہتے ہیں کہ اگلا ختم گدھے یا چوہے کا ہوتا ہے، کشمیری لوگوں کے یہاں ہرنن وجہ پوچھا کے بعد قمار بازی کرتے ہیں۔ (ص ۱۳۲) بہت سے کشمیری منشیات کے عادی ہیں (ص ۱۳۳) گرو جی ہمارا ج محفلوں میں علانیہ بھنگ اور افیون استعمال فرماتے ہیں۔ بھنگ کو بھی مذہبی عزت انہوں نے دی وہ شیوجی کی بوٹی اہلکاتی ہے (ص ۱۳۳) کتاب کشمیری پنڈت مطبوعہ ۱۹۱۳ء۔ مسٹر تالبورٹ صاحب لکھتے ہیں۔ اکثر (کشمیری پنڈت) علحدہ اور چالاک ہیں۔ دستی سخت نہیں کرتے، اختیار حاصل کر کے اور دوسرے ظلم و ستم کرتے ہیں (خلاصہ حال اقوام ہند مطبوعہ ۱۸۹۷ء ص ۳۷) (۵۵ حاشیہ دیکھئے) دراصل ہندوؤں میں سب سے شریف قوم برہمن ہے، یہی حاطان مذہب ہیں انہوں نے علوم و فنون میں ترقی کی، ہندوؤں کے عہد حکومت میں ہندوستان میں ان کا بڑا اقتدار تھا کشمیری پنڈتوں کے بہت سے گوت (خاندان) ہیں مثلاً کپلہ، مصری، خار، تھرو، سپرو، زینہ بٹ وغیرہ۔ بٹ عام طور پر پستی نسل سے ہیں (راج ترنگنی حاشیہ ص ۱۳۷)

راجپوت

ہندوؤں میں چار ذاتیں ہیں اور ان کی بہت سی گوتیں ہیں۔ اصل یہ چار ہیں۔ برہمن
چھتری، ویش، شودر، جو لوگ علمی و مذہبی خدمت کرتے تھے وہ برہمن ہوئے۔ جنہوں نے
ملک گیری و ملکہداری کی وہ چھتری کہلائے، تجارت پیشہ لوگ ویش مشہور ہوئے، خدنگاری

یہ سن کسب بزمینوں نے ناں کھایا صرف یا علیٰ رحمہ اللہ ایسے نکلیا جنہوں نے لے لی ہیں اگر آئیاد پر مبنی نہ لگتا (سوانح عمری کرد کو مبنی دکن دکن ۱۳۳۳)

کرنیوالے شودر کہلائے۔ راجپوت چھتری کی ایک شاخ ہے، چھتریوں میں دو خاندان نامور ہیں۔ سورج بنسی اور چندر بنسی (سورج بنس یہ خاندان برہما کے پوتے بیسوال سے جس کے سورج بھی کہتے ہیں چلا ہے اس لئے سورج بنس کہلایا، چندر بنس یہ خاندان برہما کے دوسرے پوتے چندران سے چلا ہے جس کو سوم بھی کہتے تھے۔ تواریخ راجپوتان ملک پنجاب جلد اول ص ۱۸۷ مضافہ ٹھاکر کاہن سنگھ رئیس بسوہلی علاقہ کشمیر)

لالہ کشوری لال کہتے ہیں راجپوت میں بہت فرقی ہیں، اصل ان کی چھتری سے ہے اکثر اولاد حرم سے جو چھتریاں ہوئیں وہ بلقرب راجپوت ٹھاکر مشہور ہوئے (اقوام ہند) وہ راجپوت بالکل مختلف قوموں کی اولاد سے ہیں، جن میں سے بعض قدیم سے ہندوستان میں آیا دھتیں۔ بعض سلا آریہ ہیں اور بعض بہت بعد ہندوستان میں آئیں۔ اس امر کی عمدہ شہادتیں موجود ہیں کہ چندیل راجپوتوں کا ہندوستان کے قدیم گونڈوں سے قریبی تعلق تھا۔ اور اس بنا پر یہ نتیجہ نکالنا بالکل حق بجانب ہوگا کہ چندیل راجپوت درحقیقت بہار یا گونڈ قوم کے لوگ ہیں جو ہندو مذہب اور تمدن کے رنگ میں رنگ گئے اور حکومت و بادشاہی حاصل کرنے کے بعد کشتری یا راجپوت سمجھے جانے لگے (ارلی ہسٹری) راجپوت چھتریوں کی شاخ ہے، ان کے نام کے ساتھ میان کہا جاتا تھا مگر مہاراجہ نے مخالفت کر دی اب ٹھاکر کا لفظ لکھا جاتا ہے (اقوام کشمیر ص ۱۹) راجپوت چھتری کا دوسرا نام ظاہر ہوا تب یہ راجپوت ایک ذات مقرر ہو گئی (تاریخ سکھان مضافہ عطر سنگھ قلبی موجودہ پبلک لائبریری لاہور)

ملک پنجاب ریاست ہائے کوہستان پنجاب میں راجپوت قوم کے دو فرقے ہیں، ایک جیکاریہ، دوسرا سلامیہ یا اکہیرہ، جیکاریہ راجپوت وہ خاندان ہے جو ہل نہیں چلاتا، ایک ذات سے یہ لوگ سوائے خاندان سلامیہ کے بلقب میان نامزد رہے ہیں، الٰہال میں تحریک راجپوت سپہا جوں و بمنشا اے حکم حضور سرہی ہمارا جہ صاحب بہادر والی جٹوں کو کشمیر کا بے لفظ میان کے ٹھاکر کہلاتے لگے (تواریخ راجپوتان ملک پنجاب جلد اول ص ۱۸۷) اگرچہ سلسلہ نسب سلامیہ راجپوتوں کا

بھی انہیں راجگان سے ملتا ہے جن سے کہ جبکیا یہ راجپوت مگر فرق صرف ہل چلانے کا ہے (حوالہ مذکور ص ۲۸) مثل کشمیری پنڈتوں کے تجارت و زراعت کو پسند نہیں کرتے (میان لوگ) اور بھلا ان کے برہمنوں کے) مستورات کا ستر رکھتے ہیں اور جنگی ملازمت میں خوش رہتے ہیں لڑکی کا مارڈالنا ان کی قدیم رسم تھی جس رسم بد کو مہاراجہ گلاب سنگھ نے ۱۹۰۳ء بمقام ۱۸۶۲ء شمیر میں بند کر دیا۔ ان کی عورتیں ستی بھی ہوتی تھیں (گلدستہ کشمیر ص ۲۹) ٹھکر لوگ اصل ہندوؤں کے ٹھاکروں سے کچھ تعلق رکھتے ہوں جو کہ اب زمینداری کرتے ہیں۔ مگر بعض ٹھکروں کی اصل میاں لوگوں سے تھی جنہوں نے زراعت اختیار کی وہ ٹھکر ہو گئے (گلدستہ کشمیر ص ۲۸) یہ لوگ (ٹھکر) ان سے (دامادوں سے) بموقع شادی جو ص دختروں کے دو دو سو بلکہ زیادہ روپے لیتی ہیں۔ اور بوڑھے بوڑھے ہو کر یہ لوگ شادی کرتے ہیں جبکہ وہ چالیس برس کے ہوتے ہیں تو عورت ان کی ہنوز طفل نابالغ ہوتی ہے جس سبب بہت خرابیاں ظہور میں آتی ہیں (گلدستہ کشمیر ص ۳) ٹھکروں کی بابت افسر دم شماری نے اس طرح رپورٹ کی ہے کہ وہ بھیڑ بگڑی کا سڑا ہوا گوشت کھاتے ہیں۔ بہت گندے اور میلے کچیلے رہتے ہیں ان کی لڑکیاں کنوار پن ہی میں جننا شروع کر دیتی ہیں۔ رسم شرادہ شاد و نادری کرتے ہیں اور شیو دیوتا کی پوجا کرتے ہیں (اقوام کشمیر ص ۱۵۱) ٹھکر جنوب و مشرق کے پہاڑی علاقوں کے باشندے تھے (راج ترنگنی حاشیہ ص ۶۲۳) ان میں اور بھی بہت سی سوشل برائیاں ہیں (اقوام کشمیر ص ۱۹۱)

ڈوگرہ

حسب بیان تواریخ راجپوتان ملک پنجاب۔ خاندان راجپوتان جموں وال ان کا ابتدائی نکاس اجداد ہیما سے ہے یہ سورج بنی ہیں، مہاراجہ راجندر کے پسر کش کی نسل سے ہیں راجپوتان میں ان کی برادری کچھوا کہا جاتی ہے۔ مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے علاقہ جات جموں کو ڈوگرہ دیش بھی کہتے ہیں۔ کیونکہ ڈوگرہ کے معنی دو تبرک کے ہیں، یہ اشارہ ہے دو چشموں سرویس اور مان سر کی طرف جو راجپوت یہاں رہتے ہیں ڈوگرے کہلاتے ہیں (گلدستہ کشمیر ص ۲۸)

ڈوگرے راجپوتوں کی حالت اس طرح لکھی ہے طامع اور کسی قدر تنگدست سب سے پہلے فراخ حوصلہ اور پھر خوف کھانے والے، آرائش بدن کے شائق ظاہری نمود کرنے میں تیار، بہادر، دلاور، بارکش محنتی، (گلدستہ کشمیر ۲۸)

یدھ

مسلمان کے ہاتھ سے یہ لوگ کھانا کھا لیتے ہیں اور اپنے مذہب پر پابند ہیں اگر ایک گھر میں سنا بھائی ہوں اور ایک کی شادی ہو جائے تو گویا سات ہی کی شادی ہو جاتی ہے (گلدستہ کشمیر ۲۹)

یہ ایک مذہبی فرقہ ہے اس کے بانی گوتم بڈھ ہندو گھرانے میں پیدا ہوئے انہوں نے کسی قدر اختلاف کے ساتھ ہندو مذہب سے یدھ مذہب کی بنیاد قائم کی اور ہندوؤں ہی نے ہندوستان میں اول ان کا مذہب قبول کیا جو رسم ان کے متعلق گلدستہ کشمیر میں لکھی ہے وہ ہندوؤں کی قدیم رسم ہے، درویدی کا قصہ تمام تاریخوں میں مذکور ہے اور ہندوؤں میں بعض مقامات میں زمانہ قریب تک رائج تھی، اس زمانہ میں اس قدیم رسم پر کہیں کہیں کبھی کبھی عمل درآمد ہوا ہے، اس کا مفصل بیان ہماری کتاب غازیان ہند میں ہے۔

سکھ

یہ ایک مذہبی فرقہ ہے اس میں ہر ذات کے لوگ شامل ہیں، رائے بہادر لالہ کہنیا لال کہتے ہیں کہ خاکروب، نجار وغیرہ کو بھی گرو گوہند سنگھ نے سکھ بنا لیا (تاریخ پنجاب ص ۴۱) ہم راجپوت کھتری لوگ ہیں (گرو گوہند سنگھ سے ہندوؤں نے کہا) اور آپ کے سکھ لوگ اکثر شوردر لوگ ہیں، پھر ان لوگوں کے ساتھ مل کر ہم لوگ کھانا پینا وغیرہ کیسے کر سکتے ہیں (سوانح عمری گرو گوہند سنگھ ص ۱۸) کشمیر میں زیادہ مشہور سکھوں کی دوستیں ہیں، ایک جنسی یعنی وہ سکھ جو اول اول کشمیر میں آئے، یہ راجہ سکھ جیوں کے عہد میں آئے اور فوج میں ملازم ہوئے خواہ انہوں نے اپنی نژاد میں بجائے نقد کے جنس مقرر کر لیا اسلئے جنسی مشہور ہوئے ان کے بعد جو آئے وہ زمیندار کہلائے،

ان کے رسم و رواج ہندوؤں کے قریب قریب ہیں۔

ہابخی

یہ ایک سلمان قوم ہے ان کا پیشہ ملاجی ہے، اکثر کشتیوں میں رہتے ہیں، کشتیوں کا کاروبار ان کا ذریعہ معاش ہے، ہنتم بند و بست کشمیر لکھتے ہیں یہ قوم راجہ پروسین کے عہد حکومت میں اس میں لکھا سے آئی تھی، (ویلی آف کشمیر) ہابخی کہتے ہیں کہ ہم نوح کی نسل سے ہیں (اقوام کشمیر) خیر نوح کی نسل سے تو ساری دنیا ہی ہے یہ وہ اپنی برتری ثابت کرنے کے لئے کہتے ہیں، کتاب اقوام کشمیر میں ان دروغ گوئی، بد زبان، فریب کاری کی شکایت لکھی ہے اور یہ ایک حد تک صحیح ہے لیکن متعصب مولف گلدستہ کشمیر نے ان کی بہت ہی ہجو لکھی ہے وہ لکھتا ہے قوم ہابخیاں بڑی بد معاش، ذلیل اور خراب فرقہ ہے، تمام شراتیں انہی سے ہوتی ہیں، اکثر سیاحان کشمیر کو بھی یہی لوگ عیاشی اور زندقہ بازی میں ڈال کر لوٹے ہیں، اور بعض اوقات اپنی ہابخیزوں کو نیڈ تانینوں کا لباس پہنا کر ان کے پاس بیچاتے ہیں (گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۷) ہابخی لوگ جاہل و فاسق اور اکہڑ ہیں۔

مسلمان

مسلمانوں میں بہت سی قومیں اور قبیلے ہیں۔ شیخ، سید، مغل، پٹھان، سلمان شرفار جس کثرت سے کشمیر میں آئے، ہندوستان کے کسی اور خطہ میں اس کثرت سے نہیں آئے، ان کی نسلیں اب تک موجود ہیں مگر اکثر جاہل و فاسق تو ہم پرست، کم ہمت، مولف گلدستہ کشمیر نے عام مسلمانوں کی بہت ہجو کی ہے، (مسلمان لوگ دراز قد، یہودیوں کی وضع پر مضبوط بعض شرفار بعض ذلیل قوم، شریر فتنہ انگیز متعصب، نکمھرام، بے صبر، ناخواندہ، کاریگر، ہوا بین، بارکش، پست مذافق، بزدل ہوتے ہیں جو شخص ان سے نیکی کرے بلا مضایقہ اس سے بدی کرتے ہیں، چنانچہ کسی نے خوب کہا ہے ۵

اگر قحط الرجال افتد ازین الس کم گیری یکے افغان دوم کنبوہ، سیم بد ذات کشمیری
کشمیری بے پیری انہیں کے حق شہور ہے، گلدستہ کشمیر حصہ اول ص ۷۷) اچھے اور بُرے ہر قوم ملت

میں ہوتے ہیں، عام طور پر کسی قوم کا نام لیکر ایسے سخت الفاظ لکھنا شرافت و انسانیت سے بعید ہے۔ اس کتاب میں جا بجا ہر قسم کے اتوال نقل کئے گئے ہیں، ہر قوم کے متعلق رائے قائم کرنے کا ناظرین کے لئے کافی سامان ہے۔ میں ایسے ہیودہ بیان میں اوراق سیاہ کرنا نہیں چاہتا نہ ایک مورخ ہو کر تعصب کے جال میں پھنسنا چاہتا ہوں، جو ہشہر قدیم شعر و شل نقل کی ہے اس میں مسلم و غیر مسلم کی خصوصیت نہیں ہے اور یہ صفات انہیں میں زیادہ راسخ ہو گئی جن کی مدت قیام کشمیر میں زیادہ ہے، شریف قنہ انگیز کہنا غلط ہے، مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد سے آج تک ہندوؤں کی رعایا اپنے ہوئے غربت و مظلومیت کی زندگی بسر کر رہے ہیں، پہلے شہر سے ممکن نہیں مفسس بے صبر ہوتا ہی ہے، پست ہمتی اور بزدلی اُن کی ظاہر ہے کہ حکومت نے اُن کے ہر قسم کے حقوق یا مال کئے مگر انہوں نے کان تک نہ ہلایا، ناخواندہ صحیح ہے مگر اس کا باد حکومت کے ذمہ ہے حکومت نے رعایا کی تعلیم کا کافی انتظام نہیں کیا، باقی نیکی کے بدلے بدی کر نیوالے اس صفت کا کوئی ثبوت تاریخ سے نہیں ملتا ہے، تاریخ اس کے خلاف بیان کرتی ہے، سلطان سکندر نے اوک ہندو کو وزیر بنایا اُس نے سلطان کے بھائی کو زہر دیا اُس کے ماموں کو قتل کیا، سلطان نے اس پر بھی درگزر کی لیکن یہ شرمندہ نہ ہوا، اور بغاوت کی، محمد اللہ خان صوبیدار نے (بعد احمد شاہ درانی) سکھ جیوں کو نائب صوبیدار بنایا، اس نے بغاوت کی، عظیم خان نے پنڈتوں کو محکمہ مال سپر کیا انہوں نے غبن و غصب کیا، اس کے خلاف سازشیں کیں، پنڈت کاک کے متعلق خود اسی مؤلف نے منہ پر لکھا ہے کہ اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو فتح کشمیر کی ترغیب دی۔ راجہ سیف اللہ خان نے لکھپت ہندو کو وزیر بنایا اس نے مہاراجہ گلاب سنگھ کو حملہ کرنے کی ترغیب دی، مسلمانوں میں سادات شیوخ وغیرہ کے وہی خاندان شہور ہیں جو اکثر مالک ہیں، ہمدانی، بخاری، گیلانی، اندرابی، بہتقی، مشہدی وغیرہ، شیوخ قریشی، فاروقی، گنائی، شاہمیری وغیرہ، پٹھان کا کاخیل، آفریدی، یوسف زئی وغیرہ، مغل عشائی، بانڈے وغیرہ، مسلمان قبیل تعداد میں شیعہ ہیں، باقی سنی ہیں، ان میں وہی مذہبی اور شادی غمی کے رسم رواج

ہیں جو عام طور پر مسلمانوں میں ہیں۔ زیادہ تر بدعات کی طرف مائل ہیں (شریف گھرانوں میں پر دے کا سختی سے رواج ہے، متوسط درجے کے لوگ بھی پردے کے پابند ہیں)۔ (رہنمائے کشمیر) ان قدیم اور باہر سے آئے ہوئے مسلمانوں کے علاوہ جو کشمیری مسلمان ہوئے ہیں ان کے رسم و رواج بھی قدیم مسلمانوں کی طرح ہیں، ان میں سے اکثر اپنے قدیم ناموں سے مشہور ہیں، مثلاً ڈار، ڈامر، راتھر، ڈانگر (ان کی اصل کھتری ہے، ویلی آف کشمیر) توں یہ قبیلہ ویش سے مسلمان ہوا (ویلی آف کشمیر) مگر یہ بھی کھتری تھے انہیں کا پہلا شخص لالی ناگری حضرت سید علی ہمدانی کے ہاتھ پر مسلمان ہوا (اقوام کشمیر ص ۵۰) تاہم پال بٹ یہ ہیں سے مسلمان ہوئے، لکڑیہ پنجاب کے گہلوں کے نسل سے ہیں، رینہ، تانتر، ٹھاکریہ بھی کھتری سے مسلمان ہوئے (اقوام کشمیر ص ۵۹) بحوالہ لارنس صاحب) مسلمانوں میں بعض قبائل کنٹ، ملک، کاؤس وغیرہ ناموں سے مشہور ہیں، مگر یہ خطابی و اضافی نام ہیں، ملک شاہی زمانہ میں ایک عہدہ تھا جو راستوں میں امن و امان قائم رکھنے کا ذمہ دار ہوتا تھا۔ اب جو لوگ ملک کہلاتے ہیں وہ انہیں عہدیداروں کی اولاد ہیں، یہ کھتری ہیں، کنٹ اکبر بادشاہ نے اپنے میر عمارت صوبہ کشمیر خواجہ حسین کا بلی کو انعام میں طلائی کنٹھ دیا لوگ ان کو خواجہ حسین کنٹھ کہنے لگے، ان کی اولاد اسی نام سے مشہور ہے، کاؤس ملاوٹ کاؤس کی نسل سے ہیں، (اقوام کشمیر) ایک خاندان بمبہ مشہور ہے، صاحب تایج حسن نے انکو بنی امیہ لکھا ہے لیکن تالبورٹ صاحب نے خلاصہ حال اقوام ہند میں لکھا ہے کہ یہ برہمن سے مسلمان ہوئے۔

چک

یہ ایک قبیلہ ہے جو مسلمان ہو گیا اور مدتوں کشمیر پر حکمران رہا، ان میں ایک فریق شیعہ ہو گیا تھا باقی سنی رہے، مؤلف گلدستہ کشمیر نے ان کے متعلق ایک عجیب امانت آمیز روایت لکھی ہے کہ واردستان میں ایک عورت سے ایک جن نے زنا کیا اس سے جو لڑکا پیدا ہوا اس کا نام چک رکھا گیا، ظاہر ہے کہ یہ ایک متعصبوں کی گھڑی ہوئی کہانی ہے اصل میں چک کے معنی خدہ

کشمیری اپنے حدود پر رہنے والے قبیلہ کو چک کہتے تھے، لارنس صاحب نے لکھا ہے کہ ان کا نسب
 چیلاس کی قوم ورد سے ملتا ہے (گلشن کشمیر) چک ایک قوم کا نام ہے جو قدیم الایام سے علاقہ وردشا
 اور گلگت میں بودو باش رکھتی تھی (اقوام کشمیر ص ۱۷) ابتدائے چودھویں صدی عیسوی میں راجہ
 سہدیو کے زمانے میں ایک شخص ننگر چک نام اس قوم کا کشمیر میں آکر آباد ہوا یہ واردستان کا پہلے
 والا تھا (مکمل تاریخ کشمیر)

جرال

یہ ایک راجپوت قبیلہ ہے جو مسلمان راجگان ہیمیر کی اولاد میں سے ہیں ہندوان کو بیٹیاں
 دیتے تھے مگر مہاراجہ نے اس کی مانعت کر دی (جرال لوگ جو کہ راجگان ہیمیر مسلمان شدہ کی اولاد
 ہیں۔ سابقاً یہ لوگ ماہلی وغیرہ قوموں ہندو کی دختروں سے شادی کر لیتے تھے باوجود مسلمان ہونیکے
 انہوں نے یہ طریقہ دانستہ نہ بدلا تھا مگر مہاراجہ نے اس رسم کو بند کر دیا، گلدستہ کشمیر ص ۳۱)
 ہندوؤں کی لڑکیاں برابر اس خاندان میں چلی آتی ہیں جو شادی کے روز مسلمان کی جاتی تھیں
 (تذکرہ بے مثل ماہ ۵۵)۔

بعض قبائل ایسے ہیں جو ہندو مسلمانوں میں مشترک ہیں یعنی ان کی بعض شاخیں مسلمان
 ہیں، بعض ہندو جیسے کول ریتہ، خوشدبٹ، ور، سپرو، کچلو، پنڈت، باقی اور چھوٹی قومیں ہیں
 جن کی کوئی تاریخ نہیں ملتی، انیسویں صدی سے عیسائی قومیں بھی پہنچ گئی ہیں یہ مخلوط ہیں۔

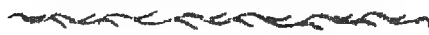
زبان کشمیر

کشمیر کو حضرت سلیمان (علیہ السلام) نے آباد کیا ان کی زبان عبرانی تھی اس لئے قریبی
 قیاس ہے کہ کشمیر کی ابتدائی زبان عبرانی تھی جب آبادی قائم ہو گئی تو اہل تبت یہاں آئے،
 تبتا ایران اور اس کے قریب وچوار کی نسلیں آباد ہوئیں تھیں اس لئے انکی زبان ابلاسی (آرین) تھی
 پھر سندھوستان کی طرف سے قبائل جا کر آباد ہوئے، ان تمام زبانوں کے ملنے سے ایک نیا پیدا ہوا جو

کشمیری زبان ہے، کشمیر آباد ہونے کے بعد ایک غیر معلوم زمانہ سے ہندوؤں کا تسلط ہے اسلئے کشمیری زبان میں ہندوؤں کی زبان کا زیادہ میل ہے۔ عہد حکومت اسلام سے زمانہ قریب تک کشمیری کی سرکاری زبان فارسی ہی، کشمیری زبان میں فارسی الفاظ بھی زیادہ ہیں غرض جس طرح ملک کشمیر مختلف اقوام سے مرکب ہے، اسی طرح کشمیری زبان بھی مختلف زبانوں سے مرکب ہے آجکل کشمیری زبان تو سب جانتے ہیں، فارسی، عربی، انگریزی، سنسکرت کے جاننے والے کم ہیں اُردو عام طور پر رائج ہے،

مذہب کشمیر

کشمیر کو اول حضرت سلیمان (علیہ السلام) نے آباد کیا جو اسلام کے پیغمبر تھے اور انہیں کے مطیع و متبعین آباد ہوئے اس لئے کشمیر کا پہلا مذہب اسلام ہے اس کے بعد کچھ پتہ نہیں چلتا کہ کشمیری کب اس مذہب سے منحرف ہوئے اب تاریخ جو پتہ دیتی ہے تو کشمیر میں ہندو مذہب کا رائج ہونا ثابت ہوتا ہے، حضرت سلیمانؑ سنہ قبل مسیح تھے، اس لئے تخمیناً کہا جاسکتا ہے کہ ہندو مذہب کشمیر میں سنہ قبل مسیح سے رائج ہے اور پانچویں صدی قبل مسیح میں ومان بدھ مذہب کا رواج ہوا بدھ مذہب یہاں اچھا عروج پایا لیکن پھر برہمنوں نے اس کو ایسا مٹایا کہ اب یہ مذہب صرف برائے نام ہے ۹۷۰ ع سے اسلام کشمیر میں داخل ہوا، لیکن اس کی عام اشاعت تیرہویں صدی عیسوی سے ہوئی سکھ مذہب ۱۵۳۷ء میں کشمیر میں پہنچا، اور انیسویں صدی عیسوی میں عیسائی مذہب پہنچا، کشمیر میں پچانوے فی صدی مسلمان ہیں باقی پنج فی صدی دیگر اقوام و مذاہب کے لوگ ہیں



باب ۱۰

تاریخ کشمیر، خاندان جمون

۳۸۰ قبل مسیح لغایت ۳۱۲ قبل مسیح

کشب رشی کے بعد جب گاؤں، قصبے آباد ہوئے تو قبیلے کا بزرگ ہر قبیلہ پر حکمران ہوتا تھا، کچھ عرصہ کے بعد ایک ایک گاؤں کا حاکم ہو گیا پھر آپس میں لڑ پڑ کر ایک آدمی کئی کئی گاؤں پر قابض ہو گیا اور انہوں نے کوٹ (قلعہ) تعمیر کر لئے، یہ زمانہ کوٹہ راج کا زمانہ مشہور ہے اس کے اور حالات نہیں ملتے کشمیر میں بہت سے کوٹہ راج تھے، اندر کوٹ، رنہ کوٹ، شیرہ کوٹ، سودوہ کوٹ، شال کوٹ، در کوٹ، بنہ کوٹ، سردار کوٹر کہتے تھے ان کوٹہ راجوں کو ملک گیری کی ہوس ہوئی ایک دوسرے سے نبرد آزما ہوئے مدد گت یہی سلسلہ قائم رہا آخر سب نے تنگ آکر راجہ پورن کرن والی جموں سے درخواست کی کہ وہ کوئی امن نام کی صورت پیدا کر دے۔ راجہ جموں نے اپنے بیٹے دیا کرن کو فوج دیکر بھیجا اس نے سب کو زیر کر کے اپنی حکومت قائم کر لی، دیا کرن کے بعد اس کا بیٹا تخت نشین ہوا، اس کا نام اور حال کچھ معلوم نہیں، اس کے بعد اس کا بیٹا سودت تخت نشین ہوا یہ جنگ مہا بھارت میں کورونگی طرف سے لڑتا ہوا لگایا اس کے کوئی اولاد نہ تھی، اس خاندان میں پچپن سال سلطنت رہی

خاندان اوکند

۳۱۲ قبل مسیح لغایت ۳۳۶ قبل مسیح

سودت کے بعد چار سال تک طائف الملوکی رہی آخر سب نے متفق ہو کر ایک شخص اوکند نام

کو راجہ بنالیا یہ راجگان مہار کے خاندان کا آدمی تھا۔ اس نے عدل و انصاف سے ستر سال حکومت کی جب سری کرشن نے مہار پر حملہ کیا تو یہ راجہ مہار کی مدد کے لئے گیا، اور سری کرشن کے بھائی بلہدر (ملرام) کے ہاتھ سے جہنم کے کنارے مارا گیا،

نوٹ

یہ روایت صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے غالباً پنڈت رتنا کر کی تاریخ سے نقل کی ہے، سری کرشن مہار کے راجہ کنس کو قتل کرنے گئے تھے اس وقت تو ایسے دور و دراز سے راجاؤں کی آمد و جنگ مذکور نہیں، کنس کے قتل کے بعد جب سری کرشن نے اپنے نانا اوگرین کو تخت نشین کیا تو کنس کے خسر راجہ جراسندھ نے مہار پر فوج کشی کی، اس جنگ میں ضرور راجاؤں کا اجتماع ہوا، کلہن پنڈت نے لکھا ہے کہ اوکنند جراسندھ کا رشتہ دار تھا اسکی مدد کیلئے گیا تھا، مہار میں مارا گیا، کلہن کے بیان کا سلسلہ ملتا ہے وہ پہلی روایت صحیح نہیں معلوم ہوتی، کلہن نے لکھا ہے کہ یہ جنگ مہابھارت سے بیس سال قبل تخت نشین ہوا، یہاں یہ وقت پیش آتی ہے کہ مہار پر سری کرشن کی جنگ جراسندھ سے مہابھارت کی لڑائی سے چالیس سال سے بھی زیادہ قبل ہوئی ہے۔

اوکنند کے بعد اسکا بیٹا داسودر تخت نشین ہوا یہ راجہ عادل و باذل تھا اس نے قریب چار کے علاقے بھی فتح کئے اس سے اکثر راجے خائف رہتے تھے (تاریخ اعظمی) یہ راجہ قندہار کی لڑائی کے سو میر میں گیا، وہاں سری کرشن بھی آئے تھے اُس نے اپنے باپ کا انتقام لینا چاہا اس پر جنگ ہوئی۔ جادوؤں نے اُس کو مار ڈالا اُس نے تیرہ سال حکومت کی،

نوٹ

بعض مورخین نے لکھا ہے کہ سریکرشن نے برہمنوں سے یادو کو مار ڈالا یہ غلط ہے اور غلطی اس لئے واقع ہوئی کہ مورخین نے لکھا ہے کہ جادوؤں نے مار ڈالا یہ تو سمجھ نہیں کہ جادو (یادو) سریکرشن کے مورث کا نام تھا اس لئے ان کا خاندان جادوؤں کی کہلاتھا اُن کے خاندان والوں کو جادوؤں لکھا ہے سمجھ گئے کہ جادو کو مار ڈالا۔

دامودرجب مارا گیا تو اس کی رانی جو موتی حاملہ تھی، اس نے ریاست کو سنبھالا اور چودہ برس تک حسن انتظام سے کاروبار سلطنت کو انجام دیا اس کے لڑکے پیدا ہوئے اور اس کا نام پال گوند رکھا گیا تھا، یہ چودہ برس کی عمر میں بلقیب گوند دوم تخت نشین کیا گیا، صاحب تاریخ ریاست نے کثیر نے لکھا ہے کہ اس کے عہد میں جنگ مہابھارت ہوئی چونکہ یہ بچہ تھا اس لئے اس کو کسی فریق نے شرکت کیلئے نہیں بلایا (صفحہ ۸۲) اس نے چالیس سال حکومت کی اس کے عہد حکومت میں انتظام اتر رہا، پاندؤں کی نسل کا ایک آدمی ہر دیو یا ہرن دیو نام اس کے پاس آکر نوکر ہوا اور ترقی کرتے کرتے وزیر ہو گیا، آخر اس نے بلوہ کر کر راجہ کو قتل کر دیا، اور تخت نشین ہو گیا۔ اس خاندان میں پچاسویں برس حکومت رہی۔

نوٹ

خاندان اوگوند کے بعد کلہن پنڈت اور ان تمام مورخوں نے جنکی بنیاد کلہن پنڈت کی تاریخ نگنی پر ہے (۳۵) راجاؤں کے حالات سے، لکھی ظاہر کی ہے، کشمیر کا سب سے پہلی تاریخ پنڈت رتناگر کی راج ترنگنی ہے جو کلہن کو دستیاب نہیں ہوئی تھی، سلطان زین العابدین کے عہد میں ملا احمد ملک الشعرار مورخ کشمیر کو اس کا نسخہ مل گیا، اس نے ترجمہ کر کے شامل تاریخ کیا، منشی محمد الدین صاحب فوق نے رتناگر اور ملا احمد کی تاریخ اور نیز دیگر نایاب نسخوں سے مکمل تاریخ کشمیر کو مرتب کیا، اس میں ان راجاؤں کے حالات ہیں جن کے کلہن نہیں لکھ سکے ہیں اس لئے کشمیر کی تمام تاریخوں میں یہی معتبر و مستند ہے۔ تیسرے راجاؤں اور سلاطین کی ترتیب میں مکمل تاریخ کشمیر کو ہی ترجیح دی ہے اور راجاؤں اور سلاطین کے حالات میں گلدستہ کشمیر کو بھی پیش نظر رکھا ہے،

خاندان پاندؤ

دیال گوند کو قتل کر کر ہرن دیو بن پرچھپ بن ابھن بن ارچن پاندؤ تخت نشین ہوا یہ اپنے بھائی جنہ جی سے لڑ کر ہار گیا تھا، اس نے راجہ دیال گوند سے ظاہر کیا کہ وہ پاندؤں کی نسل سے ہے، اس لئے راجہ نے اس کی قدر کی، یہ ترقی کرتے کرتے وزیر ہو گیا پھر اس نے بلوہ کر کر

راجہ کو قتل کر دیا اور خود راجہ بن گیا،

نوٹ

ہرن دیو کے متعلق جو بیان کیا گیا ہے وہ بھی خلاف قیاس ہے، گذشتہ بیان سے ثابت ہے کہ خاندان گوند اور پانڈوں سے مخالفت تھی پانڈو سرکیشن کے حلیف تھے اس لئے ہرن دیو اگر پانڈو خاندان سے ہوتا تو گوند دوم کے پاس نہ آتا۔ اگر آتا تو اپنا تعلق اس خاندان سے ظاہر نہ کرتا، اگر کرتا تو گوند دوم اسکی قدر تو کیا کرتا اس کو قتل کر دیتا،

ہرن دیو نے پانسو راجوں کو شکست دیکر اپنا مطیع کیا، اس نے ہندوستان کے کچھ حصے پر بھی قبضہ کر لیا تھا (تاریخ ریاست جموں و کشمیر) اس کے عہد میں رعایا سے پیداوار کا چھٹا حصہ لیا جاتا تھا۔ یہ تیس برس تک عدل و داد سے حکومت کر کے مرا،

رام دیو اپنے باپ ہرن دیو کے بعد تخت نشین ہوا، اس نے خراج بجائے چھٹے حصہ کے دسواں حصہ مقرر کیا، ایک ہرنیائی، عالیشان مندر تعمیر کرائے، سادہ ہوں، گسائیوں کو خوبال و زردیا، مارو سوامی اور مارو سوامی دو برہمن فقیروں کے پر و مشیر تھے اس نے کابل، ملتان، مالوہ، بیجا نگر، کمالیوں، جموں وغیرہ ممالک فتح کئے، اور بے شمار مال غنیمت حاصل کیا، کئی راجاؤں سے ڈولے لئے، مارواڑ کی قوم کچھواہا کے کئی راجاؤں کی لڑکیاں داخل حرم تھیں آخر تارک الدنیا ہو کر فقیر ہو گیا۔ اس نے ۶۹ سال حکومت کی،

بیاس دیو۔ اپنے باپ رام دیو کے بعد تخت نشین ہوا۔ اس نے مدارس جاری کئے

تالاب بنایا۔ مندر آباد کئے، آخر ۵۶ برس تک عدل و داد سے حکومت کر کے مرا،

درنا دیو۔ یہ بیاس دیو کا بیٹا تھا۔ اس نے ۵۸ برس تک حسن و خوبی سے حکومت کی

سم دیو۔ یہ درنا دیو کا بیٹا تھا اس کے حسن انتظام سے ملک نے خوب ترقی کی،

۵۴ برس تک حکومت کر کے مرا،

گوپال دیو۔ سم دیو کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ دایم المریض اور کابل و غافل تھا مگر وزیر نے

انتظام سلطنت کو سنبھالیے رکھا، ختن کے راجہ نے کاشغر کے راجہ پر حملہ کر کے قتل کیا، راجہ شغر گویال دیوکا سال تھا، اُس نے اس کے انتقام کے لئے ختن پر فوج کشی کی لیکن اسکی تمام فوج مار گئی اس غم میں یہ بھی مر گیا، تیرہ سال حکومت کی۔

وزیر اشد، یہ ہم دیوکا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اُس نے ختن پر فوج کشی کر کے راجہ ختن کو شکست دیکر اس کی لڑکی کو داخل حرم کیا، اس لڑکی کا نام سمرن تھا، اور بیشمار مال غنیمت لیکر واپس آیا۔ پچیس سال حکومت کر کے مرا،

سکھمدیو، یہ راجہ گویال دیوکا بیٹا تھا، چچا کے بعد تخت نشین ہوا اپنے چچا زاد بھائی راما نند پسر راجہ وزیر بند کو وزیر بنایا، یہ راجہ عیاش و غافل تھا ایک دن موقع پا کر راما نند وزیر نے اس کو گرفتار کر کے دریا میں ڈال دیا یہ چوالیس سال حکمران رہا۔ اس کے عہد میں بعض ممالک بھی قبضہ سے نکل گئے تھے،

راما نند، وزیر خود تخت نشین ہوا، اس نے ملک کا انتظام خوبی سے کیا، راجہ کھیلو کے زمانہ میں جو ممالک قبضہ سے نکل گئے تھے ان میں سے بعض فتح کئے اس نے خراج میں اضافہ کیا، دسواں حصہ لینے کی عوض پانچواں حصہ لینا شروع کیا، ستاون سال حکومت کر کے مرا،

سندیان یہ راما نند کا بیٹا تھا اس نے سندھ مت نگر آباد کیا، اکیس مند تعمیر کرائے تحت سلیمان معروف کو ہتھ نکر اچارچ پر جو مندر ہے وہ اسی کا تعمیر کردہ ہے اس نے کابل، تنوچ، قندہار وغیرہ فتح کئے، راجہ قندہار نے اپنی بیٹی ندر کی، سندیان اس کے عشق میں ایسا مچھوڑا کہ سب کچھ بھول گیا، یہ رانی کشتی کے اُلٹنے سے دریا میں ڈوب گئی، راجہ اس کے غم میں بھونچا ہو گیا راجہ قندہار نے اپنی دوسری لڑکی بھیج دی، جب راجہ کی حالت درست ہوئی اس کے بعد اس نے سلطنت سے غافل ہو گیا، اور عیش و عشرت میں مشغول رہا، ۶۵ برس حکومت کر کے مرا،

نوٹ

سندھ مت نگر کی آبادی کو اس سندیان کی طرف منسوب کرنا خلاف قیاس ہے یہ اگر کوئی

شہر آباد کرتا تو اس کا نام اپنے نام پر سندھیان نگر رکھنا یا اپنے باپ کے نام پر راما ندر نگر رکھتا
 سندھ مت نگر رکھنے کے کیا معنی، سندھ مت نگر سندھیان دویم عرفا ری لائے نے آباد کیا ہوگا
 کیونکہ اس کے باپ کا نام سندست تھا،

مرہن دیو، سندھیان کا بڑا بیٹا تخت نشین ہوا، اُس نے اپنے بھائی کامن دیو کو وزیر بنایا
 کامن دیو نے رعایا پر ظلم و ستم کئے، پھر بھائی سے بھی باغی ہو گیا، آخر اس طرح صلح قرار پائی کہ کامن دیو
 کو کشمیر کا غریب حصہ دیا گیا، جو کامن راج کے نام سے مشہور ہوا، اب کامراج کہلاتا ہے، مرہن دیو ۵۵ سال
 کے حصہ میں شرقی علاقہ راج جو مرہن راج مشہور ہوا اب راج کہلاتا ہے، مرہن دیو ۵۵ سال
 عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،

چندر دیو یہ مرہن دیو کا بیٹا تھا، تخت نشین ہوا۔ اُس نے اپنے چچا کا مندیو پر چڑھائی
 کی چونکہ کامن دیو ظالم تھا اس لئے رعایا نے بھی چندر دیو کا ساتھ دیا، کامن دیو گرفتار ہو کر قتل ہوا،
 اس کا بیٹا رکھ دیو قید کر دیا گیا، اس کے فتح کے بعد چندر دیو عیش و عشرت، شراب کیاب میں مشغول
 ہو کر سلطنت سے بے خبر ہو گیا۔ اس کے تین سو ساٹھ رانیاں تھیں، راجہ کو غافل دیکھ کر امرا وزیر راج
 کوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کر دیا، یہ ۵۲ سال حکومت کر کے مرا،

انت دیو یہ مرہن دیو کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا، اس نے نہایت
 ظلم و ستم سے حکومت کی، ہزاروں بیگانہ قتل کر دیئے، (۳۸) سال حکومت کر کے مرا،

درپا دیو یہ آندر دیو کا بیٹا تھا اس نے (۵۱) سال عدل و انصاف سے حکومت

کی آخر اس کے بھائی ہرنادیو نے بغاوت کر کے قتال و جدال کیا، درپا دیو اسی جنگ میں مارا گیا،

ہرنام دیو بھائی کو قتل کر کے تخت نشین ہوا، اس نے ظلم و ستم سے حکومت کی شراب

نشہ میں ہر وقت آغور رہتا، رقص و سرود میں محو رہتا، اس کے عہد میں ناچ، رنگ، قمار و زنا نے

خوب رواج پایا۔ یہ راجہ رعایا کی ہر بے بیوں کو خراب کرتا تھا۔ راہ میں چلتی غور تول کو پکڑوا لیتا تھا

اس کے وزیر نے بغاوت کی اور شاہی محل میں آگ لگا دی لیکن وزیر مغلوب ہو کر قتل ہوا۔

کچھ دنوں کے بعد وزیر کے لڑکے نے باپ کے انتقام میں موقع پا کر اس کو قتل کر دیا، اس نے (۳۹) سال حکومت کی،

سلکین جو اپنے باپ ہزنام دیو کی جگہ تخت نشین ہوا یہ بھی باپ کی طرح عیاش تھا مگر ہفتہ میں ایک دن امور سلطنت کو حسن و خوبی سے انجام دیتا تھا ۲۸ سال حکومت کر کے مرا،

سیناوت، یہ راجہ سلکین دیو کا بڑا بیٹا تخت نشین ہوا یہ جتن بھی تھا، عیاش بھی تھا، سترہ سال حکمران رہا۔ اس کے بھائی منگلادت نے اس کو قتل کر کے تخت پر قبضہ کر لیا،

منگلادت یہ بھی عیاش و ظالم تھا، اس کے عہد میں ایک مرتبہ ایسی زہریلی ہوا چلی کہ ہزاروں آدمی مر گئے اس نے (۳۹) سال حکومت کی،

کیمہ اندر منگلادت کا بیٹا تخت نشین ہوا، اول اول اس نے خوب انتظام و انتظام سے حکومت کی پھر ظالم و عیاش ہو گیا، رعایا کے گھروں میں گھسکر عورتوں کی عصمت دری کرتا، وزیر کی بیوی سے بھی آشنائی کر لی، وزیر کو ناگوار ہوا، اس نے ملازمین شاہی سے سازش کر کے ایک رات کو قتل کر دیا۔ اس نے (۶۶) سال حکومت کی،

بھیم سین تخت نشین ہوا یہ کیمہ اندر کا بیٹا تھا، یہ عیاشی و شرارت خوری، ظلم و ستم میں سب سے بڑھ کر تھا۔ راجہ جن نے فوج کشی کر کے کا شغر پر قبضہ کر لیا، اس نے اس کے مقابلہ کیلئے لشکر روانہ کیا جو کوہ قراقرم پر شدت پر فہاری سے تباہ ہو گیا، یہ راجہ (۶) سال حکومت کر کے مرا

نندر سین بھی کیمہ سین کا بیٹا تخت نشین ہوا، یہ عیاشی و ستم رانی میں اپنے باپ کا بھی باپ نکلا، اس کے عہد میں فسق و فجور کی یہ کثرت تھی کہ لوگ اپنی بیٹیوں سے ملوث تھے،

نند گپت کہار نے دعویٰ کیا کہ اس کو خدا نے ہدایت خلق پر مامور کیا ہے اور وعظ و نصیحت شروع کئے لوگوں نے اس کا مذاق اڑایا، اس کو ستایا جب تک ہو گیا تو عذاب الہی کی پیشین گوئی کر کے شہر سے باہر چلا گیا، رات کو ایسا زلزلہ آیا کہ تمام مکانات منہدم ہو گئے ایک سوراخ میں سے پانی نکلنا شروع ہوا، زمین پھٹ گئی۔ سارا شہر غرق ہو گیا، راجہ پر جا میں سے کوئی بھی نہ بچا کہتا تھا

کہ اس جگہ اب جھیل ولرموج زن ہے، سندھ مت نگر شہر یہیں تھا، چونکہ اول ایک سوراخ سے پانی اُبلنا شروع ہوا اور کشمیری میں سوراخ کو ولر کہتے ہیں اس لئے اس جھیل کا نام ولر ہے، سندھین نے (۴۱) سال حکومت کی،

خاندان مالوہ ۲۰۴۲ قبل مسیح لغایت ۱۸۸۸ قبل مسیح

سندھ مت نگر کے خسف کے بعد دو مہینے تک ملک بے سر رہا، آخر سب لو نام ایک شخص کو راجہ منتخب کیا، یہ راجگان مالوہ کے خاندان سے تھا اور پریشان ہو کر کشمیر آ گیا تھا، اور راجا کوئی قدر دانی سے علاقہ لولاب میں جاگیر حاصل کی تھی،

کو نے تخت نشین ہو کر اچھی طرح انتظام سلطنت کیا ایک شہر لولوام آباد کیا، ایک موضع لیو از نام آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا۔ اس نے قریب جوار کے علاقے فتح کئے (۶۰) سال حکومت کر کے مرا،

کوشی یہ راجہ لوکا بیٹا تھا اس کو کوش سیاکھ اور کنول میں بھی کہتے تھے اس نے (۱۷) سال عدل و داد سے حکومت کی، موضع کوہارو (کولہ) آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا۔

خگندر یہ راجہ کوشی کا بیٹا تھا (۳۰) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، سوراندر خگندر کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے عمارتیں بنوائیں، مواضعات آباد کئے

برہمنوں کو جاگیر میں دیں، عدل و انصاف سے حکومت کی اس کے بیٹا نہ تھا اس نے لولوام ایک لڑکا پرورش کر لیا تھا اس کی بیٹی نہایت حسین تھی، بہمن اسفندیار بادشاہ ایلانے اس لڑکی کے حسن و جمال کی تعریف سن کر حکیم جاماسپ کو بطلب ختر راجہ کے پاس بھیجا، راجہ نے لڑکی کو بہت سے تحائف کے بھیج دی اور لولو کو بھی ساتھ کر دیا، یہ لڑکی ایران میں کتاہون کے نام سے مشہور ہوئی (اس واقعہ کی تحقیق ہم لکھ چکے ہیں) راجہ سوراندر ۷۴ سال حکومت کر کے لا دل مرا،

خاندان گودہر

۱۸۸۷ء قبل مسیح لغایت ۱۶۶۵ء قبل مسیح

گودہر راجہ سوراند کے لاؤد مرنے پر گودہر نام ایک شخص راجہ بنایا گیا اس نے چند مواضع آباد کئے، برہمنوں کو جاگیریں دیں ۳۰ سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،
سودرن گودہر کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے ایک موضع آباد کیا، نہر کپہ والی، عدل و
 بذل سے (۲۵) سال حکومت کر کے فوت ہوا،

جنگ یہ سودرن کا بیٹا تھا (۳۲) سال نیکیا می سے حکومت کر کے وفات پائی۔
سیجی نر۔ جنگ کا بیٹا تخت نشین ہوا (۴۰) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے لاؤد
گلندر۔ یہ سیجی نر کا بھتیجا تھا۔ چچا کے بعد جانشین ہوا اس نے ملک کو رونق دی نہر جاری
 کی، نوگرن نام ایک موضع آباد کیا، قوانین وضع و اصلاح جاری کئے، ۴۵ سال حسن و خوبی سے حکومت کر کے
بلدیو گلندر کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ رعیت پرور و منصف مزاج تھا اس کے عہد میں
 راجہ ہیکم والی اُجین نے حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا، بلدیو ۵۳ سال حکومت کر کے مرا،
نلسین راجہ بلدیو کا بیٹا تخت نشین ہوا یہ پڑا ظالم تھا، اس نے ایک لاکھ آدمی بگیاہ
 قتل کرائے تمام ملک ٹٹوٹ کھسٹ مچا دی، ایک رات محل میں آگ لگی۔ یہ مدہاہل و عیال جل کے مرا
 (۲۵) سال حکومت کی،

خاندان جیمون یا رثانی

۱۶۲۵ء قبل مسیح لغایت ۱۵۷۵ء قبل مسیح

گوگرن، نلسین کی بربادی کے بعد اہل ملک نے راجہ دیا کرن کی نسل سے گوگرن نام ایک
 شخص کو راجہ بنایا۔ اس نے مندر تعمیر کئے (۲۶) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،
 پیر ہلا دیہ گوگرن کا بیٹا تھا، باپ کے بعد تخت نشین ہوا یہ فقیر منش آدمی تھا، کاروبار
 سلطنت اپنے وزیر بمبور پر چھوڑ رکھا تھا، اس کے عہد میں عدل و انصاف سے کام ہوا، گیارہ

سال حکومت کر کے تخت و تاج وزیر بمبور کے حوالے کر کے تارک الدنیا ہو گیا،
بمبور نے آٹھ برس تک عدل و انصاف سے حکومت کی آخر اپنے چچا زاد بھائی کی بیوی پر
عاشق ہوا اور دیوانہ ہو کر نکل گیا،

خاندان گودھربا دوم
۵۷۰ قبل مسیح لغایت ۵۸۴ قبل مسیح
پرتاب شیل، بمبور کے بعد اہل ملک نے راجہ گلکندر کے پوتے پرتاب شیل نام کو راجہ منتخب کیا
اس نے ۳۶ سال حسن و خوبی سے سلطنت کی،

سنگرا چندر پرتاب شیل کا بیٹا باپ کے مرنے کے بعد تخت نشین ہوا اور ایک سال
چار ماہ حکومت کر کے مر گیا،

الارک چند یہ پرتاب شیل کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے
موضع الارک نگر آباد کیا، ایک ہنرجاری کی جو ہنر لاری کے نام سے مشہور ہے ۳۱ سال حکومت
کر کے مرا،

بیرم چند الارک چند کا بیٹا تھا، بڑا سخی تھا، ۴۵ سال حکومت کر کے مرا،
بہمن، بیرم چند کا بیٹا تھا یہ کم عقل تھا لیکن اس کی رانی چکرا نام نہایت دانشمند تھی
وہی کاروبار سلطنت انجام دیتی تھی اُس نے سترہ برس حکومت کر کے زہر سے خودکشی کی، شوہر کے
بعد رانی چکرا بھی تارک الدنیا ہو گئی اس راجہ کے کوئی اولاد نہ تھی،

بہگوت یہ بیرم چند کا دوسرا بیٹا تھا، بھائی کے بعد تخت نشین ہوا یہ چودہ سال حکومت
کر کے لا ولد مرا۔

اشوک گودہر کے پوتے راجہ جنک کے بھائی شگنی کے اولاد سے اشوک نام ایک شخص
تخت نشین ہوا یہ بہادر شجاع عادل تھا، اس نے بہت سی فتوحات کیں، ایک شہر پابلی پاترجو
آجکل ٹپنے کے نام سے مشہور ہے آباد کیا، یہاں پہلے ایک شہر پشپ پورا آباد تھا لیکن اشوک کے

عہد میں یہ ویران تھا، اس کی سلطنت کے آثار برہما، کابل، قندھار ترکستان میں پائے جاتے ہیں، شاہ چین بھی اس کا باجگزار تھا، ابتدا میں یہ شیومت کا معتقد تھا پھر بودھ مذہب اختیار کر لیا، اس نے بودھ مذہب کی اشاعت کیلئے ممالک غیر برہما، تبت، چین وغیرہ میں مبلغ بھیجے اس نے یرہمنوں کو ذلیل و خوار کیا پُرانے مندر مسمار کر کے اپنے مذہب کے معبد بنائے بیچہارہ کے مشہور مندر گر اگر بدھ وار بنایا، اس کی ایک رانی تشیار کشا نام اسکے بیٹے کو نال عاشر ہو گئی، اور اس سے ناجائز تعلق کی درخواست کی، اس نے سوئی مان کے ساتھ یہ تعلق پسند کیا رانی نے اس کو اندھا کر دیا، جب راجہ کو یہ واقعہ معلوم ہوا اس نے رانی کو زندہ جلوادیا، یہ ۵۱ سال حکومت کر کے ۸۲ برس کی عمر میں ۱۳۴۷ قبل مسیح میں مرا (اس کے متعلق ہم پہلے تحقیق لکھ چکے ہیں)

جلوک، اشوک کا لڑکا تخت نشین ہوا یہ شیومت کا پیرو تھا، پنڈت ادوہٹ اسکا اُستاد اور شیر تھا، اس نے شیدمت کی اشاعت کی ملک کو ترقی دی یہ بد پر و فتنم تھا، مگر اس نے بودھوں کو برباد کیا، (و فرقتہ بودھ کہ در کشمیر غلبہ ساختہ بودند از شہر بدر کردہ گلزار پر) (۶۰) سال حکومت کر کے مرا

نوٹ

جلوک اشوک کا بیٹا نہ تھا، مورخین ہند اشوک کے بیٹے دستر تھا اور اس کے پوتے سمیرتھ کا ذکر کرتے ہیں، (تاریخ ہند پر و فیصلہ ایشوری پرشاد) تمرنا سک واک نے جلوک کو اشوک کا پوتا لکھا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جلوک اشوک کے بیٹے کو نال کا بیٹا ہو گا کیونکہ راجہ شیو پرشاد کہتے ہیں، اشوک کا دوسرا پوتا جلوک کشمیر میں شید پرست تھا (آئینہ تواریخ نامہ) اشوک کے بعد اس کے بیٹے دستر تھ نے یہ ملک کھینچے گو دیر یا ہو گا، کیونکہ ایک محقق نے لکھا ہے اشوک کے بعد کشمیر ہندوستانی سلطنت سے آزاد ہو گیا (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ)، پہلے اشوک کی محنت ہم لکھ چکے ہیں اوس کے بعد یہ نوٹ پڑھنے سے سمجھیں آجا و گیکہ جلوک اشوک

دامودر جلوک کے بعد اس کا بھائی دامودر تخت نشین ہوا۔ اس نے ۳۲ سال عدل و انصاف سے حکومت کی، برہمنوں کی بددعا سے یہ راجہ سانپ بنگیا، نراندھر یہ دامودر کا بیٹا تھا اس کے عہد میں حضرت سلیمان کشمیر میں گئے، ان کا ہوائی تخت کوہ جیت لارک کی چوٹی پر پھیرا، ان کی عظمت و شان دیکھ کر لوگ ان پر ایمان لائے۔ راجہ نراندھر بھی حاضر خدمت ہو گیا، اور راج پاٹ چھوڑ کر ہمراہ ہو گیا، راجہ سندرسین کے زمانہ میں جو سندھ مت نگر طوفان سے غرق ہوا تھا، اس زلزلہ اور طوفان میں بارہ مولہ کے پاس مقام کہا وہ نیار کے موقع پر پہاڑ کا ایک ٹکڑا گرا جس سے دریائے بہت کی روانی سبب ہو گئی تمام کامراج میں عالم آب دکھائی دینے لگا تھا۔ حضرت سے لوگوں نے درخواست کی کہ اگر یہ رکاوٹ دور ہو کر پانی نکل جائے جو اراضی زیر آب ہے وہ قابل آبادی و زراعت ہو جائے حضرت نے حکم دیدیا۔ چنانچہ قوم جن نے دریا کو گہرا کر کے مخرج آب پیدا کر دیا زمین نکل آئی۔ جب حضرت روانہ ہونے لگے راجہ نراندھر بھی ہمراہ جانے کو طیار ہوا تو حضرت نے اپنے ہمراہیوں میں سے تین ترکی شہزادوں کنشک، ہشک، زشک کو کشمیر کی حکومت عطا فرمائی (حضرت سلیمان کے متعلق تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں)

خاندان ترکی

۱۲۸۲ قبل مسیح لغایت ۱۲۸۱ قبل مسیح

ہشک نے موضع ہشک جواب اشکورہ کہلاتا ہے کنشک نے کشک پورہ (کالنپور)، زشک نے زشک پورہ (ذکورہ آباد کئے) ان کے آخری عہد میں برہمنوں نے بدھ مذہب کی مخالفت کی، مخالفت کے باعث بغاوت کر کے ان کو معزول کر دیا، ان تینوں نے عدل داد سے (۱۲۸۱) سال حکومت کی، مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ یہ تینوں شیوجی کو مانتے تھے اور انہوں نے بودھ، شیو، اگنی، پوجن ان تینوں مت کو ملا کر ایک کیا تھا (۲۲۷) (لوٹ) اگر یہ حضرت سلیمان کے ہمراہی ہوتے تو شیو وغیرہ کی پرستش کیوں کرتے،

ان کے متعلق تحقیق ہم نے لکھی ہے اور حضرت سلیمان دسویں صدی قبل مسیح میں تھے،

خاندان گودہریار سوم ۱۲۴۱ قبل مسیح لغایت ۱۲۱۸ قبل مسیح

ابھی مینو ترکی شہزادوں کو معزول کر کے راجہ بھگونت کے لڑکے ابھی مینو کو تخت نشین کیا۔ اس نے بودہوں پر ایسے ایسے نظام کئے کہ جن کے بیان سے بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر قلم کا سنیہ شق ہوتا ہے، اس نے بودہ مت کا انداز کر کے شیومت کو ترقی دی چندرا اچارج برہمن جو ہندوستان کا رہنے والا تھا کشمیر آیا۔ راجہ اس کا معتقد ہو گیا اس نے کتاب چندرا بیا کر ن تصنیف کی اس راجہ نے موضع ابھی پور جو آجکل ابھی پور کہلاتا ہے آباد کر کے برہمنوں کو جاگیر میں دیا، چندرا اچارج نے اسے اور بھی متعصب بنا دیا، اس کے عہد میں شرت پرف سی ملک تباہ ہوا۔ یہ ۳۲ سال حکومت کر کے لا ولد مرا،

نوٹ

بیرم چند سے ابھی مینو تک سواد و سو برس سے کم زمانہ ہوتا ہے، ان کے درمیان (۹) راجہ ہوئے، کشمیری مورخوں کی یادداشت و حافظہ کا اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ اس قلیل عرصہ میں ایسی شدید غلطی کہ بیرم چند کے دونوں بیٹوں بیکہن اور بھگونت کو لا ولد کہا، یہاں بھگونت کا بیٹا ابھی مینو کر دیا، ایسے قوی الحافظہ مورخوں نے زبانی یادداشتوں سے کشمیر کی تاریخ مرتب کی ہے۔ ان راجاؤں کا بیان مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول کے ۹۱ و ۹۳ و ۹۴ و ۱۱۲ و ۱۱۳ پر ہے، یعنی اسی کے اتباع میں بیرم چند و ابھی مینو کے درمیان میں انکو لکھا ہے

خاندان مالوہ یار دوم ۱۲۱۸ قبل مسیح لغایت ۱۹۲ قبل مسیح

اس خاندان کے بیان کے ابتداء میں صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے کہ مشہور کلہن پنڈت ۲ یہ ترکی شہزادوں کے عہد حکومت میں علاقہ وچھن پارہ میں جاگیر دار تھا۔ راجہ بیرم چند کی اولاد تھا

کی ترنگنی کا وہ حصہ جو تاریخ نویسی کے باب میں درج کرنیکے قابل ہو سکتا ہے اسی اورنگ سی شروع ہوتا ہے اس کے پہلے کے حالات کلہن پنڈت نے وضاحت سے نہیں لکھے اس نے اپنی تاریخ راجہ اوکنند سے شروع کی وہ لکھتا ہے کہ راجہ گوند سوم سے پہلے باون راجاؤں کے حالات اسے بالکل معلوم نہیں ہو سکے، منجملہ ان کے اس نے صرف سولہ راجاؤں کے حالات درج کئے ہیں لیکن ان کا زمانہ حکمرانی بھی اُسے تحقیق معلوم نہیں ہو سکا، صرف نیلمت پوران سے اوکنند دامودرجسومتی بال گوند راج ترنگنی پیدہ مہر سے لوگوں کی جگندر سوران گود ہر سورن جنک بھی نرا اور راج ترنگنی چھو لاکر سے اشوک جلوک دامودر اور ہرشک کنشک زشک کے نام اسے مل گئے جو اس نے اپنی تاریخ میں درج کر دئے باقی ۳۷ راجاؤں کا نام تک بھی اس کو معلوم نہیں ہو سکے۔ اس لئے جو کچھ حالات ہم نے اوپر بیان کئے زیادہ تر پنڈت رنگر کی جانب سے کوششوں کا نتیجہ ہیں جس کے لئے وہ خاص شکریہ کے مستحق ہیں ورنہ کلہن پنڈت کے سولہ پر دو ہزار سال سے زیادہ عرصہ کی تاریخ ہماری نظروں سے بالکل پوشیدہ تھی باقی تمام جدید مورخوں نے بھی کلہن پنڈت ہی کی تقلید کی ہے (مخلص بیان مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول اورنگ یازدہم ۱۱۵۱ مطبوعہ ۱۹۳۱ء)

گوند سوم ا بھی مینو کے لاولد مرنے پر اہل ملک نے راجہ لو کے خاندان سے گوند نام ایک شخص کو تخت نشین کیا اس نے ہندو مت میں نئی جان ڈال دی (تاریخ ریاست جموں و کشمیر) ۳۵ سال حکومت کر کے مرا،

نوٹ

گوند سوم کو راجہ لو کے پیتے خلندر کی اولاد سے لکھا ہے لیکن نے گذشتہ اوراق میں خط فرمایا ہوگا کہ خلندر کی نسل اس کے بیٹے سورندر کے لاولد مرنے پر ختم ہو چکی، اب یہاں خلندر کی نسل کہاں سے پیدا ہو گئی اگر خلندر کی نسل سے کوئی ہوتا تو سورندر کے بعد تخت نشین ہوتا اور حکومت خاندان گودہر کو نہ ملتی وہاں صاف لکھا ہے کہ راجہ سورندر کی وفات پر وارث تخت

کوئی نہ رہا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ اول ص ۷۷)

وبیش گوند سویم کا بیٹا تھا ساڑھے تیس سال عدل انصاف سے حکومت کر کے مرا
اندرجیت وبیش کا بیٹا تھا اس نے کچھ فتوحات کیں ساڑھے پچیس سال حکومت کر کے مرا
راول اندرجیت کا بیٹا تھا اس نے ہندوستان میں بہت سی فتوحات کیں اس نے
 ولی شوز نام ایک مندر تعمیر کرایا (کہیں نے پتھلی مندر ہونی کے باعث اس مندر کا وہ مقام
 قرار دیا ہے جہاں اب بدشاہ کا مقبرہ ہے لیکن یہ غلط ہے مقبرہ مذکور کا نام کوکی شری ہے
 مکمل تاریخ کشمیر) اس نے ۳۰ سال حکومت کی،

وبیش ثانی یہ راول کا بیٹا تھا، علم موسیقی کا ماہر تھا، صاحب تصنیف تھا، ہمیشہ
 رقص و سرود پیش و عشرت میں مشغول رہتا ۴ سال حکومت کر کے مرا،

نزع کٹر وبیش ثانی کا بیٹا تھا یہ عیش و عشرت میں مشغول رہتا، امور سلطنت
 سے غافل تھا، اس نے بدھوں کے مندر جلانے اور گھر جلانے ان کی جاگیریں ضبط کر کے برہمنوں
 کو دیدیں (تاریخ ریاست جموں و کشمیر و گلڈستہ کشمیر) ایک برہمن کی بیوی چندریکھا نام کو زبردستی
 چھیننا چاہتا تھا وہ اپنی بیوی کو لیکر فرار ہو گیا، اس کا طویل قصہ گلڈستہ کشمیر ص ۲ پر لکھا ہے
 اس کے عہد میں آگ لگی یہ بڑا ظالم تھا (تاریخ اعظمی) ۳۹ سال ۹ ماہ حکومت کر کے مرا،

شدرہ نرکا بیٹا (۶۰) سال عدل انصاف سے حکومت کر کے مرا،

اوت پلاکھ (۱۰۰) سال حکومت کر کے مرا، یہ شدرہ کا بیٹا تھا،

ہرنیا پلاکھ، اوت پلاکھ کا بیٹا (۳۰) سال ۱۰ ماہ حکومت کر کے مرا،

ہرنیہ کل، ہرنیا پلاکھ کا بیٹا (۶۰) سال حکمران رہا۔

وسر کل، ہرنیہ کل کا بیٹا (۶۰) سال حکمران رہا۔

مہر کل، وسر کل کا بیٹا یہ بڑا سنگدل اور ظالم تھا، اس کے عہد میں ایک ترکستانی رئیس
 نے کشمیر پر چڑھ کر مہر کل سے اس کو شکست دی پھر اس نے تمام ہندوستان کو روند ڈالا، قتل و غارت

لوٹ کھسٹ کرتا ہوا المنا تک جا پہنچا، لہذا کے راجہ کو قتل کر کے دوسرے شخص کو تخت نشین کیا، مہر کل لوگوں کو تکلیف دیکر مرنے لیا کرتا تھا، اس کے دربار میں ہر وقت قتل و خونریزی ہوا کرتی تھی شکاری و زندے اور جانور موجود رہتے تھے جو مقتولین کا گوشت کھاتے تھے یہ کوہ پرنیال پر تھا کہ اس کے ایک ہاتھی کا پیر پھیل گیا ہاتھی چٹھٹاڑتا لڑکتا دردناک چیخیں مارتا نیچے گر کر مر گیا یہ تماشا اس کو اچھا معلوم ہوا، اس نے شوہا تھی اسی طرح پہاڑ سے گرا کر یہ تماشا دیکھا اس نے علاقہ کھا دریاہ میں نہر حنیرہ کوں جاری کرائی۔ اس میں پہاڑ سے ایک پتھر آکر گرا، پانی کی روانی رک گئی لوگوں نے بہت کوشش کی پتھر نہ ہٹا، اس نے خواب میں دیکھا کہ کوئی کہتا ہے کہ اگر کوئی با عصمت عورت اس کو ہٹائے تو ہٹ سکتا ہے، اس نے حکم دیا نہرا روں عورتوں نے کوشش کی مگر پتھر نہ سرکا، ایک کہار کی لڑکی نے اس پتھر کو ہٹا دیا، اس پر راجہ غضبناک ہوا کہ تمام عورتیں با عصمت ہیں، اس نے تمام عورتوں کو اُن کی اولادوں کو، اُن کے شوہروں کو اُن کے باپوں کو اُن کے بھائیوں کو سب کو قتل کرا دیا، ان کل مقتولین کی تعداد تین کروڑ تھی، اس کے زمانہ میں فسق و فجور کی ایسی کثرت تھی کہ اکثر لوگ بہنوں اور بیٹیوں سے ملوث تھے اس نے قندہار فتح کیا اور وہاں خوب لوٹ کھسٹ کی، اور بہت سے قندہار کی قیدیوں کو دریائے سندھ میں غرق کرایا یہ بود بھوں کا جانی دشمن تھا، اس نے ایک موضع مہر پورہ آباد کر کے یہ بھنوں کو بخشیدیا، مہر کل بہنوں پر مہربانی کرتا اور ان کی پرستش کرتا تھا، (راج ترنگنی ہا سنیہ ص ۱۳۹) آخر ۷۰ سال ستمانی کر کے آگ میں جل کر خود کشی کی۔

بک مہر کل کا بیٹا اس نے شہر لو پنچہ آباد کیا، نہر بنوائی، یہ سخی و عادل تھا (۶۳) سال (۹) ماہ حکمران رہا۔

کہتے تھے بک کا بیٹا (۳) سال عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا،
 و تندر کہتے تھے بک کا بیٹا یہ ذی علم صاحب تصنیف قدر دان علماء اور عادل تھا۔
 (۵۲) سال حکومت کی،

نرثانی رسزند کا بیٹا ۶۰ سال حکمران رہا۔

اچھ نرثانی کا بیٹا تھا اس نے اچھ بل آباد کیا۔ ۶۲ سال حکومت کی،
گوپاوت اچھ کا بیٹا، اس نے چند مواضعات آباد کئے سرحد پر کچھ فتوحات کیں مندر
بنائے برہمنوں کو جاگیر دیں عدل و داد سے ۶۰ سال ۶ ماہ حکومت کی،

گوکر نرثانی گوپاوت کا بیٹا، ۵۸ سال حکمران رہا۔

نرند رادت گوکر نرثانی کا بیٹا ۶۳ سال ۳ ماہ حکمران رہا۔

جدہ شتر نرند رادت کا بیٹا تھا۔ اسکی آنکھیں بہت چھوٹی چھوٹی تھیں اس لیے
اندھا مشہور تھا۔ اس نے ابتدا میں عدل و انصاف سے حکومت کی پھر انتہا درجہ کا ظالم و عیا
ہو گیا، جبراً عورتوں کی عصمت دری کرتا۔ یہ ۲۵ قبل مسیح تخت نشین ہوا۔ اس کے بھائی
دیٹر نام نے سکندر سے جبکہ وہ ہندوستان میں فتوحات کر رہا تھا، جدہ شتر کے مظالم کی فریاد کی
سکندر نے اپنا لشکر ساتھ کر دیا۔ جدہ شتر تاب مقابلہ نہ لاسکا، ہندوستان کی طرف بھاگا اور
راجہ پورن والی ہتھنا پور سے مدد لیکر آیا۔ سکندر سے مقابلہ کیا مگر مارا گیا، سکندر نے کشمیر کی
حکومت جدہ شتر کے بھائی دیٹر کو دیدی اور خود سیرتفریح میں مشغول ہوا، ایک شخص نے سکندر
کے بازوؤں پر تیر مارا، سکندر زخمی ہوا ملزم پکڑا گیا، اُس نے بیان کیا کہ میں نے یہ حرکت دیٹر
کے حکم سے کی، سکندر نے دیٹر کو معاف کر دیا اور حکومت کشمیر خاندان
راجگان اُجین کے ایک شخص پر تابادت کی سپرد کر کے چلا گیا، (یہ رتناگر کا بیان ہے اس کے
متعلق تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں) دیگر مورخین نے لکھا ہے کہ جب جدہ شتر کے مظالم حد سے
گذر گئے تو رعایا نے بغاوت کی یہ ہندوستان کو بھاگا، راستہ میں ایک راجہ نے اس کو پہچان کر
مار ڈالا۔ یہ ۵۸ برس حکمران رہا۔



خاندان راجگان اُجین ۹۲ قبل مسیح لغایت ۹۲ قبل مسیح

پرتاب آدت یہ بکرماجیت راجہ اُجین کے خاندان سے تھا، کوئی مورخ بیان نہیں کرتا کہ کشمیر کیوں آیا، اندراجہ شٹر کے بعد لوگوں نے اس کو راجہ منتخب کیا، اس نے (۳۲) سال عدل و داد سے حکومت کی، (واہ مورخا کشمیر کا کہنا بکرماجیت تو خود مسیح سے ۵۷ برس قبل تھا۔ یہ ۹۲ قبل مسیح جلوک ثانی پرتاب آدت کا بیٹا تھا، (۳۲) سال حسن و خوبی سے حکومت کر کے مرا، تو یحییٰ جلوک ثانی کا بیٹا تھا۔ یہ عادل و باذل تھا۔ اس نے رعیت پروری کی اسکی رانی واگیشٹا نام حسن صورت و حسن سیرت میں یکساں تھی۔ اس کے عہد میں قحط پڑا (۳۶) سال حکومت کر کے لاو لدمرا،

خاندان بکے ۹۲ قبل مسیح لغایت ۹۲ قبل مسیح

بکے، رعایا نے بکے نام ایک شخص کو راجہ بنایا۔ اس نے بیجہارہ آباد کیا ۸ سال حکومت کر کے مرا۔ (بیجہارہ تو پہلے ہی آباد تھا اشوک نے وہاں بد مذہب کا مندر بنایا تھا۔ جے انڈر، بکے کا بیٹا تھا، غافل و سادہ لوح تھا، اس نے اپنے لائق وزیر سندھ متی کو حاکم و مل کے کہنے سے پہانسی پر چڑھایا (۳۷) سال حکومت کر کے لاو لدمرا، سندھ بھان اہل ملک نے سندھ متی وزیر کے بیٹے اری رائے کو تخت نشین کیا اس نے سندھ بھان لقب اختیار کیا (۳۷) سال حکومت کر کے تارک الدنیا ہو گیا، انھیں نے لکھا ہے کہ سندھ متی وزیر پھر زندہ ہو کر بلقب سندھ بھان تخت نشین ہوا، اس کی حکایت ہم نقل کر چکے ہیں

خاندان مالوہ یار سوم ۹۵ لغایت ۹۵

اندراجہ شٹر کا ایک بیٹا تھا اس کا نام معلوم نہیں اس کا بیٹا گوپادت نام تھا جب اندھا

یہ مورخ خاندان اُجین سے متعلق ہے۔

جد ہستہ ترہا کا تو اس کا خاندان بھی منتشر ہو گیا، آخر اس خاندان نے قندہار میں قیام کیا، گوپاد کا بیٹا، میگواہن سائے میں کشمیر کیا۔ اسی زمانہ میں سندھیاں نے سلطنت چھوڑی اس لئے تخت نشین کر دیا گیا،

میگواہن یہ جانور کشی کو سخت گناہ سمجھتا تھا، اس نے گرد و پیش کے راجاؤں کو فتح کر کے ان سے جانور کشی چھڑائی پھر ہندوستان کی طرف ہمت لیگیا اسی طرح لٹکاتک پہونچا، تمام حکمرانوں سے حفاظت حیوانات کا عہد لیا، جانور کشی چھڑا تیکہ لو خوب مردم کشی کی اس نے بعض مواضع آباد کئے۔ ۳۴ سال حکومت کر کے مرا،

سر شٹ سملین میگواہن کا بیٹا تھا اس کو تو بخین اور پروسین بھی کہتے تھے۔ ۳۵ سال حکومت کر کے مرا،

ہرن سر شٹ سین کا بیٹا تھا۔ اس نے اپنے بھائی تورمان کو وزیر بنایا۔ تورمان نے بغاوت کی اس وقت تک کشمیر میں کوڑیوں کا رواج تھا۔ تورمان نے اپنے نام کا سکہ چلایا۔ آخر راجہ ہرن نے اس کو گرفتار کر کے قید کر دیا مال و اسباب ضبط کر لیا، تورمان کی بیوی رانی انجنا جو سورج بنی خاندان کے راجہ ورندر گہوٹسی کی لڑکی تھی وہ اس زمانہ میں حاملہ تھی۔ وہ بھاگ کر نگر کوٹ پہنچی اور ایک کھار کے گھر پناہ لی۔ وہاں اس کے ایک لڑکا پیدا ہوا، انجنا نے اس کا نام پروسین رکھا۔ پروسین کا ماموں جے اندرا پنی ہرن کی تلاش میں پھرتا تھا نگر کوٹ پہونچ کر ہرن بھانجے کو پایا، ان سے ملا، اس کے بعد راجہ ہرن نے تورمان کو رہ کر دیا۔ وہ بھی اپنے بیوی بچے سے ملا، اگرچہ لڑکی مر گیا، جب پروسین جوان ہو گیا، تو وہ ہندوستان کے معاملہ کی زیارت لگا گیا۔ ۳۶ء میں راجہ ہرن مر گیا۔ یہ لاولد تھا۔ چونکہ کوئی وارث نہ تھا، اہل کشمیر نے سمندر پال بکریم راجہ آجین سے درخواست کی کہ وہ ان کے لئے کوئی راجہ منتخب کر دے، والی آجین نے یہ ملک اپنے ایک خادم برہمن ماتر گپت کو بخشا۔



خاندان برہمن ۹۵۰ء لغایت ۱۰۲۰ء

ماترگپت راجا جین کا خادم قوم کا برہمن تھا۔ راجا جین نے اس کو تخت کشمیر بخشا۔ اس نے نہایت خوبی سے ۶ سال ۹ ماہ حکومت کی پھر تارکال دنیا ہو گیا،

خاندان مالوہ بارششم ۱۰۲۰ء لغایت ۱۰۷۱ء

پروہسین نے جب سنا کہ اس کا چچا راجہ ہرن لال ولد مراو تخت کشمیر ایک برہمن کو مل گیا، تو جمعیت فراہم کر کے آیا، لیکن اس کے حملہ سے پہلے ہی ماترگپت ترک سلطنت کر کے چاچکا تھا۔ یہ بے کھٹے کشمیر آ کر تخت نشین ہو گیا، اول انتظام سلطنت میں مصروف ہوا پھر فتوحات پر متوجہ ہوا۔ ہندوستان کو پامال کرتا ہوا سمندر تک جا پہنچا۔ بیس کا ملک فتح کرتا اُسی کو غنڈرتیا، شیلادت پسر جاجین کو جب اس کے دشمنوں نے نکال دیا تو اس نے اسکی مدد کر کے ملک واپس دلایا۔ پھر شیلادت نے اس سے اقاروت کی سازش اسکو شکست دی شیلادت نے معافی چاہی اسنے معاف کر دیا اسی طرح شیلادت نے چند بار کیا، اس نے شہر سری نگر آباد کیا اس کا نام پروہسین پورہ تھا ۶۰۰ برس حکومت کر کے مرا،

جد ہشٹم پروہسین کا بیٹا (۳۹) سال ۳ ماہ حکمران رہا۔

نرنداوت جد ہشٹم کا بیٹا ۱۳ سال حکمران رہا۔

توئجنین یہ جد ہشٹم کا دوسرا بیٹا تھا تخت نشین ہوا۔ اور اپنے بھتیجے راجہ نرنداوت

کے لڑکے کو وزیر بنایا۔ پھر دولوں میں مخالفت ہو گئی، جنگ و جدل ہوئی۔ وزیر مارا گیا۔ اس کا ہفت سالہ لڑکا سرسین بہاگ کر راجہ نگر کوٹ کے یہاں پناہ گزین ہوا۔ راجہ نے اس سے اپنی لڑکی بیاہ دی کچھ عرصہ کے بعد جمعیت فراہم کر کے کچھ سسرال سے مدد لیکر توئجنین سے معرکہ لڑا ہوا توئجنین میدان جنگ میں مارا گیا۔ اس نے (۴۳) سال حکومت کی،

سرب سین توخین کو قتل کر کے تخت نشین ہوا۔ اس نے گرد و نواح کے علاقے فتح کئے ہندوستان پر بھی فوج کشی کی۔ عدل و انصاف سے ۴۸ سال حکومت کر کے مارا گیا۔

گندہر سین سرب سین کا بیٹا تھا۔ عیاش و ظالم تھا۔ کار و بار سلطنت سے غافل تھا کئی علاقے اس کے قبضہ سے نکل گئے یہ ہر وقت رقص سرود میں محو رہتا، توخین کا پوتا لچھن علاقہ دھین پارہ میں جاگیر دار تھا وہ جمعیت فراہم کر کے چڑھ آیا۔ اور گندہر سین کو گرفتار کر کے قید کر دیا اس نے ۳۷ سال حکومت کی۔

لچھن گندہر سین کو قید کر کے تخت نشین ہوا۔ اس نے گرد و نواح کے علاقے فتح کئے۔ جب ملتان کے راجہ سوم کرن پال سے لڑنے کو چلا، راستہ میں مر گیا، ۳۲ سال ۶ ماہ حکومت کی **شورک** لچھن کا بھتیجا تھا۔ یہ تخت نشین ہوا لچھن کا لڑکا بھارت نابالغ تھا۔ اس نے ملتان فتح کیا۔ راجہ واردستان نے کامراج پر حملہ کیا۔ شورک مقابلہ کیلئے گیا، آخر گرفتار ہو گیا جب اس کی گرفتاری کی خبر کشمیر پہنچی بھارت راجہ لچھن کا بیٹا فوج لیکر اس کو چھڑانے گیا اور قلعہ پٹن کا جس میں شورک قید تھا محاصرہ کر لیا۔ لیکن واردستان والوں نے شورک کا سر کاٹ کر باہر پھینک دیا۔ شورک نے عدل و داد سے (۵۱) سال حکومت کی۔

بھارت نے قلعہ پٹن فتح کر کے شورک کے قاتلوں کو سزا دی اور تخت نشین ہو گیا، شورک کا لڑکا بھارت جمعیت فراہم کر کے مارج پر قابض ہو گیا۔ بھارت بھی فوج فراہم کر کے پہنچا، خوب جنگ و جدل ہو گئی، آخر صلح ہو گئی، لیکن بھارت نے بھارت کو ملاقات کے بہانے سے بلا کر قتل کر دیا۔ بھارت نے کئی مندر تعمیر کرائے پیرانے مندر وکی مرمت کرائی۔ (۱۰) سال ۸ ماہ عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا۔

رنا دت بھارت کا بیٹا یہ نہایت نیک تھا اسکی رانی نارمہ نام بھی بہت صفت موصوف تھی۔ اس نے شفا خانے مسافر خانے مندر تعمیر کرائے اس کے عہد میں نو شیئران نے ہند پر حملہ کیا۔ اور اس کے بعض مقبوضات بھی قبضے سے نکل گئے (۶) سال ۳ ماہ حکومت کر کے یہ مد

اپنی بیوی کے تارک الدنیا ہو گیا۔ اس نے ۱۷۹۶ء تک حکومت کی۔

نوٹ نوشیروان کا حملہ ہندوستان پر ۱۷۵۳ء کے بعد ہوا ہے۔

وینادت رنادت کا بیٹا باپ کے بعد ۱۷۹۶ء میں تخت نشین ہوا۔ یہ بھی فقیرش آدمی تھا۔ ۲۳ سال حکومت کر کے سلطنت سے دست کش ہو گیا۔

بکرمادت یہ رنادت کا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا ۱۷۹۲ء میں حکومت کر کے مرا

بالادت یہ بکرمادت کا بیٹا تھا اسکو جیانا ند بھی کہتے تھے۔ یہ نہایت دانشمند اور سادہ

اس نے سمندر تک ممالک فتح کئے (۳۵) سال حکومت کر کے ۱۷۹۱ء میں مر گیا۔ اسکے اولاد دیرینہ

نہ تھی ایک لڑکی انگ لیکھا نام تھی۔ اس لڑکی کی شادی داروغہ مصطل کے لڑکے درلپون

سے ہوئی تھی۔ انگ لیکھا کی اپنے باپ کے وزیر کنکنا نام سے آشنا ٹی تھی۔ درلپون

نے ان دونوں کا اختلاط چشم خود دیکھ کر چشم پوشی کی اس لئے وزیر درلپون کا خیر خواہ تھا۔ راجہ کے بعد وزیر کی حسن تدبیر سے درلپ درون تخت نشین کر دیا گیا۔

خاندان کارکوٹ

۱۷۸۲ء لغایت ۱۷۹۲ء

درلپون اگرچہ داروغہ مصطل کا لڑکا تھا مگر اس کی ماں کارکوٹ بنی خاندان سے تھی

اسلئے یہ خاندان کارکوٹ بنی مشہور ہے اس انتظام سلطنت حسن و خوبی سے کیا۔ اس کے

عہد میں چینی سیاح ہون سانگ کشمیر میں آیا۔ ۱۳۶ سال حکومت کر کے ۱۷۵۳ء میں مر گیا۔

درلیک درلپ درون کا بیٹا ملہن باپ ہی کے سامنے مر گیا تھا۔ درلیک اس کا بیٹا تھا

اس کا نام پرتاب پیڈھی تھا۔ دادا کی جگہ تخت نشین ہوا۔ یہ عیش و عشرت میں مشغول رہتا

لیکن انتظام سلطنت کو اس کا وزیر سنبھالے رہا۔ یہ راجہ ایک سوداگر کی عورت نرنار پر بھا پر

عاشق ہو گیا۔ سوداگر اس عورت کو راجہ کے پاس رقاہہ کے لباس میں بھیج کر تا تھا۔ اس کے

لپن سے راجہ کے تین لڑکے چندرا پیڈ، تارا پیڈ، مکتا پیڈ پیدا ہوئے ۵۰ سال حکومت کر کے مرا

چندراپید عرف بچراوت یہ درلک کا بیٹا تھا اس نے شہنشاہ چین کے پاس
سفارت بھیج کر اپنی حکومت تسلیم کرائی اور خراج دینا قبول کیا شہنشاہ چین نے ستائش میں اسکو
شاہی خطاب عطا کیا یہ بڑا رحمدل اور منتظم تھا، ۸ سال ۸ ماہ حکومت کر کے مرا،

تارا پید بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس کا لقب اودیادت بھی تھا یہ بڑا ظالم و
سفاک تھا۔ اس کے ظلم سے سارا ملک ویران ہو گیا، کچھ محققہ علاقہ بھی قبضہ سے نکل گیا، اس نے
اپنی لڑکی کی شادی کی خوشی میں ہزاروں آدمی ذبح کرائے۔ ۴ سال ۲۴ دن حکومت کر کے مرا،
مکتا پید عرف للتاوت بھائی کی جگہ تخت نشین ہوا۔ یہ بڑا عالی چھت اور بہادر اور
علم و ہنر دبیر و منتظم تھا۔ موضعین نے اس کی اس قدر فتوحات لکھی ہیں کہ ان پر یقین کرنا مشکل ہے
کابل و قندھار۔ ہندوستان کے تمام خطے، لنگھا۔ روس کا علاقہ، یہ سب اس کی فتوحات ہیں
شامل ہیں، لوٹ کھسوٹ سے اس نے بے انتہا دولت جمع کی، بہرہ کر کے راجہ سے شکست کھا کر
دوسری طرف متوجہ ہوا۔ راجہ گوڑ دیس اور راجہ بنگال کو عہد و پیمان کر کے لایا پھر دغا سے
بلا وجہ ان کو قتل کر دیا۔ راجہ بنگال کے ہمراہیوں نے کشمیر آ کر خوب قتل و غارت کیا۔ مہاراجہ کو گولی
لوٹا۔ اس کے عہد میں موضع شیردوں میں زمین کھودنے سے ایک مندر نیچے سے دیا ہوا سنگا اس پر
کتبہ تھا کہ یہ مہاراجہ راجندر اور گچھن کا تعمیر کیا ہوا ہے۔ یہ راجہ ایک ہم سے واپسی میں کوہ
اربا تک (دیوہ سوئی) پر شدت یوف سے مع فوج ہلاک ہوا جب یہ آخری مرتبہ اپنے ملک
سے چلا تھا تو اس نے اپنی اولاد اور امراء کو وصیت کی تھی، (۱) سب اتفاق و اتحاد سے رہیں۔
(۲) کوہستانی قوموں کو تعزیری شکنجہ میں اٹھ کر رکھنا ضروری ہے (۳) زمینداروں کے پاس
ایک سال سے زیادہ خرچ کا غلہ نہ رہنے پائے، نہ کاشتکاروں کے پاس ضرورت سے زیادہ
بیل وغیرہ رہیں۔ (۴) دیہاتیوں کو شہریوں کا طرز معاشرت نہ اختیار کرنے دیں نہ شہریوں
اور دیہاتیوں میں رشتہ ہونے دیں۔ (۵) قلعوں اور مورچوں اور راستوں کی مرمت جاری رہے
(۶) فوج کو ایک ہی جگہ نہ رہنے دیں اور ایک ہی قوم سے ایک ہی مقام سے فوج بھرتی نہ کریں (۷) اگر

لوگ باہم رشتہ داری نکریں (۸) ملازمین میں بددلی پیدا ہونے دیں ایک ہی خاندان کے بہت سے لوگوں کو عہدے نہ دے جائیں۔ اس راجہ نے چند مواضع آباد کرائے۔ مندر بنائے شہر نامک نویس بھوا بھونی کو اپنے دربار کا ملک الشعرا مقرر کیا، ۶۳ سال ۷ ماہ حکومت کر کے مرا گولیا پیٹر مکتا پیڈ کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس کے بھائی وزراوت نے بغاوت کی۔ آخر یہ راجہ ایک سال پس پردہ دن حکومت کر کے تارک الدنیا ہو گیا۔

وزراوت عرف بجرادت بھائی کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس نے للادت ثانی بھی لقب اختیار کیا۔ اس کو راجہ کو بی کبہ بھی کہتے تھے۔ یہ بڑا عیاش و ظالم تھا۔ ہزاروں لگانا ہوا کا خون بہایا، رعایا کو لٹا کھسٹا، مندروں کو لٹا، اسکے حرم میں تین سو ساٹھ رانیاں تھیں لوگوں کو سخت عذاب سے مارتا تھا۔ سات سال حکومت کر کے مرا،

پرتھو پیٹ وزراوت کا بیٹا یہ باپ سے بھی زیادہ ظالم و سفاک تھا۔ چار سال ایک ماہ حکومت کی۔ اس کو اس کے بھائی سنگرام پیٹ نے معزول کیا۔

سنگرام پیٹ بھائی کو معزول کر کے تخت نشین ہوا۔ اس کو سات دن بعد اس کے دوسرے بھائی جیا پیٹ نے قتل کر دیا۔

جیا پیٹ بھائی کو قتل کر کے تخت نشین ہوا۔ یہ راجہ بہادر عالی ہمت، قدر دان علم و فن تھا۔ اس نے اول عدل و انصاف سے حکومت کی پھر ظلم پر کمر باندھی۔ پنجاب و بنگال میں فتوح کر کے نیپال پہنچا۔ وہاں اس کی فوج ایک دلدل میں پھنس گئی۔ راجہ نیپال نے اس کو گرفتار کر کے قید کر دیا۔ لیکن سپنے وزیر کی جان نثاری اور حکمت عملی سے یہ قید سے چھوٹا۔ اور پھر نیپال پر حملہ کر کے راجہ نیپال کے محل کی اینٹ سے اینٹ بجا دی، اس کی غیبت میں اس کی رانی ایک برہمن سے ملوث ہو گئی، پھر جب اس کو گناہ کا خیال آیا تو گرو سے مسئلہ دریافت کیا۔ گرو نے کہا اس کا کفارہ یہ ہے کہ تم آگ میں جل مرو۔ رانی نے ایسا ہی کیا۔ جب یہ کٹیمرواپس آیا تو اس کا خسر پورہ (سالار) زریا جج نام جس کو یہ قائم مقام کر گیا تھا خود سر ہو گیا اس نے راجہ کا مقابلہ کیا

اور مارا گیا۔ راجہ نے جب اپنی رانی کا واقعہ سنا تو برہمنوں کا دشمن ہو گیا۔ ان کی جاگیریں۔ ضبط کیں جلا وطن کیا۔ ان جلاوطنوں میں سے مانوس آدمی دریائے چندر بھاگا (جناب) میں غرق ہو گئے۔ اب اس نے رعایا کو لوٹنا اور ستانا شروع کیا۔ زمینداروں سے سال بھر کی پیداوار چھین لیتا تھا۔ انہیں پیٹ پالنے کے لئے بھیک مانگنی پڑتی تھی مندروں کو لوٹا، ان کے اوقاف ضبط کئے ہزاروں برہمن قتل کرائے شاستر اور مذہبی کتابیں جمع کر کے زمین میں دفن کر دیں یہ کتابیں ایسی کثیر تعداد میں تھیں کہ ان کے دفن ہونے سے ایک سداک (بند) تیار ہو گئی، جو آج تک قولہ مولہ کے راستہ میں موسھو کے نام سے مشہور ہے پرگنہ کا مراج میں اسکو تانے کی ایک کان ملی۔ یہ کان اس کو خواب میں پد منگ (ساپنوں کے بادشاہ) نے بتائی تھی۔ اس تانبے پر اس نے اپنا سکھ مڑوب کرایا۔ اس نے چند مواضعات بھی آباد کئے اس نے اپنا لقب دنیاوت ثانی بھی رکھا تھا، ۳۳ سال حکومت کر کے مرا۔

للتا پیڈ جیا پیڈ کا بیٹا تھا یہ فضول خرچ عیاش اور مورسلطنت سے غافل تھا۔ ایک مے فروش کی لڑکی جیا دیوی نام پر عاشق ہو کر اس کو داخل محل کیا۔ اس نے چند مواضعات آباد کئے برہمنوں کو جاگیریں دیں۔ گیارہ سال انماہ حکومت کر کے مرا اسکی اولاد جیا دیوی کے بیٹن تھی **سنکر اما پیڈ** جیا پیڈ کا دوسرا بیٹا تھا۔ اس کا لقب پرھو پیڈ بھی تھا۔ سات برس حکومت کر کے مرا۔

چیت جیا پیڈ۔ للتا پیڈ کا بیٹا تھا اس کو برہمت بھی کہتے تھے یہ کسن تھا۔ اس کے ماموں پدم، مم، آدو، بل، دم، ننظم تھے انہوں نے رعیت کو خوب لوٹا جب جیشیار ہوا تو اس کے دوسرے بھائی اجتا پیڈ کو مقابلہ پر کھڑا کر دیا۔ اجتا پیڈ نے اس کو معزول کیا۔ یہ بارہ سال حکمران رہا۔

اجتا پیڈ بھائی کو معزول کر کے تخت نشین ہوا۔ یہ برائے نام بادشاہ تھا۔ اصل حکمران اس کے ماموں تھے جو ظلم و ستم سے دولت حاصل کر کے پانچ حصے کرتے ایک حصہ راجہ کو دیتے۔

اور ایک ایک حصہ خود لیتے۔ آخر ان چاروں میں اختلاف ہوا۔ سخت خونریز لڑائیاں ہوئیں
ان لڑائیوں میں مم کے بیٹے شیشو درم نے بڑا نام پیدا کیا۔ راجہ دوسرے ماموں ادت بل کا طوقدار
تھا۔ ادت بل کو شکست ہوئی۔ شنگا شاعر نے بھونا پرا نام لکھا اس جنگ کے تذکرے یقیناً
کی شیشو درم نے راجہ کو معزول کر دیا یہ ۳۷ سال حکمران رہا۔

اننگا پیڈ، مم نے سنگراما پیڈ کے بیٹے اننگا پیڈ کو تخت نشین کیا یہ پانچ برس بڑے
نام حکمران رہا۔ ادت بل اور اس کے بیٹے سو درم نے غلبہ پاکر اسکو معزول کر دیا۔

ادت پلا پیڈ ادت بل نے اجتا پیڈ کے بیٹے ادت پلا پیڈ کو تخت نشین کیا۔ تھوڑے
دنوں کے بعد پھر خانہ جنگی شروع ہوئی۔ انہیں لڑائیوں میں یہ راجہ مارا گیا یہ دوسرے حکمران رہا۔

خاندان خمار ۸۷۲ء لغایت ۹۵۶ء

اس خاندان کی اصل حقیقت پر کسی نے روشنی نہیں ڈالی صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے حیادیو
کے خاندان کے لوگوں کے نام سوکھ ورم ششکی ورم وغیرہ پر قیاس کر کے اس خاندان کے بانی
اوتی ورم کو اسی خاندان سے قرار دیا ہے۔ میرے خیال میں ان کا یہ خیال دو وجہ سے صحیح ہے
ایک یہ کہ جیت جیا پیڈ کے عہد سے اسی خاندان کا غلبہ تھا۔ دوسرے بعض مورخین نے
اوتی ورم کے باپ کا نام سکھتو لکھا ہے جو غالباً سوکھ ورم کا مخفف ہے

اوتی ورم اپنے سوتیلے بھائی شبر ورم کی اعانت سے راجہ ادت پلا پیڈ کو قتل کر کے
خود تخت نشین ہوا۔ یہ عادل باذل قدردان علوم تھا۔ اس کے عہد میں کشمیر میں بڑے
بڑے فلسفہ اور مصنفین جمع تھے۔ کشمیر میں موجد فن تاریخ پنڈت رتنا گرا اسی کے عہد میں تھا۔
اس نے چند مواصلات آباد کئے۔ اس نے جانور کشی کی ممانعت کر دی تھی۔ اس نے راجوری
وغیرہ بعض مقامات قریب کو فتح کیا۔ زراعت کو ترقی دی۔ اس کے عہد میں زلزلہ آیا۔ قحط
پڑا۔ اٹھائیس سال تین ماہ حکومت کر کے مرا۔

شنکرو ورم اوتی ورم کے بعد اس کی اولاد میں تخت کے لئے نزاع ہوا۔ شنکرو ورم غالب آیا۔ اس کے بھائی سوکھ ورم نے دوبارہ بغاوت کی مگر کامیاب نہ ہو سکا۔ اس نے پہلی، دہمٹورہ، بہیمیر، نروشمیشیر فتح کئے۔ پرتھی چند والی نگر کوٹ نے خود متابعت اختیار کر لی پھر گجرات پر حملہ کیا۔ علی خان راجہ گجرات نے خوب مقابلہ کیا۔ مگر شکست کھا کر مغلوب ہوا۔ شنکرو ورم نے اس کا ملک اسی کو بخش دیا۔ پھر کابل ہرات غزنی بدخشان پر حملے کر کے پامال کیا۔ ان فتوحات کے بعد زنا اور قمار بازی میں مشغول ہوا۔ جب خزانہ خالی ہو گیا تو رعایا کو لوٹنے لگا۔ سختین کی معاشیں مضطرب کیں۔ مسذروں کا مال لوٹا، بہمنوں سے چڑھاوا چھیننے لگا۔ وزن و پیمانے گھٹا دئے تاکہ اجناس کی قیمت بڑھ جائے جب اس طرح بھی ضرورتیں پوری نہ ہوئیں تو لشکر لیکر دریائے سندھ (انگ) کے کناروں پر غارتگری و مردم آزاری شروع کی جب لوٹ مار کرتا ہوا اوڑی پہنچا تو اس کے بھائیوں کے ایمان سے ایک مخالف نے اس کے تیر مارا یہ مر گیا۔ اٹھارہ سال آٹھ ماہ چار دن حکومت کی، تین رانیاں بھی اس کی لاش کے ساتھ سستی ہوئیں۔

گوپال ورم شنکرو ورم کا بیٹا تھا۔ یہ عادل و منتظم تھا۔ سگر اس کا باپ جو خرابیاں پیدا کر گیا تھا۔ یہ کہا حقہ ان کا التہاد نہ کر سکا۔ اسکی ماں سوگند رانی وزیر و خزانچی سے ملوث ہو گئی گوپال ورم بہت برہم ہوا۔ مگر کچھ نہ کر سکا۔ ۲ سال ایک ماہ حکومت کر کے مر گیا۔

سنگت ورم یا یہ شنکرو ورم کا دوسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے دس دن حکومت کی۔ بعض نے لکھا ہے کہ تارک لہ دنیا ہو گیا۔

سوگند رانی راجہ شنکرو ورم کی بیوی تخت نشین ہوئی۔ اس نے چند مواضعات آباد کئے مگر انتظام ملک درست نہ کر سکی۔ اقوام نایک، آنگلی، تانتر نے متفق ہو کر اس کی مخالفت کی آخر دو سال بعد رانی کو حکومت سے دست بردار ہونا پڑا۔

پنگو چونکہ اوتی ورم کی اولاد سے کوئی باقی نہ رہا تھا۔ سوگند رانی نے پنگو (شیر ورم) وزیر کے لڑکے جو اہسی کے خاندان سے تھا) کے حق میں سلطنت دست برداری کی

لیکن اس پر قبیلہ تانتراضی نہ ہوا اور پنگو کو معزول کر کے اس کے لڑکے پارکھ کو تخت نشین کر دیا۔ پارکھ جب تخت ہوا اس کی عمر دس سال تھی اس کے عہد میں سخت قحط پڑا۔ میردوں پسر شکروروں اور سوگند اوت نے جوارا کین سلطنت تھے رعایا کو لوٹنا شروع کیا۔ ادہر پنگو بیٹے سے سلطنت چھیننے کے درپے ہوا باپ بیٹوں میں جنگ و جدل ہوئی، پنگو کی بیوی بیٹ دیوی وزیر اوت سے بھینس گئی میردوں نے اپنی بہن کی شادی پنگو سے کر دی یہ بھی وزیر سے ملوث ہو گئی، بیویوں کی عصمت فروری نے وزیر کو پنگو کا ہمدرد بنادیا آخر سب مل کر پارکھ کو معزول کیا۔ اس نے پندرہ سال ۹ ماہ حکومت کی۔

پنگو اس کا اصل نام تندرھ ورم تھا بیٹے کی معزولی کے بعد تخت نشین ہوا۔ ایک سال بعد **چکرورما** پنگو کا دوسرا بیٹا تھا جس کو اس نے ولی عہد بنایا تھا تخت نشین ہوا۔ ۶۵ء میں پارکھ نے جمعیت فراہم کر کے حملہ کیا۔ اس جنگ و جدل کے زمانہ میں تانتروں نے راجہ کو معزول کر دیا۔ اس نے دس سال تین ماہ حکومت کی۔

شیرورما یہ پنگو کا تیسرا بیٹا تھا۔ بھائی کے بعد تخت نشین کیا گیا، یہ بدچلن تھا، اس نے انتظام سلطنت کرنا چاہا۔ مگر اراکین سلطنت کے سامنے اسکی کچھ پیش نہ گئی۔ ایک سال بعد معزول کر دیا گیا۔

پارکھ بار دوم اسکو دوبارہ تخت نشین کیا گیا۔ تانتروں نے ایک سال بعد اسکو معزول کر دیا۔ **چکرورما بار دوم** دوبارہ تخت نشین کیا گیا۔ یہ عیش و عشرت رقص و سرود میں مشغول ہو گیا یہ برہمنیوں کو جبراً داخل محل کرتا۔ اراکان سلطنت رعیت کو لوٹنا شروع کیا۔ چھ مہینے کے اندر ہی لوگ اس کے مخالف ہو گئے یہ تارک گیا اور بہت سامان و دولت لیکر کامراج کی طرف بھاگ گیا سنگرام ڈانگر کے یہاں پناہ گزیں ہوا۔

شہودروں یہ میردوں کا لڑکا تھا۔ جب چکرورما فرار ہو گیا، تانتروں نے اس کو راجہ بنالیا۔ چکرورما سنگرام ڈانگر سے مدد لیکر آیا۔ اور ایک سخت جنگ کے بعد کامیاب ہوا

شہود درون گرفتار ہو گیا۔

چکروریا بار سوم اس نے ظلم و ستم اور عیاشی کا بازار گرم کیا۔ برہمنوں اور شریفوں کی پو بیٹیوں کو مجبور کر پڑتا۔ سنگرام ڈانگر کو جس کی بدولت اسد فوج اس کو سلطنت نصیب ہوئی فریب سے قتل کیا اس کے رشتیداروں نے محلات شاہی میں گھسکر اس کو مودہ اس کی رانی کے قتل کر دیا۔ اس دفعہ اس نے ایک سال دس ماہ بیس دن حکومت کی،

اومتا ورما یہ پارہ کا لڑکا تھا۔ تخت نشین کر دیا گیا۔ یہ چکروریا سے بھی زیادہ ظالم اور بد کردار تھا اس نے حاملہ عورتوں کے حل گرائے بہت سے بے گناہوں کو تہ تیغ کیا۔ اس کا باپ پارہ تارک الہ دیا ہوا کہ فقر و مسکنت کی زندگی بسر کر رہا تھا اس کو اور تمام اہل خاندان کو قتل کر دیا دو سال ایک ماہ حکومت کر کے لاو لہ مرا۔

شیرورما اومتا ورما کی رانی نے ایک بچے کو متبنی کر لیا تھا۔ اس کا نام شیرورما تھا۔ اومتا ورما کے بعد ۹۵۶ء میں یہ تخت نشین کیا گیا۔ کملا درون نے مزاج سے آکر اس پر حملہ کیا۔ یہ قتل ہوا۔ ایک ماہ حکمران رہا۔

کملا درون خود تخت نشین ہو گیا۔ لیکن اس کو اہل ملک نے پسند نہ کیا۔ اور راجہ پرورین کی نسل سے ایک شخص یوشسکر نام کو ۹۵۶ء میں تخت نشین کیا۔

خاندان مالوہ بار چہم
۹۵۶ء لغایت ۹۶۶ء

یوشسکر اس نے عدل و عطا سے نو سال ۹ ماہ حکومت کی مفید قوانین نافذ کئے مدرسے قائم کئے اپنے زمانہ عدالت میں اپنے چچا زاو بھائی ورنٹ کو تخت نشین کیا۔ ورنٹ اس نے ایک دم سختی شروع کی یوشسکر ابھی زندہ تھا بیمار تھا۔ اس نے اسکو معزول کر دیا۔ ۶ دن حکومت کی۔

سنگرام دیو ورنٹ کو معزول کر کے یوشسکر نے اپنے نابالغ بیٹے سنگرام دیو کو تخت نشین کیا۔

یوشکر کے بعد ایک شخص پر وہ گپت نے اس کو پکڑ کر دریا میں ڈبو دیا اس نے ۶ ماہ حکومت کی
 پر وہ گپت یہ پرگنہ اڈون کے زمیندار سنگرام گپت کا بیٹا تھا۔ راجہ اونمتا ورما کے
 زمانہ میں مصاحبین شاہی میں داخل ہوا۔ آخر سنگرام دیو کا خاتمہ کر کے خود تخت نشین ہو گیا۔
 یہ نہایت ظالم اور عیاش تھا۔ راجہ یوشکر کی بیوہ گوری نام کو اس نے طلب کیا اس نے آگ
 میں جل کر اپنی عصمت بچائی۔ ایک سال تین ماہ تین دن حکومت کر کے مرا۔

کپیمہ گپت پر وہ گپت کا بیٹا تھا یہ عیاش ظالم، قاریا تھا، رقص و سرود میں مشغول
 رہتا۔ اکثر زمانہ لباس پہنتا۔ اس کی رانی راجہ لوہر کوٹ کی بیٹی تھی، ویدارانی نام تھا۔ راجہ سپر
 عاشق تھا اس لئے رانی کا سب پر اقتدار تھا۔ وزیر پھلکن نے رانی کا اقتدار کھٹانے کیلئے اپنی
 لڑکی چندر لیکھا نام راجہ کی نذر کی، اس رانی کو ویدارانی کی طرح کامیابی نہیں ہوئی۔ اس لئے
 وزیر پھلکن ویدارانی سے کبیدہ خاطر تھا۔ یہ راجہ بلیوں کا شکار کھیلا کرتا تھا۔ ایک دن شکار کے
 لئے جنگل میں گیا اس نے ایک گیدڑ دیکھا جس کے منہ سے آگ کے شعلے نکلنے لگے یہ خوف سے
 بیمار ہو گیا چند روز بعد مر گیا۔ آٹھ سال چھ ماہ گیارہ دن حکومت کی۔

(گیدڑ کے منہ سے آگ کے شعلے نکلنے تو افسانہ معلوم ہوتا ہے۔ ایک زمانہ مزاج بلیوں کے
 شکاری کا گیدڑ سے ڈرنا قرین قیاس ہے)

ابھی مینو کھیمہ گپت کا بیٹا تھا۔ کم سنی میں تخت نشین ہوا۔ اس کی ماں ویدارانی منتظم
 سلطنت تھی۔ پھلکن وزیر نے بغاوت کی، بارہ مہینے جنگ ہوئی۔ رانی نے رو کر کہا کہ اگر میرا
 شوہر نہ مرنے تو تم لوگ میری سلطنت کے درپے نہ ہوتے۔ پھلکن وزیر کے دل پر اس کا اثر ہوا اور
 وہ جنگ سے دست کش ہو کر پونچھ کی طرف چلا گیا۔ پرگنہ مزاج میں ہمیں شور نے بغاوت کی، آگ
 مقابلہ کیلئے رانی نے نرواہن وزیر کو بھیجا، ہمیں شور مارا گیا۔ راجہ تھنکن والی شاہی چڑھ آیا اسکے
 مقابلہ کیلئے رانی نے زیرکمان یثور شکر روانہ کیا۔ یثور راجہ کو گرفتار کر لایا۔ اور بہت سلاط
 کا مال لایا رانی کے سامنے پیش کیا۔ رانی بہت خوش ہوئی۔ رانی نے اس کا مرتبہ بڑھایا۔ یہ غرور

ہو کر خود سر ہو گیا۔ رانی نے اس کی جلا وطنی کا حکم دیا یہ مقابلہ پر آمادہ ہو گیا۔ نرواہن وزیر نے اس کو مغلوب کر کے ملک بدر کیا کچھ دنوں کے بعد رانی نے کسی بات پر نرواہن وزیر کو سخت سزا دے کر نرواہن کبیدہ خاطر ہو کر وزارت سے دست کش ہو گیا۔ رانی نے پونچھ سے وزیر پہلکن کو طلب کیا جب یہ وزیر معہ اپنی فوج کے آیا اس کی فوج نے شہر میں خوب لوٹا گھسٹ مچائی۔ اسی زمانہ میں سری نگر میں آگ لگی، تمام شہر جل کر خاک ترسیا ہو گیا۔ لیکن رانی نے جلد شہر کی تعمیر شروع کر دی۔ تیرہ سال دس ماہ حکومت کر کے ابھی بینوم گیا۔

نندی گپت ابھی بینو کا بیٹا باپ کے بعد ۹۹۰ء میں تخت نشین کیا گیا لیکن اصل حکمران رانی تھی۔ کچھ عرصہ کے بعد راجہ نے کارویا سلطنت میں مداخلت شروع کی۔ رانی کو ناگوار ہوا۔ اس نے پوتے کو زہر دیکر دنیا سے رخصت کیا۔ یہ ایک سال اکیساہ نورفد حکمران بنا۔ **تر بھون گپت** نندی گپت کا بھائی تخت نشین کیا گیا دو سال بعد رانی نے اس کو پوتے کو روانہ عادم کیا۔

بہمہ گپت تر بھون گپت کا نابالغ لڑکا تخت نشین کیا گیا۔ اسی زمانہ میں پہلکن وزیر مر گیا۔ دوسرا وزیر بوئی نام تھا اس کو رانی نے زہر دے کر ہلاک کیا۔ اور اپنے دوست کلشن دیو کو وزیر بنالیا۔ پونچھ سے تو نگ نام ایک گوجر خط لیکر آیا۔ رانی اس پر عاشق ہو گئی اوّل تو اس سے خفیہ تعلق رکھا۔ پھر شادی کر لی۔ بہمہ گپت نے جب ہوش سنبھالا تو اسکو اس نئے دادا کی اطاعت گران معلوم ہوئی۔ رانی کو جب یہ معلوم ہوا تو اس کو بھی اس کے باپ کے پاس چلنا کر دیا۔ یہ پانچ سال چار ماہ برائے نام حکمران رہا۔

ویدارانی، سب کو مار کر آخر ۹۹۸ء میں رانی خود تخت نشین ہوئی۔ پر تھی راج راجہ راجوری نے سرکشی کی۔ رانی نے اپنے شوہر تو نگ کی سرکردگی میں لشکر روانہ کیا تو نگ نے راجہ کو شکست دیکر راجوری میں آگ لگا دی۔ ۱۰۰۰ء میں سلطان محمود غزنوی نے حملہ کیا مگر موسم کی ناموافقیت کے باعث سری نگر تک نہ پہنچ سکا۔ راستے ہی سے لوٹ گیا

راجہ پروہگپت کی اولاد میں تو کوئی باقی نہ رہا تھا اس لئے رانی نے اپنے بھتیجے سنگرام دیلو کو سنگرام راج خطاب دیکر ولی عہد کیا۔ شانہ عرس اٹھارہ سال چار ماہ آٹھ دن حکومت کر کے مری (سلطان محمود غزنوی کا پہلا حملہ کشمیر پر ۱۰۱۶ء اور دوسرا ۱۰۲۰ء میں ہوا۔

خاندان لوہر کوٹ شانہ لغایت ۱۰۱۶ء

سنگرام راج ویدارا رانی کے بھائی اودے راج کا بیٹا تھا۔ رانی کے بعد تخت نشین ہوا اس نے تونگ کے وزیر بنایا۔ یہ امر برہمنوں کو ناگوار گذرا۔ اور پناوت کی۔ تونگ نے برہمنوں کی خوب گوشمالی کی، قتل کیا قید کیا جاگیریں ضبط کیں راجہ اندپال والی لاہور سلطان محمود غزنوی سے شکست کھا کر کشمیر آیا۔ اور سنگرام راج سے مدد کا خواست گزار ہوا۔ سنگرام نے زیر کمان تونگ لشکر روانہ کیا یہ لشکر شکست کھا کر واپس آیا۔ سلطان نے ۱۰۲۳ء (شانہ عرس صبح ہے) میں راجہ کشمیر کی گوشمالی کا ارادہ کیا۔ مگر موسم اور استے کی خرابی سے راستے ہی سے لوٹ گیا۔ اس راجہ نے ظلم و ستم شروع کیا۔ اس نے وزیر بدیشہ نے مندوں کو لوٹا۔ راجہ اپنی ایک رانی شری لیکھا کی محبت میں ایسا مچھو ہوا کہ کاروبار سلطنت کی مطلق خبر نہ رہی۔ (۱۰۲۷) سال ۹ ماہ حکومت کر کے ۱۰۲۸ء میں مرا۔

سری راج سنگرام راج کا بیٹا تخت نشین ہوا۔ رانی شری لیکھا نے اس خیال سے کہ میں تخت نشین ہو جاؤنگی بائیس دن کے بعد اس بیٹے کو زہر دیکر ہلاک کیا اور خود تخت نشین ہونا چاہا مگر اراکین سلطنت رضامند نہ ہوئے۔

انت دیلو، امراء نے سنگرام راج کے دوسرے بیٹے انت دیلو کو تخت نشین کیا۔ اس کی عمر دس سال تھی۔ سنگرام راج کے بھائی اگرہ راج نے جو لوہر کوٹ میں حکمران تھا حملہ کیا۔ اسی جنگ میں مارا گیا۔ کشمیری لشکر نے لوہر کوٹ پہونچ کر شہر کی انیٹ سے انیٹ پادی اور قلعہ کو آگ لگا دی اس کے وزیر رودرپال اور اس کے درباری سخرے ڈلک اور اس کے

داروغہ صطبل نے جو بہت منہ چڑھے تھے رعایا کو خوب لوٹا ستایا۔ اور مندروں کو لوٹا۔ اس کا ایک وزیر تر بھون نام باغی ہو گیا مگر شکست کھا کر بھاگا۔ کچھ دنوں کے بعد سات راجاؤں کو ابھار کر چڑھا لایا۔ اس حملہ آور لشکر کا سپہ سالار راجہ دارو تھا۔ ایک خونریز جنگ کے بعد راجہ دارو مارا گیا حملہ آور منتشر ہو گئے۔ وزیر رو در پال بے شمار مال غنیمت لیکر راجہ کے حضور میں حاضر ہوا پھر راجہ چمبہ نے بناوٹ کی مگر شکست کھائی۔ اس کے ایک وزیر ادت بنام نے اندھون کی تعلیم کے لئے ایک مدرسہ جاری کیا۔ انت دیو کی شادی جالندہر کے راجہ کی لڑکی شرمیتی نام سے ہوئی تھی یہ رانی حسن صورت کیساتھ حسن سیرت سے بھی آراستہ تھی۔ راجہ کو اس سے سچید محبت تھی۔ اس نے راجہ کو بچھا کر ظلم و ستم سے باز رکھا۔ اور صدقہ اور خیرات پر مایل کیا۔ سو گاؤں برہمنوں کو جاگیر میں دلائے چند علما سے کتابیں تصنیف کرائیں۔ یہ راجہ آخر اس رانی کے مشورے سے تخت سلطنت سے دستکش ہو کر تارک الدنیا ہو گیا۔ اس نے تریپن سال حکومت کی۔

کلشن دیو، انت دیو نے ۱۹۴ء میں تخت سلطنت اپنے بیٹے کلشن دیو کو سپرد کیا
 کلشن دیو عیاشی، قمار بازی میں مشغول ہوا۔ اپنی چچی اور اس کی لڑکی دونوں سے تعلق پیدا کیا۔ کلشن پنڈت اپنی راج ترنگنی میں لکھتا ہے کہ وہ بے کھٹکے اپنی بیٹی سے ناجائز تعلق رکھتا تھا۔ شرفا کی عورتوں کی عصمت دری کرتا ہر وقت نشے میں محمور رہتا۔ بیٹیوں کو ستاتا، مندروں کو لوٹتا اس نے چند بہت بھی توڑے تھے۔ (راج ترنگنی ص ۶۷) جب انت دیو کو اس کی آوارگی کی اطلاع ہوئی تو اس کو تخیل میں بلا کر سمجھایا۔ مگر اس پر کچھ اثر نہ ہوا آخر انت دیو ناراض ہو کر سب زروچو اہر لیکر مندر بچے شور میں جا بیٹھا۔ کلشن دیو لشکر لیکر باپ پر چڑھ گیا اس کی ماں شرمیتی نے برہمنوں اور امیروں کے ذریعہ سے اس کو فہمائش کرائی۔ یہ لشکر کشی سے باز رہا۔ مگر سری نگر آکر باپ کے پیراہیوں اور ملازموں کے مکانات کو آگ لگا دی یہ سنکر انت دیو اور پریم ہوا اور اپنے پوتے ہرشد دیو کو بچھا رہا جس میں طلب کیا تاکہ اس کو گدی نشین کرے۔

کلش دیو نے جب یہ سنا بہت گھبرایا اور باپ کے پاس آکر معافی چاہی اور اس کو رخصتا مندر کر کے ساتھ لے آیا۔ دو مہینے بعد باپ کو قید کرنے کی فکر کرنے لگا۔ انت دیو کو اطلاع ہو گئی یہ بھیہارہ کو کو بھاگ گیا کلش دیو نے باپ کے ملازموں کو گرفتار کر کے گھاس میں لپیٹ کر زندہ جلو اڈیا، ایک دن دفعتاً بھیہارہ جا پہنچا، رات کے وقت باپ کے محل اور شہر کو آگ لگا دی انت دیو اور اس کی بیوی جان بچا کر بھاگے۔ اوس کا تمام مال اسباب جل کر خاک سیاہ ہو گیا۔ انت دیو نے رانی کے زیورات فروخت کر کے ملازموں کے لئے سامان ہم پہنچایا۔ صبح کے وقت انت دیو کی رانی کو ایک جواہر ہاتھ کا بنا ہوا لنگ ملا جو چلنے سے بچ رہا تھا۔ اس کو رانی نے ستر لاکھ دینار کو تاک خاندان کے ایک مسلمان سوداگر کے ہاتھ فروخت کیا۔ (راج ترنگنی ص ۶۳) کلش دیو کے عہد میں وج برور (ایک موضع سری نگر سے تیس میل) میں ایک مسلمان خاندان آیا تھا۔ یہ تاک کے نام سے مشہور تھا یہ لوگ تاجروں کی حیثیت میں بہت بڑی شہرت رکھتے تھے (راج ترنگنی حاشیہ ص ۶۳) انت دیو ایک کوٹھی تعمیر کر اگر عبادت میں مشغول ہو گیا۔ کلش دیو نے پیغام بھیجا کہ اگر زندگی کی ہوس ہے تو کشمیر سے چلے جاؤ پونچھ وغیرہ میں جا کر عبادت کرو ورنہ ذلیل ہو گے۔ تکلیف اٹھاؤ گے انت دیو نے یہ پیغام سن کر بیوی سے کہا کہ تیری ناقص رائے کی بدولت مجھ کو یہ روز بد دیکھنا پڑا۔ اس پر میان بیوی میں سخت کلامی ہو گئی۔ انت دیو نے چھری مار کر اپنے آپ کو ہلاک کیا۔ رانی بھی خاوند کی لاش کے ساتھ سستی ہو گئی۔

راجہ سبج پال والی راجوری مر گیا اس کی جگہ اس کا بیٹا سنگرام پال تخت نشین ہوا۔ سبج پال کے بھائی مدن پال نے بغاوت کی سنگرام پال چچا کے مقابلہ سے عاجز آیا۔ اسکی بہن نے کلش دیو سے امداد کی درخواست کی کلش دیو نے بسرگردگی جیانند لشکر بھیجا مدن پال نے شکست کھائی، کچھ دنوں کے بعد مدن پال نے پھر سر اٹھایا۔ کلش دیو کے سپہ سالار پیٹ نے اس کو شکست دیکر گرفتار کر لیا۔ کلش دیو نے قرب وجوار کے تمام راجاؤں کو زیر کر لیا تھا۔ اس نے بھیہارہ کے قریب ایک شہر آباد کیا تھا۔ بھیہارہ سری نگر اور اسلام آباد کے درمیان میں ہے کلش دیو نے بدظن ہو کر اپنے

بیٹے ہرشد یو کو قید کر دیا۔ ہرشد یو کی ماں نے اس غم میں خودکشی کر لی۔ کلش دیونے اپنے دوست
بیٹے ادت کرشن کو ولیعہد بنایا۔ کلش دیو رسم تترک ادا کرتے کا بڑا شائق تھا۔ اس رسم میں اپنے
گرو کے ساتھ خوب شراب نوشی کرتا تھا۔ کیونکہ اس رسم میں شراب پی جاتی ہے (راج ترنگنی ص ۶۵۲)
آٹھ سال حکومت کر کے سالہ اعین مرا۔ ممکاجیہ اور شادی شدہ رانیان اور ایک مدخلہ عورت
جے منی اس کے ہمراہ جل میں (راج ترنگنی ص ۶۵۲)

ادت کرشن تخت نشین ہوا اور اپنے چھوٹے بھائی بچے مل کو وزیر بنایا۔ بچے مل نے درخواست
کی کہ ہرشد یو کو رہا کر دیا جائے اس نے یہ درخواست منظور نہ کی اس پر بچے مل ناراض ہو کر بھاگ گیا
اور لاہور پہنچ کر جمعیت فراہم کر کے سہری نگر پر حملہ کر دیا۔ راجہ نے داروغہ جیل کو حکم دیا تھا کہ اگر میں
تیرے پاس سرخ نیگینے کی انگلی بھیجوں تو تو ہرشد یو کو قتل کر دینا اور اگر سبز نیگینے کی بھیجوں تو
رہا کر دینا جب میدان کارزار گرم ہوا تو اس کو مناسب معلوم ہوا کہ ہرشد یو کا خاتمہ کر دے اس نے
داروغہ کے پاس انگشت تری بھیجی مگر جلدی میں سرخ کی جگہ سبز بھیج دی داروغہ نے ہرشد یو کو رہا
کر دیا۔ ہرشد یو رہا ہو کر حملہ آور لشکر سے آ ملا اور گھسان کی جنگ شروع ہوئی، ادت کرشن نے
جب شکست کے آثار دیکھے خودکشی کر لی۔ یہ ۲۲ دن حکمران رہا۔

ہرشد یو نے تخت نشین ہو کر بچے مل کو وزیر بنایا اور حسن و خوبی سے انتظام سلطنت
جاری ہوا یہ راجہ علم ادب اور موسیقی کا ماہر تھا۔ اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ کچھ دنوں کے بعد بچے مل
سے مخالفت ہو گئی دونوں میں جنگ ہوئی بچے مل شکست کھا کر وردستان کو بھاگ گیا اور راجہ
وردستان سے مدد لیکر آیا۔ مگر راستے میں شدہ برف سے مع فوج ہلاک ہو گیا۔ اس فتح غیبی
ہرشد یو کو مغرور کر دیا اور اس کی حالت بدل گئی۔ شراب خوری۔ قمار بازی عیاشی میں مشغول
ہو گیا۔ بقول مؤلف گلہ ستہ کشمیر ہمیشہ سے بھی ملوث تھا اس کے عہد میں وبا پھیلی قحط پڑا
سیلاب آیا۔ اس نے سیوہ دار درخت کٹوائے۔ مندروں کا روپیہ ضبط کیا۔ سونے چاندی کے
بت فروخت کر دے۔ برہمنوں کو قتل کیا۔ اس کے محل میں تین سو ساٹھ رانیان تھیں اس پر

بھی زنا کاری سے باز نہ آتا تھا۔ واروستان پر چڑھائی کی۔ راجہ دارو نے شکست دی یہ بھاگا۔ راجہ دارو نے تعاقب کیا۔ لیکن اس کے چچا زاد بھائی اوسچل و سوسل نے دیری سے مقابلہ کر کے اس کو گرفتار ہونے سے بچایا۔ راجہ بھون نے لوہر کوٹ پر حملہ کیا ہرشدیو نے اس کے مقابلہ پر گندہرب نام سپہ سالار کو بھیجا۔ گندہرب نے راجہ کو شکست دی پھر سنگرام والی راجوری نے سرکشی کی۔ گندہرب نے اس کو بھی تیر کیا۔ گندہرب کی ان خدمات سے خوش ہو کر ہرشدیو نے لوہر کوٹ اس کو بخش دیا۔ لیکن کچھ عرصہ کے بعد اس سے ناخوش ہو گیا۔ گندہرب معہ عیال و اطفال کاشی کو چلا گیا۔ اقوام ڈانگرو لوں نے بغاوت کی ہرشدیو نے ان کا اور ان کے ساتھ برہمنوں کا قتل عام کرایا۔ پھر اس نے اپنے چچا زاد بھائیوں اوسچل اور سوسل کو قید کرنا چاہا اوسچل راجوری کو سوسل لاکو بھاگ گئے اوسچل نے جمعیت فراہم کر کے مراج پر حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگا۔ ہرشدیو مناد پر سپور وپٹن کو لوٹ کھسوٹ کروا پس ہوا اوسچل کو جب ہرشدیو کی واپسی کی خبر ملی۔ بارہ مولہ میں آکر قدم جما بیٹھا۔ سوسل بھی جمعیت فراہم کر کے بھائی سے آملا۔ ادہران کے ماموں انڈنام نے اقوام ڈانگرو لوں سے ساز باز کر کے کامراج میں بغاوت کرادی ان لڑائیوں میں ہرشدیو کا سپہ سالار چندراج مارا گیا اور سوسل اور اوسچل متفق ہو کر دارالسلطنت پر حملہ آور ہوئے ہرشدیو بھاگا۔ فاختوں نے شاہی محلات کو آگ لگا دی۔ شہر میں خوب قتل و غارت کیا۔ ہرشدیو ایک فقیہ کی جھوٹری میں جا چھپا اوسچل کے ایک سپاہی نے پہچان کر اس کے کپڑے اتار لئے اور قتل کر کے سنگی لاش کو پڑا چھوڑ گیا۔ ایک لکڑھارے نے رحم کھا کر اس کو جلایا اس نے گیارہ سال ۸۵۸ء دن حکومت کی۔ ہرشدیو کی حاکمیت کی بہت سی کہانیاں کہیں نہ پڑتے لکھی ہیں۔ اور اس کے چال چلن کے متعلق لکھا ہے کہ اس کے باپ کی جن رائیوں نے اسے اپنی گود میں لٹایا تھا انہیں یہ بغل میں لیکر لوہے دیا کرتا تھا۔ اور متواتر ان کے ساتھ عیش و عشرت میں محو رہتا تھا اس نے اپنی بہنوں کے ساتھ بد فعلی کرنے میں بھی فرق نہ کیا۔ (راج ترنگنی ص ۷۲) کسی گاؤں یا قصبہ یا شہر میں کوئی بھی مندر ایسا باقی نہ تھا جسے اس ترشک راجہ ہرش نے ناپاک نہ کیا ہو (راج ترنگنی ص ۷۱)

ہر ش چونکہ بہت شکن اور دیوتاؤں کی مورتیوں کو ہجرت کرنے والا تھا۔ اس لئے اس کے لئے لفظ ترشک استعمال کیا ہے (راج ترنگنی حاشیہ ۱۵۱) سب سے پہلے اس نے کشمیر میں سنہ ۱۱۰۰ء میں ایک پل کشتیوں کا بنایا (شیاب کشمیر)

اوسچل ہرشدیو کے بعد سنہ ۱۱۰۰ء میں اوسچل تخت نشین ہوا۔ اس نے باقاعدہ باضابطہ حکومت کی۔ البتہ سخت کلاسی اور باہم لوگوں کو لڑاتے رہنے کا عادی تھا۔ اس نے اپنے بھائی سوسل کو لوہر لوٹ کا علاقہ دیدیا۔ اوسچل اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ اس نے امن و امان قائم کیا، زراعت کو ترقی دی۔ منہدیہ منادری مرست کرائی۔ اس کی بدزبانی وغیرہ کی وجہ سے لوگ اس سے منحرف ہو گئے۔ سوسل نے لوہر کوٹ سے حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ راجہ دارو نے حملہ کیا اس نے بھی شکست کھائی۔ راجہ ہرشدیو کا منہدیہ سن پوتا بیکہا چرام تھا۔ اوسچل نے اس کے قتل کا حکم دیا جلا دینے بیکہا چر کی کم عمری اور یہ گناہی سے متاثر ہو کر اس کو کسی طرح بچا کر راجہ نروام ملی مالوہ کے پاس پہونچا دیا۔ راجہ مالوہ نے اس کو اولاد کی طرح پالا۔ سنہ ۱۱۲۷ء میں کوہ سوم چی واقع کامراج سے آتش فشانی شروع ہوئی اوسچل تھوڑے سے سپاہی ساتھ لیکر اس کے درشن کرنے گیا۔ وہاں ڈانگروں نے اس پر شجور مارا راجہ یوشکر کی نسل کے دشمن چھوڈ اور ڈھلے آوروں میں شامل تھے۔ اس بلوے میں اوسچل اپنے ساتھیوں سے جدا ہو گیا، مشہور ہو گیا کہ اوسچل مارا گیا۔ چھوڈ اور ڈھلے راتوں رات دارالسلطنت میں پہونچ کر راجہ بن گئے۔ اوسچل بھی آکر اپنے محل میں مقیم ہوا صبح کو جب اوسچل برآمد ہوا۔ تو چھوڈ اور ڈھلے کامراج کی طرف بھاگ گئے مگر اوسچل کی فکر میں لگے رہے آخر ایک دن جیلے سے محسرائے کے دروازے پر رٹوئے اُس کو قتل کیا اوسچل نے دس سال ہم ماہ ایک دن حکمرانی کی۔ اس کی لاش کے ساتھ اس کی رانیان معہ چھتر و چنور سستی ہوئیں۔

رڈ اوسچل کو قتل کر کے رڈ تخت نشین ہوا۔ صبح کو اوسچل کے سپہ سالار نے اس پر حملہ کر کے اس کو مع ہمارہیوں کے قتل کیا۔ یہ ایک رات حکمران رہا۔

سلہن اوسچل کا سوتیا بھائی اوسچل کی جگہ ۱۲۵۰ء میں بعد قتل رڈ تخت نشین کیا گیا۔ سوسل نے جمیت فراہم کر کے حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ کچھ دنوں کے بعد راجہ اور سپہ سالار گجہ میں مخالفت ہو گئی، سپہ سالار نے سوسل کو ابھارا اُس نے حملہ کیا۔ راجہ نے سپہ سالار کو اس کے مقابلہ کے لئے بھیجا یہ پہلے ہی اس سے سازش کر چکا تھا۔ اس کو ساتھ لیکر دارالسلطنت میں آپہنچا سلہن قلعہ بند ہو گیا۔ سوسل اور سپہ سالار دروازہ توڑ کر قلعہ میں داخل ہوئے اور ہن کو معہ اس کے بھائی لوٹن کے گرفتار کر لیا۔ اس نے ۳ ماہ ۲۷ دن حکومت کی۔

سوسل تخت نشین ہوا یہ بہادر اور ذی حوصلہ اور مدبّر تھا۔ سپہ سالار سے جس کی وجہ اس کو سلطنت نصیب ہوئی تھی اس کی مخالفت ہو گئی۔ اس وزیر نے راجہ اوسچل کے بیٹے کو ابھارا اور خود اس کا شریک ہو کر بغاوت کی مگر شکست کھا کر اوسچل کا لڑکا تو بھاگ گیا وزیر اپنے قلعہ میں قلعہ بند ہو گیا۔ سوسل نے محاصرہ کر لیا۔ آخر تنگ آ کر وزیر باہر آیا۔ اور سوسل کے پیروں پر گر پڑا۔ سوسل نے اس کا قصور معاف کر دیا۔ ایک دن سوسل شکار کو گیا۔ قوم ڈانگہ کے باغیوں نے اس پر حملہ کیا۔ یہ زخمی ہوا مگر جان سلامت لیکر گھر آ گیا۔ ۱۲۵۳ء میں کشمیر میں آگ لگی شہر کے مکانات، مٹ، منڈیان اور دوسری عمارات سب جل کر راکھ ہو گئیں (شباب کشمیر ص ۱۱۳) ۱۲۵۳ء میں راجہ دیوک والی پراگ کشمیر میں تیرھوں کی جاترا کے لئے آیا۔ اس کے ساتھ بکھراچر راجہ ہرشدیو کا پوتا بھی تھا۔ اس نے لوگوں سے ساز باز کر کے اور سو پال راجہ راجوری اور گریال والی بہلول کی مدد سے علم بغاوت بلند کیا۔ آخر سوسل بھاگ کر سیہ بٹ راجہ تاپر کے یہاں پہنچا اس راجہ نے سوسل کو پھیر لیا اور خفیہ بکھراچر کو اطلاع دیدی۔ اس کا سپہ سالار اس کی گرفتاری کو آپہنچا سوسل لڑ بھڑ کر بھاگ نکلا اور تین تہا لوہر کوٹ چلا پہنچا۔ اس نے آٹھ سال چھ ماہ اٹھارہ روز حکومت کی۔

بکھراچر سوسل کے بھاگنے کے بعد ۱۲۵۳ء میں تخت نشین ہوا۔ اس نے تھوڑے دنوں تک تو عدل و انصاف سے حکومت کی پھر عیاشی و لہو و لعب میں مشغول ہو گیا۔ شراب خوری اور

زنا کاری میں ایسا منحوا ہوا کہ شرم و حیا اور عاقبت بینی سب کو بالائے طاق رکھ دیا رعایا بد دل ہو گئی وزیر کی بیوی پر قبضہ کر لیا۔ اور وزیر کو لوہر لوٹ سوسل کی گرفتاری کے لئے بھیجا۔ وزیر اس سے ساز باز کر کے اور بہت سی جمعیت فراہم کر کے اس کو لیکر آہنچا بکھا چرنے مقابلہ کیا۔ راجہ چوری نے بھی اس کی مدد کی مگر سوسل غالب آیا۔ بکھا چر بھاگ نکلا اس نے چھ ماہ ۱۲ دن حکومت کی۔

سوسل یا ردوم بکھا چر کے بھاگنے کے بعد سوسل دوبارہ تخت نشین ہوا۔ مگر بکھا چرنے ہمت نہ ہاری۔ راجگان کو ہستان سے مدد لیکر چڑھ آیا۔ چکدر میں آگ لگا دی، ہزاروں حیوان انسان مع مال اسباب جل گئے۔ مگر شکست کھائی اور بھاگ گیا۔ کچھ دنوں کے بعد جمعیت فراہم کر کے پھر حملہ کیا عرصہ تک باہم جنگ و جدل ہوا اور ان لڑائیوں سے ملک تباہ ہو گیا۔ قحط پڑا۔ آخر سوسل حکومت اپنے بیٹے جے سنگھ کو سپرد کر کے خود دست کش ہو گیا۔ اس دفعہ اس نے ایک سال ۳ ماہ ۲۴ دن حکومت کی۔

جے سنگھ تخت نشین ہوا بکھا چر برابر چلے کرتا رہا۔ اس کا دفاع سوسل نے اپنی ذمہ لیا بکھا چر اور سوسل لڑتے رہے جے سنگھ بے کھٹکے حکومت کرتا رہا۔ اس خوب انتظام سلطنت کیا مگر لوگوں کے بہکانے سے باپ کا مخالف ہو گیا۔ اور بکھا چر سے ناسہ و پیام شروع کیا۔ بکھا چرنے سوسل کے ایک ملازم نبل نام سے سازش کی، نبل نے سوسل کو قتل کر دیا۔ اور اس کا سر لیکر بادشاہ کے پاس کو چلا راستے میں جے سنگھ کے سپاہیوں نے اُسے پکڑ کر قتل کر دیا۔ اب جے سنگھ خود بکھا چر کے مقابلہ کو نکلا خوب گھمسان کی جنگ ہوئی۔ بکھا چر مارا گیا۔ پھر لوٹن نے بغاوت کی یہ بھی مارا گیا۔ کلہن پنڈت موثر خ کشمیر اسی زمانہ میں تھا۔ انہیں دونوں میں چنگیز خان نے پنجاب پر حملہ کیا۔ چنگیز خان کے مقابلہ کیلئے جو راجے جمع ہوئے تھے۔ ان میں جے سنگھ بھی تھا اس کے بعد ایک اور جنگ ہوئی جسے کلہن ترکوں کی جنگ کہتا ہے۔ اس جنگ کا صحیح طور پر تپہ نہیں چلتا۔ اسی جنگ میں ۲۶ سالہ عر میں جے سنگھ مارا گیا۔ اس نے عدل و انصاف سے ۲۶ سال گیارہ ماہ ۲۷ دن حکومت کی۔

پر مانو یہ جے سنگہ کا بیٹا تھا۔ احمق اور ظالم تھا جب تک اس کا وزیر موچند زندہ رہا کاروبار سلطنت بخوبی چلتا رہا۔ اس کے بعد جو وزیر ہوئے وہ ستم شعار تھے اس نے سات سال ۶ ماہ ۱۰ دن حکومت کی۔

ورتی دیو، پرماتو کا بیٹا یہ سات برس حکومت کر کے ۱۱۷۷ء میں لاؤد مرا (لوٹ) جے سنگہ کے عہد میں چنگیز خان کا حملہ لگا ہے یہ غلط ہے چنگیز خان جلال الدین شاہ خوارزم کے تعاقب میں ہندوستان آیا یہ زمانہ سلطان التمش کا تھا ۱۲۰۱ء میں۔

خاندان اویا دیو ۱۱۷۷ء لغایت ۱۲۰۱ء

اویا دیو۔ ورتی دیو کے لاؤد مر نے پراویا دیو نام شخص غیر راجہ منتخب کیا گیا یہ بیوقوف تھا۔ اس کے عہد میں برہادی و تباہی کے سوا اور کچھ نہ ہوا۔ (۹) سال ۴ ماہ حکومت کر کے مرا۔
رسیہ دیو اویا دیو کا بھائی تخت نشین ہوا۔ یہ بھی عقل و دانش میں اپنے بھائی کا ہم وزن تھا۔ برہمنوں نے بغاوت کی مگر شکست کھائی۔ یہ راجہ ۱۸ برس ۱۳ دن حکومت کر کے مرا،
جگدیو رسیہ دیو کا بیٹا یہ عادل و بخشنے والا تھا۔ امرالوٹ کھسوٹ عادی ہو رہے تھے ان کو یہ انتظام و انتہام پسند نہ آیا۔ رسیہ متفق ہو کر راجہ کو نکال دیا۔ راجہ پھر جمعیت فراہم کر کے آیا۔ اور ب کو شکست دیکر قبضہ کر لیا۔ ۱۱۷۷ء میں اس کے ایک مصاحب پدم نام نے اسکو زہر دے کر مار ڈالا۔ اس نے ۴ سال ۳ ماہ ۱۳ دن حکومت کی

پدم۔ پدم نے جب جگدیو کا خاتمہ کر دیا تو اس کے خاندان پر ہاتھ صاف کرنا شروع کیا۔ جگدیو کا بیٹا راج دیو کشتوار کو بھاگ گیا۔ پدم تخت نشین ہو گیا۔ راج دیو جمعیت فراہم کر کے آیا۔ باہم جنگ و جدل ہوئی پدم کو اسی کے ایک سپاہی نے قتل کر دیا۔ اس کے بھی ہمینہ کچھ حکومت کر لی۔

راج دیو پدم کے قتل کے بعد ۱۱۷۷ء میں راج دیو تخت نشین ہوا اس نے عدل انصاف

سے حکومت شروع کی اس کے وزیر بلا چند جاگیر دار لار نے بغاوت کی مگر باہم صلح ہو گئی پھر قوم بٹ نے بغاوت کی راجہ نے ان کا قتل عام کرایا۔ اس کے عہد میں جیلا اچاریج ایک فاضل نے کتاب مانجیہ تصنیف کی راجہ نے اس صلیہ میں موضع جمال نگر جاگیر میں دیا۔ اس راجہ نے چند مواضعات بھی آباد کئے (۲۳) سال ۳ ماہ ۲۷ دن حکومت کر کے مرا۔

سنگرام دیو راجہ دیو کا بیٹا یہ مدبر و منتظم و قدر دان اہل ہنر تھا۔ اس نے اپنے بھائی سورج دیو کو وزیر بنایا۔ سورج دیو نے پلا در چند سپہ سالار کو ساتھ ملا کر بغاوت کی اور قلعہ گگنہ گیر میں مقیم ہوئے راجہ نے حملہ کیا یہ دونوں اسکو ود کو بھاگ گئے ورن کے راجہ سے مدد چاہی راجہ ننگ والی اسکو ود نے لشکر فراہم کیا۔ مگر سنگرام دیو کے لشکر نے پونچکر اسکو ود کو براہ کر دیا۔ سورج دیو گرفتار ہو کر آیا۔ راجہ نے اس کو قتل کر دیا۔ پھر کلہن پنڈت مورخ کے بیٹوں نے بغاوت کر غلبہ ہو کر معافی چاہی راجہ نے معاف کر دیا۔ قوم ڈانگرنے ملک میں لوٹ کھسوٹ کی مگر سب فستوں کو فرو کرتا تھا۔ آخر کلہن کے بیٹوں نے اس کو زہر دیکر ہلاک کیا۔ اس نے ۶ سال ۱۰ دن حکومت کی

رام دیو سنگرام دیو کا بیٹا تخت نشین ہوا اس نے کلہن کے بیٹوں کو قتل کر کے باپ کا انتقام لیا۔ اس نے پرگنہ وچھن پارہ میں ایک قلعہ تعمیر کیا۔ اور عدل و انصاف سے حکومت کر کے مرا، ۲۱ سال ۱ ماہ ۱۲ دن حکمران رہا۔ یہ لا ولد تھا۔ اس لئے اس نے ایک برہمن کے لڑکے کچھن کو متبہنی کر لیا تھا۔ جو اس کے بعد تخت نشین ہوا۔

پچھمن اس میں کسی قسم کی قابلیت نہ تھی اس کا وزیر سنگرام چند جاگیر دار کا چلا تا تھا آخر وزیر سے مخالف ہو گئے۔ وہ ناراض ہو کر اپنی جاگیر کو چلا گیا۔ اور جمہیت فراہم کر کے حملا آور ہوا اور اسی جنگ میں مارا گیا۔ وزیر کے بیٹے راجندر نے راجہ کی اطاعت قبول کر لی۔ راجہ نے اس کو وزیر بنا لیا۔ اس کے عہد میں ایک شخص کجیل نام کشمیر میں آیا۔ بہت لوگ اس کے معتقد ہو گئے اور حضرت ببلیل شاہ تبت سے معبارہ سومریوں کے کشمیر میں آئے (گلدستہ کشمیر) یہ راجہ ۱۳ سال ۲ ماہ ۱۲ دن حکومت کر کے مرا۔

سہمدیو، چھپن کا بیٹا تھا ۱۷۹۲ء میں تخت نشین ہوا۔ اس کے عہد میں شنکر اچاج آیا۔ کوہ سیلمان پر قیام ہوا۔ اسی زمانہ سے کوہ سیلمان کو شنکر اچاج کہنے لگے۔ شنکر اچاج نے بدھ مذہب والوں اور کچل کے معتقدوں کو زیر کیا۔ (شنکر اچاج کی تحقیق ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ وہ مشہور شنکر اچاج نہیں کوئی دوسرا شخص ہے) اس زمانہ تک کشمیر میں قانون تھا کہ اگر کوئی عورت زنا کرے تو اس کے باپ کو سزا دی جائے۔ راجہ کے دربار میں ایک مہتر نے آکر گایا۔ راجہ بہت خوش ہوا اور اس سے کہا کہ مانگ کیا مانگتی ہے اس نے کہا کہ یہ قانون صریح ظلم ہے اس کو منسوخ کر دیا جائے راجہ نے یہ قانون منسوخ کر دیا۔ اس نے اول اول عدل و انصاف سے حکومت کی پھر ایسا ظلم و ستم اور عیاشی کی کہ رعایا بیزار ہو گئی۔ آخر اس کو اس کے ایک صاحب قتل کر دیا یہ ۱۲ سال ۵ ماہ (۲۷) دن حکمران رہا۔

سہمدیو پہم دیو کا بھائی تھا اس کے بعد ۱۷۹۳ء میں تخت نشین ہوا۔ یہ نرم مزاج کم ہمت اور منصف تھا۔ راجندر وزیر سہمدیو کے عہد میں ہی عہدے وزارت سے دست کش ہو گیا تھا۔ اس کے عہد میں ایک شخص شہین نام آیا (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا)۔ راجہ نے موضع دار اور اس کو جاگیر میں دیا۔ راجہ نجین والی تبت کا لڑکا نجین نام (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا) اپنے چچا سے مغلوب ہو کر راجندر کے پاس آیا۔ راجہ سہمدیو نے راجندر کو وزیر بنا لیا۔ راجندر کا دادا موچند مدت تک تبت پر حکمران رہا تھا (مول چند ولد راجہ سوم چند جو چندرنبی راجپوت تھا نگرکوٹ (کاٹھ) کا راجہ تھا۔ بارہویں صدی عیسوی میں شاہان دہلی نے اس کا ملک فتح کر لیا یہ پریشیان ہو کر کشمیر آیا۔ راجہ جے سنگھ نے اس کو لار کا علاقہ جاگیر میں دیا۔ اور فوج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ چنگیز خان کے حملے کے وقت اس نے ایسی بہادری دکھائی کہ جے سنگھ بہت خوش ہوا اور اس کو تبت خور و دکان میں بھی جاگیر دی اور رینہ خطاب دیا) ریچن عترت جو کے خاندان سے اور مول چند سے اچھے تعلقات تھے اسی وجہ سے پریشان ہو کر راجندر کے پاس آیا۔ راجندر نے اس کو اپنے پاس ٹھہرایا اور راجہ سے سفارش کر کے اس کا وظیفہ مقرر کر دیا۔ ۱۷۹۳ء ایک شخص

لنگر چک نام واردستان سے آکر (اس کا حال آئندہ مذکور ہوگا) موضع تریجگام میں سکونت پذیر ہوا اس کے بعد ایک اور خاندان گلگت سے جو ہست چک کا خاندان کہلاتا تھا۔ اور موضع کوڈیہ میں قیم ہوا۔ ۳۲۳ء میں زوجو تاتاری نے جو راجہ قندہار کا سپہ سالار تھا۔ کشمیر پر حملہ کیا۔ راجہ تاپ مقابلہ نہ لاسکا۔ کشتوار کو بھاگ گیا۔ زوجو نے قبضہ کر کے خوب قتل و غارت کیا اٹھ مہینہ بعد واپس ہوا راستے میں شدت برف سے محو ہمارہیوں کے ہلاک ہوا۔ اس دوران میں وزیر راجندر اپنے قلعہ لگنے لگے میں رہا اس نے ہزاروں آدمیوں کو پناہ دی اس انتظام میں اسکے ساتھ شاہ میر اور رتجو بھی شریک تھے۔ زوجو کے جانے کے بعد راجندر نے حکمرانی شروع کی۔

راجندر اس کے عہد میں ایک کوہستانی قوم نے حملہ کر کے قتل و غارت کیا۔ راجندر نے شاہ میر اور رتجو کو ان کے مقابلہ پر مامور کیا، ان دونوں نے حملہ آوروں کو گرفتار کر کے پھانسی پر لٹکایا پھر رتجو اور راجندر میں مخالفت ہو گئی، رتجو نے ان تہمتیوں کو جو وارد کشمیر تھے مجتمع کر کے راجندر پر حملہ کر کے اس کو قتل کر دیا۔ اور اسکی بیٹی کوٹہ رانی سے شادی کر کے خود تخت نشین ہو گیا۔

رتجو عرف ریچن شاہ راجندر کو قتل کر کے ۳۲۵ء میں تخت نشین ہوا اس نے امن و امان قائم کیا۔ کشمیر کے امن و امان کو شکر کشتوار سے راجہ ہمدیو آیا۔ اور تخت چھل کر نیکے لئے کچھ جدوجہد کی مگر ناکام ہو کر واپس گیا۔ رتجو نے راجندر کے بیٹے اپنے سالے راون چند کو اس کی سابقہ جاگیر بحال کی۔ اور اس کے ساتھ بت کا وہ حصہ بھی جو کشمیر کے تابع تھا دیدیا۔ اس کا خطاب رنہ نقر کیا شاہ میر کو وزیر اور پتھ بٹ کو سپہ سالار بنایا۔ رتجو بدھ مذہب کا پیرو تھا لیکن عقاید میں مذہب تھا بقول صاحب تاریخ اعظمی اسکے ہنود کے کسی فرقہ پر اعتماد نہ تھا۔ بت سے جب یہ نکلا تو صاحب ہوش تھا۔ اور بت میں مسلمانوں کو دیکھ چکا تھا، یہاں شاہ میر کی صحبت سے اسلام سے مانوس ہو چکا تھا۔ اس نے اپنے ہم مذہبیوں سے شاہ میر کا مباحثہ بھی کرایا (رہنما کشمیر)

آخر حضرت ببل شاہ کے دست حق پرست پر مسلمان ہوا اس کا سال راون چند اور اسکی بیوی کوٹہ رانی اور اور بہت سے آدمی مسلمان ہوئے (مختصر التواریخ) رتجو کا نام صد الدین قرار پایا

اب اس کا ذکر از نام سلطان صدر الدین کیا جاتا ہے۔

سلطان صدر الدین

۳۲۵ء میں سلطان ہوا اس نے چند عمارتیں تعمیر کرائیں، عدل والضا ف سے حکومت کی۔ ۳۲۶ء میں انتقال کیا دو سال سات ماہ حکومت کی اس کا حیدر نام ایک چودہ سالہ لڑکا تھا۔ سلطان کے متعلق مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے اس نے مفسدوں کو سزا دیکر امن قائم کر دیا۔ عدل والضا ف سے حکومت کرنے لگا۔ ہنود کی خاطر داری اور دلہی (گلدستہ کشمیر) اس ہندو نوازی کا یہ صلہ ملا کہ سلطان کے محلات کو ہندو دلچھ مرکھتے تھے دلچھ یعنی ناپاک مرحکہ مسلمان ان کے جواب میں یلندی مرکھتے تھے اس لئے یلدی مرشہور ہوا (شباب کشمیر ص ۲۸۶) احسان فراموش متعصب کرپا رام سلطان کی وفات کا ان الفاظ میں ذکر کرتا ہے رخت درخانیہ وحشت کشید (گلدستہ کشمیر ص ۱۵۹) چندر کے متعلق کوئی تفصیل دستیاب نہیں ہوئی۔ حساب مکمل تاریخ کشمیر کے بیان سے اس کا بعد سلطان موجود ہونا ثابت ہوتا ہے بس اور کچھ نہیں۔ لیکن کرپا رام نے حیدر کو سلطان کا بیٹا بھی لکھا ہے اور پھر سلطان کے متعلق لکھا ہے (چون وارثے نداشت) اس لئے یہ خیال قائم ہوتا ہے کہ حیدر سلطان سے کچھ دنوں کے بعد مر گیا۔

راجہ اودیان دیو

۳۲۷ء لغایت ۳۴۳ء

کوٹہ رانی سلطان صدر الدین کی محبوب بیوی تھی اور سلمان ہو گئی تھی اس کا اقتدار تھا اس نے بجائے اس کے کہ سلطان کے بیٹے حیدر کو تخت نشین کرتی یا خود تخت نشین ہوتی راجہ مہدیو کے بھائی اودیان دیو کو جو ذوالقدر خان عرف لچو کے حملہ کی وقت بھاگ گیا تھا۔ اور اسی زمانہ میں بھکلی میں قیم تھا بلا کر تخت نشین کر دیا اور اس سے عقد کر لیا۔ اودیان دیو کم عقل و کم ہمت تھا معاملات سلطنت کو رانی ہی انجام دیتی تھی ۳۳۱ء میں دل نام ایک ترک نے کشمیر پر فوج کشی کی ترک کا نام سننے ہی راجہ تخت و تاج اہل و عیال سب کو چھوڑ

سرریاؤں رکھ کر تبت کو بھاگ گیا۔ رانی نے شہیر کو ترک کے مقابلہ پر مامور کیا شاہ میر
 ترکوں کی ایسی مرستگاری کہ چھٹی کا دودھ یاد آ گیا ایسے بھاگے کہ چچا پھر کر بھی نہ دیکھا اس
 فتح سے ملک میں اور بھی شاہ میر کی ذہاک بیٹھ گئی۔ اور اہل ملک اس کے ہمنون احسان ہوئے
 کہ تباہی سے بچا لیا ورنہ زونجو کی طرح ڈل بھی گت بناتا جب اس واماں ہو گیا رانی نے راجہ
 کی تلاش کی تبت سے دستیاب ہوئے اور پھر آ کر تخت پر براجمان ہو گئے اس واقعہ کے
 متعلق پنڈت نراین کول لکھتے ہیں بجانب تبت گرخیت (راجہ بوقت حملہ ترک) چون
 اطفائے نائرہ فتن و اندفاع آشوب و محسن بحسن عقل و درایت و سعی مبارزت شاہ میر
 ملتنی گروید (تاریخ کشمیر) شاہ میر کے بیٹوں جتسید اور علاؤ الدین کو علاقہ کامراج میں عہدہ
 دئے گئے، شاہ میر کی طرف عام رجوعات دیکھ کر راجہ اور رانی اس کا اقتدار گھٹانے کی فکر میں
 ہوئے۔ راجہ نے شاہ میر کا اپنے پاس آنا جانا بند کر دیا۔ آخر پندرہ سال ۲۷ ماہ حکومت کر کے
 راجہ مر گیا۔ کوٹہ رانی کے لطن سے ایک خور و سال لڑکا بولد زن نام تھا اس کا اتالیق پنچہ پٹ
 سپہ سالار تھا۔

کوٹہ رانی (۱۳۳۳ء) ادیان دیو کے بعد کوٹہ رانی خود تخت نشین ہو گئی۔
 اور اس نے اپنے بھائیوں کو شریک حکومت کرنا چاہا۔ اہل ملک و اراکین سلطنت مخالف
 ہوئے شاہ میر نے سبکو متفق کر کے اپنی حکومت کا اعلان کر دیا۔ پنچہ پٹ سپہ سالار نے
 خور و سال بولد زن کے نام سے مخالفت کی مگر مارا گیا۔ کوٹہ رانی نے پچاس دن خود مختار
 حکومت کی اور تقریباً چھ مہینے فتنہ و فساد رہا۔ آخر کار شاہ میر کی حکومت تسلیم کرنی پڑی



عہد اسلام

سلطان شہنشاہ

راجہ سہیلو کے عہد حکومت میں اپنے وطن کنیر سے دکنیر کا علاقہ سوا دسے آگے ہے
 مضافات کابل سے ہے) ایک شخص شہیر (شاہ میر) نام آیا۔ بعض مورخین نے میر کا لفظ
 دیکھ کر اس کو سید لکھا ہے بعض نے وطن کے لحاظ سے منغل بتایا ہے بعض نے ارجن پانڈو
 کی نسل سے بتایا ہے صحیح وہ ہے جو صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے کہ شیخ تھا) راجہ نے
 اس کو نوکر رکھ لیا۔ زوجہ کے حمل کے وقت اس نے اچھی خدایات انجام دیں۔ راجہ اس پر
 مہربان ہو گیا۔ اور زمرہ مصاحبین میں شامل کر لیا۔ راجہ راجندر نے اس کو بجال رکھا۔ رنجو
 نے وزیر بنالیا۔ رنجو عرف صدر الدین کے بعد چاہئے تھا کہ اس کا بیٹا حیدر تخت نشین کیا جاتا
 مگر کوٹہ رانی کا اقتدار تھا وہ جانتی تھی کہ اگر حیدر تخت نشین ہوا تو مجھ کو موت نصیب
 نہ ہوگی۔ اس نے کم عقل حکم بہت اودیاں دیو کو بلا کر تخت نشین کیا اور خود اس کی رانی
 بن گئی۔ ایک مسلمان کے تخت پر ایک غیر مسلم کا حقدار کو محروم کر کے قابض ہو جانا شہیر کو
 ناگوار ہوا، اس پر طرہ یہ کہ کوٹہ رانی نے اس سے شادی کر لی گویا خود کھلم کھلا مرتد ہو گئی
 یہ بھی شہیر کو شاق گذرا، ڈل ترک کے حملے کی وقت راجہ نے ہردلی دکھائی شہیر نے جان پر
 کھیل کر ملک و رعایا کو بچایا۔ کراپام نے لکھا ہے، ڈل نام باجمعبیت تمام راہ ہیو پور نزل نمود
 شاہیر و راون چند و پنجہ پٹ کہ سر آمد لشکر بود بدافع او تعین شدند، شاہیر در فتح
 خصم آویر شہا و کوششہا لے نمایان بیابان رسانید (گلزار کشمیر ۱۵۹) اہل ملک شہیر کے
 ممنون و مشکور ہوئے اس کے گرویدہ ہو گئے۔ راجہ اور رانی اس کے اقتدار کھٹنے کی فکر
 میں ہوئے اور راجہ نے اس کا اپنے پاس آنا جانا بند کر دیا اس زمانے میں محتویین سہلاطین کا

جو حال ہوتا تھا اس سے تیاریجے بین اصحاب خوب واقف ہیں ذرا بادشاہ کی نظر پھری اور اورجان و مال عزت و عیال سب نذر فنا ہوئے ایسے موقع پر ہر شخص اپنا تحفظ کرتا ہے چاہے تو تھا کہ شہیر بغاوت کر کے راجہ کا کام تمام کر دیتا مگر اُس نے ایسا نہیں کیا اور راجہ کو بدستور تخت پر رہنے دیا اس نے اور اس کے بیٹوں نے اپنے زیر حکم علاقے میں اپنی قوت حکم کر لی تاکہ راجہ کی دست درازی سے بچے رہیں کچھ عرصہ کے بعد راجہ مر گیا۔ اس موقع پر بھی شاہ میر نے تخت کی تمنا نہیں کی اور رانی کو تخت نشین ہونے دیا ان تمام امور سے شاہ میر کی نیک نیتی ثابت ہوتی ہے۔ رانی نے اپنے بھائیوں کو شریک سلطنت کرنا چاہا اس پر عام ناراضی پھیلی اگر یہ صورت قائم رہتی تو کشمیر میں پھر بلوے اور بغاوتیں ہوتیں اور ملک تباہ و برباد ہوتا۔ شاہ میر نے سب کو متفق کر کے اپنی حکومت کا اعلان کر دیا اس طرح کشمیر ایک سخت خونریزی سے بچ گیا۔ اب رانی نے یہ چال چلی کہ بچہ بٹ سالار کے ذریعہ سے بولہ رتن کے لئے سلطنت کا مطالبہ کیا اگر رانی بولہ رتن کی حکومت چاہتی تو راجہ کے بعد اس کو تخت نشین کرتی اور اپنے بھائیوں کو شریک نہ بناتی۔ شاہ میر اگر اعلان کے بعد بولہ رتن کی حکومت تسلیم کرتا پھر اس کا نام و نشان بھی باقی نہ رہتا اس پر جنگ ہوئی اور بچہ بٹ کے قتل ہونے سے یہ مہم ختم ہوئی۔ رانی اندر کوٹ میں حکمرانی کرنے لگی۔ دو علی کسی ملک میں بھی اچھی نہیں ہوتی شاہ میر نے اس کا فیصلہ یوں کرنا چاہا کہ رانی سے عقد کر لیا لیکن رانی اور اس کے لڑکے بولہ رتن کی طرف سے وہ مطمئن نہ ہو سکا۔ اور اس نے دونوں کو نظر بند کر دیا۔ رانی نے پھری مار کر خودکشی کر لی اس کے بعد قبیلہ لون نے بغاوت کی سلطان نے انکی خوب گوشمالی کی اور ان کو عہدوں سے برطرف کر دیا۔ قبائل جک اور ماگرے جو سلطان کے وفادار تھے ان کی عزت افزائی کی، تین سال پانچواہ کے حکمرانی کے بعد سلطان نے وفات پائی جسٹاید علی دو بیٹے چھوڑے اس سلطان کے متعلق مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے یہ شخص بڑا بہادر اور جوانمرد اور عادل تھا (گلدستہ کشمیر ص ۱۰۳) سلطان کی تیاریجے وفات (آمد شمس باز زیر حجاب) ہے اس زمانہ تک کشمیر میں سن بکرہی کا رواج تھا سلطان نے اس کو موقوف کر کے ایک نیا اسلامی سن

ایجاد کیا جس کی ابتداء رنجن شاہ کی تاجپوشی سے قرار دی یہ سن شامان مغلیہ کے عہد تک کشمیر میں رائج رہا اس کے عہد میں رعایا سے پانچواں حصہ پیداوار کا لیا جاتا تھا۔

سلطان جمشید

۳۴۷ھ لغایت ۳۴۸ھ

جمشید نے تخت نشین ہو کر چھوٹے بھائی علی شیر کو وزیر بنایا، علی شیر نے تھوڑے دنوں کے بعد بغاوت کی۔ سلطان کے وزیر سراج الدین اور عہدے دار علی شیر سے مل گئے۔ سلطان نے یہ رنگ دیکھ کر سلطنت سے دست کشی اختیار کی اور چند روز بعد انتقال کیا۔ اکیس سال دو ماہ ۳۴۸ھ تک حکومت کی۔

سلطان علاؤ الدین

علی شیر بلقب علاؤ الدین بھائی کی جگہ ۳۴۸ھ میں تخت نشین ہوا اس کے عہد میں ہر چیز کی فراوانی رہی آخر زمانہ حکومت میں بے وقت بارش ہونے سے قحط عظیم ہوا سلطان نے رعایا کی کافی امداد کی اس سلطان کو تعمیرات کا بڑا شوق تھا۔ پرانی عمارتوں کی مرمت کرائی سری نگر میں محلہ علاؤ الدین آباد کیا۔ قبائل لون و ناٹک سلطان سے منحرف ہو کر کشتوار کو بھاگ گیا۔ سلطان نے ان کو حکمت عملی سے بلا کر مجبوس کیا۔ گیارہ سال ایک ماہ حکومت کر کے ۳۵۱ھ میں ۵۵ بہر تاریخ وفات سلطان ۵۵ ہفت گنت مکانش فر دوس

سلطان شہاب الدین

علاؤ الدین کا بڑا بیٹا سیامک بلقب شہاب الدین ۳۶۱ھ میں تخت نشین ہوا ۵۵ ہفت غیب بہر سال جلوس ۵۵ ہفت ازمن شہنشاہ نامی

صاحب تاریخ فرشتہ نے شہاب الدین و قطب الدین کو سلطان شمس الدین کا بیٹا لکھا ہے لیکن یہ صحیح نہیں ملا احمد نے اپنی تاریخ میں شہاب الدین کو علاؤ الدین کا بڑا بیٹا لکھا ہے۔ اس مورخ کا بیان بہ نسبت فرشتہ کے زیادہ صحیح ہے کیونکہ کشمیر کا خاص مورخ اور قریب زمانے کا

مورخ ہے۔ یہ سلطان بہادر اور خلیق مدبر و منتظم تھا جس دن کسی شہر کے فتح ہونے کی خبر نہ آتی اس دن کو اپنے ایام زندگی میں شمار نہ کرتا۔ اس نے شہاب الدین پورہ آباد کیا۔ گلگت، شہبخت، بدخشان، کابل، کاشغر، جموں وغیرہ فتح کئے، کابل پر حملہ کیا اور کابل کے بادشاہ احمد خان کو گرفتار کر کے قید کر دیا۔ آٹھ مہینہ بعد سید تاج الدین بہیقی کی سفارش پر اس کو رہا کیا اور اس کا ملک اُس کو بخش دیا اور اپنی بہن کا عقد اس سے کر دیا۔ اور اس کی بہن سے خود عقد کر لیا۔ پھر چارپن ہزار سو آ اور پانچ لاکھ پیادے لیکر سلطنت دہلی پر حملہ آور ہوا، فیروز شاہ تغلق نے مقابلہ کیا اس نے ماہ میں حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ کشمیر میں تشریف لائے اور چار ماہ قیام کر کے ہندوستان کی طرف تشریف لیگئے، بمقام فیروزپور سلطان شہاب الدین بھی حاضر خدمت ہوا حضرت کو دو مسلمان بادشاہوں کا لڑنا پسند نہ آیا۔ شہاب الدین کو حکم دیا کہ فیروز شاہ سے صلح کر لو۔ اس وقت شہاب الدین کا پلہ بھاری تھا۔ لیکن حضرت کے تعمیل ارشاد میں اس نے صلح کر لی۔ اس صلح میں کشمیر سے سرحد تک کا علاقہ شہاب الدین کو ملا۔ فیروز شاہ کی تین لڑکیاں سلطان کے آدمیوں سے منسوب ہوئیں۔ ایک سلطان کے بیٹے حسن خان سے دوسری سلطان کے دوسرے بیٹے قطب الدین سے، تیسری سلطان کے سپہ سالار سید حسین بہادر سے، مورخین دہلی اس جنگ کے صلح کے ذکر سے خاموش ہیں پھر دکن جا کر سوئترم پور فتح کیا۔ راجہ نگر کوٹ نے خود حاضر ہو کر نذر و تحائف پیش کئے اور ماتحتی قبول کی۔ والی تبت بھی خود ہی درخواست کر کے باجگزار بنا سلطان نہایت عالی حوصلہ اور بلند خیال تھا۔ ملک فتح کر کے مالکان سابق ہی کو جال کر دیتا تھا۔ اپنی دوسری بیگم کے بچانے سے اس نے اپنے بیٹوں حسن خان اور علی خان کو دہلی کی طرف جلا وطن کر دیا اور اپنے چھوٹے بھائی ہندال عرف قطب الدین کو ولیعہد بنایا۔ جب بیمار ہوا اور بچنے کی توقع نہ رہی تو اپنے کئے پر بھپتا یا اور حسن خان کو طلب کیا حسن خان جموں تک آنے پایا تھا کہ بادشاہ انتقال ہو گیا۔ اس سلطان کے عہد میں کشمیر میں سیلاب آیا۔ حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی نے کشمیر میں حضرت سید حسین ہمدانی کو بھیجا۔ سلطان اُن کے ساتھ نہایت عزت و احترام سے پیش آیا حضرت

کے ہاتھ پر کثرت سے لوگ مشرف باسلام ہونے لگے۔ ہندوؤں کو یہ ناگوار گھبرا اور شور شرابا
 کر دی کئی جگہ ہنگامے ہوئے، بھیہارہ (ایک موضع ہے سرقانگر سے چالیس میل کے قریب دمیٹ
 سری نگر و اسلام آباد) کے شہور مندر بجمیشور کو مفسدین نے اپنا مرکز قرار دیا۔ اس لئے یہ مندر
 سلطان نے سہم کر دیا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم) ۱۹ سال ۳ ماہ حکومت کر کے ۱۳۴۶ء میں
 فوت ہوا اس سلطان کے متعلق تاریخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، یہ سلطان علم کی
 قدر کرتا تھا۔ اور انصاف کرتے وقت امیر غریب ہندو مسلمان میں کوئی فرق نہ کرتا تھا (ص ۹۹)۔
 اس کے عہد میں ہنود بڑے صاحب اقتدار و وقار تھے (گلدستہ کشمیر ص ۱۴) کشمیر کے بسبب نفل
 انراک ویران شدہ بودیزاعت سماعت آورد (تاریخ کشمیر مصنفہ پنڈت نرائن کول) اکھیل
 فرماندہی راجو اہر و زواہر معدلت واحسان زینت داد (گلزار کشمیر ص ۱۶)

سلطان قطب الدین

شہاب الدین کے بعد اس کا چھوٹا بھائی ہندال بلقب قطب الدین تخت نشین ہوا یہ بڑا منظم
 اور عادل تھا، لوہر کوٹ کے صوبیدار نے سرکشی کی اس پر شکر کشی کر کے سلطان نے اپنا تسلط
 کر لیا۔ سلطان شہاب الدین کا لڑکا حسن خان جو حسب طلب سلطان شہاب الدین آیا تھا سلطان
 قطب الدین کے حضور میں آیا تھا قطب الدین نے اس پر بھید نوازش و الطاف کو لیکن دراندازوں
 نے چاہتے جوں میں ناموافق کرادی سلطان نے حسن خان کو گرفتار کرنا چاہا۔ رائے شیردل وزیر نے
 حسن خان کو آگاہ کر دیا، حسن خان لوہر کوٹ کو بھاگ گیا سلطان کو جب اطلاع ہوئی وزیر کو قید
 کر دیا۔ وزیر بھی قید خانے سے نکل کر لوہر کوٹ پہنچ گیا، وہاں کے زمینداروں نے ان دونوں کو
 گرفتار کر کے سلطان کے حوالے کر دیا سلطان نے وزیر کو قتل کر دیا اور حسن خان کو قید کر دیا۔
 اس سلطان کے عہد میں کئی مرتبہ قحط پڑا۔ مگر سلطان کے چودہو سنخانے رعایا کو پریشان ہونے دیا،
 مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے اس نے اپنے وقت کے بہت سے قحطوں پر رعایا کو اپنا مہم نون کیا
 (ص ۱۰۵) اس کے عہد میں ۱۳۵۶ء ہجری مطابق ۱۳۴۹ء میں حضرت سید علی ہمدانی تشریف لائے

سات سو سادات آپ کے ہمراہ تھے اور چھ مہینے قیام کر کے واپس چلے گئے ان کے ہاتھ پر بہت
لوگ مسلمان ہوئے اور سہانو کی صلاح ہوئی۔ حضرت نے اپنی کلاہ مبارک سلطان کو عطا فرمائی
سلطان نے اس کو اپنے تاج میں رکھا۔ ۱۵۱۷ء میں فتح شاہ نے وصیت کی کہ یہ کلاہ میرے
کفن میں رکھ دی جائے چنانچہ ایسا ہی کیا گیا مولانا احمد نے جو اس زمانے کے صاحب کمال بزرگ
تھے سنکر فرمایا۔ تاج شاہی از سر شاہان کشمیر برفقار و سرداری آہار و بہ نگوساری نہاد۔
چنانچہ اس کے بعد سلطنت کو زوال شروع ہوا۔ سلطان قطب الدین ذی علم اور شاعر تھا یہ
اشعار اُس کے ہیں۔

لے بگوشمع رویت عالی پروانہ	وز لب شیریں تو شورسیت در ہر خانہ
من بچندیں آشنائی میخویم خون جگر	آشنایا حال این شد وائے بر بیگانہ
قطب سکین گر گناہے میکند عیش کن	عیب نبود گر گناہے می کند دیوانہ

سولہ سال سات دن حکومت کر کے ۱۵۴۷ء میں وفات پائی۔

سلطان سکندر ریت شکن

سلطان قطب الدین نے دو خور و سال لڑ کے چھوڑے بڑے کا نام آشکارا اور چھوٹے کا
ہیبت خان تھا، آشکارا کو اس کی مان نورد خاتون نے سکندر کے لقب سے تخت نشین کیا اور
کار و بار سلطنت خود انجام دینے لگی۔

شاہ عادل سکندر ثانی،	کہ از یافت سرفرازی تاج
ملک روشن بنور شرع ازو	گرچہ بودہ ز کفر چوں شب داج
بہر تاریخ سال سلطنتش	عقل گنہ بشرع دادہ رواج

سلطان کی بہن اور بہنوی محمد شاہ کی نیت میں کچھ فتور آیا۔ سلطان کی والدہ نے آگاہ ہو کر
دو لڑکے قتل کر دیا، میر بیٹا ڈوک، ساہس رائے مادری یہ چار ہندو وزیر تھے رائے مادری نے سلطان
کے بھائی ہیبت خان کو زہر دے کر مار ڈالا چونکہ عینی و کافی شہادت نہ تھی اس لئے سلطان اسکو

سزا دینے میں متامل تھا۔ مگر اس سے ناخوش تھا اور وہ بھی سلطان سے خالیف تھا اس نے سلطان کی دسترس سے بچنے کیلئے یہ تدبیر کی کہ سلطان سے عرض کیا کہ اہالیانِ تبت خور و قرار واقعی طور پر مطیع نہیں ہوئے اس لئے ان کی گونہ شمالی پنجگو مانور کیا جائے سلطان نے اس خیال سے کہ شاید یاس جنگ میں مارا جائے اس کو اجازت دیدی اس نے تبت پر تسلط کامل کر لیا اور سلطان سے محرف ہو گیا سلطان نے لشکر روانہ کیا۔ یہ مغلوب ہو کر گرفتار ہوا سلطان نے اس کو قید کر دیا۔ اس نے قید خانے میں زہر کھا کر خود کشی کی۔ اسی جنگ میں سلطان کا مانوں اس کے ہاتھ سے شہید ہوا تھا۔ جس قدر مذموم رسومات مروج تھیں سلطان نے حکماً سب کو بند کر دیا۔ بہت سے ناواقف محصول بند کر دئے جیسے باج متغہ (محصول عبور دریا و داخلہ شہر) ہمیشہ سے وصول کئے جاتے تھے سلطان نے موقوف کر دئے سلطان کے بدل و عطا و قدر دانی کا شہرہ سنکر عراق خراسان ماوراء النہر وغیرہ ممالک سے لوگ جوق در جوق آ کر ملازمت شاہی میں داخل ہو گئے انتظام مملکت اور بیہودی رعایا کے لئے اس نے بہت سعی کی یہ سلطان بڑا صاحبِ قبال تھا بہت سی فتوحات کر کے اپنے مقبوضات کو دور دور تک بڑھایا (مکمل تاریخ کشمیر) ۱۳۰۷ء میں امیر تیمور نے ہندوستان پر حملہ کیا ابھی دریائے الہک کے کنارے تک پہنچا تھا کہ سلطان سکندر نے بمقتضائے عاقبت بنی ایک سفارت انہما را طاعت کیلئے بسر کردگی مولانا نور الدین تیمور کی خدمت میں بھیجی اور درخواست کی کہ جس جگہ حکم ملاقات کے لئے حاضر ہوں تیمور بہت خوش ہوا اور دو ہاتھی گھوڑا مع ساز و براق مرصع و خلعت زرد و زری بھیجا اور لکھا کہ جب ہم دہلی فتح کر کے پنجاب پہنچیں تو حاضر ہو۔ تیمور نے جب دہلی سے مراجعت کی سلطان تحایف نذرانہ بیکر روانہ ہوا۔ اثنائے راہ میں سنا کہ تیمور کے وزیر کہتے ہیں کہ سلطان کو تین نہراں گھوڑے اور ایک لاکھ اشرفی نذر لانی چاہئے۔ سلطان یہ سنکر پریشان ہوا واپس لوٹ آیا اور عرضی لکھی کہ حضور کے لائق پیشکش طیار ہوسکی۔ جلد فراہم کر کے حاضر ہوتا ہوں۔ جب یہ عرضداشت پہنچی تیمور کو سب حال معلوم ہوا تو کہا وزیروں نے نہایت نامعقول حرکت کی ان کو چشم نمائی کی سلطان کے

قاصدوں پر مہربانی کی اور کہا کہ سلطان اس کا کچھ خیال نہ کرے بے خطر ہمارے پاس چلائے سلطان یہ مژدہ سن کر روانہ ہوا بارہ مولہ تک پہنچا تھا کہ خبر ملی تیمور دریائے سندھ پار ہو کر سمرقند کو روانہ ہو گیا۔ سلطان واپس آیا۔ اور سنہ ہجری میں اپنے بیٹے شاہی خان کو معہ تحایف و نذر سمرقند بھیجا تیمور نے شاہی خان کو نہایت احترام سے سات آٹھ برس تک وہاں رکھا، سنہ ۸۰۷ میں واپس آیا۔ سلطان نے سکندرہ پورہ آباد کیا۔ سدا تالیفات مسمت پر گنہ بھاگ تعمیر کرائی، ہشہور عالم و نادر روزگار جامع مسجد سری نگر و خانقاہ معلی تعمیر کرائی سلطان سکندر کے عہد میں حضرت سید میر محمد ہمدانی ابن حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی تشریف لائے سلطان نے حضرت سے بیعت کی اور حضرت کے دست حق پرست پر بکثرت ہندو مسلمان ہوئے سلطان کا وزیر سیہ بٹ معہ عیال و اطفال وغیرہ مشرف باسلام ہوا اس کا نام سیف الدین رکھا گیا۔ سیہ بٹ نے اپنی دختر بارہ کا نکاح حضرت سے کر دیا۔ ہندو ابتدا سے اس کوشش میں لگے ہوئے تھے کہ تخت کشمیر پر قبضہ کریں ان کو اسلام کی اشاعت بھی ناگوار تھی سلطان شہاب الدین کے عہد سے حضرت امیر کبیر کی وجہ سے کثرت سے اسلام کی اشاعت ہوئی تو ہندوؤں کا غصہ اور بھی بڑھا اور مسلمانوں کو آزار دینے لگے (شیخ سلیمان کا بیان دیکھو) سلطنت کے خلاف سازشیں کرنے لگے۔ بعض ہندوؤں کو سازش و بغاوت کا مرکز بنایا۔ چنانچہ سلطان شہاب الدین جیسے نرم مزاج غیر متعصب فرمانروا کو جس کے ہندو بھی مداح ہیں مجبور ہو کر سختی سے کام لینا پڑا، اور مرکز بغاوت ہندو کشمیر کو ہندو کرنا پڑا لیکن یہ آگ شہاب الدین کی معمولی داروغہ سے نہ ذی۔ سلطان سکندر کے زمانے میں امیر کبیر کے صاحبزادے نے مستقل طور پر کشمیر میں سکونت اختیار کر لی ان کے کشف کو کرامات، اخلاق و عادات کو دیکھ کر اس کثرت سے ہندو مسلمان ہوئے جس کی نظیر تاریخ اسلام شاید مشکل سے پیش کر سکے۔ ایک انگریز محقق نے لکھا ہے کہ اس زمانہ میں اسلام کی زد سے کشمیر میں صرف گیارہ خانہ دان بچے تھے جو جو قبائل مسلمان ہوتے گئے اپنے ہندوؤں کو ڈاکو مسجد بناتے گئے۔ ان امور کو دیکھ کر راسخ الحقیقہ ہندوؤں کو جوش آیا۔ اور ذی ہولی آگ مشتعل ہو گئی

اور بہت سے مندر سازش کا مرکز بن گئے۔ اس آگ کے دبانے کیلئے سیف الدین نے سختی کی جو مندر مرکز سازش تھے منہدم کئے گئے کچھ لوگ جلا وطن کئے گئے جب امن وامان ہوا۔ جو مندر منہدم کئے گئے ان میں ایک مندر وزیر ایشری کا مندر تھا جب اس کو مسمار کرنے لگے تو آگ کے شعلے نکلے لوگ ڈرے مگر سلطان نے کچھ پروا نہ کی اور اس کو مسمار کر دیا جب اس کی بنیاد کھودی گئی تو آپس سے ایک پتھر نکلنا جس پر یہ عبارت کندہ تھی۔ ”بسم اللہ منتر نہ تشنت وزیر ایشری“ یعنی بسم اللہ ایک منتر ہے جس سے مندر وزیر ایشری ویران ہوگا۔

ایک مندر پر سپور تھا اس کو راجہ للتادت نے تعمیر کرایا تھا بنیاد رکھتے وقت بخومیوں سے دریافت کیا کہ یہ عمارت کب تک قائم رہے گی۔ بخومیوں نے کہا ایک ہزار ایک سو سال گزرنے پر سکندرام ایک بادشاہ اس کو ویران کرے گا۔ راجہ نے یہ مضمون ایک تانبے کے پتھر پر کندہ کر کے ایک صندوق میں بند کر کے بنیاد میں رکھوا دیا تھا جو منہدم ہونے پر برآمد ہوا مکمل تاریخ کشمیر و تاریخ فرشتہ) سلطان نے ان مندروں سے تعرض نہیں کیا جو خالص معبد تھے وہ آج تک موجود ہیں ان کا موجود ہونا اس پر شاہد عادل ہے کہ مندروں کا انہدام تعصب مذہبی سے نہیں ہوا بلکہ جو مندر منہدم کئے گئے، اس کا کوئی اور ہی باعث ہوگا۔ ان مندروں کے انہدام سے سلطان کا لقب بت شکن پڑ گیا۔ ہندو مورخین نے لکھا ہے کہ سلطان نے ہندو کو جبراً مسلمان بنایا۔ اور تعصب مذہبی سے مندر منہدم کئے یہ بالکل غلط ہے، جبراً مسلمان کرنا اور غیر مسلم ذاتی رعایا کے معاہدہ کا بلا وجہ معقول منہدم کرنا جائز نہیں سلطان ایک مذہبی آدمی تھا وہ ایسا ہرگز نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اسلام کے مشہور امام حضرت سید محمد صاحب موجود تھے اگر سلطان ایسا کرتا تو وہ ہرگز نہ کرنے دیتے اس قسم کے الزامات متعصبین نے گھڑے ہیں نہ ان کا کوئی ماخذ ہے نہ ان کے پاس کوئی عقلی دلیل ہے متعصبین کے تراشیدہ الزامات کو بعض یورپین اور ہندوستانی مصنفین نے بھی نقل کیا ہے خود عقل و تحقیق سے کام نہیں لیا۔ بعض ایسے مصنفین بھی ہیں جن کے قلم نے کسی پالیسی کے زیر حراست حرکت کی ہے اس قسم کی تمام تصانیف کو مثل سفیر کشمیر وغیرہ مشہور محقق ڈاکٹر آزاد صاحب

نے قابل اعتبار قرار دیا ہے (پرخچہ آف اسلام) متعصب مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ سلطان نے برہمنوں سے مسلمان ہونے کو کہا تو برہمنوں نے جواب دیا (انچول کا بناؤنی ٹو ایچا دیں پر از شرارت و ستم رہنمائے جہنم ہم کو قبول نہیں ایسے صاف اور گستاخانہ کلمات سیاہ دروں سلطان کے دل پر اور کدورت و غبار پیدا ہوا) (گلدستہ کشمیر حصہ دوم مثنیٰ) اول تو یہ واقعہ ہی سراسر بے بنیاد ہے اس کا کوئی ثبوت نہیں اس کے علاوہ اس میں کیا حرج ہے کہ کوئی عیسائی ہندو کو یا کوئی مسلمان ہندو کو یا کوئی مسلمان عیسائی کو اپنے مذہب کی دعوت دے اس عبارت سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ سلطان نے برہمنوں کو دعوت اسلام دی۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ دعوت دینے والا خواہ کوئی ہو اور کسی کو دعوت دے تہذیب و متانت سے پیش آتا ہے۔ جواب دینے والوں کا بھی یہی دستور ہے کہ وہ اپنے رد و قبول کا اظہار تہذیب و متانت سے کرتے ہیں برہمنوں نے جو جواب دیا وہ نہایت ہر خودیہ مؤلف بھی اس کو گستاخانہ قرار دیتا ہے۔ اس پر سلطان نے جس قدر بھی عتاب کیا ہو مجاہد ایک توسید ہی بات کا اٹھا جواب، دوسرے توہین مذہب تیسرے توہین سلطنت یہ تین جرم تھے جو برہمنوں پر عاید تھے لیکن رحمدل سلطان نے سکوت اختیار کیا اس پٹ دہری کا کیا ٹھکانا ہو کہ سلطان کے تحمل کی تو تعریف نہیں کی جاتی اس کو سیاہ دروں کہا جاتا ہے برہمنوں کی بدتمیزی کو سراہا جاتا ہے سلطان سکندر کے عہد میں ہندوؤں کا یہ زور تھا کہ برہمنوں نے سلطان کو گستاخانہ جواب دیا اور شیخ سلیمان جب مسلمان ہوئے تو ان کو اپنی قوم کے خوف سے کشمیر چھوڑنا پڑا (شیخ کا بیان آگے آئے گا) اور ہندو اس درجہ متعصب تھے کہ مسلمان بادشاہوں کے محلات کے نیچے نام رکھتے تھے جیسا کہ ریخن شاہ کے بیان میں گذرا۔ اگر سلطان جابر ہوتا تو برہمنوں کی یہ مجال نہ ہوتی اور مسلمانوں کو اس قدر خوف ہراس نہ ہوتا کہ ترک وطن پر مجبور ہوتے کسی عقلی و نقلی دلیل سے ثابت نہیں کہ سلطان نے ہندوؤں پر تشدد کیا۔ مظالم کی داستانوں کے بیان میں متعصبین بھی متفق نہیں۔ مؤلف گلدستہ کشمیر تمام الزامات سلطان کو لگاتا ہے، منشی کرپا رام مصنف گلزار کشمیر سیف الدین کو بانی جور و ستم قرار دیتا ہے۔ مؤلف تاریخ ریاست جموں کشمیر لکھتا ہے اس نے

اپنے پہلے ہم مذہبیوں پر پڑنے ظلم کئے۔ سلطان نے اسی وزیر کے کہنے سے یہ حکم جاری کیا کہ تمام ہندو یا تو مسلمان ہو جائیں یا کشمیر سے باہر چلے جائیں بت توڑ دے جائیں۔ (مثلاً) یہ سفید جھوٹ ہے اگر سلطان ایسا حکم دیدیتا تو اس زمانے میں ہندوؤں کا زور تھا اور وہ مدت سے سلطنت کے خلاف سازشیں بھی کر رہے تھے ایسی بغاوت ہوتی کہ سلطنت کا خاتمہ ہو جاتا یا کوئی ہندو باقی نہ رہتا۔ سلطان سکندر ہی کے وقت میں لاکھوں ہندو کیوں نہ ہو رہے اور سلطان کے وزیر اڈک اور ساہس کیسے بچے، یہ قدیم مندر جو آج تک کھڑے ہیں کیسے بچے۔ انہدام منادر، تبدیل مذہب اور حجب و اشاعت اسلام ان مسائل پر مستقل مضامین علیحدہ لکھے جائیں گے حقیقت صرف اس قدر ہے کہ ہندو حصول سلطنت کی مدت سے سعی کر رہے تھے اور اشاعت اسلام کو دیکھ کر برہمن ہو رہے تھے۔ حضرت سید محمد کی وجہ سے سلطان سکندر کے عہد میں اشاعت اسلام کثرت سے ہوئی اس پر ہندو اور بھی مشتعل ہوئے۔ جو لوگ مسلمان ہوتے ان کو ہندو ستاتے تھے، یہی برتاؤ انہوں نے سیف الدین کے ساتھ کیا، صاحبِ مکمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے، سید بٹ کو جس کا اسلامی نام ملک سیف الدین قرار پایا تھا۔ دین اسلام اختیار کرنے کے بعد راسخ الاعتقاد ہندو نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھنے لگے۔ ملک کو بھی یہ سب چیزیں پہنچتی تھیں (حصہ دوم ص ۲۲) مفاسد کے انسداد کے لئے کچھ سختی کی گئی اور ظاہر ہے کہ اس قسم کے فسادات بغیر تہذیب و نہیں ہو سکتے اس قسم کے مفاسد کو کوئی عقلمند حق بجانب قرار نہیں دے سکتا، اور قیام امن بغیر انسداد مفاسد ممکن نہیں۔ سیف الدین ایسا نادان نہ تھا کہ خلاف شرع و انصاف عمل کر کے رعایا کو پریشان اور ملک کو ویران کرتا، صاحبِ مکمل تاریخ کشمیر سیف الدین کے متعلق لکھتے ہیں۔ ماوہ تعصب کی قدر کم ہونا تو اس کا نام آب زر سے لکھنے کے قابل تھا۔ کشمیر میں اس کی عقل و دانش کی بہت سی روایتیں مشہور ہیں (حصہ دوم ص ۳۱)

سلطان سکندر سے ہندو اسوجہ سے بھی مخالف ہوئے کہ سلطان نے بغیر رض رفاہ عام و تہذیبِ خلائی بعض مراسم کو بند کیا جو قدیم سے جاری تھیں اور جن کو ہندو اپنے مذہبی شعار سمجھتے تھے

مثل سستی، قمار بازی، شراب خوری وغیرہ، صاحب کمال تایخ کشمیر لکھتے ہیں اُس نے تمام منوعات و دیگر بدعات نامشروع مثل شراب خوری، قمار بازی، زنا کاری، چوری اور دیگر رسومات بد بالکل ممنوع کر دیں اور ساز و سرود چنگ و رباب جس کے لوگ عرصہ دراز سے والہ و شیدا ہو رہے تھے ایسے اڑا دئے کہ ملک میں ان کا نام و نشان تک باقی نہ رہا (حصہ دوم ص ۲۵) مگر پر لکھتے ہیں کہ سستی کو بھی بند کیا، سستی، شراب خوری، قمار بازی، گانا بجانا۔ یہ قدیم سے ہندوؤں میں رائج تھا اور مذہبی شعار سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ ان کے متعلق بعض مذہبی کتب میں ہدایات ہیں اور متقدمین کا عملہ آئندہ رہا ہے۔ رگوید میں ہے ”بڑے بڑے قمار بازوں کے پھل جب ہوا دلور اور کشادہ مقام پر ڈلے جاتے ہیں تو میں مست ہو جاتا ہوں جس طرح چورس پینے سے مجھے مزا آتا ہے اسی طرح پالنے مجھے شایق بناتے ہیں۔ (منڈل ۱۵ سوکٹ ص ۳۲ مترنہ)

تہا دیوں نے اپنی بیوی پاربتی سے کہا کہ برہمن کی نجات شراب پینے میں ہے تو بلا شراب مذہب کو نہیں سمجھ سکتی، برہمن کو شراب پینا چاہیے۔ (تاتر)
ہندو فاضل مسرت لکھتے ہیں کہ ہمیں شکنتلا سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت شراب خانے تھے اور پنج قوم کے لوگ وہاں جاتے تھے لیکن اعلیٰ ذات کے لوگ بھی شراب سے نا آشنا نہ تھے، (معارف جنوری ۱۹۳۳ء)

کالیداس نے اکثر جگہ لکھا ہے کہ عورتوں کے منہ سے شراب کی بواقی تھی۔ راجہ للما دت کے بیان میں لکھا ہے کہ اس کی سپاہ نے شراب نارجیل پیا اس سے تکان ان کا دور ہوا (گلدستہ کشمیر) سری کرشن نے شراب چھڑکا ہوا کھانا اپنی قوم کو کھلایا (حیات سری کرشن ص ۱۷۱)
لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں پراچین بھارت ورث میں جہاں اکیلے کا مرض عام تھا (تایخ ہند) لالہ کالیداس کپور ایم۔ اے ایل ایل۔ بی قدیم آریوں کی تعریف میں لکھتے ہیں۔ سوم رس پیتے تھے اس سے ایک طرح کا نشہ آ جاتا تھا۔ ناچنے گانے اور چکر کھیلنے کے شوقین تھے (ہندستان کی ابتدائی تایخ حصہ اول) سستی جی دختر دھرم پر جابت (کشب بن مارچ بن برہما کی بیٹی) جوستی

ہو گئی تھی (گلدستہ کشمیر حصہ دوم ص ۱۳) مادی راجپانڈو کی دوسری رانی راجہ کی لاش کے ساتھ سٹی
ہوئی تھی (ہندو گلاسیکل کٹری مصنفہ لالہ دیوی سہائے دیانچ پنجاب بھائی پرمانند)۔

راجگان کشمیر میں شنکورو، اننت دیو، اچل کی رانیان سٹی ہوئیں (گلدستہ کشمیر)۔
مشہور سیاح شیخ ابن بطوطہ شہر اجودھن کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہاں عورتیں اپنے شوہر
کی لاش کے ساتھ سٹی ہوتی ہیں، غرض قمار بازی شہر اجوری، سٹی کے روکنے کو ہندو مذہب میں
دوست اندازی سمجھے۔ ادھر ان امور کی روک تھام۔ ادھر مرکز اجاوت منادر کا اہدام، پھر کثرت
شاعت اسلام اُسور تھے جن کی بنا پر ہندو سلطان سکندر سے ناراض ہوئے اور اس کو ظالم و متعصب
سبھی کچھ کہا گیا۔

سلطان جب علیل ہوا تو اپنے تینوں بیٹوں میرخان، شاہی خان، محمد خان کو طلب
کر کے میرخان کو ولی عہد مقرر کیا۔ علی شاہ خطاب دیا۔ بھائیوں کو متحد رہنے کی ہدایت کی بائیس
سال ایک ماہ سولہ دن حکومت کر کے وفات پائی، شعرا اور امرانے مرثی و تاریخیں لکھیں عالمِ قلم
ہوا۔ حضرت احمد رحمۃ اللہ علیہ نے بھی مرثیہ لکھا تھا اس کے چند شعر یہ ہیں۔

سچا ست شاہ سکندر کجاست مہرانش	در انتظار ہلاک اندگوئے و چو گانش
عجب کہ دیدہ شود گل شگفتہ در گلزار	عجب کہ یک خراہ بن از در کہسار
عجب کہ باغ بخندد چو مردم غافل	عجب کہ باغ نگرید لبان ابر بہار
خدا شناس ہمیب صفت سکندر شاہ	کہ آفرین خدا بر روانش باد ہزار
ز حیر شاہ دل ہر کہ ہست پر خون ست	بگرزد در د کباب است سینہ جی خون ست

زیادہ مشہور تاریخ (فوتہ سکندر) ہے۔

سلطان علی شاہ

سلطان سکندر کی وفات پر ۱۲۷۷ ہجری میں اس کا خور و سال پڑا بیٹا بلقب علی شاہ
تخت نشین ہوا۔ کار و بار سلطنت وزیر سیف الدین انجام دیتا رہا۔ علی شاہ کی شادی راجپوں

کی لڑکی سے ہوئی تھی۔ ہندو مورخ مثل مصنف کلزا کشمیر و مولف گلدستہ کشمیر اس رشتے کا ذکر نہیں کرتے بلکہ چھپاتے ہیں۔ مولف گلدستہ کشمیر نے تو یہاں تک کوشش کی ہے کہ علی شاہ کے جموں جانے کی بجائے پنجاب جانا لکھا ہے لیکن کشمیر کے قدیم شہر مورخ صاحب تبارخ اعظمی نے بحوالہ تبارخ نادری لکھا ہے کہ اس کی شادی راجہ جموں کی لڑکی سے ہوئی تھی یہ راجہ مل دیو یا اس کے بیٹے جمیر دیو کی لڑکی تھی ہندو مورخ پنڈت بیربر لکیتے ہیں۔ چون وارد چکلہ جموں گردید (علی شاہ) راجہ گنجنا برین کہ دخترش در عقد علی شاہ بود در خصوص ترک سلطنت را ملامت نمود و لشکر از ہمراہ خود داد (مختصر التواریخ قلمی موجودہ کتب خانہ سری نگر)

مخالفین سلطنت کی تنبیہ کا سلسلہ جاری رہا۔ جب اطمینان ہو گیا تو نیند کر دیا گیا۔ ۸۳۵ھ میں سیف الدین کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے اپنے بھائی شاہی خان کو وزیر بنا لیا، شاہی خان نے نہایت خوبی سے کاروبار سلطنت کو انجام دیا۔ ہندوؤں پر ہرمانی کی۔ علی شاہ نے حج بیت کا ارادہ کیا۔ سلطنت اپنے بھائی شاہی خان کے سپرد کر کے اپنے خسر راجہ جموں سے ملنے گیا، راجہ مذکور نے ترک سلطنت پر اس کو ملامت کی۔ راجہ راجوری نے بھی بہکا با۔ علی شاہ نے ارادہ فسخ کر دیا اور راجہ جموں کا لشکر لیکر کشمیر پر قبضہ کرنے آیا۔ دونوں بھائیوں میں جنگ ہوئی علی شاہ فقیاب ہوا۔ شاہی خان بھاگ کر حیرت گہل کے پاس گیا (حیرت امیر تیمور کی قید میں تھا۔ وہاں سے بھاگ آیا تھا۔ اور پنجاب غیرہ کے بعض حصص پر داخل پالیا تھا) علی شاہ نے شاہی خان کا تعاقب کیا، شاہی خان اور حیرت نے مل کر علی شاہ کو گرفتار کر لیا۔ اوڑھکی میں نظر بند کر دیا۔ وہیں مرا۔ اس نے ۶ سال ۹ ماہ ۷ دن حکومت کی اس کے عہد میں شیر گڑھی کے محلات تعمیر ہوئے تھے، والی کا شہر نے یورش کر کے دونوں تہمت پر قبضہ کر لیا یہ اس کا مقابلہ نہ کر سکا۔ اس کی فوج کا جنرل سہہ لاج اور صوبہ کا مارج کا گورنر گورکھ تھا۔ مولف گلدستہ کشمیر نے اس کو ظالم لکھا ہے لیکن کوئی روایت ظلم و ستم کی نقل نہیں کی۔ دوسرے تاریخین اس قسم کے ذکر و خاموش ہیں تبارخ اعظمی میں یہ ضرور لکھا ہے کہ قوم چکا امور سلطنت میں مداخلت کرنے لگی تھی

اس لئے ان کو قتل کیا گیا۔ (یہ چاک مسلمان تھے اور شاہی ملازم تھے)

سلطان زین العابدین عرف بدشاہ

سلطان زین العابدین یہ مسلمان کشمیر میں سب سے زیادہ نامور بادشاہ گذر رہے۔

۸۸۰ء میں پیدا ہوا (اس کا نام شاہ رخ مزار تھا) فتحیات کبرویہ (عام طور پر شاہی خان کہتے تھے۔ سلطان سکندر اپنے تینوں بیٹوں کو ایک بزرگ سید حسین خوارزمی نقیم کشمیر کی خدمت میں لے گیا۔ حضرت نے تینوں کے لئے دعا فرمائی۔ زین العابدین شہزادگی کے زمانہ میں حضرت شیخ بہار الدین گنج بخش کشمیری کی خدمت میں گیا۔ شیخ اس کے اخلاق و عادات سے بہت خوش ہوئے اور فرمایا (بحکم خدا ترا بادشاہ دین و دنیا کر دیم و گنجہائے فراوان تو بخشیدیم)

زین العابدین نے مولانا کبیر سے علوم فقہ و حدیث وغیرہ حاصل کئے، ۸۲۶ء ہجری مطابق ۱۴۲۷ء اپنے بھائی علی شاہ کو قید کر کے از لقب زین العابدین تخت نشین ہوا۔ اپنے استاد مولانا کبیر کو شیخ الاسلام اور اپنے چھوٹے بھائی محمد خان کو وزیر بنایا۔ محمد خان نے خیر خواہی اور عدل و انصاف سے وزارت کی، یہ بادشاہ کی زندگی ہی میں مر گیا۔ بادشاہ نے اس کے بیٹے حیدر خان کو وکیل مقرر کیا۔ زین العابدین کا پہلا نکاح سید تاج الدین بہیقی کی لڑکی بی بی خاتون سے ہوا (سید تاج الدین کا سلسلہ نسب چار واسطوں سے سید جلال الدین بخاری سے ملتا، فتحیات کبرویہ) لیکن اس بی بی سے کوئی اولاد نہیں ہوئی، بی بی خاتون نے اپنے بھائی سید نور الدین کے پوتے سید محمد امین ایسی بن سید میر حسن منطقی کو منتقل کر لیا تھا، بادشاہ کے بیٹوں بیٹے، ادب خان۔ حاجی خان، بہرام خان دوسری بیگم سے تھے۔ بادشاہ کی ایک بیگم راجہ سیدین والی راجوری کی بیٹی تھی۔ (اسلامک کلچر ان کشمیر کو الہ خبرل آف دی پنچب ہسٹوریکل سوسائٹی) قوم چک کے آدی جو شاہی ملازمت میں تھے معاملات سلطنت میں دخل دینے لگے اس لئے بادشاہ نے ان کو قتل کرایا۔ اس کے عہد میں دارو و سندھ وغیرہ فتح ہوئے۔ یہ بادشاہ بہادر سخی۔ ذی علم، عادل، قدردان مدبر و منتظم تھا۔ اس کے عہد میں کشمیر نے ہر قسم کی ترقی کی، اس

بادشاہ کو ایسی شہرت نصیب ہوئی کہ کشمیر کے کسی بادشاہ کو نصیب نہیں ہوئی تھی، سندھ کے بادشاہ جام خلق نے بہت سے تحائف اور گھوڑے بھیجے اور ایک قصیدہ خود سلطان کی مدح میں تصنیف کر کے روانہ کیا۔ زین العابدین اس قصیدے کو پڑھ کر بہت خوش ہوا اور شکر خدا کا ادا کیا کہ اس کی مدح میں ایک بادشاہ نے قصیدہ لکھا۔ ثرلٹ مکہ، خدیو مصر، سلطان روم، شاہان ترکستان و سیستان، شاہ دہلی، سلطان ابوسعید مرزا والی خراسان، و سلطان محمود شاہ والی احمد آباد گجرات نے تحائف بھیجے (طبقات اکبری، اسلامک کلچر ان کشمیر و تائیخ فرشتہ)۔

زین العابدین نے بھی ان سلاطین کو ہدایا و تحائف بھیجے۔ والی لاسہ (تبت سے) اور پرمصر (چین پر) نے دوراج سنس بھیجے (تائیخ فرشتہ و طبقات اکبری) زین العابدین کا علم موسیقی کی طرف زیادہ میلان تھا۔ راہہ ڈونگر سین والی گوالیار نے رشتہ اتحاد قائم کرنے کے لئے دو کتابیں اس علم کی تحفہ بھیجیں (مختصر التواریخ) یہ بادشاہ ہندوؤں پر بہت مہربان تھا اس لئے ہندو اسکو بڑشاہ (بڑا بادشاہ) کہتے تھے اور مسلمان بڑشاہ (برہمن بادشاہ) کہتے تھے۔ اس نے ہندوؤں کی مرمت کرائی ہندوؤں کو عہدے دئے ان کی مذہبی کتابوں کی اشاعت کرائی۔ ان کے مذہبی اسر قائم کئے اور ان کے حقوق سے زیادہ ان کے ساتھ مراعات کیں۔ اس حد سے زیادہ ملاطفت کی وجہ سے بعض مسلمان مورخین نے مثل بہاؤ الدین متو اس کے متعلق اچھا خیال ظاہر نہیں کیا۔ پنڈت زونراج اس کا مورخ تھا۔ اس مورخ نے کلہن پنڈت کے بعد سے زین العابدین کے عہد تک کشمیر کی تائیخ لکھی اور بادشاہ کے نام پر اس کا نام زینہ ترنگنی رکھا۔ لیکن وہ اس تائیخ کو مکمل نہ کر سکا مرگیا۔ اب یہ تائیخ نایاب ہے (ترجمہ و نوٹ راج ترنگنی سٹین صاحب) کشمیر کے مشہور ہندو شکر راجا بیج کی مرمت کرائی۔ ہندوؤں کے ساتھ پاٹ شالائیں قائم کیں (شاکشیہ پٹ) ہندو فارسی پڑھنا گناہ سمجھتے تھے۔ زین العابدین نے یہ ہندوؤں کو طبع دلا کر اس طرف مائل کیا (مختصر التواریخ)

اس کے خاص خاص ہندو افسریہ تھے، سوم پنڈت مصاحب، پنڈت زونراج مورخ، شری بٹ افسر لاطیا، سداشیونیم ہنمنت رتیہ سپالار، گنیش کول قانونگو، مادہو کول قانونگو،

گوپال کول صدر قانون گو۔ بودی بہت مترجم۔ اس وقت تک کشمیر میں صرف تانبے کے سکے رائج تھے اس بادشاہ نے سب سے پہلے سونے چاندی کے سکے چلائے۔ علم موسیقی کا شایق تھا اس فن نے اس کے زمانہ میں بہت ترقی کی تھی اس نے خود چند ساز ایجاد کئے۔ اس کے دربار میں جس طرح علماء فقر طبیب، پنڈت، شاعر، مورخ اور دیگر اہل فن تھے اسی طرح موسیقی کے اہل کمال بھی تھے جس طرح فقہ حدیث کے مدارس کی سرپرستی کرتا تھا۔ اسی طرح سنسکرت کی پاٹ شالاول اور موسیقی کے مدارس کا بھی سرپرست تھا اس کے عہد میں بہت سی ایرانی راگنیاں کشمیر کے مطربوں اور سازندوں نے اختیار کر لیں مثلاً راست، ساگا، کشمیری راست، چارغ، عراق، نواز، ریائے، شاہ نواز، نوروز، تے، ریر، ڈنگولہ وغیرہ۔ بودی بٹ اس کے درباری ماہر موسیقی نے اس فن پر ایک کتاب تصنیف کی اس کا نام بادشاہ کے نام پر زین رکھا۔ سوم پنڈت نے ایک کتاب اس فن میں مانک نام تصنیف کی اسکو بادشاہ کے نام پر معنون کیا۔ (اسلامک کلچر ان کشمیر) بادشاہ نے خود ایک عجیب سا نایا کیا تھا (کہ ایک نقش باب دوازده مقام اداسی، خود، طبقات اکبری) اس کا ایک درباری ملا عود و ترسان کا رہنے والا تھا۔ یہ ربط بجانے میں کمال رکھتا تھا۔ خواجہ عبدالقادر کاشاگر تھا۔ صاحب طبقات اکبری نے اس کی تعریف لکھی ہے۔ ملا جمیل، سلطان ابو سعید میرزا والی خراسان کے دربار کا مطرب تھا۔ سلطان نے اس کو دیگر تحایف کے ساتھ بڈشاہ کے پاس بھیج دیا تھا۔

(سیر المتاخرین) بادشاہ شاعر بھی تھا۔ یہ شعر اسی کا ہے۔

جہاں نتوان سترون نقش عشق سرشکن ہرگز نہ حکایت ہا زبان تیشہ فرود میگرد
اس کے دربار کے بعض مشہور اہل کمال یہ تھے۔ حضرت سید نصیر الدین خان یاری سفیر، مولانا کبیر شیخ الاسلام، سید محمد بیگ مصلح، ملا جمال الدین قاضی القضاات قاضی حمید الدین صدر مدرس دارالعلوم ٹوہڑہ،

اس کے عہد میں کئی مورخوں نے کشمیر کی تاریخیں لکھیں، جواب ناپید ہیں۔ قاضی حمید الدین ملا احمد، ملانادری نے علیحدہ علیحدہ تاریخیں لکھیں جواب ناپید ہیں۔ انتشاری بندوق کی ایجاد کشمیر

میں اسی بادشاہ کے ہاتھ سے ہوئی۔ اس نے اس فن پر صلب نام آتشباز کی مدد سے ایک کتاب لکھائی جو اب نام تصنیف کی، طبقات اکبری میں اس کتاب کے متعلق لکھا ہے (مقتضی فوائد بسیار است سلطان با اتفاق او (صلب) تصنیف کردہ) اسی کے عہد میں کان مس اور کان جواہر دریافت ہوئی اسی وجہ سے جواہرات زینہ زن مشہور ہیں۔ اس کے عہد میں صنعت و حرفت میں کشمیر نے بہت ترقی کی۔ اس نے سمرقند، بخارا۔ خراسان سے ماہران فن کشمیر یونکی تعلیم کے لئے بلوائے، اور بعض کشمیریوں کو ان مقامات پر حصول علوم و فنون کے لئے وظائف دیکر بھیجا۔ سنگ تراشی، بوتل تراشی پتھر کو جلا دینا، بوتل بنانا، سونے کے ورق بنانا۔ کاغذ سازی۔ صحافی۔ قالین بافی، زمین سازی، حکاکی شیشہ گری، غالیچہ سازی، پیپر ماشی۔ صنعتیں اسی کے عہد میں رائج ہوئیں (تاریخ رشیدی)

اس کے عہد میں جو قوط ہوئے ان میں اس نے رعایا کی پوری امداد کی، صاحب تاریخ حسن لکھتے ہیں (خزائن و دفائن فراوان وقف محتاجان کردہ جان بخشی فخط زدگان فرمود) اسلامک کھلچان کشمیر میں بھی ایسا ہی لکھا ہے۔ راج ترنگنی میں ہے کہ سلطان نے ایک دن دس کروڑ دینار غنما کو تقسیم کئے تھے، اس نے ہندوؤں کے آثارات قدیمہ کی مرمت کرائی (ابھینر کوٹ) ابھینر کے معنی دربان یا وسط راجہ جیا پٹ نے تعمیر کیا تھا یہ اندر کوٹ مشہور ہوا بدشاہ نے اس کی مرمت کرائی اور یہاں عمارات بنوائیں اب کچھ نہیں (مشاب کشمیر) اس بادشاہ کو عمارتیں بنانے کا شوق تھا۔ اس نے کشمیر میں لاجواہرین طیار کرائیں۔ زینہ کدل جو پل کشمیر میں مشہور ہے وہ اسی بادشاہ کا تعمیر کردہ ہے اسی طرح مالدار وغیرہ پر پل بنائے۔ ڈل میں جزیرہ سونہ لنک، جھیل ولریں زینہ لنک بنائے، زینہ لنک کی تاریخ خرم آباد تھی اس لئے بادشاہ اس کو بھی خرم آباد ہی کہتا تھا۔ زینہ کوٹ ایک مقام کامراج کے جنوب و مشرق میں آباد کیا۔ پنڈت زونراج مورخ نے اپنی راج ترنگنی کے اشوک ۱۲۴ میں لکھا ہے کہ اس کو بدشاہ نے آباد کیا، زینہ کوٹ جین کوٹ مشہور ہو گیا۔ کیونکہ پنڈتوں کی زبان میں زین کا جین بولا جاتا ہے، زینہ دیپ (دیپ کشمیری میں محل کو کہتے ہیں) کو آباد کر کے عجیب و غریب محسلات تعمیر کرائے، عہد مغلیہ میں نواب علی مردان خان نے ان کی مرمت کرائی، تاریخ رشیدی میں ان عمارات

کی بہت تعریف لکھی ہے اب کچھ کھنڈرات باقی ہیں۔ جامع مسجد سرسنگر کی مرمت کرائی اور اس میں مدرسہ بنایا اس مرمت کی تاریخ (ترمیم المسجل) ہے۔ زینہ گیر آباد کیا۔ زینہ بازار بنایا۔ صاحب شباب کشمیر نے سچ لکھا ہے (بڈشاہ نے اپنی مملکت کو دارالامان اور کشمیر کو جنت نظر بنادیا۔ ۸۵) بادشاہ نے ایک کرتا ایجاد کیا تھا جس کا رواج کشمیر میں عام ہو گیا تھا۔ اس کو زینہ جامہ کہتے تھے، پنڈت زونراج اپنی راج ترنگنی میں لکھتا ہے کہ بادشاہ نے اپنے نام پر زین پورہ آباد کیا۔ مسافروں کے لئے لنگر خانے قائم کئے۔ شفا خانے، مسافر خانے، پل، سرائیں، تالاب نہرین، مدرسے بنائے کشمیر مورخ نے بھی اپنی پرکاش میں ایسا ہی لکھا ہے۔ رعایا کو محصول تجارت اور کئی قسم کے ٹیکس معاف کئے اور کئی نہریں نکالیں، ایک نہر کا نام اپنے نام پر زین لنگر رکھا۔ پنڈت جونراج نے اپنی راج ترنگنی میں لکھا ہے کہ یہ جین لنگر کہلاتی ہے۔ تعلیم عام کے لئے بہت سے مدارس قائم کئے۔ بحکمہ تعلیم کا افسر علی ایک پنڈت تھا۔ دارالترجمہ قائم کیا۔ اس کے عہد میں کشمیر خوب سرسبز و شاداب ہو گیا۔ قسم قسم کے میوے اور پھول ممالک غیر سے منگوا کر لگائے۔ انگور، سیب وغیرہ کے درخت بھونٹا سے منگوا کر لگوائے۔ پنڈت شری دہر نے اپنی راج ترنگنی میں لکھا ہے کہ بڈشاہ کے زمانہ میں کرلوہ مارنڈیر انگور کے فغات بکثرت تھے۔ یہاں کا انگور مشہور تھا۔ ۱) درتیمیر ولایت و تکیہ زراعت کنکن جویہا توفیق کہ او یافت بیچ کس راز حکام کشمیر دست نداده بود، طبقات اکبری (سنگھارہ تخم نیافر تالابوں میں لگوائے بیشکر بھی کاشت کرائے، کشمیر کے ہندو اور اکثر مسلمان اس بادشاہ کو ولی سمجھتے تھے اس لئے اکثر کشف و کرامات کے واقعات مشہور و مذکور ہیں، شہنشاہ جہانگیر نے لکھا، (اورا بڈشاہ می گویند، خوارق عادات او بسیار نقلی کنند آثار و علامات او عمارات او در کشمیر بسیار است۔ تزک جہانگیری) بادشاہ کے تینوں بیٹوں میں اختلاف تھا۔ حاجی خان نے بغاوت کی، بادشاہ اور ادھم خان نے مقابلہ کیا، حاجی خان شکست کھا کر پونچھ کو بھاگ گیا، ادھم خان نے تعاقب کرنا چاہا۔ بادشاہ نے منع کر دیا۔ پھر ۸۷ھ ہجری میں ادھم خان باغی ہو گیا بادشاہ نے اس کے مقابلہ پر حاجی خان کو پونچھ سے بلا کر بھیجا۔ ادھم خان شکست کھا کر نیلاب کی طرف بھاگ گیا

بادشاہ نے ادھم خان کو ولیعہدی سے معزول کر کے حاجی خان کو ولیعہد بنایا۔ اور ۵۱ سال ۲ ماہ ۳ دن حکومت کر کے ۸۹۷ ہجری میں وفات پائی، بڑا ماتم ہوا۔ بہت سے مرثیے اور تاریخیں لکھی گئیں۔

دورِ نیا بادشاہ سلیم رفت امام وقت زین العابدین رفت
جہاں تاریک شد از ماتم او، کہ خورشید زمین زیر زمین رفت
کشید از آسمان سمرات غیب نداد ردا د ماہ ملک دین رفت

اس بادشاہ نے مفید قوانین جاری کئے اور ان کو تختہ لائے مس پر کندہ کر اگر شہر و دیہات میں اطلاع عام کے لئے نصب کرایا۔ اس بادشاہ کے متعلق کشمیر کے مؤرخوں اور سندھ مؤرخوں کی رائیں نقل کی جاتی ہیں،

تمام انتظام ملک عمدہ کر کے جو ر و ظلم کو دور کیا۔ اس کے عہد میں غریب پر زبردستی نہ تعصب مذہبی ہونے پاتا تھا۔ کشمیر میں زراعت و تجارت کو از صد ترقی دی۔ تمام اوصاف حمیدہ و اخلاق پسندیدہ میں بے عدیل و بے نظیر تھا۔ ہر ایک جگہ مکتب و مدارس بنوائے، مفسدوں کو نیست و نابود کیا۔ دیگر ممالک سے درختان سیوہ دار منگو اگر یہاں بولے، انگور و سیب وغیرہ کے درخت بھڑان سے منگو اگر باغات بنوائے، سنگھٹا و تخم نیو فر تالا بونیں لگوائے اس کے وقت میں نے شکر پوئے کئے تھے۔ جو بخوبی ہوائے تھے۔ اہل فضل و کمال کو ہر فرقے کے منگو اگر یہاں آباد کیا۔ اور ان کی معاش خاطر خواہ مقرر کی۔ بہت سے مدارس بھی بنوائے، ولایت سے فارسی کتابیں منگو ابیں صد ہا کتب کا ترجمہ فارسی و عربی و ہندی و شاستری میں کرایا۔ شاستری لپٹنیں بھی جو کشمیر سے معدوم ہو گئیں تھیں۔ اور مقامات سے طلبہ کرائیں، مہا بھارت و برہم کتھا اور بعض پوراٹوں کا ترجمہ کرایا۔ اور کتب طیار کرائیں۔ بہت سے شاستر دُور دُور سے منگو اگر پریمہوں کو مفت دئے اس سلطان میں مسافر پوری کی صفت بھی پوری تھی جو مسافر آتا قدر پاتا۔ زونچو کے وقت کی ویران شدہ زمین اس کے عہد میں آباد ہو گئی۔ قحط میں خلعت کی پوری امداد کی، دوسرے لوگوں کے

سیلاب آیا۔ تپتا کو سالگرہ پر دو طرف لغرض خوشنودی ہندو رعایا خوب چراغان کر دیا۔
 (گلدستہ کشمیر ص ۱۱۱ لغایت ص ۱۱۵) اس نے اس قدر نہیں بنوائیں کہ کشمیر کا کوئی حصہ نہ تھا
 جہاں کسی کو پانی کی تکلیف ہو سکے۔ اس کے عہد میں بہت سی بنجر زمین زراعت کے قابل ہو گئی
 اس نے زینہ کدل کے علاوہ اور کئی پل بنوائے۔ مارٹنڈ کے پاس عالی شان عمارتیں تعمیر
 کیں اور کئی نئے قصبے آباد کئے جس طرف یہ بکھل گیا وہاں ایک دو باغ ضرور بن گئے۔
 سیب اور ناسپاتی کے درخت اسی زمانہ میں کشمیر میں آئے۔ تعلیم کو عام کرنے کے لئے ہتھیار
 مدرسے کھولے اور اجازت دی کہ خواہ ہندو ہو یا مسلمان جس کا دل چاہے وہاں آکر پڑھے
 اور بہت سی رعایتوں کے علاوہ ہندوؤں سے ٹیکس لینا بند کر دیا اور انہیں ان کی ضرورتوں
 کے موافق زمین عطا کی۔ ان کے مندروں کی مرمت کر کے ان کے حوالے کر دے یہ حکم جاری
 کر دیا کہ جس مذہب پر کوئی چاہے عمل کرے ہندوؤں کے مقدس دھرم شاستر کے مطابق
 فیصلہ ہونے لگے اس کے دربار میں ہندو مسلمان عالم جمع ہو گئے۔ اس خراسان سے جلا ہے
 بلکہ کشمیر میں آباد کئے اور شمال باقی کے کام کو بڑی ترقی دی (تاریخ ریاست جہوں کشمیر
 ص ۱۱۱ سے ص ۱۱۶ تک) درنہ زراعت و تعمیری بقیع توفیق یاب شد زینہ گیر و زینہ کوٹ،
 زینہ پور زینہ ڈنہ زینہ کدل زینہ لنک زینہ بازار ازترقیات اوست، پیشہ وران چون مہکن
 و جھکا ک و کاندگر و قلمدان ساز و غیرہ از اصرار بعیدہ از تحسین و تحسن آورده ہنرمند
 رواج داد (گلزار کشمیر ص ۱۱۶ و ۱۱۷) ان احسانات اور ہندو نواز یوں کا یہ صلہ ہے کہ آج
 اس کا مقبرہ خراب و خستہ پڑا ہے ایک سیاح شاعر نے کشمیر کے کچھ حالات نظم کئے تھے۔

اُس نے بھی لکھا ہے کہ سہ شکستہ حال زین العابدین کا مقبرہ دیکھا

اس سلطان کے متعلق تمام ہندو مورخین بالاتفاق لکھتے ہیں کہ وہ متعصب تھا اس کے
 عہد میں کوئی مستعبدانہ ظالمانہ کارروائی نہیں ہوئی اور اعلیٰ درجہ کا ہندو نواز تھا لیکن بہت
 مسادریں تکلیف گلدستہ کشمیر نے ہندو پرور سین کے متعلق لکھا ہے کہ بعد بڈشاہ مہند کم لایا

اب اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں یا تو اس کے مالک و متولی مسلمان ہوئے انہوں نے ہندو مذہم کیا یا اس اندر میں خلافت اخلاق اور یا سلطنت کے خلافت سانشین ہوتی ہوئی کہ ہندو پر سلطان بھی اس کے اندام پر مجبور ہوا اور کوئی تیسری صورت نہیں ہو سکتی جو صورت یہاں تجویز کی جائے وہی سلطان سکندر کے عہد کی مناد شکیں میں قبول کرنی چاہئے۔

سلطان حمید

۸۴۷ھ میں نین العایدین کے مرنے کے تین دن بعد اس کا بیٹا حاجی خان بلیق سلطان حمید تخت نشین ہوا اس کے بھائی بہرام خان اور اس کے بیٹے حسن خان نے اپنے ہاتھ سے اُس کو تاج پہنایا بادشاہ نے بہرام کو وزیر بنایا اور پرگنہ ناکام جاگیریں دیا۔ حسن خان کو ولیعہد مقرر کر کے کامراج کا صوبہ دار بنایا۔ حسن خان نے راجوری گہکڑ بھوگپال وغیرہ مقامات فتح کئے ایک حجام بادشاہ کا منہ چڑھا تھا وہ حکام سے رشوت لیتا تھا جس سے کچھ نہ ملتا اس کی چلی کر کے بادشاہ سے عتاب کراتا وزیر اور ولیعہد بھی اس سے ڈرتا تھا چنانچہ حسن خان کچھ جسے سلطان کو تخت و تاج پر قبضہ کرنے میں سعی کی تھی اسی حجام کی شکایت پر قتل کیا گیا۔ سلطان کے بھائی اور ہم خان نے تبت سے فوج جمع کر کے کشمیر کا غم کیا لیکن جتوں آکر راجہ ملک دیو والی جتوں کا شریک ہو کر مغلوں سے جو اس نواح میں آگئے تھے جنگ آڑا ہوا۔ اسی لڑائی میں مارا گیا، سلطان کو جب بھائی کے مارے جانے کی خبر ہوئی بہت عکس ہوئے اور اس کی لاش منگو کر دفن کی، یہ بادشاہ شہر آب کثرت سے پیتا تھا حجام جو اس کا منہ چڑھا تھا اس کا نام بعض نے لوی بعض نے تولی لکھا ہے مولف کلدستہ کشمیر نے پورٹا لکھا ہے غرض ہندو تھا۔ مولف کلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ اس حجام نے چند ہندوؤں کی نائیکں کٹوائیں اسپر فساد ہوا لیکن کشمیر کے قدیم ہندو مسلمان مورخ اس کا تذکرہ نہیں کرتے یہ ایک بے اصل افسانہ ہے، فساد ضرور ہوا حقیقت صرف اس قدر معلوم ہوتی ہے کہ حجام سے تنگ آکر ہندوؤں نے بغاوت کی اور مقابر و مساجد کو ہندو مذہم کیا آگ لگائی سلطان نے جب یہ سنا آگ بگولہ ہو گیا اور ہندوؤں کے قتل عام کا حکم دیدیا اب ہندو بہت گھبرائے

اور (نہ بیٹو ام نہ بیٹو ام) میں ہندو نہیں کہہ کر جان بچائی کسی ظلم پر رعایا کا بغاوت کرنا بھی نہیں مگر حجام کو قتل کرتے، بادشاہ کو قتل کرتے مساجد مقابر نے کیا خطا کی تھی جو انکو ڈھلے چلا گئے، اس تعصب و وحشت پر نظر کیجئے تو قتل عام کا حکم درست و بجا معلوم ہوتا ہے۔ حجام کا معاملہ مذہب سے متعلق نہ تھا۔ اس کا پہلا وار ایک فقیر سلمان حسن خان ہی پر ہوا۔ اراکین سلطنت سلطان کو غافل دیکھ کر اُس کے بھائی بہرام خان کو تخت نشین کرنا چاہا۔ لیکن اس کی خبر سلطان کے بھتیجے فتح خان ابن آدم خان کو ہو گئی وہ سرہند کی طرف تھا، وہاں سے لشکر چار لیکر آ پہونچا اور بہت سامان و دولت لاکر سلطان کے سامنے پیش کیا۔ سلطان خوش ہوا مگر حجاموں نے پھر اُس سے سلطان کو برہم کر دیا سلطان ایک دن لٹنے کی حالت میں مکان سے گر کر مر گیا، ایک سال و ماہ ۱۴ دن سلطنت کی۔

حسن شاہ

سلطان حیدر کے مرنے پر ۸۸۸ھ ہجری مطابق ۱۴۷۴ء میں اس کا بیٹا حسن خان تخت نشین ہوا اس نے ملک احمد کو وزیر بنایا۔ اس کے بعد اس نے اپنے مخالفوں کو برباد کرنے پر کمر باندھ ہی۔ اس لئے اس کا چچا بہرام خان اپنے بیٹے یوسف کو ساٹھ لیکر ہندوستان کو چلا گیا حسن شاہ نے حسن انتظام سے حکومت کی۔ مخالفوں نے اس کے چچا بہرام خان سے خط و کتابت کر کے حملہ کر پکی ترغیب دی بہرام خان جمعیت فراہم کر کے علاقہ کامراج میں داخل ہوا اور ایک خونیر جنگ کے بعد مغلوب ہو کر گرفتار ہوا اور تیسرے دن قید ہی میں مر گیا۔ اس کا بیٹا یوسف بدستور قید رہا۔ حاکم بہلول پور نے بغاوت کی بادشاہ نے اس کی سرکوبی کے لئے فوج بھیجی۔ راجہ عجئے پوٹالی جون کی فوج بھی شامل لشکر ہو گئی حاکم بہلول پور کی مدد کیلئے تاتار خان حاکم لاہور آیا۔ سیالکوٹ میں جنگ ہوئی تاتار خان شکست کھا کر فرار ہوا سلطان کے وزراء تازی بٹ اور ملک احمد اتویں بخش غنی۔ ایک دن دیوان خانہ شاہی میں مقابلہ ہو گیا، وہیں کشت و خون ہوا دشمن شاہی کو آگ لگا دی گئی۔ سلطان نے برہم ہو کر ملک احمد کو قید کر دیا وہ قید خانے ہی میں مر گیا۔ اُس کی قبر پر

یہ شعر لکھے ہیں :-

زین جہاں رستم و دل برداشتیم با جہاں داران جہاں بگذاشتیم
ایمنے جستم از دست اجل لے دروغا ما غلط پنداشتیم

سلطان نے اپنے خسر سید حسن بہنقی کو دہلی سے بلا کر وزیر بنایا یہ سلطان راگ رنگ کا شوقین تھا۔ ہزار سے زیادہ قوال ملازم تھے۔ امور مملکت میں خرابی واقع ہوئی راجگان قریح جوار منصرف ہو گئے۔ ۸۸۵ھ میں آگ لگی، جامع مسجد اور خانقاہ علی دولوں عمارتیں جل گئیں سلطان ان کو تعمیر کرایا۔ خانقاہ کی اس تعمیر کی تاریخ (مَنْ دَخَلَ كَانْ آمِنًا) ہے اس سلطان کے آخر زمانہ میں میر شمس عاتقی سلطان حسین میرزا والی خراسان کی طرف سے سفیر بن کر آیا۔ لیکن بادشاہ کی علالت کی وجہ سے باریاب نہوسکا۔ بادشاہ کی بیوی حیات خاتون کے لطن سے دو بیٹے تھے۔ ایک کا نام محمد تھا دوسرے کا حسین، یہ دونوں خور دسال تھے سلطان نے اپنے وزیر حسین بہنقی کو وصیت کی کہ میرے بیٹے خور دسال ہیں اسلئے یوسف خان پسر ہرام خان کو جو قید میں ہے یا فتح خان پسر آدم خان کو جو جیڑ تھیں بے تخت نشین کیا جائے اور میرے بیٹے محمد کو ولیعہد مقرر کیا جائے۔ وزیر نے اس وصیت کو قبول کیا۔ بارہ سال آٹھ ماہ حکومت کر کے ۸۹۷ھ میں سلطان مرگیا

محمد شاہ و فتح شاہ

۸۹۲ھ مطابق ۱۲۸۷ء سے ۹۲۷ھ ہجری مطابق ۱۵۱۷ء تک کا زمانہ تاریخ کشمیر عجیب زمانہ ہے، محمد شاہ و فتح شاہ تخت و تاج کے لئے آپس میں لڑتے رہے کبھی ایک غالب ہوا کبھی دوسرا، اس طرح محمد شاہ پانچ مرتبہ اور فتح شاہ تین مرتبہ بادشاہ بنا۔ محمد شاہ ایک مرتبہ پانچ ہی بیٹے بادشاہ رہا۔ درحقیقت اب بادشاہ برائے نام تھے امرانے ملک تقسیم کر لیا تھا اسلئے ہمیشہ تلوار چلتی رہتی تھی۔

سید حسن وزیر نے حسن شاہ کی وصیت کے خلاف اُس کے خور دسال بیٹے محمد کو تخت نشین کروایا۔ اور خود مستقل کاروبار سلطنت ہوا تخت نشینی کے بعد حبیب ستور محمد شاہ کے سامنے ساہا طلا

و نفقہ و جواہرات و لباس و متاع نفیسہ و ہتیار پیش کئے گئے۔ محمد شاہ نے کسی چیز کی طرف التفات نہیں کیا۔ صرف کمان اٹھالی۔ اس سے اُمر نے جرات جہان بینی پر تفاؤل کیا چونکہ منتظم حکومت سید حسن تھا اس لئے اپنے اس اقتدار پر سادات بہت ہی کو بڑا گھنڈ تھا وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے اس لئے دیگر امرا اُن سے ناخوش تھے پر ہرام راجہ جموں اس زمانہ میں تانا راخان حاکم پنجاب کے خوف سے کشمیر میں پناہ گزیں تھا۔ اس نے لوگوں کو بہکا کر غدر کرادیا۔ سید حسن معہ تیس سادات کے قتل ہوا۔ سید حسن کے بیٹے سید محمد نے جرات کر کے کچھ جمعیت فراہم کر کے باغیوں کو شکست دی اس درمیان میں عیدی رینہ نے چاہا کہ یوسف خان سپرہرام خان کو جو قید میں تھا تخت نشین کر دے۔ سید علی کو جب اطلاع ہوئی اس نے یوسف خان کو قتل کر دیا۔ یوسف خان کی ماں جو شوہر کی وفات کے بعد صبر و شکر کی زندگی بسر کر رہی تھی اور قائم اللیل و صائم الدہر تھی بیٹے کی قبر پر مچا اور سینہ بٹھ گئی۔ باغیوں نے پھر جمع ہو کر حملہ کیا۔ اب سادات نے تانا راخان سے مدد کی، درخواست کی وہ مدد کے لئے آیا، لیکن اس سے راستے میں راجہ ہنش والی بہیر لڑ پڑا، غرض دو مہینے تک غدر و بغاوت رہی شہر میں خوب لوٹ مار ہوئی آگ لگی اس بلوے میں دو ہزار سادات کے قتل ہوئے اور کل مقتولین کا شمار دس ہزار ہوا، آخر باغی غالب آئے باغیوں نے بادشاہ کو اپنی حفاظت میں لیلیا، اور اس کو نذر پیش کیا، والی جموں کو بہت سارے پیسے دے کر ٹالا۔ پھر فتح شاہ نے حصول تخت کے لئے حملہ کیا، یہ تین دفعہ لڑ پڑ کر شکست کھا کر ناکام پھرا۔ دوسری دفعہ شکست کھا کر بھاگا تو اس نے جموں پر جا کر قبضہ کر لیا چونکہ مرتبہ فتح شاہ نے اس زور شور سے حملہ کیا کہ شاہی لشکر مقابلہ نہ کر سکا، محمد شاہ بھاگا اور گرفتار ہوا، فتح شاہ نے اسکو دیوان خانے میں نظر بند کر دیا اور ہر قسم کا سامان راحت اُس کے لئے ہتیا کر دیا محمد شاہ کی شادی کاچی چک کی بہن صاحبہ سے ہوئی تھی۔ اس دوران میں قحط بھی پڑا تھا۔ فتح شاہ تخت نشین ہوا مگر کھوڑے ہی عرصہ کے بعد امرا میں خانہ جنگی شروع ہو گئی، دو برس سے زیادہ یہی بد امنی رہی کچھ لوگوں نے محمد شاہ کو ساتھ لیلیا، آخر فتح شاہ پنجاب کو بھاگ گیا اور محمد شاہ دوبارہ تخت نشین ہو گیا

سید محمد ہبہقی وزیر بنا۔ حسن شاہ کے آخر میں میٹرس عراقی سفیر بن کر آیا۔ مگر بادشاہ کی علالت کی وجہ سے باریاب نہ ہو سکا تھا۔ بادشاہ کی وفات ہو گئی، اور یہ سفارت ناکام واپس ہوئی جب واپس میٹرس خراسان پہنچا، تو سلطان حسین مرزا والی خراسان کو معلوم ہوا کہ یہ شیعہ ہے لہذا اُس کو جلا وطن کر دیا۔ میٹرس پھر کشمیر گیا اور یہاں آکر ظاہر کیا کہ میں شاہ قاسم انور بن سید نور بخش کا مرید و خلیفہ ہوں (سید نور بخش حضرت سید علی ہمدانی کے سلسلے میں تھے اس لئے اہل کشمیر ان سے واقف اور ان کے معتقد تھے) اہل کشمیر نے اس کی مدارات کی اس نے یہاں آکر کشمیر کے مشہور بزرگ بابا اسماعیل سے تجدید بیعت بھی کی اور ان کے ایک ناخواندہ مرید بابا علی شاہ بخارا سے جو ریاضت مجاہدہ میں مشغول تھا۔ اور اس وجہ سے لوگ اس کے معتقد تھے ربط و ضبط بڑایا اور اس کو اپنی طرف پل کیا، رفتہ رفتہ اس نے بھی لوگوں کو مرید کرنا شروع کیا اور آہستہ آہستہ لوگوں کو عقاید ندرہ شیعہ کی تعلیم دینی شروع کی، امرایں سے ملک موسیٰ رنہ کاچی چک غازی چک بھی اُس کے مرید ہو گئے، ان امرکے گھنڈ پر اس نے علانیہ شیعیت کی تبلیغ شروع کی، اختلاف عقائد کی وجہ امرایں اور مخالفت بڑھی میٹرس نے ایک کتاب احوط نام اپنے مذہب کی تصنیف کی اور اس کو سید نور بخش کی طرف منسوب کیا، اس طرح ایک نیا مذہب پھیل گیا۔ جو تبت میں اب تک نورخشہ کی نام سے رائج ہے اس مذہب کے لوگ سید نور بخش کو مہدی آخر الزمان مانتے ہیں۔ اور حضرات خلفاء ثلاثہ اور حضرت عائشہ کو بڑا کہتے ہیں کتاب احوط میں مسائل تصوف کو عجیب پر یہ ہیں بیان کیا گیا ہے، مسئلہ ہمہ اوست کو اس طرح بیان کیا ہے کہ جاہل صوفی آسانی سے شکار ہو سکے۔ اس کتاب پر علی گاہند سے فتویٰ طلب کیا گیا علمائے لکھا کہ یہ کفر و زندقہ ہے۔ غرض میٹرس کی آمد سے کشمیر میں مذہبی نزاع پیدا ہو گیا جو زوال سلطنت کا باعث ہوا بعض ان عقائد کی اشاعت میں سید نور بخش کو بھی ملوث سمجھتے ہیں اکثر کا خیال ہے کہ شمس عراقی نے ان پر اتہام کیا ہے لیکن نور بخش یا ان کے فرزند کا خود ان عقاید اور اس کتاب کو شائع کرنا کسی نے بیان نہیں کیا۔ حسب تاریخ فرشتہ نے لکھا ہے، (میں مشائخ نورخشہ سے بدخشان میں ملا ہوں اور وہ میرے ہم درس ہیں شب لقمہ ظاہر

میں آراستہ اور سنن نبوی میں پیراستہ تھے اور بالتمام اہل سنت والجماعت کے ساتھ متفق تھے (صاحب واقعات کشمیر نے بھی لکھا ہے کہ شمس عراقی نے سید نور بخش پر اتہام کیا ہے اس صورت میں فقیر کا خیال ہے کہ سید نور بخش کو اس میں ملوث سمجھنا صحیح نہیں قبیلہ چک کے جو لوگ شیعہ تھے ان کا بیٹا تھا کہ میٹرس کا مذہب شیعہ تھا اور کتاب احوط اس کی تصنیف نہیں کسی گمراہ ملحد کی تصنیف ہے سید محمد بہتقی کو جب میٹرس کے عقاید حالات معلوم ہوئے تو اس نے میٹرس کو کشمیر سے نکلوا دیا اور اسکو روڈ بھجوا دیا میٹرس کے مرید اسپر برا فروختہ ہوئے اور انہوں نے فتح شاہ کو پنجاب بلوایا، فتح شاہ جمعیت کثیر فراہم کر کے لایا، فریقین میں جنگ ہوئی، فتح شاہ کا لشکر اگرچہ بہت زیادہ تھا مگر سید محمد کی شجاعت نے سیکو زیر کر رکھا تھا۔ اتفاقاً میدان جنگ سید محمد مدحہ گھوڑے کے ایک ویران کنویں میں گر کر رہ گئے عالم باقی ہوا، فتح شاہ کی فوج نے غلبہ پایا۔ محمد شاہ نوشہرہ کو بھاگ گیا، میٹرس کے مریدوں نے سید محمد کے محل کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا، سید محمد کے تین لڑکے تھے ایک سید مرتضیٰ یہ تبت کو بھاگ گیا تھا لیکن دشمنوں نے پہاڑ سے گرا کر مار ڈالا، دوسرا سید ابراہیم اسکو گرفتار کر کے قید کر دیا جو ڈہائی برس بعد کسی طرح قید خانے سے بھاگ کر محمد شاہ سے جا ملا، تیسرا سید یعقوب یہ شیر خوار تھا، اب فتح شاہ دوسری مرتبہ تخت نشین ہوا، شمس چک کو وزیر بنایا دوسرے دن ایسا سخت زلزلہ آیا کہ ہزاروں مکان مہدم ہو گئے اور زلزلے کے خفیف خفیف جھٹکے تین مہینے تک آتے رہے، کار و بار سلطنت تمام امر کے ہاتھ میں تھا۔

بادشاہ برائے نام بادشاہ تھا، امر میں خاندان جنگیاں ہوتی رہیں وزارتیں بدلتی رہیں موسیٰ بنیہ نے اپنے زمانہ وزارت میں اہل سنت پر بہت جبر و تشدد کیا، کچھ قتل کئے، کچھ جبراً شیعہ بنائے کچھ جلا وطن کئے بلوے فساد ہوئے ایک مرتبہ بلوے میں یہ نوبت پہنچی کہ فتح شاہ بھاگا مگر ابراہیم ماگرے نے واپس بلالیا، پھر بغاوت ہوئی ادھر محمد شاہ لشکر لیکر آیا، فتح شاہ پنجاب کو بھاگ گیا اور محمد شاہ تیسری دفعہ بادشاہ بنا، پانچ مہینے بعد فتح شاہ نے حملہ کیا، محمد شاہ مقابلہ نہ کر سکا۔ پنجاب کو بھاگ گیا اور فتح شاہ تیسری بار بادشاہ ہوا، اس دفعہ فتح شاہ نے آٹے دن کے فساد سے تنگ آکر

ملک کو چار حصوں میں تقسیم کیا۔ ایک حصہ خود رکھا اور تین حصے جہانگیر پڑکاپی چک، شکر رینہ کوٹے محمد شاہ نے حملہ کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا۔ محمد شاہ ۱۵۱۷ء میں سلطان سکندر لودی کے پاس پہنچ کر طالب امداد ہوا سلطان نے تیس ہزار شکر اس کے ساتھ کر دیا اس لشکر سے شکست کھا کر فتح شاہ فرار ہو گیا اور محمد شاہ بارچہارم بادشاہ بنا، ۱۵۱۸ء میں فتح شاہ نے پھر حملہ کی طیاری کی مگر نوشہرے میں آکر مر گیا حضرت سید علی ہمدانی نے جو کلاہ سلطان قطب الدین کو عطا کی تھی وہ فتح شاہ کے پاس تھی اس کو وصیت کے موافق اس کے کفن میں رکھ دی گئی ۱۵۲۰ء میں فتح شاہ کا بیٹا سکندر جمعیت فرہیم کر کے حملہ آور ہوا مگر شکست کھا کر پنجاب کو بھاگ گیا اسی سال بابر بادشاہ نے کشمیر پر لشکر بھیجا مگر یہیم ناکام رہی۔ اس جنگ کے بعد کپچی چک نے جو محمد شاہ کے مخالفین و معتبوں میں سے تھا، معافی چاہی، محمد شاہ نے معاف کر دیا، کپچی چک کے ساتھ سکندر بن فتح شاہ بھی تھا، محمد شاہ نے اس کو گرفتار کر کے قید کر دیا وہ قید ہی میں مر گیا۔ ۱۵۲۷ء میں کپچی چک نے غلبہ پاکر محمد شاہ کو قید کر دیا،

سلطان ابراہیم

۱۵۲۷ء میں کپچی چک نے اپنے بہنوئی محمد شاہ کو معزول کر کے اس کے بیٹے ابراہیم کو تخت نشین کیا اور خود وزیر بن گیا، ابدال ملک اور چند امرا جو اس کی وزارت سے ناراض تھے، بابر بادشاہ کے پاس پہنچے، بابر نے ان کے ساتھ لشکر کر دیا اس دفعہ یہ بابر ہی فوج کامیاب ہوئی یہ واقعہ ۱۵۲۷ء کا ہے اب ملک، ابدال ملک، لوہر ماگرے، ریگی چک، علی رینہ ان چار سرداروں نے تقسیم کر لیا، شاہی لشکر ہندوستان کو واپس چلا گیا، ان لوگوں نے ابراہیم کو معزول کر کے محمد شاہ کو ہستان لہ سے بلا کر برائے نام بادشاہ بنالیا۔ ابراہیم نے ایک سال گیارہ ماہ دس دن حکومت کی،

محمد شاہ بارچہارم

۹۳۶ ہجری مطابق ۱۵۲۹ء میں محمد شاہ پانچویں مرتبہ بادشاہ بنایا گیا اور چاروں سرداروں نے شاہی اخراجات کیلئے کچھ رقم مقرر کر دی، ۱۵۳۱ء میں مرزا کامران بن بابر بادشاہ نے جو اس وقت حاکم پنجاب تھا۔ اپنے بھائی ہمایوں بادشاہ سے اجازت نیکر کشمیر پر فوج کشی کی، محرم بیگ شاہی لشکر

کام پسا لار تھا۔ اس نے نصف ملک فتح کر لیا اور مرزا کامران کو فتحنامہ لکھا۔ اس میں یہ تاریخ لکھی

بھگم بادشاہے کز حریش * بفہم آسان شود تفہیم فردوس
سفر کردم بسوئے ملک کشمیر * کز خوبی دہد تسلیم فردوس
چو کردم فتح نیم اوتباہیخ * خرد گفتا کہ فتح نیم فردوس

پھر تمام سرداران کشمیر نے متفق ہو کر محرم بیگ پر حملہ کیا۔ آخر مجبور ہو کر صلح کر کے محرم بیگ واپس چلا گیا، امرا کشمیر نے مرزا کامران کے لئے بہت تحائف دئے، اب محمد شاہ کے لئے ایک جاگیر مخصوص کی گئی اور ملک پانچ سرداروں میں تقسیم ہوا۔ کچی چک، ابدال ماگرے، لوہر ماگرے، ریگی چک، سید ابراہیم ۱۵۳۲ء میں سلطان ابوسعید مرزا والی کاشغر نے حملہ کیا، اس لشکر کے سردار مرزا حید اور دایم علی بیگ تھے، کشمیری سردار تمام بھاگ گئے، کاشغریوں نے تمام ملک روند ڈالا، آخر کشمیری پھر مجتمع ہو کر جنگ آزا ہوئے۔ اس جنگ کا خاتمہ صلح پر ہوا اور محمد شاہ نے اپنی لڑکی کا عقد سکند نجا پسر سلطان سعید خان سے کر دیا اس کے بعد دو ذوات الاذناب (ددار ستارہ) بنگلے پھر قحط پڑا۔

۹۴۷ء ہجری مطابق ۱۵۳۷ء میں محمد شاہ کا انتقال ہو گیا۔

سلطان شمس الدین

محمد شاہ کے بعد ۹۴۷ء ہجری مطابق ۱۵۳۷ء میں اس کا بیٹا ابراہیم بلقب شمس الدین تخت نشین ہوا، ملک بدستور سرداروں کے قبضے میں تھا، یہ سرداروں کا وظیفہ خوار تھا۔ خانہ جنگیوں برابر جاری تھیں گیارہ مہینے بیش دن حکومت کر کے مر گیا،

سلطان اسماعیل

۹۴۵ء ہجری مطابق ۱۵۳۸ء میں شمس الدین بہائی اسماعیل تخت نشین کیا گیا۔ یہ کچی چک کا داماد تھا، کچی چک وزیر بنا، امرا میں خانہ جنگی ہوئی۔ آخر بہت سے جہازوں کے بعد ملک تین حصوں میں تقسیم ہوا۔ ایک حصہ سلطان کا، ایک حصہ کچی چک کا، ایک حصہ سید ابراہیم کا، کچی چک نے بعض کو زیر دستی تسلیم کیا، ۱۵۳۹ء میں ایک سال پانچ ماہ پندرہ دن حکومت

اسماعیل شاہ مرگیا۔

سلطان ابراہیم ثانی

۱۵۵۷ء میں اسماعیل کے بعد اس کا لڑکا ابراہیم تخت نشین ہوا، کاجی چک کے مظالم سے تنگ آکر ملک ابدال مارے ورگی چک وغیرہ ہمالیوں بادشاہ کی خدمت میں بمقام لاہور حاضر ہوئے اور کاجی چک کے مظالم و تعصب کی داستانیں سنائیں، بادشاہ اس وقت شیرشاہ سوری سے مصر و جنگ تھا، اس لیے کچھ التفات نہ کیا لیکن مرزا حیدر (ہمالیوں کا مصاحب سلطان ابوسعید الی کا شاعر کا بھتیجا بابر بادشاہ کا خالہ زاد بھائی تھا، صاحب علم و اہل تصنیف تھا، تاریخ رشیدی اس کی تصنیف ہے) ہمالیوں سے اجازت لیکر ان کے ساتھ کشمیر کو چلا، ہمالیوں نے مرزا کے ساتھ ساڑھے چار سو آدمی کر دے (ہمالیوں جب ایران سے مدد لیکر ہندوستان فتح کرنے کو آیا اور کابل پہنچا تو تو مرزا نے عرضداشت بھیجی اور کشمیر آنے کی دعوت دی، ہمالیوں نے فتح ہندوستان کے خیال سے غدر کر دیا۔ جب وہ فتوحات کرتا ہوا آیا تو کشمیر کا قصد کیا، لیکن فوج نے بددی ظاہر کی، اس لئے یہ ارادہ ملتوی رہا) کاجی چک نے راستوں کی حفاظت کیلئے فوجیں متعین کر دی تھیں لیکن چیرہ ہار کی طرف توجہ کی، مرزا حیدر تمام راستے چھوڑ کر اسی طرف سے سرحدی نگر داخل ہو گیا، اسی دوران میں سلطان ابراہیم کا انتقال ہو گیا، اس کے سرداران کاجی چک و سید ابراہیم کی ہمت ٹوٹ گئی، اور پنجاب کو بھاگ گئے، ابراہیم نے چار ماہ حکومت کی، مرزا حیدر قابض ہو گیا، اور اس نے ملک ابدال مارے ورگی چک کو بڑی بڑی جاگیریں دیں۔

نازک شاہ

مرزا حیدر نے برائے نام ۱۵۴۷ء ہجری مطابق ۱۵۶۷ء میں نازک شاہ پسر فتح شاہ کو تخت نشین کیا اور خود حکومت کرنے لگا، ملک ابدال مارے ورگیا تو میرزا نے اس کے بیٹے حسین مارے کو منصب و جاگیر بحال کیا، مرزا کے بذل و احسان سے ہندو مسلمان سب سرور و ممنون تھے (مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم ص ۹۸) کاجی چک شیرشاہ سوری کے پاس پہنچا اور اپنی بھانجی محمد شاہ کی لڑکی اس کے عقد

عقد میں دی اور مدد طلب کی، بادشاہ نے اس کو فاختان خطاب دیا۔ اور حسین خان شہرانی اور عادل خان کی سرورگی میں پانچزار فوج اس کے ساتھ کر دی، مرزا نے اس لشکر کو شکست دی اس فتح کی تاریخ ملا یوسف خطیب نے (فتح مکرر) لکھی۔ کاجی چک دولت خان سید ابراہیم پوٹھ کی طرف بھاگ گئے، ریگی چک نے دوسری اختیار کی، مرزا نے ۹۵۴ھ میں اس کی سرکوبی کیلئے لشکر روانہ کیا۔ وہ بھاگ کر کاجی چک کے پاس چلا گیا، مرزا نے اس کی جاگیر رقبہ کر لیا۔ ۹۵۴ھ مطابق ۱۵۴۲ء میں ریگی چک کاجی چک کے ہمراہ ایک جمعیت فراہم کر کے کوہستان گلرگ میں حملہ آور ہوا۔ مرزا نے ان کو شکست دی، ریگی چک اور اس کا بیٹا دونوں مارے گئے، غازی خان نے دونوں کا سر کاٹ کر مرزا کے سامنے پیش کیا، کاجی چک تھنہ پہونچکر ہمارہو کر مر گیا، مرزا نے تبت کشتوار، بھکلی، واسنکلی وغیرہ فتح کئے اس کے عہد میں کشمیر نے خوب ترقی کی، حساب مکمل تاریخ لکھتے ہیں، اس نے سلطنت کشمیر کو ترقی دی لوگوں کو صنعت و حرفت کی طرف مایل کیا، اور طرح طرح کے اسباب معیشت مہیا کر کے، دور دور سے استادان کامل اور ہنرمندان بے بدل منگائے اور تارہ صنعتیں اور دستکاریاں ملک میں مروج کیں، حمام، قسم قسم کے طاق، دروازے، دیرپہ تکیہ دار کاغذ گیری پجرے، بیدرو شالی خشک کرنے کے ظروف جن کو اہل کشمیر (تارہ للو) کہتے ہیں پہلی مرتبہ ملک میں رائج کئے عاملوں فاضلوں دانشمندوں اور ہنرمندوں کی قدر افزائی بھی بغایت درجہ کرتا اور ہمیشہ ان کی صحبت سے مستفید ہوتا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم ص ۹۹)

۹۵۴ھ میں والی کاشغر کی سفارت آئی۔ مرزا نے موضع لاریں اس کا استقبال کیا۔ ۹۵۵ھ میں راجوری فتح کیا، اور محمد نظر و ناصر علی کو یہاں کا حاکم مقرر کیا۔ پرگنہ بھکلی پر پٹلا عبداللہ کو اور تبت خورد پر پٹلا قاسم کو تبت کلان پر پٹلا حسن کو حاکم کیا۔ ۹۵۶ھ میں قلعہ دیمل پر توجہ ہوا۔ آدم گہکر (گہکر شمالی پنجاب کے پہاڑی نسل کے) میں ایک وحشی قوم تھی یہ قوم بارہویں صدی عیسوی میں سامان ہولی نے اگر مرزا سے دولت چک برادر زادہ کاجی چک کی غفلت و تقصیرات کی سفارش کی، مرزا نے معافی دیدی اور دولت چک کو بلایا۔ وہ آیا لیکن اس کے حسب نشا اوس کا

اعزاز و اکرام نہ ہوا اور وہ ناراض ہو کر چلا گیا اور غازی خان وجے چک و بہرام چک کو ساتھ لیکر
ہدیت خان نیازی (ہدیت خان نیازی سلیم شاہ سوری سے شکست کھا کر راجوری میں بھاگ
آیا تھا) کے پاس گئے اور اس کو مرزا سے جنگ کرنے کے لئے آمادہ کر کے لائے وہ بارہ مولہ تک آیا۔
اس کے دل پر مرزا کی ایسی ہدیت چھائی کہ اس نے جنگ کا ارادہ ترک کر کے ایک برہمن کو سفیر بنا کر
مرزا کے پاس پیغام صلح بھیجا، مرزا نے صلح منظور کر لی، ہدیت خان واپس چلا گیا، اور موضع ہسیر (علتہ
جموں) میں مقیم ہوا، ۹۵۷ھ و ۹۵۸ھ میں سلیم شاہ سوری اور مرزا کے درمیان سفارتوں اور
تخالیف کی آمد و رفت نہی۔ خواجہ اوجہ بہرام سپر مسعود چک کو جس نے سات برس تک کامراج میں
مسلل جنگ و جدل برپا کر رکھی تھی مرزا کے ایک سردار میرک مرزا کے صلح کر کے دعوت کے بہانے
بلا کر مار ڈالا، اور اسکا سر مرزا کے حضور میں پیش کیا، عیدی رنیہ موجود تھا اس کو غصہ آیا اس نے کہا
آپ لوگوں کے عہد و پیمان کا کچھ اعتبار نہیں، مرزا نے معذرت کی اور کہا کہ مجھ کو کچھ علم نہیں اس واقعہ
اہل تشیع بہت برہم ہوئے پھر سنی شیعوں میں فساد ہوا، مرزا نے چند علما و شیعہ کو مرزا دی۔ ان
اسباب سے برہم ہو کر لوگ باہم سازش کرنے لگے سب متفق ہو کر نازک شاہ کو بھی بلا لیا۔ بظاہر
سب مرزا کے مطیع رہے اور مرزا سے ظاہر کیا کہ محمد کوٹ میں آثار بغاوت ظاہر ہوتے ہیں، اس کا
بندوبست ضروری ہے، مرزا نے اپنے چچا زاد بھائی مرزا قراہادر کو ایکڑا نغل اور ڈیرٹھ ہر کشمیری
سپاہ دیکر روانہ کیا عیدی رنیہ بھی قراہادر کے ساتھ ہو لیا۔ جب یہ لشکر بارہ سولہ پنچا کشمیری لوگ
آپس میں سرگوشیان کرنے لگے قراہادر کو شک ہوا اس نے مرزا کو اطلاع دی اور اس ہم کے ملتوی
کرنے کا مشورہ دیا مگر مرزا نے نہ مانا حسین ناگری نے اپنے بھائی علی ناگری کو بھی مرزا کے پاس جکر
کشمیر لوکی سرگوشیوں سے مطلع کیا، اور التوالے ہم کا مشورہ دیا۔ مرزا نے اس پر التفات نہ کیا،
اسی دوران میں اندر کوٹ میں آگ لگی، نغلوں کے مکانات جل گئے۔ مرزا قراہادر کا مکان بھی
جل گیا، قراہادر نے مرزا کو کہا کہ اجازت ہو تو ہم لوگ اندر کوٹ آکر اپنے مکانات درست کریں
ہم اس سال ملتوی رہے۔ مرزا نے اجازت نہ دی۔ آخر مجبور ہو کر قراہادر محمد کوٹ پہنچا اور امراتہ

کے مشورے سے ایک تنگ درے میں فروکش ہوا، کشمیریوں نے یہاں کے زمینداروں سے سازش کر کے ان کو مغلوں کی معاونت کا راستہ مسدود کرنے پر مامور کیا، اور خود کلال جبال پر چڑھ گئے دوسرے دن علی الصباح کشمیری لشکر پہاڑوں سے اتر کر مغلوں پر حملہ آور ہوا۔ مغل نرغیس میں پھنسے ہوئے تھے، لیکن بڑی بہادری اور ثابت قدمی سے لڑے اور مجبور ہو کر پھر مل کی طرف بھاگے، کشمیریوں نے تاقیقینا مگر مرزا قراہادر قلعہ میں محصور ہو گیا، اب کشمیریوں نے اس سے صلح و آشتی کی باتیں کر کے مطیع کر دیا وہ کشمیری لشکر میں اکدم آگیا، سب اس پر ٹوٹ پڑے اور گرفتار کر لیا، باقی مغل قلعہ سے نکل کر گھڑوں کے علاقہ کی طرف بھاگ گئے قراہادر معہ اپنے ہمراہیوں کے عیدری رہنمہ کے سامنے دست پیا بستہ پہنچا گیا، اس نے قراہادر قطب علی، محمد نظر کو قید رکھنے کا حکم دیا، باقی ساٹھ آدمیوں کے ہاتھ کاٹ کر چھوڑ دیا اس کے بعد عیدری رہنمہ نے سید ابراہیم غازی چک دولت چک کو بھی بلالیا، اور سب جمع ہو کر حملہ کرنے کو چلے، جب یہ خبر مرزا کو پہنچی اسی وقت یہ متوحش خبریں پہنچیں کہ اہل قلعہ نے ملا قاسم کو مار ڈالا اور ملا باقی بھاگ آیا، ملا عبداللہ کو پھکی والوں نے بغاوت کر کے نکال دیا اور وہ قتل ہو گیا، محمد نظر راجوری میں گرفتار کر لیا گیا۔ یوسف مرزا کو کشمیر والوں نے نکال دیا وہ راستے میں معہ ہمراہیوں کے مار گیا، ان تمام حادثات کی خبریں اکدم مرزا کے گوش زد ہوئیں مگر اس جواہر نے استقلال کو ہاتھ سے نہ دیا اور کچھ آدمی اندر کوٹ اپنے محلات کی حفاظت کیلئے چھوڑ کر خود ایک ہزار مغل لیکر باغیوں کی طرف متوجہ ہوا، مرزا زالہ نگر تک پہنچا تھا کہ فتح چک تین ہزار سوار لیکر اندر کوٹ پہنچ گیا اور خوب لوٹ مار کر کے مرزا کے محل کو آگ لگا دی اس کے جواب میں مرزا کے خاص آدمی صبر علی نے سلطان زین العابدین کے مکانات جو پرگنہ زینہ گرمیں تھے جلا دیئے مرزا کو اس کی یہ حرکت پسند نہ آئی اور اس کو برا بھلا کہا وہاں سے چل کر باغیوں کی قرار گاہ خانپور کے قریب موضع واپتہ میں چا پہنچا، دشمن ٹڈی دل تھے اس لئے مرزا نے شیخون کا ارادہ کیا۔ ۸ دیقعدہ ۹۵۵ھ کو رات کے وقت مرزا آٹھ سو سوار لیکر نکلا دشمنوں کی کثرت سے مغل خوفزدہ ہو گئے تھے۔ اس لئے مرزا کا ساتھ چھوڑ چھوڑ کر بھاگنے لگے جب قلعہ کے دروازے

پر پہنچا تو آٹھ سو بیس سے صرف تیس آدمی رہ گئے تھے لیکن مرزا بے خوف و ہراس قلعہ میں داخل ہو گیا اندر پہنچ کر دیکھا تو صرف آٹھ آدمی ساتھ تھے اس پر بھی اس بہادر نے منہ نہ سوتا اور دشمن پر چا پڑا۔ چوالیس آدمیوں کو باہر سے خود قتل کیا، اتفاقاً مرزا کا قویٰ نظر نام جو دشمنوں پر تیر رہا رہا تھا اس کا ایک تیر مرزا ہی کے آگیا۔ مرزا جان نہ سکا کاجی چک کے بیٹوں نے چاہا کہ مرزا کی لاش کو پال کریں مگر سید محمد سپر ابدال مانگے (نازک شاہ کا بہنوئی) و نازک شاہ و دیگر اسنتہ و الجماعۃ مزاحم ہوئے اس لئے چک اس حرکت سے باز رہے۔ مرزا کے عیال و اطفال اندر گھوٹ میں تھے چکوں نے چاہا کہ ان کو برباد کریں مگر مرزا کی زوجہ خانی نام نے تین دن تک مردانہ وار مقابلہ کیا۔ چوتھے دن محمد روی نے توپوں میں تانے کے پیسوں کے گراب ڈال کر مارے اس سے مغلوں کے بہت بہادر کام آئے پھر احمد ناگرے (سید محمد کا رشتہ دار تھا) و امیر خان نے باہم صلح کرادی کشمیریوں نے عہد نامہ لکھ دیا کہ ہم مغلوں کو نقصان نہ پہنچائیں گے، مرزا کے اہل و عیال اندر گھوٹ سے سری نگر آجائیں اور وہاں سے اپنے وطن کا سفر کو چلے جائیں چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ مرزا نے دس سال حکومت کی اس کی قبر سری نگر میں نزار السلاطین میں ہے یہ قبر شکستہ تھی، ولیم مور کر افٹ نے اس کی مرمت کرا کر اس پر کتبہ لگایا۔ اس میں مرزا کا نسب نامہ و حالات کذہ ہیں قطعہ تاریخ یہ ہے

۵ شہ گورگان میرزا حیدر آخر * یہ ملک شہادت زدہ کو س شاہی

قضاۃ الہی چنیں بود و تاریخ * شد بہر و صلش قضاۃ الہی

مرزا کے بعد نازک شاہ بدستور بادشاہ رہا، عیدی رنہ وزیر اعظم بنا، اعظم ہالیون عرف ہسیت خان و سعید خان و شہباز خان افغانان تیاری کشمیر کے لئے آئے، پرگنہ باہمال میں پہنچ کر کوہ لون میں داخل ہو گئے، سرداران کشمیر نے متفق ہو کر مقابلہ کیا سخت خونریز جنگ ہوئی اس جنگ میں بی بی رابعہ زوجہ ہسیت خان نے خوب داد شجاعت دی آخر تمام افغان معہ بی بی رابعہ قتل ہوئے کشمیری مظفر و منصور ہوئے انہوں نے ان سب کے سر کاٹ کر یعقوب خان کے ساتھ سلیم شاہ سوری کے پاس بھیج دیے اس کے بعد امرائے کشمیر میں خانہ جنگی ہوئی

عیدی رنیہ شکست کھا کر بھاگا۔ آخر ہمارے ہو کر سری نگر میں مر گیا، یہ کل دس مہینے وزیر رہا۔ اب دولت چک نے وزارت پر قبضہ کر لیا اور نازک شاہ کو ۱۵۵۷ء میں معزول کر کے ملک سے نکال دیا، نازک دس سال آٹھ ماہ دس روز پرانے نام بادشاہ رہا۔

اسماعیل ثانی

نازک شاہ کو معزول کر کے ۱۵۵۷ء میں اسماعیل بن ابراہیم اول بن محمد شاہ تخت نشین کیا گیا۔ دولت چک وزیر رہا، اس نے اہل سنت والجماعہ پر تشدد کیا، ۱۵۵۷ء میں سخت زلزلہ آیا، دولت چک نے ایک محلہ آباد کیا، اس میں خوبصورت محلات تعمیر کرائے اس کا نام حسن آباد رکھا۔ دولت چک اور غازی چکیں اکثر جنگ رہتی تھیں، ایک مرتبہ غازی چک نے اس کے تمام آدمی گرفتار کر لئے۔ دولت چک کو ہستان بھاگ کو بھاگ گیا۔ ایک چوہان نے اس کو گرفتار کر کے غازی چک کے پاس بھیج دیا یہاں وہ قید کیا گیا، غازی چک نے اسماعیل کو بھی معزول کر دیا یہ تین سال بادشاہ رہا۔

حبیب شاہ

۹۶۰ھ میں غازی چک نے اپنے بھانجے حبیب بن اسماعیل شاہ اول کو اسماعیل ثانی کے بعد تخت نشین کیا، اور خود وزیر بنا، کچھ دنوں کے بعد اس کو خود بادشاہ بننے کا شوق ہوا ایک دن سرور بار غازی چک کے بھائی علی چک نے حبیب شاہ کے سر پر سے تاج اتار کر غازی چک کے سر پر رکھ دیا ہر طرف سے مبارک سلامت ہونے لگی حبیب شاہ قید کر دیا گیا، یہ گیارہ ماہ ۱۵۵۷ء دن بادشاہ رہا۔

خاندان چک

چک ایک قوم کا نام ہے، ۱۵۵۷ء میں لنگر چک نام ایک شخص داروستان سے آکر موضع ترہگام میں سکونت پذیر ہوا اور گرد و لواح میں اقتدار چھل گیا، اس کے بعد ایک اور خاندان گلگت سے جو ہست چک کا خاندان کہلاتا تھا۔ آکر موضع کوہ دار میں مقیم ہوا جب سلطان زین العابدین نے جھیل ولر کے مغربی کنارے کے ویران علاقے کو آباد کر کے زینہ گرام رکھا یہ مقام موضع ترہگام سے قریب تھا جو لنگر چک کا جائے سکونت تھا۔ سلطان نے اپنے لئے

باغ و محل تعمیر کرایا، تو لنگر چک کے بیٹے پانڈو چک نے اس خیال سے کہ بادشاہ یہاں رہے گا تو میرا عزت و اقتدار قائم نہ رہے گا، سلطان کی غیبت میں شاہی محل کو آگ لگا دی سلطان کو جب اطلاع ہوئی تو اس نے موضع ترسیہ گام پر حملہ کیا پانڈو چک دارو کو بھاگ گیا سلطان نے دوبارہ ان عمارات کو درست کرایا، پانڈو چک موقع پا کر آیا اور پھر آگ لگا کر بھاگ گیا، اب سلطان نے دارو پر چڑھائی کی، وہاں کے لوگوں نے جنگ کی بربادی سے بچنے کیلئے پانڈو چک کو گرفتار کر کے سلطان کے حوالے کر دیا سلطان اس کے اس قدر سید لگوائے کہ مر گیا، اس کے ساتھ جو آدمی تھے وہ بھی قتل کئے گئے۔ مقتولین کی عورتوں کو موضع بیرل پر گنہ اوتر میں بھجوا دیا جب ان کے بچے جوان ہو گئے تو انہوں نے قبیلہ نیا ٹک سے جو اس نواح میں با اقتدار تھا رشتہ داری کا سلسلہ قائم کر لیا اور پھر ترسیہ گام میں آکر رہنے لگے، پانڈو چک کا بیٹا حسین چک جو باپ کے بعد پیدا ہوا تھا ترقی کرتے کرتے دربار میں پہنچ گیا، پھر اس خاندان کے افراد ترقی پاتے پاتے مصاحبت و وزارت کے مرتبہ کو پہنچے اور بادشاہوں کو سیٹیان بیاہ کر سلطنت کے رشتہ دار بن گئے، اول یہ سب لوگ اہل سنت و الجماعہ تھے، پھر ان میں سے کچھ آدمی شمس عراقی کے مرید ہو کر شیعہ ہو گئے، آخر حسین چک کا پوتا غازی خان ^{۹۶۱ھ} _{۱۵۵۴ء} میں حبیب شاہ کو معزول کر کے تخت نشین ہو گیا،

غازی شاہ

غازی چک سپر کاچی چک اپنے ہمیشہ زادے حبیب شاہ کو ^{۹۶۱ھ} _{۱۵۵۴ء} میں معزول کر کے بادشاہ بنا، یہ عادل و منتظم اور دلیر تھا، مولف گلدستہ کشمیر نے ^{۱۲۸} پر اس کے عادل و انصاف کی تعریف کی ہے جو علوانی سلطنت کشمیر سے علیحدہ ہو گئے تھے ان کو مطیع کیا، کشتوار، تبت، گلگت، اسکروڈ، وانگلی، بھپکلی وغیرہ سب فتح کئے، پھر گہارے کے ملک پر فوجبشی کی خفیف جنگ کے بعد کمال خان گہارے نے اپنی لڑکی غازی خان سے بیاہ دی۔ اس کے دل میں آخر عمر میں مذہبی تعصب پیدا ہو گیا تھا، اس نے شیعوں پر شیعہ بننے کے لئے جبر کیا۔ اس پر لوگ اس سے بدل

ہو گئے، اور اس کے قتل کے درپے ہو گئے، اول یوسف چک وغیرہ نے بغاوت کی پھر ہرام چک فتح چک وغیرہ نے بغاوت کی، مگر سب شکست پائی، ۱۵۶۷ء میں شمس رینہ پھر عیدی رینہ معہ اور چند امراء کے ہمایوں بادشاہ کے پاس فرما دیکر گئے لیکن ان کے پہنچنے سے تھوڑے ہی دنوں بعد ہمالیوں کا انتقال ہو گیا، اور یہ معاملہ ناتمام رہ گیا، آخر ان لوگوں نے شاہ ابوالحالی کی طرف (ابوالمعالی ہمالیوں کا منہ چڑھا تھا یہ تمام امراء کے ساتھ بڑا سلوک کرتا تھا، اس سے تمام امراء ڈرتے تھے ہمالیوں کی آنکھ بند ہوتے ہی ہرم خان وغیرہ نے اس کو قید کر کے قتل کرنا چاہا، مگر اکبر بادشاہ نے پہلی پہل خون میں ہاتھ رنگنے پسند نہ کئے اسکو قید کر دیا، یہ قید سے بھاگ کر گھگھروں کے علاقہ میں جا پہنچا۔ گھگھروں نے اس کو پھانسی لیا۔ یہ امر اے کشمیر سے رعایا کے کشمیر کی بددلی کا حال سن ہی چکا تھا، اس کے دل میں اُمید پیدا ہوئی اور کمال خان گنکر سے ساز باز کر کے وہاں سے اس طرح بھاگا کہ پاؤں میں بیڑیاں پڑی ہوئی تھیں، اور اپنے نوکر یوسف کے کندھوں پر سوار تھا) رجوع کیا، ابوالمعالی راجپوتی پہنچا، شمس رینہ لوہراگری دولت چک اس سے آئے، غازی چک کو جب خبر ملی بہت گھبرایا، مگر مقابلہ کرنا پڑا سخت جنگ ہوئی، ابوالمعالی شکست کھا کر ہندوستان کی طرف بھاگ گیا، شمس رینہ مع ایک ہزار سات سو آدمیوں کے گرفتار ہوا۔ غازی خان نے ان سبکو قتل کر دیا، دوسرے سال شمس رینہ کے بھائی محمد رینہ نے جمعیت فراہم کر کے اپنے بھائی کے انتقام میں حملہ کیا مگر شکست کھائی، آخر میں غازی چک مرض جذام میں مبتلا ہوا۔ امراء اس سے نفرت کرنے لگے، اور اس کے بھائی لحسین خان کی طرف رجوع ہوئے، غازی خان نے مجبور ہو کر تخت و تاج بھائی کے حوالہ کیا، آٹھ سال دس ماہ اکیس دن حکومت کی۔

حسین شاہ

۹۱ھ میں غازی خان نے اپنے بھائی حسین شاہ کو تخت نشین کیا، پھر اپنے کئے پر بھٹیایا اور اس کے مغرول کرنے کی فکر میں ہوا، جنگ کی تیاری ہونے لگی مگر اہل شہر نے درمیان میں پڑ کر صلح کرادی، غازی شاہ کو خانہ نشینی پر مجبور ہونا پڑا، بہادر خان وغیرہ نے بلوے کے بادشاہ نے

اُن کو گرفتار کر کے سرائیں دیں، مبارزخان بادشاہ کے قتل کی فکر میں ہوا، بادشاہ کو خبر ہو گئی
 بادشاہ نے اس کے ہاتھ کٹوا دیے، ۹۷۵ھ میں حسین شاہ کا بھائی شکر چک ناراض ہو کر
 کوہستان نوشہرہ کی طرف چلا گیا، اور خود مختارانہ حکومت کرنے لگا، وہاں کی رعایا اس کے ظلم
 و ستم سے تنگ آ کر حسین شاہ کے پاس فریادی ہوئی، بادشاہ نے ان سے مدد دینے کا وعدہ کیا
 شکر چک کو جب معلوم ہوا تو وہ لشکر آراستہ کر کے آمادہ پیکار ہوا، بمقام پونچھ جنگ ہوئی،
 شکر چک زخمی ہو کر بھاگ گیا، اسی سال اکبر بادشاہ نے مرزا مقیم کو سفیر بنا کر بھیجا، مرزا مقیم ایک
 متعصب شیعہ تھا اس کے ہمراہی بھی شیعہ تھے، قاضی سید حبیب اللہ خطیب جامع مسجد اجدنار
 جمعہ قبرستان میں فاتح خوانی کے لئے جاتے تھے، ایک شیعہ یوسف نام ان پر تلوار کا وار کیا، قاضی
 زخمی ہوا، کئی زخم آئے، انگلیاں کٹ گئیں، قاضی کا دامولانا کمال آپہنچا، یوسف بھاگا، غلی کوکہ
 اور دنی کوکہ نے اس کو گرفتار کر لیا، حسین شاہ اگرچہ مستصب شیعہ تھا، مگر مقدمات میں اکثر انصاف
 سے کام لیتا تھا، حسین شاہ نے علماء اہل سنت سے دریافت کیا کہ ایسے شخص کی کیا سزا ہے، مولانا
 شمس الدین الماس اور ملا بھیجی کنائی حلف ملا نوئی کنائی الحروف بہ ملا فیروز نے کہا کہ سیاست
 کے لئے ایسے شخص کا قتل جائز ہے قاضی کو خبر ہوئی تو اس نے کہا بھیجا کہ میں زندہ ہوں، زخمی
 ہوا ہوں اس کو قتل نہ کیا جائے حسین شاہ نے یوسف کو قتل کرا دیا، مرزا مقیم کو جب خبر ہوئی تو
 اس نے حسین شاہ سے کہا بھیجا کہ جن مفتیوں نے قتل کا فتویٰ دیا ہے انکو میرے پاس بھیج دو
 حسین شاہ نے دونوں کو بھیج دیا، مرزا نے مفتیوں سے پوچھا تم نے قتل کا فتویٰ کیوں دیا؟ انہوں نے
 کہا کہ ہم نے قتل کا فتویٰ علی الاطلاق نہیں دیا بادشاہ نے ہم سے زبانی دریافت کیا ہم نے کہا
 سیاست کیلئے ایسے شخص کا قتل روا ہے، مرزا نے حکم دیا کہ ان مفتیوں کو قتل کر دیا جائے۔
 وہ قتل کئے گئے اور ان کی لاشوں کے پیر میں رسی باندھ کر تمام شہر میں گھسیٹا گیا، (صرف ایک شخص
 کے زخمی کرنے پر قتل کا فتویٰ نہیں دیا جاسکتا، جیسا کہ خود قاضی حبیب اللہ نے کہا مگر دونوں مفتی
 بھی بڑے عالم تھے وہ ایسا غلط فتویٰ نہیں دے سکتے تھے، ضرور اس کے ساتھ کچھ اسباب اور بھی ہونگے

جن کو غیہ ضروری سمجھ کر مہرضین نے نقل نہیں کیا اور انہیں اسباب کی بنا پر ان علما نے قتل کا حکم لگایا ہوگا، ان مفتیوں کا جو قول نقل کیا ہے کہ سیاست کیلئے ایسے شخص کا قتل روا ہے یہ فقرہ اس طرف رہسری کرتا ہے کہ اور وجوہ بھی تھے۔ صاحب کمال تایخ کشمیر نے اس قدر ادر لکھا ہے کہ مرزا مقیم کے سوال کرنے پر مفتیوں نے براہین عقلی و نقلی پیش کئے۔ ان تمام اقوال پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حملہ کی تہ میں کوئی خفیہ سازش وغیرہ ہوگی (حضرت مولانا یعقوب صر فی نے تایخ لکھی ہے گفت شد از بہر دین ملا شہید، دوسری تایخ ”دو خون شد“ ہے۔ جب مرزا مقیم واپس لگا تو حسین شاہ نے شہنشاہ اکبر کی اطاعت قبول کی اور نذر و تحالیف کے ساتھ اپنی لڑکی بھیجی، ادھر سے حاجی کنائی محد چند علما راہل سنت اکبر بادشاہ کے حضور میں پہنچے اور تمام واقعہ بیان کیا اکبر سخت برا فروختہ ہوا اور مرزا مقیم وغیرہ کو قتل کرا دیا، حسین شاہ کے تحالیف اور اس کی لڑکی کو واپس کر دیا، حسین شاہ اس ندامت و صدمہ سے بیمار ہو گیا، اعیان دولت نے سارشین شروع کیں اکثر امرا حسین شاہ کے بھائی علی چک کے گرد جمع ہو گئے اُس نے جمعیت فراہم کر لی جب حسین کو خبر ہوئی تو اس نے مصلحت اس میں دیکھی کہ تاج شاہی علی خان کے پاس بھیج دیا، علی خان بھائی کی عیادت کو آیا، دونوں بھائی بغلیگر ہو کر خوب رُوئے حسین شاہ زین پورہ میں رہنے لگا۔ ۱۵۷۲ء میں مر گیا، چھ سال ۹ ماہ تیرہ دن حکومت کی، حسین شاہ عادل و باذل و شجاع تھا اس میں صرف یہ عیب تھا کہ متعصب تھا اور ترویج مذہب شیعہ کے لئے جبر سے کام لیتا تھا، صاحب طبع موزوں تھا، یہ شعر اس کی یادگار ہے۔

حمائل کردہ تیغ و بستانہ خنجر یار می آید دلایر خیز و کارے کن کہ جان در کاری آید

علی شاہ

۱۵۷۸ء میں اپنے بھائی حسین شاہ کو مغزول کر کے تخت نشین ہوا یہ مدبر و منتظم بہادر اور سخی تھا، نازک شاہ کے بیٹے حیدر خان و سلیم خان جمعیت فراہم کر کے چڑھ آئے مگر شکست کھائی۔ راجہ بہادر سنگھ والی کشتوار نے خراج بند کر لیا، علی شاہ نے لشکر بھیجا راجہ مغلوب ہوا سال آئندہ

خراج بھیجے گا وعدہ کیا اور اپنی بہن شکر دیوی علی شاہ کے پوتے یعقوب کی نذر کی۔ دوبارہ راجہ نے سرکشی کی بادشاہ نے پھر لشکر بھیجا اس دفعہ راجہ نے اپنے بھائی نرائن سنگھ کو غفو تعصیرات کے لئے بھیجا اور اپنی لڑکی جو بعد میں نستج خاتون مشہور ہوئی بھیج دی۔ اسی سال اکبر بادشاہ نے مولانا عشقی و قاضی صدر الدین کو سیفربا کر بھیجا اور علی شاہ سے شہزادہ سلیم (جہانگیر) کیلئے دختر طلب کی، علی شاہ نے اپنی بیٹی بھیج دی اور اطاعت کا وعدہ کیا، اکبر کا خطبہ سکتہ جاری ہو گیا، نوروز چاک کے بیٹے علی چک نے دو مرتبہ بغاوت کر کے شکست کھائی۔ ۹۸۶ھ میں قحط عظیم پڑا بادشاہ نے رعایا کی خوب امداد کی، مولف گلدرتہ کشمیر نے لکھا ہے، علی شاہ نے اپنے بھرے خزانے اس کے واسطے علیہم پہنچانے میں خالی کر دئے (منزل) یہ قحط تین سال تک رہا، آخر زمانہ میں علی شاہ اور اس کے بیٹے یوسف میں بخش ہو گئی، طرفین آمادہ پیکار ہو گئے تھے، لیکن سید مبارک وزیر نے دونوں میں صلح کرادی، مرنے سے ایک سال قبل علی شاہ نے مذہب اہل سنت اختیار کیا، اور جامع مسجد میں آکر علماء کے سامنے توبہ کی، علی شاہ کے ابتدائی زمانہ میں ایک شخص عارف شاہ نام جو مذہب شیعہ تھا، مگر لباس فقر و تصوف پہرتا تھا، اور اپنے آپ کو شاہ ایران طہاسپ صفوی کی نسل سے بتلاتا تھا، حسین قلی خان ترکمان صوبہ پنجاب کے پاس پھرا، جب ہان کچھ مال گنتی ندیکھی تو یہ سنکر کہ کشمیر کا بادشاہ شیعہ ہے کشمیر کیا، بعض امراء اور بادشاہ اس کے معتقد ہو گئے وہ اپنے آپ کو مہمدی آخر الزمان کہتا تھا۔ اس کے مرید اس کو سجدہ کرتے تھے بادشاہ نے ازراہ عقیدت اپنی لڑکی اس کے عقد میں دیدی۔ کچھ دنوں کے بعد شاہ صاحب حصول سلطنت کیلئے انھیں جدوجہد شروع کی، نوروز چاک وغیرہ موافق ہو گئے، علی شاہ کو خبر ہو گئی، اس نے شاہ صاحب کو گرفتار کرالیا، شاہ صاحب نے وعدہ کیا میں یہاں سے چلا جاؤں گا مجھے چھوڑ دو، علی شاہ نے چھوڑ دیا مگر شاہ صاحب باوجود پہنچ کر چھپ رہے بادشاہ کو خبر ہوئی اس نے پھر گرفتار کرالیا۔ لیکن یہ پھر حوالات سے کسی طرح نکل بھاگے۔ اور کوہ سیمان میں جا چھپے، مگر وہاں سے بھی پکڑے آئے، اس دفعہ علی شاہ نے ایک اشارتی مہر کیا اپنی لڑکی کو طلاق دلائی اور تربت کی طرف نکال دیا، والی تربت علی رائے بھی شیعہ تھا وہ بھی نکلا

معتقد ہو گیا، اور اپنی لڑکی سیاہ دی کچھ دنوں عارف شاہ نے آدام سے بسیر کی پھر ان کو اکبر بادشاہ نے طلب کیا یہ روانہ ہوئے مگر آگرہ پہنچ کر مر گئے، علی شاہ ۸ سال ۲۱۵ ماہ ۸ دن حکومت کر کے مر گیا،

یوسف شاہ

۹۸۶ھ میں علی شاہ کے مرنے پر اس کے دفن سے پہلے اس کے بھائی ابدال خان نے جمعیت فرام کر کے تخت پر قبضہ کرنا چاہا۔ سید مبارک وزیر نے مقابلہ کیا، ابدال خان قتل ہوا اور بھائی سے پہلے اپنے آبائی قبرستان میں دفن ہو گیا، علی شاہ کے دفن کے بعد اس کا بیٹا یوسف تخت نشین ہوا اس نے عیش و عشرت کا بازار گرم کر دیا۔ امور مملکت سے غافل ہو گیا، یہ شاعر بھی تھا یہ شہر اسی کا ہے۔ دل پر درد من جانان بسان غنچہ پر خون آہ جبہ بیرحمی نہ پر سیدی کہ احوال دلت چون است قوالوں مطریوں کی صحبت میں رہتا تھا انہیں کا کہنا چلتا تھا، یہ دیکھ کر سید مبارک وزیر اپنے عہد سے دست کش ہو کر خانہ نشین ہو گیا، محمد بیٹ وزیر بنا اس نے اراکین سلطنت کے ساتھ بدسلوکی شروع کی اس لئے لوہے کی چوڑی لہڑیوں پر چاک ابدال بیٹ نے بغاوت کی اور سید مبارک سے طالب ابدال ہوئے مگر نمک حلال سید نے سمجھا بچھا کر انہیں آمادہ صلح کر لیا، اور بادشاہ کے پاس پیغام بھیجا کہ آپ اپنا رویہ درست کر لیں اور امرا کے مطالبات پورے کر دیں، بادشاہ کے مشیروں نے بادشاہ کو صلح پر مائل ہونے دیا اور سید مبارک کے پاس حکم بھیج دیا کہ باغیوں کو گرفتار کر کے حاضر دربار کرو ورنہ تمہاری خیر نہیں۔ اب پیارہ سید کیا کرتا۔ اگلے دن جب باغی حاضر ہوئے تو شاہی فوج سید مبارک پر حملہ کر نیکی لے بھیج گئی، مرنے لگا نکر تا، سید بھی اپنی جمعیت لیکر مقابلہ پر آ گیا، اول بہت خورشید اور پسند و نصائح کئے مگر کچھ کارگر نہ ہوئے اور جنگ شروع ہو گئی، شاہی فوج کچھ قتل ہوئی کچھ بھاگ نکلی کچھ سید سے مل گئی، اب بادشاہ نے صلح کا پیغام بھیجا۔ سید نے جواب دیا کہ میں نے ہر طرح خورشید نصیحت کی آپ نے کچھ نہ سنا اب صلح نہیں ہو سکتی، آپ تشریف لیجائے جب آپ کا دماغ درست ہو جائے گا، آپ کو بلا کر تخت نشین کر دیا جائیگا یوسف شاہ تلج سید کے پاس بھیج دیا اور خود کو ہستان کی طرف چلا گیا، ایک سال اکیس ماہ ۱۹ دن حکومت کی،

مؤلف گلدستہ کشمیر نے یوسف شاہ کے متعلق لکھا ہے اگرچہ داود و شمس کربا لیکن بسبب شغل رقص سرود و صحبت مطربان طرب افزا و گلگشت و آب و ہوا کے گلزار دلکش احوال سپاہ و رعیت کی پرواخت سے غافل رہا۔ (۱۳۲)

سید مبارک خان بہیقی

۹۸۸ھ میں یوسف شاہ معزول ہوا، کئی دن تک تخت سلطنت خالی رہا۔ پھر تمام امراء نے متفق ہو کر سید مبارک کو تاج پیش کیا، سید نے انکار کیا مگر امراء کے اصرار سے مجبور ہو کر تاج شاہی سامنے رکھ کر کہنے لگا، اے نفس شوم جاہ و حشمت دنیا لا بیچ اعتبار نیست بحصول این مرتبہ موجب عجب و کرم نازی کہ در حقیقت ازان تو صیت ہے

جهان و کار جهان جملہ بیچ و دہیچ است : ہزار بار من این نکتہ کردہ ام تحقیق یہ کہ کمند شاہی پر آ بیٹھا، تاج توڑ پھوڑ سنا کین و فقر کو لقمہ کر دیا، معمول لباس میں کار و بار سلطنت انجام دیتا، عدل و انصاف سے کام لیتا، جو رسم و رواج و مظالم جاری تھے، ان کو سرور دیا۔ چک خاندان کے لوگ رعایا پر بجا حکومت کے عادی تھے اس کا انداد کیا، اس پر چک بگڑ گئے اور یوسف شاہ کو بلا بھیجا، مبارک شاہ حکومت سے ہزار تھا ہی، اس نے ایک خط یوسف شاہ کے پاس بھیجا اس کا مضمون یہ تھا ہے

شہا فقر و غنا از ما، و ملک و غر و جاہ از تو : کہ دنیا را و فائے نیست خواہ از ما و خواہ از تو دنیا نا پا ئد راست و ایام دنیا فدا را اگر دیدار یکدیگر حاصل شود موجب صلاح و فلاح جانین است یوسف شاہ بھی صلح چاہتا تھا وہ سید کے پاس آنے کو طیار ہوا۔ مگر اس کے مشیروں نے روکا کہ سید فریب کرتا ہے اور یہ جواب لکھ کر روانہ کیا ہے

کہ خان را نہ انیم ازین گفتگو : چہ باشد غرض باشد صلح جو
بما از ضرورت صفائی کند : نہ از مہربل از دغائی کند
پہنید اگر سیف باز بجواب : شود زہر و اش آب از اضطراب

اس جواب کو پڑھ کر سید کرمیت باندھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔ میدان جنگ میں آکر وہ ہاتھ دھو کر
 کہ اچھے اچھے سوراؤں کے چھکے چھوٹ گئے، ہشتوں کے پشتے لگ گئے، یوسف شاہ بھاگ نکلا
 سید کے سپاہیوں نے تعاقب کرنا چاہا مگر سید نے منع کیا، مگر علی چاک پسر نوروز چک نے جو اس
 جنگ میں شریک نہ تھا، کہیں باہر گیا ہوا تھا۔ اگر لوگوں کو پھرا بھارا اور یوسف شاہ کے پاس سلی
 و تشفی کا پیغام بھیجا۔ اور بہت سے لوگوں سے ساز باز کر کے بغاوت کرا دی، سید بغاوت فرو کرنے
 پر آمادہ ہوا مگر ابدال بٹ نے حیلہ حوالہ کر کے سید کو تخت سے دست بردار کرا دیا اور سب سے مل کر
 لوہر چک و لاہر شکر چک کو بادشاہ بنالیا اور یوسف شاہ کو کھلا بھیجا کہ آپ شریف نہ لاویں، سید
 ۶ ماہ ۲ روز حکومت کی،

لوہر شاہ

سید مبارک کی دست برداری کے بعد لوہر چک پسر شکر چک یوسف شاہ کا چچا زاد بھائی
 ۹۸۸ھ میں تخت نشین کیا گیا، ابدال بٹ وزیر بنا۔ لوہر شاہ برائے نام بادشاہ تھا، وزیر کا اختیار
 واقعہ تھا، بادشاہ اور وزیر دونوں عادل و منصف تھے، مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے
 داد گتری و رعیت پروری سے ہر کسی کے ساتھ سلوک کیا (۱۳) ان کے عدل و انصاف سے
 ملک سرسبز و شاداب اور رعایا مدفعہ الحال ہو گئی یوسف شاہ یلوس ہو کر آگرہ اکبر بادشاہ کے پاس گیا
 اکبر نے اس کی مدارات کی اور گیارہ مہینے کے بعد اس کے ساتھ راجہ مان سنگھ اور نزا یوسف کو لشکر
 کشمیر کے ساتھ تخیل کشمیر سے روانہ کیا یوسف شاہ نے چلتے وقت دیوان حافظ میں فال کھولی ۵
 یوسف گم گشتہ باز آید بہ کنعان غم مخور

جب یہ لشکر لاہور پہنچا تو یوسف کا وزیر محمد بٹ ایک ہزار فوج لیکر یوسف شاہ سے آملا، اب یوسف
 سمجھا اب یوسف شاہ سمجھا کہ اکبر امداد دینے کی حکمت عملی سے کشمیر پر خود قیاض ہونا چاہتا ہے۔
 اس لیے اس نے اپنے وزیر کے مشورے سے راجہ مان سنگھ سے کہا کہ میں آگے جا کر حالات کا اندازہ
 کر لوں۔ راجہ نے اجازت تو دیدی لیکن وہ اس کے دل کی بات کہتا تو گیا اور اکبر کو اکھ بھیا۔ اکبر بہت

برہم ہوا۔ یوسف شاہ نے اجازت تو لے لی مگر خرچ پاس نہ تھا۔ اس لئے لاہور کے تاجروں سے کچھ روپیہ قرض لیکر روانہ ہوا اور اپنی جمعیت کو بڑھاتا ہوا آگے بڑھا یہاں تک کہ اس کے پاس چار ہزار سپاہ ہو گئی اب اس نے امر کشمیر کو خطوط روانہ کئے کہ میں اکبر بادشاہ سے مدد لیکر آ رہا ہوں بہتر ہے کہ تم اطاعت کر لو ورنہ تکلیف پائو گے، لیکن کسی نے اس تحریر پر التفات نہ کیا، لوہر شاہ اور ابدال بٹ نے بھی فوجیں آراستہ کیں اور راستے مسدود کر دئے نوشہرہ پر دونوں لشکروں میں جنگ ہوئی لوہر شاہ کی فوج یوسف شاہ سے مل گئی، اور اراکین سلطنت اور راجہ راجوری بھی ہمساز ہو گئے، اس لئے یوسف شاہ بڑھتا چلا گیا، سوپور میں لوہر شاہ ابدال بٹ دونوں فوجیں لئے ہوئے موجود تھے، دریائے جہلم دونوں لشکروں کے درمیان حائل تھا۔ اس لئے تیر و تفنگ سی جنگ ہوئی، ابدال بٹ نے یہ چال چلی کہ یوسف شاہ کو خط لکھا کہ آپ کے امراء لوہر شاہ سے مل گئے ہیں، اگر آپ اپنی خیر چاہتے ہیں تو پونجھ کی طرف تشریف لیجائیے، یوسف شاہ نے اس کے جواب میں یہ منظوم خط لکھا۔

چہ میگونی لے گرگ ابدال رنگ	نیرسانی از آب دریا نہنگ
تو بدی کشا ورز آبا ئے تن	کشا ورز زکے سند جائے من
بشمیر و ترکش ترانیت کار	کشا ورز را باد لیری چہ کار
پے چوب من لشکر آراستی	شب خون گنان سوائے من تراختی
خداوند ملکم بہ پیوند خویش	مشو حامی اندر خداوند خویش
تو گر ہو شیاری نہ من بے خرم	ہمان ہو شیایم ہمان بخرم
تو کہ برگ ساکن کنی باد را	ہر اسانی از صید فولاد را
کسے کو زند بر من ابرگرہ	کفن بہ کہ پوشد بجائے ترہ
غضنفر بصد فرہ آورد سر	غذر کن ز روباہ بازی گذر
ز کہ دان خود سر پر افراختی	بمیدان مردان فرس تراختی

تو از مکر خود سید بادشاہ در انداختی ہچو رستم بچاہ
 بدان تا ہم بزرنی جائے من ستانی زمین ملک آئے من
 نژادہ منم دیگران زیر دست بہ پور علی شہ کہ آرد شکست
 تو از من چہ نرم آئے دیدی کہ فولاد خود را پسندیدی
 در اندازہ من غلط بودی کہ بازوئے جنگم نہ پیودنی
 من انگہ عنان بازویم ز راہ کہ یا سردہم یا ستارم کلاہ
 ترا آنچہ بالست گفتم کلام تو دانی و گر بعد ازین السلام

ابدال بٹ یہ خط دیکھ کر یاس ہو گیا، یوسف شاہ موضع دلنہ کے قریب جہان دریا پایاب تھا، پارہو کر سری لکر کو روانہ ہوا، ابدال بٹ سردار ہوا مگر مارا گیا، لوہر شاہ میدان جنگ میں تاج پہنکر بھاگ گیا، یوسف شاہ مظفر و منصور شہر میں داخل ہوا، لوہر شاہ نے ایک سال ۱۹ دن حکومت کی۔

یوسف شاہ یار دوم

۹۸۹ء میں یوسف شاہ دوبارہ تخت نشین ہوا اپنے مخالفوں کا قلع قمع کرنا شروع کیا، ۱۵۸۱ء لوہر شاہ سری لکر میں چھپا ہوا تھا اس کو گرفتار کر کے اندھا کر دیا، بعض کو قتل کر دیا بعض کو معاف کر دیا، حیدر چک بھاگ کر تبت کی راہ سے راجہ بان سنگھ کے پاس لاہور چاہنچا، پھر یوسف شاہ انتظام مملکت کی طرف متوجہ ہوا، نہایت عدل و انصاف اور دانشمندی سے کام کیا، کچھ دنوں کے بعد پھر عیش و عشرت میں مبتلا ہو گیا، شیر خان وغیرہ نے بغاوت کرنی چاہی یوسف شاہ کو خبر ہو گئی، اس نے ان لوگوں کو قید کر دیا، حبیب چک و شمس چک لاہور میں حیدر چکست جا ملے اور مشورہ کر کے تبت آئے، راجہ تبت سے مدد لیکر کشمیر پر چلے گیا مگر شکست کھائی، حیدر چک کشتوار کو بھاگ گیا، حبیب چک وغیرہ گرفتار کر کے اندھے کئے گئے محمد بٹ وزیر بادشاہ سے مخوف ہو گیا اور یوسف چک کو متفق کر کے بادشاہ کے قتل کی فکر کرنے لگا، بادشاہ نے ان کا تدارک کرنا چاہا یہ سب بھاگ نکلے، شاہی فوج نے تعاقب کیا، محمد بٹ گرفتار ہوا۔ اس کے کچھ

ساتھی مارے گئے، کچھ بھاگ کر حیدرچک کے پاس کشتوار پہنچ گئے، اس کے بعد بادشاہ کا لڑکا ایچو باپ سے باغی ہو کر حیدرچک سے جا ملا، اور سب جمع ہو کر باہنہاں میں بغاوت کی نگرشکت کھا کر بھاگے، حیدرچک یوسف لنڈ، علی چک راجہ مان سنگھ کے پاس پہونچ کر طالب امداد ہوئے۔ راجہ یوسف شاہ سے پہلے ہی برہم تھا، اس نے ان لوگوں کی مدارات کی بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو گھبرایا، اور خواجہ قاسم کو بہت سے تحائف دیکر بھیجا مگر راجہ نے منظور کیا، قاسم نے واپس آکر بادشاہ سے یاتین بنا دیں اور اس کو راجہ کی طرف سے مطلع کر دیا، بادشاہ نے اس حد میں قاسم کو میرا کا خطاب دیا۔ راجہ مان سنگھ نے نوشہرہ و پیمبر کا علاقہ حیدرچک کے سپرد کر دیا، اسی دوران میں تیموریگ اکبر بادشاہ کا فرمان لیکر یوسف شاہ کے نام آیا، اس میں تحریر تھا کہ جب تم گئے ہو ملک کے حالات سے اطلاع نہیں دی، فوراً ہمارے پاس حاضر ہو جاؤ یوسف شاہ نے اراکین سلطنت مشورہ کیا اور بہت سے تحائف دیکر اپنے بیٹے یعقوب کو بادشاہ کی خدمت میں تیموریگ کیسٹا روانہ کیا، کچھ عرصہ تک یعقوب اکبر بادشاہ کے ساتھ رہا۔ اسی اثنا میں شہزادہ محمد حکیم میرزا (اکبر کا سوتیلہ بھائی) کے مرنے کی کابل سے خبر آئی۔ اکبر کابل کو چلا اور یعقوب کو حکم دیا کہ یوسف شاہ کو لکھے کہ کسی منزل پر حاضر ہو، اکبر ہرنزل پر یوسف شاہ کی حاضری کے متعلق سوال کرتا، یعقوب نے تمام حالات لکھ کر بھیج دیئے تھے، اکبر نے حکیم علی اور صلاح عاقل کو حکم دیا کہ ہمارے لاہور پہونچنے پر کوہ کو حاضر دربار کرو اگر حاضر نہ ہو مرد غناپ کیا جائے یہ حکم سنکر یعقوب بلا اجازت کشمیر کو بھاگ آیا، اور باپ کو حکم شاہی سے مطلع کیا، خواجہ قاسم نے یوسف شاہ کو بیٹے سے بطون کر دیا یوسف شاہ نے اس کو قید کرنا چاہا مگر امراء دولت کی سفارش سے یازدہ حکیم علی جب خان پور پہونچا تو یوسف شاہ نے اس کا استقبال کیا، اور اس کو بہت احترام سے مہمان کیا۔ یوسف شاہ حاضر ہونا چاہتا تھا لیکن اس کے ارکان دولت مشورہ دیتے تھے حکیم علی نے تمام حالات اکبر کو لکھ بھیجے اکبر نے حکیم علی کو واپسی کے لئے لکھا اور راجہ بگوانداس وغیرہ کی سرکردگی میں بجاس نہراٹھ کر روانہ کیا اور خود دربارے انک پر خیمہ زن ہوا لشکر شاہی کی آمد سنکر یوسف شاہ بھی آمادہ پیکار ہوا۔ ایک خونریز جنگ کے بعد صلح ہوئی

اور یوسف شاہ راجہ بھگوانداس کے پاس حاضر ہو گیا، کشمیریوں نے یعقوب کو تخت نشین کیا اور لڑتے رہے، راجہ نے یعقوب سے صلح کر لی اور یوسف شاہ کو لیکر اکبر شاہ کے پاس پہنچ گیا، اکبر اس کو قید کر دیا دو سال بعد رمان سنگہ کی سفارش سے پانصدی منصب پر مقرر کر کے عسکر بنگالہ میں شامل کر دیا، تھوڑے دنوں بعد یوسف شاہ دیوانہ ہو کر مر گیا، اس نے تین سال دس ماہ ۱۶ دن حکومت کی

یعقوب شاہ

۹۹۳ھ میں جب یوسف شاہ راجہ بھگوانداس کے پاس چلا گیا، یعقوب تخت نشین ہو گیا ۱۵۸۵ء لڑتا رہا۔ مگر آخر صلح ہو گئی، یہ متعصب و خود رائے تھا، شمس چک وغیرہ نے بغاوت کی مگر ناکام رہے، یعقوب شاہ جبراسینول کو شیعہ بنانا تھا قاضی موسیٰ کو حکم دیا کہ اذان میں کلمہ علی ولی اللہ کا اضافہ کیا جائے قاضی نے انکار کیا، بادشاہ نے قاضی کو قتل کر کے ان کی لاش ہاتھی کی دم میں بند ہوا کر شہر میں تشہیر کرائی جب یہ لاش اس طرح اپنے گھر کے سامنے پہنچی، قاضی کی ماں نے باہر آ کر لاش کو بوسہ دیا اور شکر خدا کیا کہ میرا بیٹا خدا کی راہ میں شہید ہوا جب بادشاہ کا ظلم و ستم حد سے گذر گیا تو بایا داؤد خاکی و حضرت شیخ یعقوب صوفی اکبر بادشاہ کے پاس گئے اور تیج کشمیر کی ترغیب دی اور شریلیڈیل پر خود بھی امداد دینے کا وعدہ کیا۔

(۱) حاکم وقت امورات نہیں، بیع و شرا اجناس و نرخ غلات کے معاملات میں دخل انداز نہ ہو۔

(۲) حکام و اہلکار اہلیان کشمیر سے غلام و کنیرہ رکھیں۔

(۳) باشندگان ملک ہر قسم کے جور و بدعت اور ظلم و تعدی سے مامون رہیں۔

(۴) چونکہ امرائے کشمیر زمانہ بیستقلالی کے باعث مصدر فتنہ و فساد ہو رہے ہیں فی الحال

انہیں امورات ملکی و مالی میں دخل نہ دیا جائے،

بادشاہ نے امیر البحر قاسم کی سرکردگی میں ساٹھ ہزار فوج روانہ کی۔ شیخ یعقوب صوفی نے اس لشکر کی رہنمائی کی، یعقوب شاہ نے مقابلہ کیا، چونکہ رعایا اس سے بیزار تھی اس لئے اکثر آدمی مرزا قاسم آئے۔ یعقوب شاہ شکست کھا کر توار کی طرف بھاگ گیا، ۷ ارزی قعدہ ۹۹۹ھ کو مرزا قاسم

منظور و منصوبہ سری نگریں داخل ہوا۔

اسی گڑبڑ میں یعقوب کے ہمراہیوں نے اس کے بھاگنے کے بعد حسین خان کو بادشاہ بنالیا پھر اس کو مغرول کر کے شمس چک کو بادشاہ بنایا، پھر سب نے ملکر یعقوب شاہ کو بھی شامل کر لیا، یعقوب شاہ نے پھر حملہ کیا اور شکست کھائی۔ اس کے بعد یعقوب شاہ قزاقانہ حملے کرتا رہا۔ آخر جمیعت فراہم کر کے حملہ آور ہوا اس دفعہ قاسم خان مقابلہ نکر سکا، اور قلعہ ارک میں قلعہ بند ہو گیا، بادشاہ کو عرضداشت روانہ کی، بادشاہ نے ۴۰ ہزار لشکر بسر کر دیا یوسف خان شہدی روانہ کیا۔ اس لشکر کی رہنمائی بابا خلیل مجتہد نے کی یوسف خان شہدی دو برس تک یعقوب کے سر رہا۔ آخر جب اکتوبر ۱۹۹۹ء میں کشمیر آیا، یعقوب شاہ نے معافی چاہی اور حاضر ہو گیا۔ اکبر نے اس کو بیس ہزار کی جاگیر عطا کی،

سنہ ۱۵۹۳ء میں اس کے پھائی نے اس کو زہر دے کر مار ڈالا، یعقوب نے ایک سال ایک ماہ ۱۹ دن حکومت کی، اسی مدت میں حسین خان اور شمس چک کی بھی دو دو چار چار دن کی حکومت کا زمانہ شامل ہے اس موقع پر صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے ایک ایرانی شاعر کا شعر لکھا ہے جو نہایت ہی موزون ہے۔

نہ از یوسف نشان دیدم نہ از یعقوب آثارے
عزیزان یوسف ارگم شد چہ شد یعقوب یارے

خاندان مغلیہ

اکبر بادشاہ

۹۹۲ھ لغایت ۱۰۱۴ھ
۱۵۸۶ء ۱۶۰۵ء

۱۶ ارزی قعدہ ۹۹۲ھ سے کشمیر سلطنت مغلیہ دہلی کا ایک صوبہ ہو گیا۔ اس وقت کشمیر کی آمدنی سات کروڑ چھپیس لاکھ ستر ہزار دام تھی، سلطنت کی طرف سے یہاں صوبیدار مقرر ہوئے رہے اکبر خود تین مرتبہ کشمیر آیا۔

نواب میرزا قاسم میر کریم صوبیدار فاتح کشمیر، ارزی قعدہ ۹۹۲ھ کو میرزا قاسم دھول سری نگر ہوا۔ اکبری جہنڈا انصب کیا، اکبر کے نام کا خطبہ پڑھا، حیدر چک کو مرنے اپنے بھائی میں رکھا، کچھ دنوں کے بعد اس سے بطن ہو کر قید کر دیا اس پر کشمیر کے امرار بد دل ہو گئے، یثوقشاہ شکست کھا کر کشتوار راجہ بہادر سنگھ کے پاس گیا۔ راجہ نے اس کو غیرت لائی۔ اور اٹھارا بیہر کشمیر آیا، اور حملہ کر کے مرنزا قاسم کو شکست دیکر محلات شاہی پر قابض ہو کر بادشاہ بن گیا۔ اور حکم دیا کہ جن لوگوں نے سلطنت مغلیہ سے موافقت کی تھی ان کو قتل کیا جائے اس پر بہت سے آدمی ناخوش ہو کر مرنزا قاسم کے پاس آ گئے۔ مرنزا نے جمعیت فراہم کر کے حملہ کیا لیکن شکست کھا کر کوہستان اور کی طرف بھاگ گیا۔ پھر سید حسین وغیرہ نے سو پور میں بغاوت کی۔ مرنزا نے ان کی سرکوبی کیلئے ہیکڑوں کو جمع کیا، اگھر پہنچے تھے کہ شمس چک نے ان پر چھاپا بار۔ منتشر ہو کر فرار ہو گئے اب موسم سرما آ گیا، باغی جہاں جس کے سینک سولے چلے گئے۔ بعد میں یعقوب پیرگنہ اور سید ابوالمعالی وغیرہ نے غازی ناٹلی میں شہسی چک نے کامارج میں لوٹ کھسوٹ شروع کر دی، مرنزا نے فوجیں روانہ کیں مگر باغیوں نے شکست دی مرنزا بھاگ کر سرنگر

آگیا اور تمام ملک پر باغی قابض ہو گئے۔ یعقوب دامن کوہ سیلمان میں آکر مقیم ہوا۔ مرنے کے پھر مقابلہ کیا
ڈہائی سپہینے تک اسی طرح جنگ و جدل پر پاری۔ مرنے کے مجبور ہو کر بادشاہ کو اطلاع دی بادشاہ نے یوسف خان
مشہدی کو پچیس ہزار فوج دیکر بھیجا اس لشکر کی رہنمائی بابا خلیل مجتہد نے کی۔ جب یہ فوج آئی
یعقوب وغیرہ کشتنوار کی طرف بھاگ گئے۔ شوال ۹۹۵ھ کو مرنے کا شیر سے آگاہ ہو کر روانہ ہو گیا یہ
گیارہ ماہ پانچ دن حاکم رہا۔

لواء سپہد یوسف خان رضوی مشہدی صوبیدار مرنے کے بعد سپہد یوسف صوبیدار مقرر
ہوا اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی، لوگوں پر احسانات کئے، شمس چاک وغیرہ نے نواح
پونچھ وغیرہ میں فساد کیا۔ صوبیدار نے باغیوں کو شکست دی، وہ پونچھ کی طرف بھاگ گئے یعقوب
نے وچھن پارہ میں فساد کیا مگر شکست کھا کر بھاگ گیا۔ صوبیدار کی حکمت عملی اور دلیری سے کچھ
باغی مطیع ہو گئے۔ کچھ اپنے کینفر کو دار کو پہنچے، یعقوب بھاگا بھاگا پھرتا رہا۔ چند ماہ بعد صوبیدار کو
بادشاہ نے طلب کیا، وہ اپنے بھائی باقر خان کو قائم مقام بنا کر چلا گیا، باقر خان کی سوتے تدریس سے
کچھ فساد کے آثار ظاہر ہوئے۔ باقر خان نے بادشاہ کو عرضداشت ارسال کی، بادشاہ نے پھر
یوسف خان کو بھیج دیا۔ ۹۹۷ھ میں اگر خود سیر کشمیر کیلئے روانہ ہوا۔ آگے آگے بسر کردی قاسم خان
تین ہزار سنگ تراش دو ہزار سیدلار چلے کہ راستہ صاف کریں سڑکیں بنائیں، بادشاہ کے
ساتھ بیگات بھی تھیں شہزادہ سلیم بھی تھا جب تہنہ پہنچے (رتن نیچال کے کرپوہ کے نیچے ایک قصبہ)
یہاں سے کشمیری لباس، کشمیری زبان شروع ہوئی۔ بادشاہ نے کہا کہ ملک، دریا، پہاڑ جنگل
اور زبان کے ذریعہ سے ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں۔ اس لئے کشمیر کا ملک یہاں سے ہے،
جب بہرام کلہ سے آگے پہنچے تو صوبیدار معہ امراء کشمیر حاضر ہوا۔ بہرام کلہ کی اگلی منزل سے
برف شروع ہوا۔ شدت برف سے شاہی آدمیوں کو سخت تکلیف ہوئی۔ برف پر کشمیری لوگ گھاں
کے جوتے پہن کر چلتے ہیں۔ اس قسم کے بہت سے جوتے طیار کر آئے گئے بادشاہ کو بھی یہ جوتے
پہن کر دو کوس تک برف پر سیدل چلنا پڑا۔ آخر سری نگر پہنچے اور سیر و تفریح میں مشغول ہوئے

یعقوب شاہ آوارہ گری میں مبتلا تھا ہی اس نے عرضی بھیج کر معافی چاہی، بادشاہ نے معافی دیدی اور بیس ہزار کی جاگیر مرحمت فرمائی۔ اس زمانہ میں کشمیر میں تیس ہزار گشتیان تھیں لیکن بادشاہ کے قابل کوئی نہ تھی۔ اس لئے صوبیدار نے ایک ہزار سے زیادہ دریائی محل (ہاؤس بوٹ) طیار کر اسے دریا کے کنارے ایک شہر سا آباد ہو گیا۔ بادشاہ نے کشمیر میں خوب خیرات اور داد و دہش کی، ایک مہینہ پانچ دن قیام کر کے واپس ہوئے صوبیدار کو ساتھ لینگے۔ صوبیدار نے اپنے بھتیجے مہینرا یادگار کو قائم مقام بنایا، بادشاہ نے ملکی محاصل کے بند و بست کا حکم دیا، حسن بیگ کی سپرد کام ہوا کشمیری عہدیدار جو تغلب و تصرف کے عادی تھے، اس بند و بست سے خوش نہ تھے سب نے مل کر مرزا یادگار کو ابھارا وہ بغاوت پر آمادہ ہو گیا، حسن بیگ نے اس کا مقابلہ کیا مگر شکست کھائی، اب میرزا یادگار نے اپنے آپ کو سلطان کشمیر شہنشاہ کر دیا۔ اور اپنا سکہ و خطبہ جاری کیا۔ خطبہ کے بعد فوراً اس کو تپ و لرزہ آیا۔ لوگوں نے اس کو شگون بد سمجھا۔ دوسرا شگون یہ بگڑا کہ مہر کن مرزائی مہر کھود رہا تھا۔ اس کی آنکھ میں فولاد کا زہر جا پڑا۔ وہ مجبور رہا۔ اگر نے جب مرزا یادگار کی بغاوت کا واقعہ سنا۔ پھر کشمیر کا ارادہ کیا۔ ابوالفضل نے دیوان حافظ میں فال کھولی یہ اشعار نکلے،

سے آن خوشخبر کجاست گزین فتح مرده باد تاجان فشانمش چو زرو سیم در قدم
از باد گشت شاہ درین طرفه منزل است آہنگ خصم او بہ سراپہ دہ عدم

جب بادشاہ کشمیر کے ملک میں داخل ہوا مرزا یادگار اور اس کے ساتھیوں نے بہت کوشش کی اور چند مقامات پر خفیف خفیف لڑائیاں بھی لڑیں مگر یہ سیلاب نہڑکا۔ آخر اس کے ہمار ہی رفتہ رفتہ شاہی مہر سے ملتے گئے۔ آخر شاہی ملازموں نے مرزا کے ملازموں کو ملا کر آدمی رات کے وقت مرزا کو گرفتار کر لیا۔ جب دن نکلا بعض کی رائے ہوئی کہ اس کو زندہ بادشاہ کے حضور میں لجایا جائے مگر شہباز خان نے اس کا سر کاٹ ڈالا۔ اور بادشاہ کے ایک ملازم متھرا داس نے لجا کر بادشاہ کے کھوڑے کے پیروں میں ڈال دیا۔ بادشاہ بہت خوش ہوا۔ مرزا نے ایک مہینہ ۲۱ دن حکومت کی بادشاہ نے بہت غریبوں کو مال و زر دیا۔ پھر میان طلا دان کا جشن ہوا۔ اس دن چودہ ہزار آدمی

کہ کھانا کھلایا گیا، ابو الفضل نے لکھا ہے کہ اس ملک میں چوروں کا کم نظر آتے ہیں۔ ایک کشمیری صنّاع نے ایسی سیاہی پیش کی، کہ جس کا لکھا ہوا نہ ہاتھ سے مٹ سکتا تھا نہ پانی سے دھل سکتا تھا۔

بادشاہ نے اس ایجاد کو بہت پسند کیا، بادشاہ نے شمس الدین چک کی بیٹی سے اپنا اور حسین چک کی بیٹی سے شہزادہ سلیم کا نکاح کیا، کوہ ماران (ہاری پربت) پر ایک شاہی محل اور قلعہ تعمیر کرنے کا حکم دیا، خواجہ حسین کابلی کو کشمیر کا میر عمارت مقرر کیا۔ راجہ ٹوڈرل نے کشمیر کے مالیہ کا بندوبست کیا، بادشاہ نے کشمیر سے مراجعت کی، ۱۲ ربیع الاول ۱۰۱۸ھ کو لاہور پہنچ گئے۔ یوسف خان صوبیدار نے خوشنما محل تعمیر کرائے ایک محل میں تین سو بیڑھیاں تھیں، یوسف خان کو بادشاہ ساتھ لے گیا۔ یوسف تین سال چھ ماہ، دن صوبیدار رہا۔ اس کی جگہ عارضی طور پر خواجہ شمس الدین کو صوبیدار مقرر کیا مگر لاہور پہنچ کر محمد قلی خان کو مستقل صوبیدار مقرر کر دیا۔

نواب محمد قلی خان صوبیدار، یہ سنہ میں صوبیدار مقرر ہوا اس نے باغیوں کا قلع قمع کیا۔ حسین چک و ظفر خان نے کوہستان غربی میں غارتگری شروع کی۔ رینہ خان وغیرہ نے مرزا تبت کی مدد سے لاہور میں فساد برپا کیا۔ لیکن محمد قلی نے سب کو تلوار کے گھاٹ اُتار دیا۔

محمد قلی افشار نام اکبر کے داروغہ باغات نے کابل سے شاہ آہو سنگا کو اس کا پیوند لگایا۔ اور بھی کئی درختوں کو پیوند لگایا۔ اس سے پہلے کشمیر میں کوئی اس طریقہ سے واقف بھی نہ تھا۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں کہ باغات کے علاوہ اس صوبیدار نے بہت سی عالیشان عمارتیں بنوائیں کشمیر کو رشک چین بنا دیا۔ رعایا کے کشمیر عدل و انصاف کے سایہ میں زندگی بسر کرنے لگی، اس نے ملک کی رونق و ترقی کے لئے قابل قدر کوششیں کیں، خواجہ حسین کابلی میر عمارت حسب الحکم شاہی ۱۰۱۹ھ سے کوہ ماران پر تعمیر قلعہ میں مصروف تھا، تعمیر کے مصارف کے لئے اکبر نے ایک کروڑ دس لاکھ روپیہ خزانہ عامرہ سے بھجوا دیا۔ ہزاروں غریب فاقوں سے مرہم تھے۔ مزدوری کرنے سے مالا مال ہو گئے صوبیدار کی نیک نیتی کے ساتھ بادشاہ کی دریا دلی نے افلاس زدہ رعایا کی بہت امداد کی، دس سال تک یہ کام جاری رہا۔ (حصہ دوم ۱۸۵) شالامار باغ کے بنانے کا خیال بھی اول اکبر ہی کو پیدا ہوا تھا۔

سنت اعرین اکبر نے پھر کشمیر کا سفر کیا، وسط موسم گرما میں کشمیر پہنچا۔ یہاں قحط ہو رہا تھا۔ بادشاہ نے رعایا کی بہت امداد کی ہر اقدار کو عید گاہ کے میدان میں آبی ہزار آدمیوں کو کھانا کھلایا جاتا تھا۔ علی رائے والی تہمت خورد نے بہت کلان پر بھی قبضہ کر لیا۔ اکبر نے طالب اصفہانی کو سیفرنیا کر بھیجا کہ وہ اطاعت کرے وہ آنا دہ پیکر ہو گیا جب شاہی لشکر پہنچا، تو بغیر لڑے بھاگ گیا، اور خود ہی درخواست کی کہ اس کی لڑکی شہزادہ سلیم سے بیاہ لی جائے۔ بادشاہ نے منظور کر کے شہزادہ کا عقد کر دیا آغاز موسم سرما میں بادشاہ نے مراجعت کی، سن ۱۶ء میں محمد قلی صوبیدار واپس بلا لیا گیا، اس نے دس سال اٹھ ماہ حکومت کی،

نواب مرزا علی اکبر صوبیدار سن ۱۶ء میں محمد قلی کی جگہ مقرر ہو کر آیا، اس کے عہد میں شدت باران سے قحط پڑا۔ بادشاہ نے بیشمار غلہ بھیج کر رعایا کی امداد کی، سن ۱۷ء میں بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔ اکبر نے پچیس قسم کے محصول معاف کئے۔ ہریکار بند کی، اس کے عہد سے پہلے زعفران کے ایک تھم میں تین پھول آتے تھے مگر اس کے عہد میں آٹھ پھول تک نوبت پہنچی۔ ملک شہر قسم کی ترقی ہوئی محاصل ملکی میں ہر طرح اصفافہ ہوا۔ اکبر بادشاہ نے کشمیر پر اوتیس سال ایک ماہ ۲۵ دن حکومت کی، اس کے عہد میں قحط بھی پڑے، سیلاب بھی آیا، پنڈت طوطا رام کشمیر میں افسر علی تھا۔

شہنشاہ جہانگیر

اکبر کی وفات سے آٹھویں دن۔۔۔ اس کا بیٹا نور الدین سلیم بلقب جہانگیر ۲۰ جمادی الثانی ۱۶۰۵ء کو تخت نشین ہوا۔ اس نے صوبہ کشمیر پر بجائے مرزا علی اکبر کے قلیچ خان کو مقرر کیا۔ سن ۱۶۰۵ء میں بادشاہ کشمیر میں آیا۔ جہانگیر نے اپنے سیر کشمیر کے حالات خود ترک جہانگیری میں لکھے ہیں چشمہ ویرناک پر ایک عالی شان عمارت پل تعمیر کرایا۔ اس عمارت کا حکم جہانگیر نے زمانہ ولیعہد میں دیدیا تھا جو اس کے عہد شاہی تک مکمل ہوئی، بادشاہ کی موجودگی میں سری نگر میں آگ لگی، بارہ ہزار مکان جل گئے، جامع مسجد بھی جل گئی، یہاں بادشاہ آگ بجھانے میں بنفس نفیس مشغول تھا۔ یہ آگ شیعوں نے لگائی تھی۔ بادشاہ نے جامع مسجد کی تعمیر کا حکم دیا۔ جو باہتمام

ملک محمد سترہ برس میں مکمل ہوئی۔ ملکہ نور جہان کے حکم سے شیعوں کے لئے خانقاہ جہدی پل انزلی تعمیر کی گئی۔ اور ایک مسجد خانقاہ معلیٰ (خانقاہ سید علی ہمدانی) کے مقابلہ میں بنائی گئی، جب بادشاہ راجوری پہنچا تو معلوم ہوا کہ بعض ہندوؤں کے گھر میں مسلمان عورتیں ہیں، بادشاہ نے اس کے متعلق فرمان نافذ کیا کہ آئندہ ایسا نہ ہو۔ نیز وخرکشی دستی کا بھی رواج تھا۔ بادشاہ نے اس کو بھی بند کیا، اور حکم دیا کہ کشمیر سے کوہستان تک ہر منزل پر عمارت بنائی جائیں۔ ۱۶۲۳ء میں جہانگیر پھر کشمیر آیا۔ اور چار مہینے قیام کر کے واپس گیا، ۱۶۲۵ء میں تیسری مرتبہ آیا اور چھ مہینے قیام کیا۔ ۱۶۲۶ء میں چوتھی مرتبہ آیا۔ واپسی میں راجوری میں ۲۷ صفر ۱۰۳۶ھ کو انتقال کیا، لاش لاہور پہنچائی گئی اس نے ۲۲ سال حکومت کی،

نواب مرزا علی اکبر صوبیدار ۱۶۲۷ء کے شروع ہونے پر واپس بلا لیا گیا۔ اس نے کل چار سال سات ماہ ایک دن حکومت کی۔

نواب قلیچ خان صوبیدار ۱۶۲۷ء میں تین سال عدل و انصاف سے حکومت کی،
نواب شمس خان صوبیدار ۱۶۲۹ء میں مقرر ہوا، تین سال عدل و انصاف حکومت کی،
نواب صفدر خان صوبیدار ۱۶۳۱ء میں مقرر ہوا، تین سال حکومت کی یہ عادل و باذل تھا
نواب احمد بیگ صوبیدار ۱۶۳۲ء میں مقرر ہوا۔ یہ نیک دل اور منصف فراج تھا۔
تین سال حکومت کی۔ اس کے عہد میں طاعون پھیلنا۔

نواب دلاور خان صوبیدار، یہ بڑا عادل و باذل تھا۔ اس نے پرازیل کے کنارے وسیع و دلکش باغ بنایا، ۱۶۳۸ء میں دمدار ستارہ نکلا۔ اس کے عہد میں پہلی مرتبہ بادشاہ کشمیر آیا۔
راجہ کشن داس نے سرکشی ظاہر کی، بادشاہ نے اس کی سرکونی کے لئے دلاور خان کو حکم دیا۔ یہ دہنار فوج لیکر گیا۔ بعد جنگ راجہ کو گرفتار کر لیا۔ راجہ نے معافی چاہی۔ بادشاہ نے معاف کر دیا۔ اور اس فتح کے صلہ میں دلاور خان کو خلعت زراور ایک سال کی آمدنی صوبہ کشمیر کی بخشی رجب بادشاہ پس گیا۔ دلاور خان کو ساتھ لے گیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔

نواب ارادت خان، ۱۲۹۹ھ میں مقرر ہوا۔ دو سال عدل و داد سے حکومت کی تا وہ پورے قریب ایک محل تیار کر کر اس کے گرد ایک بے نظیر باغ لگایا۔

نواب اعتقاد خان صوبیدار ۱۰۳۲ھ میں مقرر ہوا۔ چکوں کا قبیلہ اکثر شورش سازش کرتا رہتا تھا۔ اس نے ان کی ایسی گوشمالی کی کہ پھر کسی کو سر اٹھانے کی جرأت نہ ہوئی۔ اس نے رعایا پر سختی و ظلم کیا۔ اس کے عہد میں تین مرتبہ جہانگیر کشمیر آیا۔ چونکہ اعتقاد خان شیعہ تھا اور نور جہان بیگم اس کی سرپرست تھی۔ اس لئے اس کی شکایت بادشاہ تک پہنچانے کی کسی کو جرأت نہ ہوتی تھی اعتقاد خان کے مظالم ہندوؤں پر کم تھے، مسلمانوں پر زیادہ تھے۔ سب سے زیادہ اس کے لشکر کا اثر مسلمان فرقے باغی پر تھا جیسا کہ شاہ جہان کے فرمان سے ثابت ہوگا، یہ جو مشہور ہے کہ اعتقاد خان نے زعفران نکلانے کی اجرت میں نمک دینا مقرر کیا تھا غلط ہے۔ یہ دستور قدیم سے تھا۔ چنانچہ جہانگیر نے جو اپنے سفر کشمیر کے حالات لکھے ہیں یہ سفر اعتقاد خان کے زمانہ سے پہلے ہوا تھا۔ اس میں لکھا ہے یہ دستور ہے کہ گل زعفران کو تول کر کارگیر اپنے گھر لیجاتے ہیں اور اس میں سے زعفران نکالتے ہیں۔ اس کا وزن پھولوں کے چوتھائی وزن کی برابر ہوتا تھا۔ وہ اس کو بادشاہی ملازموں کو دیتے ہیں اور اپنی اجرت میں ان سے زعفران کے وزن کی برابر نمک لیتے ہیں۔ کشمیر میں نمک نہیں ہوتا۔ ہندوستان سے لیجاتے ہیں۔ (تذکرہ جہانگیری) فقیر نے خشم خود دیکھا کہ پھل گام میں دیہاتی لوگ ہفتہ لاتے ہیں، دوکاندار اس کے ہموزن ان کو نمک دیدیتے ہیں، روپوں کا مال کوڑیوں دے جاتے ہیں۔

شاہ جہان

جہانگیر کے بعد اس کا بیٹا شہاب الدین خرم ۱۰۳۶ھ میں بلقب شاہ جہان تخت نشین ہوا شاہ جہان نے سالار باغ کی تکمیل کرائی اور کئی مرتبہ کشمیر آیا۔ اکتیس سال حکومت کے بعد ۱۶۵۸ء میں مغرور کیا گیا۔ اور ۱۶۶۷ء میں وفات پائی۔

سال تالیخ فوت شاہ جہان رضی اللہ عنہ گفتم اشرف خان

شاہ جہاں نے بہت سے ٹیکس معاف کئے چشمہ ویز ناگ، اننت ناگ، مارتند، بارغ بھیہارہ تعمیر کرائے اس کے وزیر آصف خان نے نشاط باغ بنوایا۔ اس کی تاریخ گوشت شاہی ہے، نواب علی مردان خان نے حکم شاہی راستے پر سرائیں تعمیر کرائیں، اس کے عہد میں قحط ہوا تو پنجاب سے تقسیم کیلئے فائدہ بھیجا گیا۔ ۱۶۴۳ء میں شاہ جہاں کشمیر آیا۔ اکثر لوگوں کے وظیفے اور روزیہ مقرر کئے، انعام و اکرام دیا، رعایا کی دعوتیں کیں، تین مہینے قیام کر کے واپس گیا۔ اسلام خان کی جاگیر میں ایک پرگنہ تھا، بادشاہ نے اس کا نام بدل کر اسلام آباد نام رکھا۔ واپسی میں بہمیر میں بادشاہ کی پتیلیا لبوس ساگر ہوئی۔ جگتا تھکلاونت نے دوپے تصنیف کر کے پڑھے بادشاہ نے ساڑھے چار ہزار روپیہ انعام دیا بادشاہ کو معلوم ہوا کہ بعض ہندوؤں کے گھروں میں سلمان عورتیں ہیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ وہ عورتیں آزاد کرادی جائیں، بہمیر کا راجہ سلمان ہوا بادشاہ اس کو راجہ دولت مند خان خطاب دیا عرضی گزری کہ بعض ہندوؤں نے مسجدوں پر عمارتیں بنا کر قبضہ کر رکھا ہے بادشاہ نے ان امور کی تحقیقات کیلئے کہ کس کس ہندو کے قبضے میں ہیں اور سلمان عورتیں ہیں شیخ محمد گجراتی کو بامور کیا۔ شیخ نے بعد تحقیقات بہت سی عورتوں اور سات مسجدوں کو ہندوؤں کے تصرف سے نکالا۔ بادشاہ نے ناواقف مسلمانوں کی تعلیم کیلئے معلم مقرر کئے دوسری مرتبہ بادشاہ ۱۶۴۵ء میں کشمیر آیا۔ سلطان مراد شاہ قسطنطنیہ کا سفیر بھی یہیں آکر باریاب ہوا۔ اس زمانہ میں کثرت باراں سے سیلاب آیا۔ قحط پڑ گیا۔ بادشاہ دہلی واپس آگیا۔ کشمیر کے آدمی قحط کی فریادیں کر بادشاہ کے پاس دہلی گئے۔ بادشاہ نے ایک لاکھ روپے سے قحط زدوں کی امداد کی اور پختہ و خام لنگر خانے تعمیر کرائے۔ ان کا خرچ دو سو روپیہ روزانہ تھا اور تیس ہزار روپیہ تقسیم کیلئے کشمیر بھیجا۔ ۱۶۵۵ء میں بادشاہ پھر کشمیر آیا اور سال جلوس کا جشن نوزدیم یہیں کیا۔ شعراء و مستحقین کو نذر و جو اہر عطا کئے۔ ظفر خان صوبیدار نے اپنی مصنفہ شہنوی ہفت منزل نذر کی بادشاہ اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ اس دفعہ بادشاہ نے چشمہ ویز ناگ کی مرمت کرائی اسی سال موضع بدر و پرگنہ آڈوں میں آسمان سے ایک برف کی سل گری جو شتر گز لمبی

تیس گز چوڑی ساڑھے سات گز موٹی تھی۔ مرزا سلیم شاعر نے اس واقعہ کو لکھا ہے۔

در سال ہزار و پنچ و پنجاہ اے یار

در گوشہ کشمیر ہنگام بہار

ہفتاد گز ش طول و بے سی گز عرض

لختے برف افتاد بہ تشکیک پیار

سن ۱۰۸۰ء میں پھر بادشاہ کشمیر آیا۔ بادشاہ کی دختر جہان آرا بیگم کو ایک بزرگ ملا بخشی سے عقیدت ہو گئی، شاہزادی نے ان کے ہمارے پڑھنے کے لئے ایک مسجد چالیس ہزار کی لاگت سے طیار کرائی، بادشاہ بھی ملا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ملا نے بہت سی نصیحتیں کیں دو مہینہ قیام کر کے بادشاہ واپس ہوا۔ اس سال بھی قحط پڑا، بادشاہ نے بہت کچھ عیاں کیا اور ادائیگی، مولفہ گل کشمیر نے لکھا ہے، قحط پڑا، بادشاہ نے زر کیش خرچ کر کے سب لکڑیاں اور گجرات وغیرہ سے اناج خرید کر کشمیر لوں کے واسطے بھیج دیا (۱)۔

نواب اعتقاد خان صوبیدار ۱۶۳۲ء میں جب شاہیہاں کشمیر میں آیا تو اعتقاد خان کی قلعی کھل گئی۔ بادشاہ نے اس کو معزول کیا۔ اس کی معزولی کا فرمان آج تک جامع مسجد کے دروازے پر کندہ ہے جو جامع مسجد کی تاریخ میں نقل کیا جا رہا تھا۔ یہ گیارہ سال دو ماہ حکمران رہا خواجہ ابوالحسن صوبیدار ۱۶۳۳ء میں بادشاہ نے اس کو مقرر کیا یہ پوجہ ضعیف العمری خود تو نہ جاسکا۔ اپنے بیٹے ظفر خان احسن کو قائم مقام بنا کر بھیج دیا۔ ایک سال بعد خواجہ انتقال ہو گیا نواب ظفر خان احسن صوبیدار خواجہ ابوالحسن کے مرنے پر بادشاہ نے ظفر خان ہی کو مستقل صوبیدار مقرر کر دیا۔ ظفر خان کا اصل نام احسن اللہ تھا اور احسن تخلص تھا۔ چونکہ شہنشاہ اور بہادر تھا اس لئے بادشاہ نے اس کو ظفر خان خطاب دیا تھا، ظفر خان مدبر و نظم خلیق و بہادر آدمی تھا طبیعت نہایت رنگین پائی تھی۔ قادر الکلام شاعر تھا۔ اس سے پہلے یہ کابل کا صوبیدار رہ چکا تھا۔ اس کی قدر دانی و نڈل و عطا شہرہ منکر ملک الشعراء ایران صاحب بھی اس کے پاس حاضر ہوا تھا۔ اور اس کی مدح لکھی تھی۔ ظفر خان نے اس کو ایک ہزار شرفی انعام دیا یہ شہر تھا۔

کا اسی کی طرح میں ہے۔

خان فاناں را بہ نرم و نرم صباب دیدہ ام در سخا و در شجاعت چوں ظفر خان تو ہست

ظفر خان نے کشمیر کی تعریف میں کئی رباعیاں لکھی ہیں۔ یہ رباعی ظفر خان ہی کی ہے۔

جہاں جواں شدہ عقد بہاری بندد بہار پائے چین در نگار می بندد

مسافر ان چین نارسیدہ در کوچ اند شکوفہ میسرود و شاخ باری بندد

ظفر خان کو عمارات و باغات بنانے کا شوق تھا۔ اس نے چار باغ لگائے۔ ایک ہمیری نگر محلہ

مرہہ داریں باغ ظفر آباد، دوسرا باغ گلشن محلہ بوٹہ کدل میں، تیسرا باغ عنایت متصل زیارت سید

ہمدانی چو تھا باغ حسن آباد محلہ حسن آباد میں۔ ان باغوں میں ممالک و دروازے پھول اور میوہ

درخت منگو اکر لگوائے۔ زنبق، گلاب، کیلا س کئی قسم کے انگور اسی کے عہد میں کشمیر میں آئے،

(مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم ص ۲۵۵) انواع درخت میوہ و اقسام گل از ولایت بسعی و ترو دو تمام آوردہ

دریں دو باغ (شالامار و فیض بخش سابق فرخ بخش) مذکور نہال نمودہ است خصوصاً گل بہن

و گل گلاب و کیلا س کہ پیشتر در کشمیر نبود در عہد او ہم رسید (تاریخ اعظمی) باغ ظفر آباد مرہہ داریں

پاس باغ گلشن بوٹہ کدل کے نزدیک اس نے بنوائے ان میں دور دور سے درختائے میوہ دار

و گلہائے رنگارنگ منگو اکر لگوائے (گلدستہ کشمیر ص ۱۳۸) اس نے تین برس تک عدل انصاف

و فیض و کرم سے رعایا کو خوش رکھا۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۳۸) ۱۷۳۶ء میں ظفر خان نے تبت

فتح کیا۔ ۱۷۳۵ء میں ایک مجمع عام میں ایک شیعہ نے تبرک کیا۔ اس پر سنیوں اور شیعوں میں فساد

ہوا۔ سنیوں نے صوبیدار کی طرف رجوع کیا۔ صوبیدار نے درگزر کرنا چاہی اس زمانہ میں کشمیر کے

شیخ طریقت خواجہ فخر تھے۔ انہوں نے اس تساہل پر احتجاج کیا۔ مجبور ہو کر صوبیدار نے چند تبرک کھنے

والوں کو خفیف سزائیں دیں اور بادشاہ کو لکھا کہ شیخ ملکی معاملات میں دخل اندازی کرتے ہیں

یادشاہ نے شیخ کو طلب کیا۔ شیخ دہلی گیا۔ کچھ دنوں وہاں رہا۔ پھر بادشاہ نے حکم دیا کہ شیخ لاہور

میں سکونت پذیر ہوں۔ شیخ نے تعمیل حکم کی۔

شاہنوازہ مراد بخش صوبیدار، ظفر خان کو بادشاہ نے دہلی طلب کر لیا اوس کی جگہ اپنے

چھوٹے بیٹے مراد بخش کو صوبہ بیدار مقرر کیا۔ شہزادہ سیر و شکار میں مشغول ہو گیا اور پگنہ شاہ آباد کے ملک کو حبس کی لڑکی اس کے عقد میں تھی۔ اس کو صاحب اقتدار کر دیا۔ ان لوگوں نے رعایا کو ستانا شروع کیا۔ اس کی شکایت بادشاہ کو پہنچی۔ بادشاہ نے شہزادے کو طلب کر لیا یہ سنہ ۱۱۵۱ھ سے ۱۱۵۲ھ تک ایک سال حکمران رہا۔

نواب علی مردان خان صوبہ بیدار۔ ۱۱۵۱ھ میں شہزادہ مراد کی جگہ مقرر ہوا۔ یہ دانشمند و عادل تھا۔ مگر سرف تھا۔ سنگی بھل مرزاں تربت نے سرکشی کی مگر شکست کھائی۔ یہ صوبہ بیدار ایک سال بعد تبدیل کر دیا گیا۔

نواب ظفر خان صوبہ بیدار بار دوم۔ ۱۱۵۲ھ میں علی مردان خان کی جگہ مقرر ہو کر آیا۔ یہ شہسور عادل و دہتر تھا۔ اس کے عہد میں تیسری مرتبہ شاہ جہاں کشمیر آیا۔ چار سال حکمران رہا۔ نواب تربت خان صوبہ بیدار۔ ۱۱۵۲ھ میں مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں قحط پڑا۔ یہ ضیا کا بڑا خیر خواہ تھا۔ (مکمل تاریخ کشمیر ص ۲) یہ دو سال حکمران رہا۔

نواب حسن بیگ صوبہ بیدار اس نے قحط زدوں کی امداد کے لئے نوشہرہ میں ایک باغ تعمیر کرایا اس کے عہد میں چوتھی دفعہ شاہ جہاں کشمیر آیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب علی مردان خان صوبہ بیدار بار دوم۔ ۱۱۵۲ھ میں حسن بیگ کی جگہ دوسری مرتبہ مقرر ہوا۔ یہ لاہور کا صوبہ بیدار تھا۔ اب کشمیر بھی اس کے سپرد کیا گیا۔ اس نے پرگنہ لور میں بمقام تیل بل ایک باغ بنا کر اس کا نام علی آباد رکھا۔ نوشہرہ میں ایک باغ بنایا۔ کشمیر سے راجوری تک راستے پر سرابیں اور کنوئیں تعمیر کرائے، ہیرہ پور کی سرک کو درست اور کشادہ کرایا۔ مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے علی مردان خان نے تیل بل میں بلخ علیا باد بنایا۔ اور بادشاہی فرمان کی بموجب سافروں کے واسطے پنجاب کے راستہ میں بہت سی نچتہ مراہیں بنائیں۔ سات برس گیارہ ماہ تک بعدل و فراست حکومت کی (ص ۱۴۱) یہ سات برس حکمران رہا۔

نواب شکری خان صوبہ بیدار۔ ۱۱۵۴ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ اس نے عدل و انصاف

حکومت کی۔ اس کے عہد میں اعلیٰ درجہ الحال ہو گئی اس نے ڈل کے شمالی کنارے پر حد ود بھاکیں
ایک باغ بنایا مولف گلہ ستہ کشمیر نے لکھا ہے لشکری خان ڈیر بھیرس حاکم رہا۔ اس کے وقت میں
خوشی و راحت و کشادگی رزق و فراغت و افزونی غلہ لوگوں کو بہت نصیب ہوئی۔ اس نے
بھی تیل بل کے نزدیک بلغ بنوایا (۱۷۱)

اورنگ زیب عالمگیر غازی

شاہ جہان ۱۶۵۷ء میں علیل ہوا اس کے بیٹے تخت و تاج کیلئے باہم جنگ کرنا ہوئے،
عالمگیر سب پر غالب آیا۔ اور بلقب اورنگ زیب عالمگیر تخت نشین ہوا۔ اس کا اصل نام محی الدین تھا
عالمگیر ۱۷۰۷ء ہجری میں بعد اسلام خان صوبیدار کشمیر آیا۔ تین مہینے قیام کیا۔ عالمگیر کی تاریخ ولادت
و تاریخ جلوس و تاریخ وفات تینوں میں عجیب مناسبت ہے۔ تاریخ ولادت آفتاب عالمتاب، تاریخ جلوس
آفتاب عالمتاب، تاریخ وفات سے آہ شد آفتاب زیریں) مولف گلہ ستہ کشمیر نے عالمگیر کے حالات
میں لکھا ہے کہ اس کے عہد میں شنکر چودھری، ہنیش چودھری ملک پر مختار اور امور ملکی و مالی کے
مستقل و جاگیردار صاحب اقتدار تھا۔ (۱۷۱) راجہ رگناتھ متھدی مہات دیوانی تھا (تکمل تاریخ
کشمیر ۱۲۱) اس وقت تک کشمیر میں (۷۹) ہزار روپیہ سالانہ منجانب سلطنت خیرات کیا جاتا تھا۔
عالمگیر نے اس کو ڈیرھ لاکھ کر دیا۔

نواب لشکری خان صوبیدار اسٹ شاہ جہان و عالمگیر دونوں کے عہد میں دو سال حکومت
کی۔ ۱۶۵۹ء میں واپس بلایا گیا۔

نواب اعتماد خان صوبیدار ۱۶۵۹ء میں لشکری خان کی جگہ مقرر ہوا۔ اس نے علی
الضاف سے حکومت کی، یہ ذی علم تھا، اہل علم کی قدر کرتا تھا۔ اس نے عدالتوں کا باقاعدہ انتظام
کیا اور ارادت خان کے باغ کے متصل جانب شرق ایک وسیع باغ لگایا۔ یہ تین سال حکمران رہا۔
نواب ایرامیم خان صوبیدار یہ شیعہ تھا۔ شیعوں پر ظلم کرتا تھا۔ اس کے گھمنڈ پر شیعوں نے
خاتواہ سیب جلال و مسجد حمام پر زبردستی قبضہ کر لیا۔ شیعوں نے صوبیدار سے فریاد کی اس نے وہ

عزیزات شیعوں ہی کو دلا دیں۔ شیعوں نے بادشاہ کے یہاں فریاد کی بادشاہ نے بعد تحقیقات وہ عمارتیں شیعوں کو دلا دیں اور اس کو معزول کیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب اسلام خان صوبیدار ^{۱۶۶۳ء} ۱۶۶۳ء میں ایراجیم خان کی جگہ مقرر ہوا اس کا اصل نام صہباز الدین تھا۔ بادشاہ نے اس کے زہد و انقار پر نظر کر کے اسلام خان خطاب عطا فرمایا تھا۔ یہ ذی علم تھا، علم کی قدر کرتا تھا۔ یہ شاعر تھا۔ والا تخلص تھا۔ یہ اُس کے اشعار ہیں ۵

بے نوشام تا بروز ماشب خون میند مردم چشم زگریہ غوطہ درخوں میند
وسعت پیدا کن اے صحر اکہ اشب دغش لشکر آہ از دل من خمیر یوں میند

اس کے عہد میں بادشاہ کشمیر کیا۔ اس کے متعلق صاحب کمل تاریخ کشمیر نے لکھا ہے اس نے اپنی ایک سالہ حکومت ہی میں رعایا کے کشمیر کو اپنی عدل گستری کے ذریعہ اپنا گرویدہ کر لیا تھا۔ (۲۲۲)

نواب سیف خان صوبیدار یہ تربت خان کا بیٹا تھا۔ ^{۱۶۶۴ء} ۱۶۶۴ء میں مقرر ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں بخل نام والی تبت نے اطاعت اختیار کی، اور سید شاہ فرید الدین کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوا۔ عالمگیر نے اس مسلمان شدہ راجہ کو سعادت یار خان خطاب دیا۔ مولف گلہ ستہ کشمیر نے لکھا ہے
لشکر احمد میں سیف خان پسر تربت خان..... صوبیدار ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں تبت کلان کا ایک قریہ فتح ہوا اور وہاں کا راجہ سلمان ہوا۔ اس راجہ کو سید فرید الدین شاہ نے مسلمان کیا۔ اور عالمگیر نے اس مسلمان شدہ راجہ کو سعادت یار خان نام سے ملقب کیا (۲۸)

شیخ عبدالرشید چکنی آستانہ چرار شریف کی زیارت کو جا رہے تھے۔ راستہ میں حسین ملک ابن حیدر ملک ملا۔ اس نے تیرا کیا، شیخ نے صوبیدار کے یہاں استغاثہ دیا، صوبیدار کوشل مقدسہ بادشاہ کے پاس بھیجا دی۔ بادشاہ نے مدعی مدعا علیہ کو مدہ ثبوت طلب کیا۔ اور بعد تحقیقات و ثبوت حسین ملک کو قتل کر دیا۔ سیف خان نہایت مدبر و منظم عادل و یارعب حاکم تھا۔ پمیلش قبہ جات وغیرہ کا انتظام بول کشمیر میں اسی نے کرایا۔ خواجہ محمد صادق نقشبند حلی حساب کی غلطی پر ایک پنڈت کو اسقدر مارا کہ وہ زخمی ہو گیا۔ صوبیدار کو جب اطلاع ہوئی تو خواجہ کے اسقدر کوڑے لگوائے

کہ بہوش ہو گیا۔ جب اس کو اٹھا کر لیگے تو مر گیا۔ سلطان سکندر مرحوم نے حضرت سید محمد کو جو جاگیر دی تھی وہ خالقاہ کے نام جاری تھی اس میں سے اس نے نصف ضبط کر لی۔ اس نے باغ سیف آباد بنایا۔ تین سال حکومت کی۔

نواب مبارز خان صوبیدار۔ یہ صوبیدار نیک و صالح تھا۔ لیکن اُن تک قوم کے چند اشخاص اس کے مصاحب تھے وہ لوگوں کو ستاتے تھے۔ ۱۶۶۸ء میں عبداللہ خان والی کاشغر اپنے بیٹے کی مخالفت سے تنگ آ کر سلطنت سے دست بردار ہو کر عازم حرمین الشریفین ہوا۔ عالمگیر کو جب اطلاع ہوئی ازاہ جہان نوازی محمد صادق وغیرہ کو انکی خاطر مدارات پر مقرر کیا۔ جب وہ کشمیر پہنچا تو صوبیدار نے اس کی دعوت پر پچاس ہزار روپیہ صرف کیا اور بہت سے تحفہ تحالیف دئے اور اس کے ساتھ خود بھی دہلی روانہ ہو گیا۔ اس نے ایک سال ایک ماہ حکومت کی ۱۶۶۸ء میں رخصت ہوا۔

نواب سیف خان صوبیدار بار دوم۔ ۱۶۶۹ء میں زلزلہ آیا۔ صبح سے شام تک عمارتیں ہل رہیں۔ مگر کچھ نقصان نہ ہوا۔ اس دفعہ سیف خان نے ترقی ملک بہبودی رعایا پر خاص توجہ کی۔ ۱۶۷۰ء میں سیف کدل تعمیر کیا (کدل کشمیری میں پل کو کہتے ہیں) اس کی تیاری ۷۲ سال بنائش خضر نہفت بہ صراط المستقیم اہل دین گفت چودہری ہمیشہ شکر نے جو اس صوبہ کا بڑا عہدیدار تھا۔ موضع ایشہ براری (متصل سرنگیر) میں ۷۲ طبقوں کا ایک خوشنما باغ بنایا اور اس باغ سے سری نگر آنے جانے کیلئے سلطان سکندر کی بنیاد پر ستاب طیار کرائی۔ اس پر یہ شعر کندہ کرایا

ہست تاریخ این خجستہ اساس بانی پل ہمیشہ شکر داس

۱۶۷۰ء میں خواجہ عبداللہ سہروردی وارد کشمیر ہوئے سیف خان کو ان سے عقیدت ہو گئی، اکثر حاضر خدمت ہوتا حضرت کے فیضان صحبت سے اس کا دل دنیا سے سرد ہو گیا۔ حضرت تو تین مہینے قیام فرما کر اٹل ریف لیگے سیف خان ۱۶۷۱ء میں صوبیداری سے استعفی ہو کر

گوشہ نشین ہو گیا۔ اس دفعہ تین سال حکومت کی۔

نواب افتخار خان صوبیدار اس نے عدل و انصاف سے چار سال حکومت کی اس کے عہد میں رعایا کو ہر قسم کا امن و آسائش رہا۔ ایک دفعہ شہر میں آگ لگی، بارہ ہزار مکانات جل گئے۔ جامع مسجد بھی جل گئی۔

نواب قوام الدین خان صوبیدار۔ اس نے بھی عدل و داد سے تین سال حکومت کی آتش زدگی سے رعایا کو جو نقصان پہنچا تھا۔ اس میں رعایا کی مدد کی۔ جامع مسجد کی تعمیر کرائی۔

نواب ابراہیم خان صوبیدار بار دوم ۱۰۸۹ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ آٹھ سال حکومت کی اول اول نہایت عدل و انصاف سے کام کیا، کثرت باران سے طوفان آیا۔ تمام پل ٹوٹ گئے بہت سے مکانات بہ گئے اس کی تیاری (طغیان حید) ہے پھر زلزلہ آیا ہزاروں مکانات تباہ ہو گئے۔ سینکڑوں جاندار مر گئے۔ (اس کے بعد قلماقی) قلماقی ایک باد یہ گرد قوم تھی جو توران میں مقیم تھی) نے تبت پر حملہ کیا۔ حاکم تبت نے مغلوب ہو کر بادشاہ سے مدد کی درخواست کی، بادشاہ نے صوبیدار کشمیر کو ان کی گوشمالی کا حکم دیا۔ فرانی خان ابراہیم خان کا لڑکا لیکر گیا، او قلماقی کا قلع قمع کر کے واپس آیا۔ ۱۰۸۶ھ میں حسن آباد کے ایک شیعہ علیش کو زمام نے صادق نام ایک سنی کو زور و کوب کیا۔ یہ جہاڑا بڑھتے بڑھتے مذہبی رنگ پکڑ گیا۔ ابراہیم خان نے شیخو کی طرف داری کی۔ اس پر سنی عہدے دار مشتعل ہو کر سنیوں کے طرفدار ہوئے سخت خون زیری اور فساد ہوا علیگیر کو جب خبر ہوئی ابراہیم خان کو معزول کر دیا۔

نواب حفیظ اللہ خان صوبیدار۔ ۱۰۹۰ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ اس نے امن و امان قائم کیا ۱۰۹۶ھ میں ابوالفتح دیوان صوبہ کو قائم مقام کر کے راجہ جموں کی سرکوبی کیلئے چلا گیا۔ جموں فتح کر کے دہلی چلا گیا۔ ۱۰۹۹ھ میں بادشاہ نے ابوالفتح کو بھی طلب کر لیا۔ وہ ایک عہدیدار کو قانع مقام کر کے چلا گیا۔ اسی دوران میں قحط پڑا۔ نواب حفیظ اللہ خان کے عدل و انصاف کی تعریف ہونے لگی۔ کلستانہ کشمیر نے بھی لکھی ہے۔

نواب مظفر خان صوبیدار ^{۱۲} ۱۱۹۰ھ میں بادشاہ نے نواب شایستہ خان کے بیٹے مظفر خان کو صوبیدار کیا۔ یہ سخت گیر تھا۔ بادشاہ کو جب اس کے جبر و تشدد کا حال معلوم ہوا تو اس کو معزول کر دیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔

نواب ابوالنصر خان صوبیدار۔ یہ نواب شایستہ خاں کا دوسرا بیٹا تھا۔ اس نے بھی سختی سے حکومت کی آخر بادشاہ نے اس کو ^{۱۳} ۱۱۹۸ھ میں معزول کر دیا۔ اس نے چھ سال حکومت کی، نواب فاضل خان صوبیدار۔ یہ ذی علم اور خداترس تھا۔ اس نے غریب رعایا کی امداد کی بہت سے ٹیکس معاف کئے خیرات و وظائف جاری کئے مسجدیں سرائیں تعمیر کرائیں مواضع و باغات آباد کئے۔ آثار قدیمہ کی مرمت کرائی۔ اس کے عہد میں مولے مبارک حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کشمیر میں آئے، قلندر بیگ شاعر نے تاریخ لکھی ہے

تاریخ نزول بابیک ہاتھ گفت کشمیر مدینہ شدہ از مولے نبی

مولے مبارک کی خانقاہ سری نگر کے نزدیک موضع حضرت بل میں ہے اس صوبیدار کے عدل داد کی تعریف مولف گلدستہ کشمیر نے بھی کی ہے۔ یہ تین سال دو ماہ حکمران رہا۔

نواب ایراجیم خان صوبیدار (بار سوم) ^{۱۴} ۱۱۹۸ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ یہ آرم تھا اور فاضل خان جابر تھا۔ راستے میں ملاقات ہوئی، علی اکبر و قانع مگار ساتھ تھا اس نے کہا ہے عید رمضان آمد و ماہ رمضان رفت ہمدرد شکر کہ این آمد و صد حیف کہ آن رفت اس نے بلا تعصب و تشدد حکومت کی، عید الفتح کو جرنے پونچھ میں سرکشی کی، مگر گرفتار ہو گیا اس دفعہ یہ پانچ سال حکمران رہا۔

نواب نوازش خان صوبیدار۔ ^{۱۵} ۱۱۹۸ھ میں مقرر ہوا اس کے پہنچنے میں دیر ہوئی تو اشرف خان صدر دیوان نائب صوبہ بنایا گیا۔ پھر خواجہ عبداللہ کو نائب صوبہ بنایا گیا۔ جب نوازش خان کشمیر کو روانہ ہوا۔ بارہ مولہ پہنچا تھا کہ اورنگ زیب کی وفات کی خبر پہنچی۔ عالمگیر نے (۱۶۹۹) سال حکومت کی۔

قطب الدین محمد معظم شاہ عالم بہادر

عالمگیر کا بڑا بیٹا ۱۱۹ھ میں تخت نشین ہوا۔ اس کی مان راجہ راجور (علاقہ کشمیر) کی بیٹی تھی۔ خواجہ لطف اللہ کشمیری نے تباہی جلوس لکھی۔

قدریاں تہمت سال جلوس بشہ مرشد کامل گفتند
عرصہ جشن شہنشاہی را محفل خلد مشا کل گفتند
سال تباہی ہمایون سعید جشن شاہنشہ عادل گفتند

یہ بادشاہ ذی علم، صلاح، سخی، عادل تھا۔ لیکن کاروبار سلطنت سے کسی قدر لاپرواہ تھا۔ پانچ سال انیس دن سلطنت کی۔

نواب نوازش خان صوبیدار شاہ عالم نے اس کو صوبیداری کشمیر پر بحال رکھا۔ ۱۱۹ھ میں تبدیل کیا۔ یہ ڈیڑھ سال حکمران رہا۔

نواب جعفر خان صوبیدار ۱۱۹ھ میں مقرر ہوا اس کے پہنچنے تک خواجہ عبداللہ صوبیداری کا کام انجام دیتا رہا۔ جعفر خان دایم الخمر اور سخت گیر تھا۔ تنگ آکر ایک دفعہ رعایا نے بغاوت بھی کی۔ آخر ہمار ہو کر مر گیا۔ اس کے بعد قاضی محمد فاروق عرف عارف خان صوبیداری کا کام کرتے رہے یہ کل زمانہ ایک سال ۱۳ ماہ ہوا۔

نواب ابراہیم خان صوبیدار چہارم ۱۲۱ھ میں آیا، تین مہینے بعد مر گیا۔
نواب نوازش خان صوبیدار بار دوم۔ ابراہیم خان کے مرنے کے بعد عارف خان نائب صوبہ کام کرتا رہا۔ عارف خان کو بادشاہ نے امانت خان خطاب دیا اس کے بعد نوازش خان آگیا۔ اس کے عہد میں سیلاب آیا۔ پھر آگ لگی۔ چالیس ہزار گھر جل گئے۔ ایک سال بعد نوازش خان کو بادشاہ نے طلب کر لیا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار ۱۲۳ھ میں مقرر ہوا۔ نوازش خان کے جانکے بعد عارف خان قائم مقام رہا۔ سو درشن نیڈت پیشکار صوبیدار محمد عیال و اطفال خواجہ محمد آفتاب نقشبندی

کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوا۔ عنایت اللہ اصل باشندہ کشمیر کا تھا جب اورنگ زیب کشمیر آیا تو عنایت اللہ کی والدہ مریم بی بی شہزادہ زیب النساء کی تعلیم پر مقرر ہوئی اس ذریعہ سے عنایت اللہ کی رسائی شاہی دربار تک ہوئی اس کے عہد میں محرم ۱۲۲۴ھ میں بادشاہ کا انتقال ہو گیا۔

محمد معز الدین جہاندار شاہ

یہ عظیم بہادر شاہ کا بیٹا تھا۔ ۱۲۲۴ھ میں تخت نشین ہوا۔ نوہنہ بنے بعد معزول کیا گیا نواب عنایت خان اس کے عہد میں بدستور صوبیدار رہا۔ راجہ مظفر خان بمبہ نے مظفر آباد میں شورش کی صوبیدار نے اس کی سرکوبی کیلئے طیاری کی۔ اسی دوران میں جہاندار شاہ قید ہو گیا۔

معین الدین فرخ شیر

یہ عظیم الشان سپہ معزم شاہ بہادر کا بیٹا کشمیری حرم کے لعلن سے تھا۔ ۱۲۲۴ھ میں چچا کو قید کر کے تخت نشین ہوا۔ چھ سال تین ماہ پندرہ دن حکومت کی۔ ۱۲۵۰ھ میں جشن جلوس کیا۔

مژدہ بگو شمشید از ظفر بادشاہ + از بے تایخ آن شکر خدا گفتم
خواجہ اعظم مورخ کشمیری مصنف تایخ اعظمی نے تایخ لکھی۔

ازال جملہ گفت اعظم کم رموز + سلیمان ثانی بے بدل و کرم
فرخ سیر خلیقی و قابل بادشاہ تھا۔ مگر سادات بارہ اس زمانہ میں سلطنت پر مسلط تھے بادشاہ نے ان کا زور توڑنا چاہا مگر ممکن نہ ہوا۔ آخر سادات نے اس سے خائف ہو کر ۱۲۵۹ھ میں اس کو خدا پشید سے مار ڈالا۔

ویدی کہ چہ باشہ گرامی کردند + صدر چورو جفا از رہ خامی کردند
تایخ شہادت اشہنہ دل گفت + سادات بوئے نمک حرامی کردند
ماہران فن سیر نگاہ ہیں کہ سادات کا عروج سلطنت مغلیہ کے زوال کا سبب ہوا۔ سادات نے اپنے ذاتی اور ناجائز فوائد پر سلطنت اسلامیہ کو قربان کر دیا۔ فرخ سیر میں کوئی نقص عیب نہ تھا۔
فرخ سیر نے تخت نشین ہوتے ہی عنایت اللہ خاں کو معزول کر دیا۔ یہ ایک سال نوہنہ بنے حکمران رہا۔

عنایت کشمیر سے مکہ معظمہ کو چلا گیا۔

نواب سادات خان صوبیدار - ۱۲۲۷ھ میں مقرر ہوا۔ اس کے عہد میں علی محمد خان و اعظم خان و احترام خان تین شخص کے بعد دیگرے نائب صوبہ مقرر ہوئے، علی محمد خان دو دفعہ نائب بنایا گیا۔ مظفر خان بمبہ نے کرناہ اور درواہ پر قبضہ کر کے کامراج پر ہاتھ مارنا شروع کیا لیکن اسی دوران میں اس کا انتقال ہو گیا۔ مگر اس کے بیٹے ہدایت خان نے باپ کی مہم کو بدستور جاری رکھا۔ علی محمد خان نائب صوبہ نے ہدایت خان کو شکست دیکر صلح پر مجبور کیا۔ عبدالرزاق گوچر سپہر عبدالفتاح نے پونچھ میں شورش کی نائب صوبہ نے اس کی بھی گوشمالی کی۔ عبدالعظیم دیوان صوبہ بخرف ہو گیا۔ نائب صوبہ نے اس کو بھی درست کیا۔ نائب صوبہ کے اہلکاروں نے رعایا پر سختی کی۔ اس کی شکایت بادشاہ تک پہنچی۔ اس لئے صوبہ دار نے اس کو معزول کر کے اعظم خان کو نائب بنایا۔ علی محمد خان دو سال نائب رہا۔ اعظم خان نے عدل انصاف سے حکومت کی لیکن ایک سال بعد صوبیدار نے پھر علی محمد خان کا تقرر کیا۔ اور ایک سال بعد اس کو معزول کر کے احترام خان کو مقرر کیا احترام خان خود تودہلی میں رہا۔ اس نے میر احمد خان کو قائم مقام بنا کر بھیج دیا۔ اسی عرصہ میں سادات خان کو بادشاہ نے برطرف کر دیا۔ یہ تین سال گیارہ ماہ سترہ دن صوبیدار رہا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار بار دوم - ۱۲۲۸ھ میں حرمین الشرفین سے واپسی پر بادشاہ نے پھر عنایت اللہ خان کو صوبیدار بنایا۔ عنایت اللہ خان نے میر احمد خان کو بدستور ثابت رکھا۔ میر احمد خان نے عدل انصاف سے حکومت کی۔

شمس الدین ابوالبرکات رفیع الدرجات

فرخ سیر کے بعد سادات نے شمس الدین سپہر رفیع الشان بن معظم بہادر شاہ کو ۱۲۳۱ھ میں تخت نشین کیا۔ لیکن اس کا تین ماہ گیارہ دن بعد تپ و ق سے انتقال ہو گیا۔ اس کے عہد میں عنایت اللہ خان صوبیدار اور میر احمد خان نائب صوبہ بدستور رہے



رفیع الدولہ شاہجہان ثانی

۱۱۳۱ھ میں رفیع الدرجات کے بعد یہ اس کا بھائی تخت نشین کیا گیا۔ اور بھائی کی طرح تین
 ۱۶۱۹ء میں ۲۷ دن حکومت کر کے یہ بھی طبعی موت سے مر گیا۔ صوبہ کشمیر کا انتظام اسکے عہد میں بھی بدستور رہا
 ابوالفتح ناصر الدین روشن اختر محمد شاہ بن محمد تہ اختر جہان شاہ بن محمد شاہ بہادر
 ۱۱۳۱ھ میں تخت نشین کیا گیا۔ اس نے اول اول توجہ سے ہمت سلطنت کو انجام دیا سادات
 کو یہ بات پسند نہ آئی۔ انہوں نے بادشاہ کو لہو و لعب عیش و عشرت کی طرف راغب کر دیا، بادشاہ
 عیش و راحت میں ایسا سرمست ہوا کہ دنیا و مافیہا سے بخی ہو گیا۔ ملک میں ہر طرف شور و شمر ہونے
 لگا۔ آخر ۲۸ سال ۸ ماہ میں دن سلطنت کر کے ۱۱۳۸ء میں مر گیا۔ محمد شاہ شہر خوب کہتا تھا
 یہ اسی کا شعر ہے ۵

یا در در صبح بر سر فکر بر جالیش کنید + عاشقان شب میر و زنجیر بر پایش کنید
 محمد شاہ نے عنایت اللہ خان کو صوبہ واری اور میر احمد خان کو نیابت پر بدستور قائم رکھا۔
 اس زمانہ میں سلطنت کمزور ہو گئی تھی فتنہ و فساد بپا تھا۔ ہر طرف شور و شین اور جگہ جگہ سازشیں
 پھیل رہی تھیں ایک شخص ملا عبد النبی عرف محتوی خان نے کشمیر میں ہندوؤں کی کچھ سرگرمی دیکھی جیسا
 کہ فصاحت خان نے اپنے شہر آشوب میں بیان کیا ہے ۵

کہ از کفار آنجان محتوی خان + بتقصیرے شدا ز دل دشمن جان

اور صاحب سلیمان باغ نے بھی لکھا ہے ۵

گفت کین زمیاں کہ غدارند + از سواری عثمان نگہدارند

غرض محتوی خان نے ہندوؤں کے آثار کشتی دیکھ کر اُن سے ناراض ہو کر نائب صوبہ کے سامنے
 چند تجاویز پیش کیں کہ یہ قیود بنظر احتیاط ہندو پر عاید کی جائیں۔ وہ قیود ایسی تھیں کہ اُن سے کوئی
 مالی یا جانی مضرت نہ تھی۔ مثلاً کوئی ہندو گھوڑے پر سوار نہ ہو۔ ہتھیار نہ باندھے، دستار نہ باندھے
 نائب صوبہ نے ان قیود کا جاری کرنا اپنی مصلحت کے خلاف سمجھا۔ اس پر محتوی خان اور نائب

میں رنجش ہو گئی۔ محتوی خان نے خود سر ہو کر اپنے حکم سے یہ احکام جاری کر دئے اُس کے ہتھیار بھی بہت سے لوگ ہو گئے۔ انہوں نے ان پر عمل درآمد کرنا چاہا۔ اس پر ہندو مسلمانوں میں فساد ہو گیا۔ نائب صوبہ اور محتوی خان میں جنگ ہو گئی۔ نائب مغلوب ہو کر خانہ نشین ہو گیا اور کچھ انتظام نہ کر سکا۔ دو تین مہینے میں یہ خبر دہلی پہنچی۔ بادشاہ نے میر احمد خان کی جگہ عبداللہ خان کو نائب مقرر کیا۔ لیکن وہ بھی اسن قائم نہ کر سکا۔ اور محتوی خان کا غلبہ بڑھتا چلا گیا تو بادشاہ نے نواب مومن خان نجم ثانی کو نائب بنا کر بھیجا، مومن خان کی آمد سن کر محتوی خان پریشان ہوا اور حکومت سے صفائی کرنی چاہی اسی دوران میں محتوی خان کے دوستوں کو شیعوں نے قتل کر دیا یہ سنی اور شیعوں میں ہنگامہ شروع ہو گیا۔ آخر سید اطہر خان دیوانہ بویات نے چند امر کو شامل کر کے ۱۱۳۲ھ میں محتوی خان کو مغلوب کر کے قتل کیا۔ محتوی خان نے اپنے لئے خود ہی شیخ الاسلام خطاب تجویز کر لیا تھا۔ محتوی خان کے بعد بھی فساد جاری رہا۔ مومن خان نے بلحاظ مصلحت وقت محتوی خان کے بیٹے شرف الدین کو شیخ الاسلام تسلیم کر لیا۔ شرف الدین نے اور بھی ہنگامہ گرم کر دیا یہ شورش یہاں تک بڑھی کہ صوبہ دار اور نائب دونوں نے مجبور ہو کر استعفا دیدیا۔

مستعصب مورخ خود ہی ان واقعات کو نقل کر کے محتوی خان کے اس ذاتی فعل کو اسلام اور سلطنت اسلامیہ کے سر ٹھہرتے ہیں۔ محتوی خان نے جو کچھ کیا وہ نہ مذہب کا حکم تھا نہ سلطنت کا نہ صوبیدار کا۔ سلطنت نے تو ہندوؤں کی خاطر محتوی خان سے جنگ کی، بادشاہ نے یہ کیا کہ محتوی خان کے گروہ پر فوج بھیجی اور ان قیود کی تسخیر کا فرمان نافذ کیا اور جو ہندو فریادی نکر گیا تھا اس کو خود دستار عنایت کی، مولف گلستہ کشمیر نے لکھا ہے، پنڈت جے رام نے بموقع شادی فرزند خود دار السلطنت میں جا کر فریاد کی، اور بادشاہ سے سوگزن کا دستار حاصل کیا اور محمد خان کو قاضی شرف الدین کے تدارک کیلئے پیش کیا بادشاہ سے ہمراہ لایا۔ اس نے یہاں پہنچتے ہی قاضی مذکور کو نوپ کے آگے باندھ کر اڑا دیا (۱۱۳۷)۔ لیکن یہ مستعصب مشکور تو کیا ہوتے اور سلطنت کو مطعون کر رہے ہیں۔ اب اگر محتوی خان کے معاملہ پر غور کیا جائے تو وہ بھی چنداں قصور انہیں

ماہران فن تاریخ آگاہ ہیں کہ اُس زمانہ میں ہر حصہ ملک میں ہندو سارشیہ اور شورشین کر رہے تھے ان کو دیکھتے ہوئے کون ایسا بے خبر ہو سکتا تھا جو کچھ تدبیر نگار۔ محتوی خان نے ہندوؤں کی غداری دیکھا کہ یہ قیود تجویز کی تھیں جیسا کہ پہلے ثابت ہو چکا ہے کہ ہندوؤں کی طرف سے کوئی قصور ہوا اور یہ قیود بھی دالمی قانون کی شکل میں نہ تھیں بلکہ ایک ہنگامی تخریری تجویز تھی جیسے آجکل آرڈیننس ہوتے ہیں اور ان قیود سے کوئی جانی و مالی نقصان متصور نہ تھا نہ یہ تجویز ازراہ تعصب تھی بلکہ قیام امن کے لئے احتیاطی تدابیر تھیں یہ تجویز قوانین قدیم وائین جدید کے خلاف نہ تھیں اس زمانے میں ایسے موقعوں پر آرڈیننس جاری کئے جاتے ہیں۔ ہر حکم فاتح و مفتوح کے حقوق میں فرق ہے۔

ہندوستانیوں سے یورپیوں کے حقوق نمایاں ہیں۔ جنوبی افریقہ میں باوجود ہر قسم کی سعی اور طویل اقامت کے ہندوستانیوں کو حقوق نہیں دئے گئے۔ کشمیر کے ہندو راج میں بھی بعض ہندوؤں اور بعض امراتہ کے لئے بعض خصوصیتیں تھیں۔ عوام پران کے متعلق قیود عاید تھے۔ گلدستہ کشمیر میں ہے۔ پرندہ پر (ایک خاص قسم کی کشتی) سوائے امرار اور والیان ملک کے عام لوگ نہیں بیٹھ سکتے۔ (۶۳) میاں لوگوں کے سامنے اور کوئی ذات کا آدمی چارپائی پر بیٹھنے یا حقہ پینے کا

مجاز نہ تھا۔ (۳۱) میاں لوگوں کی تمام رعایتیں فرمانروائے حال کو بہت منظور ہیں جو سپاہی اس ذات کے نوکر ہیں انکو سب سے اکر و پیہ زیادہ ملتا ہے۔ بعض خون کے اُن کو خون معاف ہے بلکہ قوم چارکوں کو بھی خون کے عوض پھانسی نہیں دیا جاتا (۳) گھروں پر میان لوگوں کے سپاہی جانے کا حکم نہیں خون کریں تو اُن کے لئے سزائے پھانسی نہیں قوانین اُن کے لئے خاص ہیں۔

(گلدستہ کشمیر ۲) راجکوتا پیڈ عرف للنادت نے جو راجگان کشمیر میں ہندوؤں کے نزدیک نیکنام راجہ ہے بلا تعین زمانہ مامون وغیر مامون وصیت کی کہ سپاہی لوگوں کو دیا لے رکھنا چاہیے۔

زینداروں کے پاس ایک سال سے زیادہ کا غلہ نہ رہنے دینا، ان کے پاس ضرورت سے زیادہ پل نہ رہنے دینا۔ زینداروں کی زندگی شہریوں سے بہتر نہ ہونے پائے۔ شہری اور دیہاتی باہم رشتہ داری نکریں۔ ایک کار باہم رشتہ داری نکریں۔ (تاریخ ریاست جموں و کشمیر ۸۹) اس راجہ نے اہل دکن کو

دہوتی کی ایسی بندش پر مجبور کیا جس میں اس کا ایک حصہ دُم کی مانند زمین کو صاف کرنا نظر آتا تھا اور مفتوح حکمرانوں سے شکست کا اظہار کرنا نیکے لئے انہیں مختلف علامات اختیار کرنے پر مجبور کیا (راج ترنگنی ص ۳۱۹) راجہ ساگر نے لمبھوں کی مختلف اقوام کو مجبور کیا تھا کہ اپنے بالوں کو مختلف امتیازی طریقوں پر آراستہ کیا کریں (راج ترنگنی حاشیہ ص ۳۲۹) پارسی لوگ جب ہندوستان میں آئے تو اور مزے کے جزیرہ سے جزیرہ دیو (جزیرہ نما کاٹھیاوار کے جنوب میں خلیج کپے کے دہانے پر واقع ہے) آباد ہوئے یہاں ۱۹ برس رہے وہاں سے سخن (لمبئی کے شمال میں گجرات کے مغربی کنارہ پر ہے) کے لئے یہ سائے کا واقعہ ہے سخن کا حکمران جادورا نا تھا انہوں نے رانا سے سکونت کی اجازت چاہی رانا نے اُن سے اُن کے عقائد دریافت کئے انہوں نے اپنے عقائد میں بیان کیا (۱) ہم آفتاب اور پانچ عناصر کی پرستش کرتے ہیں (۲) ہم گلے کی پرستش کرتے ہیں (۳) ہم ہاتھ منہ دھونے کے بعد گھومتے ہوئے اور چھڑکتے ہیں۔ رانا نے ان کو رہنے کی اجازت دی لیکن ان پر چند قیود عائد کیں۔

ان میں سے یہ شرائط بھی ہیں (۱) اس ملک کی زبان اختیار کریں (۲) ستورات کو ہندی وضع کا لباس پہنائیں (۳) زرہ بکتہ کا استعمال نہ کریں (حالات قوم پارسیاں ص ۵) ہمارا جہ رنجیت سنگھ کے عہد میں قانون تھا کہ اگر سکھ کے ہاتھ سے کوئی کشمیری مارا جائے تو خون ثابت ہونے پر سکھ پر پشیمان کرنا جرم نہ کیا جائے اگر مقتول ہندو ہے تو اس میں سے اُس کے ورثا کو چار روپیہ اگر مسلمان ہے تو اس کے ورثا کو دو روپیہ دئے جائیں (تاریخ ریاست جوں و کشمیر ص ۱۱) اس لعصب کا کیا ٹھکانا ہے کہ ایک مسلمان بعض ایسے قواعد جو کسی طرح مصرت رسان نہیں ہند گامی و تغیری طور پر جاری کرنا چاہتا، تو اس کو ظالم کہا جاتا ہے ہمارا جہ للناوت و رنجیت سنگھ مستقل طور پر ایسے قوانین نافذ کرتے ہیں جن سے جانی و مالی مصرت بھی ہے تو ان کی تعریف کی جاتی ہے۔ ہندوؤں کے مذہبی قانون کو اگر دیکھا جائے تو وہ انسانی حقوق کو پامال کرنے والا ہے اس کے عمل درآمد کا یہ نتیجہ ہے کہ غیر آریہ قومیں انسان سے انسان نما حیوان بن گئیں۔ غیر آریہ نہ علم پڑھ سکتے تھے نہ نیا کپڑا پہن سکتے تھے نہ نئی چیز استعمال کر سکتے تھے نہ آبیوں کے قریب آباد ہو سکتے تھے۔ اسی وجہ سے اچھوتوں کی کانفرنس نے بیریزویشن

پاس کیا تھا مینو سمرتی اور ایسی کتابوں کو جن سے انسانی حقوق کی پابانی ہوتی ہے یہ کانفرنس خیال کرتی ہے کہ اظہارِ نفرت کے طور پر ہمیں ان کتابوں کو جلا دینا چاہیے۔ (اخبارِ ہشتیم جنوری ۱۹۲۸ء) ادھورت منس ہم لوگوں کے استھانوں سے دور چلے جاویں (رگوبید ہاشیہ ۱۹۳۵ء بکری ۷۲) ناروہی نے بھی بیان کیا ہے کہ اگر کسی برہمن کی جائیداد کا کوئی وارث موجود نہ ہو تو اس کی جائیداد دوسرے برہمن کو دیدینی چاہیے ورنہ بادشاہ گناہ گار بن جاتا ہے (منو ۹/۱) دوسری اقوام کی دولت کو بدموجودگی وراثہ دیکر بادشاہ لے گا (منو ۹/۱) قانون وراثت ہنود مصنفہ سر نیواس راؤ بی تلے ایل۔ ایل بی ۱۶۱) برہمن خون کرے تو اس کا سر منڈوانا چاہیے دوسرا خون کرے تو خون کا بدلہ خون لیا جائے (منو باب ہشتم ۳۷۹) برہمن کے سامنے پیشاب کرنے سے شور درکا... کاٹ دیا جائے (منو ادھیائے ۱۸، اشوک ۲۸۲) اگر شور کسی اعلیٰ ذات و ایسے برادر بٹھ جائے تو اس کی پیشانی پر داغ لگا کر اس کو جلاوطن کرنا چاہیے۔ (منو باب ہشتم) شور کو چھوٹا کھانا کھانا، پُرانا کپڑا پہننا چاہیے۔ گھر کا سارا سامان خراب خستہ رکھنا چاہیے (منو باب پنجم) ان قوانین پر مفصل بحث ہماری کتاب مہجر اسلام میں ہے۔ یہاں زیادہ تفصیل کا موقع نہیں۔ اس جگہ صرف یہ دکھانا تھا کہ جس قوم کا مذہبی قانون دیگر اقوام کو انسانی حقوق سے محروم کرنے والا ہے جس کے نامور فرمانرواؤں نے دیگر اقوام پر مضر ترسان قیود عاید کئے ہیں وہ محتوی خان کے غیر مضر ہنگامی قانون پر معترض ہیں۔

نواب سیف الدین عبدالصمد خان صوبیدار۔ عنایت اللہ خان نے استعفا دیدیا یہ ایک سال تین ماہ صوبیدار رہا۔ اس کی جگہ عبدالصمد خان مقرر ہوا۔ اس نے عبداللہ خان وہ بیدی کو نائب بنایا مگر وہ انتظام نہ کر سکا۔ اس لیے عبدالصمد خان خود آیا۔ اس نے قاضی شرف الدین کو قتل کیا اور اس و امان قائم کر دیا۔ اور ابوالبرکات خان و عارف خان دونوں کو نائب بنا کر لاہور چلا گیا ان دونوں نائبوں میں ان بن ہو گئی۔ اس لیے عبدالصمد خان نے چھ مہینے کے بعد دونوں کو مغول کر کے نجیب خان کو نائب بنایا۔ ایک سال بعد عبدالصمد خان برطرف ہو گیا۔ اس نے ۱۱۳۶ھ تک دو سال پانچ ماہ حکومت کی۔

نواب اعظم خان صوبیدار۔ اس نے عبداللہ خان دہبیدی کو نائب بنایا۔ پھر خود آیا اسکے بعض کونناہ اندیش مشیروں کی وجہ سے شورش ہوئی۔ مگر جلد فرو ہو گئی۔ قحط پڑا۔ اسکی تیابخ (قحط عظیم) ہے۔ ایک سال بعد یہ معزول کیا گیا۔

نواب عنایت اللہ خان صوبیدار بار سوم ۱۱۳۶ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے فخر الدین خان کو نائب بنایا۔ ایک سال حسن انتظام سے کام کیا۔ اس کا انتقال ہو گیا۔
نواب عقیدت خان صوبیدار۔ ۱۱۳۷ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے ابوالبرکات خان کو نائب بنایا۔ ان سے انتظام نہ ہو سکا اس لئے دونوں معزول کئے گئے۔ یہ دو سال رہا۔

نواب اغر خان صوبیدار ۱۱۳۹ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے اول اول عدل وانصاف سے حکومت کی پھر جو رجھا کرنے لگا۔ ابوالبرکات خان کو اول اس نے پیشکار بنایا پھر گرفتار کر کے دہلی بھیج دیا۔ اس کے مظالم سے تنگ آکر رعایا نے بغاوت کی۔ اور اس کو شکست دیکر بارہ مولہ تک بھگا دیا۔ بادشاہ کے پاس رعایا نے عرضیاں بھیج رکھیں تھیں۔ آخر بادشاہ نے اسکو معزول کیا ایک سال حکمران رہا۔ یہ شاعر بھی تھا۔ یہ اسی کا شعر ہے ۵

دیدہ غیر ترانمی بیند یک قسم صد قسم ہزار قسم

نواب امیر خان صوبیدار ۱۱۴۱ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے ابوالبرکات خان کو نائب بنایا۔ ابوالبرکات خان نے جلیل الدین خان کو اپنا قائم مقام بنایا۔ دو سال بعد ابوالبرکات خان نیابت سے علیحدہ کیا گیا اور احترام خان نائب صوبہ بن گیا۔ اس کے عہد میں گرائی غلہ کی وجہ سے بلوہ ہوا۔ بلوایوں نے مفتی اور داروغہ عدالت دونوں کو قتل کیا۔ احترام خان ابوالبرکات خان سے بدظن ہو گیا اور اس پر چڑھائی کر دی۔ ابوالبرکات نے شکست دیکر اس کو بھگا دیا۔ نواب امیر خان نے جب یہ سنا تو احترام خان کو معزول کر دیا۔ یہ چھ مہینے حکمران رہا۔ اب ابوالبرکات خان نائب صوبہ بنایا گیا۔ ہدیت خان راجہ مظفر آباد نے بغاوت کی۔ نائب صوبہ نے جنگ کی۔ مگر شکست کھائی آخر صلح ہو گئی، ساڑھے سات برس حکومت کے بعد امیر خان ۱۱۴۵ھ میں معزول کیا گیا۔

نواب دل لیر خان صوبیدار اس نے ابوالبرکات کے بدستور نائب رکھا۔ اس کے عہد میں طوفان اور زلزلہ آیا۔ ۱۱۳۶ھ میں ہیبت خان نے پھر شورش کی۔ ابوالبرکات نے میر جعفر کنٹ کی سرکردگی میں فوج روانہ کی۔ میر جعفر فتح کر کے واپس آیا تو نائب نے اس کی کچھ جوہر ملہ افزائی کی۔ میر جعفر نے پھر باغیوں کو اُٹھار دیا۔ نائب نے ان کی سرکوبی کیلئے پھر میر جعفر ہی کو مامور کیا۔ میر جعفر بارہ مولہ تک چاکر واپس آ گیا۔ اور خود نائب سے رسرہ بکایا ہو گیا۔ آخر نائب شکست کھا کر بھاگ گیا۔ صوبیدار نے جلیل الدین خان کو نائب مقرر کیا۔ اس سے انتظام ہو سکا۔ اس نے بادشاہ کو تمام حالات لکھے اور استغاثہ پیش کیا۔ اسی زمانہ میں صوبیدار مر گیا۔ اس نے دو سال حکومت کی۔

نواب فخر الدولہ صوبیدار ۱۱۳۸ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے قاضی خان کو نائب بنایا۔ ان دونوں نے امن و امان قائم کیا میر جعفر شورش کر رہا تھا اس کو شکست دی تو مہینے بعد فخر الدولہ صوبیداری سے سبکدوش ہو گیا۔

نواب عنایت اللہ خان ثانی صوبیدار ۱۱۳۹ھ میں مقرر ہوا۔ اس کا اصل نام عظیم الدین تھا۔ میر عنایت اللہ خان صوبیدار سابق کا بیٹا تھا۔ باپ کے مرنے پر بادشاہ نے اس کو عنایت اللہ ہی خطاب دیا۔ اس نے عصام الدین خان کو نائب بنا کر بھیجا جب یہ پہنچا تو فخر الدولہ وہاں موجود تھا اُس نے اسکو جعلی آدمی قرار دیکر گرفتار کر لیا۔ اور قاضی خان کو قائم مقام کر کے چلا آیا۔ عصام الدین نے موقع پا کر قاضی خان کو زیر کر کے حکومت سنبھال لی۔ جب نادر شاہ نے ہندوستان پر حملہ کیا اور لاہور آیا تو فخر الدولہ نے اس سے حکومت کشمیر کا فرمان حاصل کر لیا اور پہاڑی اقوام کی جمعیت فراہم کر کے محرم ۱۱۵۲ھ میں کشمیر آکر نادر شاہ کا سکھ و خطبہ جاری کرنا چاہا۔ اس پر رعایا نے شورش برپا کر دی جب نادر شاہ اور محمد شاہ میں صلح ہو گئی تو اہل شہر نے فخر الدولہ کو نکال دیا۔ فخر الدولہ ہفت چنار میں قہقہہ ہو گیا۔ اور وقتاً فوقتاً سری نگر پر حملے کرتا رہا۔ آخر بھاگ گیا۔ عنایت اللہ خان صوبیدار نے ابوالبرکات کو نائب بنایا۔ اور خود بھی سری نگر آ گیا۔ عدل واد سے حکومت کرنے لگا۔ بعض مفسدوں کے ہتھکڑی سے ابوالبرکات خان باغی ہو گیا اور عنایت اللہ خان اور اس کے بیٹے خلعت خان کو شکست دیکر

بھگا دیا۔ اور ابوالبرکات خان خود مختارانہ حکومت کرنے لگا۔ ڈھائی مہینے بعد خلعت خاں مہینہ خان سے مدد لیکر چڑھائی کی ابوالبرکات کو شکست دیکر اپنے باپ عنایت اللہ خان کو حکومت سپرد کی۔ ابوالبرکات پونجھ پہنچا۔ اور عید الزرقا کو جوہر کے لڑکوں محمد زمان و محمد ولی سے مدد لیکر چڑھ آیا۔ عنایت اللہ شکست کھا کر بھاگا۔ اور راجہ محمود خان بمبہ سے مدد لیکر آیا۔ صفر ۵۷۴ھ تک یہی فتنہ و فساد رہا۔ محمد زمان و محمد ولی عنایت اللہ سے بظاہر مل گئے اور اس کو سری نگر لے گئے، آدھی رات کے وقت دیارام سے اسکو قتل کر دیا۔ عنایت اللہ خان کے نام صوبیدار سی دو سال پانچواں رہی۔

نواب اسعد یار خان صوبیدار۔ عنایت اللہ خان کے قتل کے بعد تین مہینے تک ابوالبرکات خود مختارانہ حکومت کرتا رہا۔ بادشاہ نے ۱۱۵۴ھ میں اسعد یار خان کو مقرر کیا۔ اس نے ابوالبرکات کو بدستور نائب رکھا۔ پونجھ والے جو ابوالبرکات کے ممد و معاون تھے شہر میں دست لطاول و راز کر لگے ابوالبرکات نے حکمت عملی سے ان کو نکال دیا۔ مگر وہ پھر آگئے، ابوالبرکات نے اس دفعہ انکو زبردستی نکالا۔ ۱۱۵۵ھ میں رات کی وقت انہوں نے ابوالبرکات کے مکان پر حملہ کر دیا۔ ابوالبرکات نے محمد زمان، محمد ولی، دیارام باغیوں کے تینوں سرداروں کو گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ اور بہت سے گوجر قتل ہوئے۔ آخر اسن و امان ہو گیا۔ اس صلہ میں بادشاہ نے ابوالبرکات کو بہادری کا خطاب دیا۔ ابوالبرکات نے اپنے ایک ملازم میر اللہ نام کو کامراج کا تھانیدار بنایا۔ ۱۱۵۶ھ میں دبدار ستارہ نکلا۔ میر اللہ نے بغاوت اختیار کی۔ اور شیعوں سے ساز باز کر کے ابوالبرکات کو شکست دیکر قید کر لیا اس جنگ و جدل میں بہت ہی قتل و غارت ہوا۔ اس کی تیاری عام تشویش ہے۔ جب ان واقعات کی دہلی خبر پہنچی بادشاہ نے اسعد یار خان کو معزول کر دیا۔ یہ چار سال صوبیدار رہا۔

نواب ابوالمنصور خان صفدر جنگ بہادر۔ ۱۱۵۸ھ میں مقرر ہوا۔ اس نے جان شاران شیر جنگ کو نائب کر کے کشمیر بھیجا۔ اس نے کشمیر پہنچ کر ابوالبرکات کو قید سے چھڑا کر دہلی بھیج دیا۔ وہ دو مہینے زندہ رہ کر مر گیا۔ اور میر اللہ کو دھوکے سے قتل کر دیا۔ ہر طرح اسن و امان قائم کر کے چلا گیا ابوالبرکات اچھا شاعر تھا یہ اُس کی رباعی ہے۔

صوفی سخن تازہ و رنگیں دارم : سرشق خطی زیار دیریں دارم

از طرز کلام من شکری پرزد : فریاد بیا کہ حرف شیریں دارم

۱۱۶۷ء میں افراسیاب بیگ نائب صوبہ مقرر ہو کر آیا۔ اس کے عہد میں کثرتِ باراں سے قحط عظیم ہوا علاؤ الدین اور عتیق اللہ نے بغاوت کی آخر مغلوب ہوئے۔ میر عمر نے اسلام آباد میں بغاوت کو کے شکست کھائی اور بھاگ گیا۔ دوسرے سال پھر قحط پڑا۔ انہیں دنوں میں طوفان آیا۔ اس کے بعد بارش سے سیلاب آیا۔ اس طرح سارا کشمیر تباہ ہو گیا۔ ۱۱۶۸ء میں نادر شاہ قتل ہوا اور احمد شاہ درانی کا سلطنت پر قبضہ ہوا کشمیریوں نے احمد شاہ کو عرضی لکھی کہ آپ اپنا صوبہ بیدار مقرر کر دیں ہم اطاعت کریں گے اور صوبہ دار حال کو اس کے حوالہ کر دیں گے۔ لیکن یہ عرضی احمد شاہ کے پاس تک نہ پہنچی افراسیاب بیگ کے ہاتھ لگ گئی اس نے اس پر کوئی کارروائی نہ کی، امر اکشر کے سامنے ڈال دی۔ ۱۱۶۸ء میں محدث خان سپہ محتوی خان بہرامی عصمت اللہ خان پشاور سے تین چار ہزار کی جمعیت لیکر چڑھ آیا۔ افراسیاب بیگ نے مقابلہ کیا۔ عصمت اللہ خان مارا گیا۔ محدث خان ہندو کو بھاگ گیا۔ ۱۱۶۹ء میں بادشاہ محمد شاہ کا انتقال ہو گیا۔

ابوالنصر مجاہد الدین احمد شاہ

محمد شاہ کا بیٹا احمد شاہ ۱۱۶۸ء میں تخت نشین ہوا۔ اس نے صفدر جنگ صوبہ بیدار اور افراسیاب نائب کو بجال رکھا۔ ۱۱۶۹ء میں افراسیاب کو اس کے ایک شہتہ دار نے زہر دیکر مار ڈالا صفدر جنگ نے اس کے بیٹے احمد علی خان کو نائب مقرر کیا۔ چونکہ یہ کمسن تھا ملک حسن کو اس کا معاون مقرر کیا۔ دو مہینے بعد ملک حسن نے اس کو قتل کر دیا اور خود نائب بن بیٹھا۔ لیکن دو مہینے بعد معزول کر دیا گیا اور خواجہ ظہیر الدین نائب مقرر ہوا۔ اس کی حکومت کو اہل ملک نے ناپسند کیا۔ بادشاہ کو عرضی بادشاہ نے صوبہ بیدار کو تبدیل کر دیا۔ صفدر جنگ دو سال آٹھ ماہ میں دن صوبہ بیدار رہا۔

نواب الہ قلی خان صوبہ بیدار ۱۱۶۵ء میں مقرر ہوا۔ اس نے میر تقیم کنٹ کو نائب بنایا۔ خواجہ ظہیر بدایاں الہام بن گیا۔ میر تقیم نے رعایا کی فلاح و بہبود میں سعی کی مگر فوج میں تخفیف کی اور

سپاہیوں کی تختہ اہیں کم کر دیں اس سے بددلی پھیل گئی، پانچ مہینے کے بعد ابوالبرکات کے بیٹے ابوالقاسم نے موقوف شدہ سپاہیوں کو جمع کر کے بلوہ کر دیا۔ میر تقیم اور خواجہ ظہیر مقابلہ نہ کر سکے بھاگ گئے۔ ابوالقاسم نے قبضہ کر لیا۔ میر تقیم پھر جمعیت فرار ہم کر کے لایا۔ مگر ابوالقاسم نے اس سے صلح کر کے اس کو راضی کر لیا۔ اس تاریخ سے کشمیر سلطنت دہلی سے جدا ہو گیا۔ جب احمد شاہ ابدالی بغرض تیس ہندوستان لاہور آیا۔ تو میر تقیم اور خواجہ ظہیر نے اس کو تیس کشمیر کی دعوت دی اُس نے پندرہ ہزار فوج بسر کر دگی عبداللہ خان ایٹک اقا صی ۱۱۵۳ھ میں روانہ کی یہ راجوری تک پہنچا تھا کہ ابوالقاسم کے وکیل نے حاضر ہو کر ایک لاکھ روپیہ نذر کیا۔ اور ہمیشہ ادا کرنے وعدہ کیا عبداللہ خان ٹھہر گیا دو مہینے بعد پھر کشمیر پر متوجہ ہوا۔ ابوالقاسم نے مقابلہ کیا مگر اس کے آدمی عبداللہ خان سے مل گئے اس لئے شکست کھا کر گرفتار ہو گیا۔ عبداللہ خان نے اس کو کابل بھیج دیا وہ اپنی حسن لیاقت سے بادشاہ کا مقبول نظر بن گیا۔ یہ رباعی ابوالقاسم خان کی ہے۔

بر دور عارضت خطایحال نوشتہ اند : یا بوستان بگردگستان نوشتہ اند

تنوشت ہمچو من کسے اوصاف زلف تو : جملہ نوشتہ لیک پریشان نوشتہ اند

۱۱۶۲ھ سے کشمیر دولت افغانہ کا صوبہ ہو گیا۔ ۱۱۶۵ھ

خاندان افغانہ

عبداللہ خان ایٹک اقا صی نے ۱۱۵۳ھ میں کشمیر ابوالقاسم سے فتح کر کے شامل سلطنت ڈراہیہ کیا اور پانچ مہینے چوبیس روز خود انتظام سلطنت میں مصروف رہا اور مفسدوں کی گوشمالی کر کے خواجہ عبداللہ کابلی کو صوبیدار اور سکھ جیون مل کو صاحبکار بنا کر چلا گیا۔

خواجہ عبداللہ کابلی ۱۱۵۳ھ میں مقرر ہوا عدل و انصاف سے حکومت کی چار مہینے سات دن بعد ابوالحسن باندے سے سازش کر کے سکھ جیون مل نے اسکو معہ اس کے فرزند کے قتل کر دیا اور خود صوبیدار بن گیا، ابوالحسن کو وزیر بنالیا۔

راجہ سکھ جیون مل عبد اللہ کابلی کے قتل اور سکھ جیون کے قبضہ کا حال جب بادشاہ کو معلوم ہوا اس نے سکھ جیون کو اپنا اہلکار سمجھ کر کوئی کارروائی نہیں کی بلکہ اسی کے نام صوبہ پاری کا فرمان بھیج دیا مگر خواجہ کیچک کو نائب بنا کر بھیجا۔ سکھ جیون بمقتضائے مصالحت خاموش رہا کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ نے سکھ جیون سے کچھ روپیہ طلب کیا اس نے انکار کر دیا اور آمادہ پیکار ہو گیا اس نے خواجہ کیچک، ملک حسن ایرانی، اعظم خان ہیرہ خان کو بھی شریک بغاوت کرنا چاہا انہوں نے انکار کیا اور سلطنت کی حمایت میں دو ہزار آدمی جمع کر کے بارہ مولہ میں ڈٹ گئے، ایک خوزیر لڑائی کے بعد سکھ جیون فتحیاب ہوا اور حکم دیا کہ بادشاہ دہلی کا خطبہ پڑھا جائے احمد شاہ کو جب اس واقعہ کی خبر ہوئی تو اس نے بنیل ہزار فوج بسر کر دگی عبد اللہ خان اشیک اقا ضی سکھ جیون کی سرکوبی کیلئے روانہ کی لیکن سکھ جیون نے اس لشکر کو شکست دی اور اس فتح کی اطلاع سلطنت دہلی کو دی، بادشاہ نے سکھ جیون کو راجہ خطاب اور ایک تھی اور جھاردار پالکی بھیجی۔ اس کے بعد راجہ نے بہت سے منصبداروں کو بلا قصور گرفتار کر لیا اور ان کی جاگیریں ضبط کر لیں۔ ۱۷۵۷ء اور ۱۷۵۸ء میں قحط عظیم رہا۔ راجہ نے رعایا کی کافی امداد کی۔ ایک تھ راجہ علمائے اسلام سے صحیح بخاری کے متعلق مباحثہ کر رہا تھا کہ شاہی صیقل میں آگ لگ گئی، پاس ہی بارود خانہ تھا، آگ بھی آگ جا لگی بہت سی جانیں تلف ہوئیں۔ ۱۷۵۸ء میں راجہ نے بدظن ہو کر ابوالحسن کو قید کر دیا اور میر تقیم گنٹ کو وزیر بنالیا۔ ایک سال بعد میر تقیم کو قید کر دیا اور ابوالحسن کو رہا کر کے وزیر بنالیا اس کے بعد بیکلوٹ، بہیر، اکھنور پر چڑھائی کی، ثواب ابوالحسن خان نے مقابلہ کیا، راجہ نے اس کے گھر کو آگ لگا دی، (گلدستہ کشمیر ص ۱۷۱) مگر ان مہمات سے راجہ ناکام واپس آیا۔ قوم بہمبہ نے کامراج میں بغاوت کی ابوالحسن وزیران کی تادیب کیلئے گیا تھا، مگر ہم سابق میں راجہ کی شکست سن کر واپس آ گیا، راجہ نے ابوالحسن کو قید کر دیا اور میر تقیم کو وزیر بنالیا پھر کچھ دنوں کے بعد ابوالحسن کو وزیر اور میر تقیم کو قید کر دیا، میر خان بہمبہ نے سرکشی کی راجہ اس کی سرکوبی کیلئے گیا پچھے ابوالحسن بغاوت

کر دی اور میر تقی کو آزاد کر دیا۔ راجہ نے واپس آکر ابو الحسن کا مقابلہ کیا وہ شکست کھا کر پونچھ کو بھاگ گیا۔ راجہ نے اس کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے قتل کر دیا۔ ابو الحسن کچھ دنوں کے بعد طبعی موت سے وہیں مر گیا۔ راجہ نے پنڈت مہاندر در کو وزیر بنالیا اس نے راجہ کو متعصب بنادیا، مسلمانوں پر سختی اور اُن کی بے عزتی کرنے لگا، مسجدوں میں اذان بند کر دی، گاؤں کی مخالفت کر دی اس سے رعایا میں بددلی پھیل گئی، ایک بلخی شہزادہ محمد پچاس ہزار سپاہیوں کے عرصہ سے یہاں مقیم تھا اُس نے موقع پا کر راجہ کے شانے پر چھری ماری اسی وقت راجہ کے سکھ ہمراہی آپہنچے انہوں نے شہزادہ کو مع اس کے ہمراہیوں کے قتل کر دیا اور شہر کے مسلمانوں کے گھر لوٹ لئے، محنتی خان کا بیٹا عظمت اللہ خان جو کہیں روپ پوش تھا اب اپنے آپ کو ماموں سمجھ کر یہاں آ گیا۔ راجہ نے اس کو گرفتار کر کے قتل کر دیا، اسی زمانہ میں احمد شاہ درانی لاہور آیا، اس نے سکھ جمیوں کے مظالم اور خود سری کو سن کر نور الدین بامیری کے زیر کمان پچاس ہزار فوج بھیجی راجہ جیون نے اس لشکر کی اعانت کی۔ راجہ نے مقابلہ کیا، راجہ کا سپہ سالار بخت مل شاہی سپہ سالار سے مل گیا۔ راجہ شکست کھا کر بھاگا۔ ایک شخص نے گرفتار کر کے نور الدین خان کے سامنے پیش کیا۔ اس نے راجہ کو بادشاہ کے پاس بھیج دیا۔ بادشاہ نے اس کو ہاتھی کے پیروں سے کچا دوا یا، بادشاہ نے اس اہلاد کے ہمراہ راجہ جیون کو ساتھ ہزار خوار شالی آمدنی کشمیر سے لائے بغیر بطور انعام دینے کا فرمان صادر کیا جو براہ مندرجہ سکھوں کے عہد حکومت میں بند ہوا۔ راجہ سکھ جیون شجاعت اور علم و ہمت تھا شاعر بھی تھا۔ یہ شعر اُس کا ہے۔

چندر روزے خود تماشا کردہ ام : زین چین گلہائے عبرت چیدہ بہ
 اپنے ابتدائی عہد میں یہ نہایت بے تعصب رہا۔ مگر پنڈت مہاندر کی صحبت نے اس کو متعصب بنادیا اور یہی اس کی خرابی کا باعث ہوا۔ راجہ نے کشمیر کی منظوم تاریخ مکمل لکھوانے کا انتظام کیا تھا، سات شاعر مورخ محمد علی خان متین، عبدالوہاب شایق، ملا راج، محمد خان سامی، ملا توفیق، رحمت اللہ لوید، حسن، تایغ کے سات حصے کے ایک ایک حصہ ہر ایک شاعر کے

پیر کر دیا تھا۔ شایق اس جماعت کا صدر تھا، ایک ایک شعر یا ایک ایک روپیہ انعام مقرر تھا، شایق نے ساتھ ہزار ساسی نے الگ ہزار اشعار تیار کئے تھے (خزانہ عامرہ) اسی دوران میں راجہ کا خاتمہ ہو گیا اور یہ تاریخ غیر مکمل رہ گئی۔ راجہ کے یہاں ہر ہفتہ مشاعرہ ہوتا تھا، ۱۱۶۷ھ سے ۱۱۷۲ھ تک ۵ سال ایک ماہ ستائیس دن حکومت کی اس کی برابری کی تاریخ یہ ہے ۵

دوسرا رو بہکھدو مہنقاد و پینچ : گشت سکھ جیون تہہ بال و گنج
راجہ کی گرفتاری کے بعد نور الدین نے مفسدوں کا قلع قمع کیا، تین مہینے میں انتظام کر کے واپس چلا گیا۔

بلند خان بامیری صوبہ دار ۱۱۷۲ھ میں مقرر ہوا اس کے عہد میں شیعوں نے خواجہ عطاء اللہ کے ساتھ گستاخی کی اس پر شیعوں سنیوں میں جنگ ہوئی صوبہ دار نے تحقیق کر کے مجرموں کو سزا دی اس کے بعد یہ صوبہ داری ۱۱۷۳ھ سے سیکندرش ہو گیا۔ ایک سال گیارہ ماہ رہا۔

نور الدین خان بامیری صوبہ دار دوم ۱۱۷۳ھ میں بادشاہ نے نور الدین خان بامیری کو صوبہ دار بار دوم بنا کر بھیجا اس نے قاضی تھان کے عہدہ قضات اور میزیم کنٹ کو مدارالہام پنڈت کیلا س در کو صاحبکار بنایا۔ پنڈت نے ایک شخص کے ذریعہ میزیم کو قتل کر دیا صوبہ دار نے باوجود ثبوت در گذر کیا۔ میزیم کا لڑکا فقیر اللہ پونچھ میں تھا۔ اس نے اگر استغاثہ و ایر کیا صوبہ دار نے اس کو بھی مال دیا وہ پونچھ راجہ رستم خان کے پاس بطلب مدد گیا لیکن وہاں کامیاب نہ ہوا تو راجہ محمود خان بمبہ والی مظفر آباد کے پاس گیا۔ کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ لاہور آیا۔ تو نور الدین خان اپنے بھانجے جان محمد کو قائم مقام اور کوٹکھ سنگہ کو مددگار بنا کر لاہور بادشاہ کے پاس چلا گیا۔ مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے کہ نور الدین خان دو سال تک عدالت و رحم سے رعایا کو خوش کرتا رہا۔ (۱۵۷) نور الدین خان کے جانے کے بعد اعلیٰ خان خشک نے بغاوت کی ۱۱۷۴ھ میں جان محمد کو برطرف کر کے حکومت پر قبضہ کر لیا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے خرم خان کو صوبہ دار بنا کر بھیجا نور الدین کے نام صوبہ داری ایک سال دس ماہ رہی۔

خرم خان صوبیدار۔ خرم خان کی آمد ستر لعل خان بھاگ گیا صوبیدار اطمینان سے حکومت کرنے لگا۔ پنڈت کیلاش درید ستور صاحب کار رہا۔ یہ صوبیدار کابل اور مست تھا اس لیے میر فقیر کنت راجہ محمود خان سے مدد لیکر بشمول لعل خان چڑھ آیا۔ صوبیدار سعد امیر خان جوان شیر پنڈت کیلاش درید بھاگ کر بادشاہ کے پاس جا پہنچے، شاعر میں میر فقیر اللہ نے صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ اور بادشاہ کی اطاعت کا اعلان کر دیا۔ اس نے اپنے باپ کے قصاص میں ہندوؤں کو قتل کیا اور ان پر ظالم کئے کچھ دنوں کے بعد سلطنت سے بھی روگردانی اختیار کی۔ شراب کثرت سے پینے لگا۔ جب یہ خبریں بادشاہ کو پہنچیں تو بادشاہ نے پھر نور الدین خان بانسیری کو مامور کیا۔ نور الدین خان نے اس کو شکست دی یہ کام راج کی طرف بھاگ گیا اور وہیں مر گیا۔ دس مہینے میں دن حکمران رہا خرم خان گیارہ مہینے ۱۹ دن صوبیدار رہا۔

نور الدین خان بانسیری صوبیدار یار سوم ۱۱۸۱ھ میں اس نے آکر اسن قائم کیا کچھ عرصہ کے بعد بادشاہ نے محمد خان کو صوبیدار بنا کر بھیجا۔ نور الدین نے صوبہ سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ محمد خان واپس گیا۔ پنڈت کیلاش در جو خرم خان کے ساتھ کابل گیا تھا۔ بادشاہ کے حضور میں پیش ہوا اور عرض کیا کہ میں نور الدین کو زیر کروں گا بادشاہ نے اس کو خرم خان کے ہمراہ بھیجا نور الدین نے جب یہ سنا تو لعل محمد خان کو قائم مقام بنا کر جموں چلا گیا۔ اور کچھ دنوں کے بعد وہیں مر گیا۔ خرم خان جب آیا لعل محمد خفیف مقابلہ کر کے فرار ہو گیا۔

خرم خان صوبیدار یار دوم ۱۱۸۲ھ میں خرم خان نے صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ لعل محمد اکثر لوٹ مار کرتا صوبہ دار اس کا کچھ تذکرہ نہ کر سکا۔ امیر خان جوان شیر نے جو شاہی فوج کا افسر تھا صوبیدار کی کم سہتی کی شکایت بادشاہ کو لکھی بادشاہ نے خرم خان کو واپس بلا لیا۔ یہ چھ مہینے حکمران رہا۔

امیر خان جوان شیر صوبیدار بادشاہ نے خرم خان کو معزول کر کے ۱۱۸۳ھ میں امیر خان جوان شیر کو صوبیدار مقرر کیا۔ یہ صوبیدار بن کر عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا۔ اس نے میر فضل

مدارالمہام بنایا۔ میثقیم کے قصاص میں پنڈت کیلاش در کو قتل کرایا۔ بہت سے محلات تعمیر کرائے، جزیرہ سوئہ لنک میں تعمیر کرائی، امیر اکمل بنایا۔ باغ امیر آباد بنایا، قلعہ شیرگڑھی تعمیر کرایا، ششہ اع میں سیلاب آیا۔ ۱۶۷۲ء میں احمد شاہ درانی کا انتقال ہو گیا۔ احمد شاہ نے ۱۹ سال ۲ ماہ ۲۷ دن حکومت کی احمد شاہ کے عہد میں قحط بھی پڑا۔ پنڈت مہاتند دیوان ملکی رہا۔

تیمور شاہ درانی

احمد شاہ کے بعد اس کا بیٹا تیمور شاہ ۱۶۷۲ء میں تخت نشین ہوا۔ اکیس سال ایک ماہ ۱۳ دن تک حکمران رہا۔ اس کا سکہ یہ تھا۔

چرخ می ارد طلاؤ بقرة از خورشید و ماہ پتازندیر چہرہ نقش سکہ تیمور شاہ
اور ہر پر یہ شعر کندہ تھا۔

علم شد از عنایات الہی بی عالم دولت تیمور شاہی

۱۶۷۳ء میں وفات پائی۔ اس نے امیر جوان شیر کو بدستور صوبیدار رکھا اور دیر جنک خطا دیا۔ آخر امیر خان نے خود سری اختیار کی اور ازراہ تعصب اہل سنت کو ستانے لگا۔ شیعہ ندیب کی اشاعت میں حیر سے کام لینے لگا۔ جب اس کے مظالم کی خبر بادشاہ کو پہنچی تو تھوڑی سی فوج دیکر علی اکبر کو صوبیدار بنا کر بھیجا۔ علی اکبر جب مظفر آباد پہنچا تو قوم بمبہ نے جو امیر خان کی معاون تھی۔ اس کو آگے نہ بڑھنے دیا وہ کابل کو لوٹ گیا، بادشاہ نے حاجی کریم داد خان کو لشکر جہاد دیکر بھیجا۔ امیر خان خلیف ہوا۔ حاجی کے بھائی زبان خان کی معرفت بادشاہ کے حضور میں تحایف بھجوائے، اراکین سلطنت سے خط و کتابت کر کے سکوراضی کر کے حاجی کو واپس طلب کر لیا۔ اس کے ظلم سے تنگ آ کر رعایا نے بغاوت کی۔ یہ بغاوت جلد فرو ہو گئی لیکن بلا مجید اور عبدالنہی وغیرہ چند اہل سنت بادشاہ کے پاس پہنچے۔ اور کچھ اٹھائے۔ بادشاہ نے پھر کریم داد خان کو مامور کیا۔ ...

..... جب کریم داد خان آیا
تو محمود خان بمبہ سردار ہوا لیکن کریم داد خان نے اس کو شکست دی اور بارہ مولہ تک چڑھ آیا۔

اب امیر خان کو اس کے سوا چارہ کار نظر نہ آیا کہ جنگ کرے مگر اس کے افسران فوج کریم داد خان سے مل گئے، مجبور ہو کر امیر خان شاہ آباد کی طرف بھاگ گیا۔ مگر گرفتار ہو کر آیا۔ کریم داد خان نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھ کر کابل بھیج دیا۔ کچھ عرصہ تک قید رہا پھر بادشاہ نے اس کو آزاد کر دیا۔

حاجی کریم داد خان صوبیدار ^{۱۸۶۱ء} میں امیر خان کو گرفتار کر کے صوبیدار بنا۔ اس نے دلارام کو صاحب کاری کا عہدہ دیا۔ ^{۱۸۶۲ء} میں اپنے بیٹے مرتضیٰ کو کشمیر اسکروڈپن مامور کیا۔ راجہ مراد خان والی اسکروڈ مغلوب ہوا، حاجی نے فتحنا سربا دشاہ کو بھیجا بادشاہ نے اس کو شجاع المسک خطاب دیا۔ قوم کہہ کر بمبہ سے سازش کر کے راجہ رنجیت دیو والی جتوں نے کشمیر پر فوج کشی کی مگر شکست کھائی۔ حاجی کشمیریوں کی غداری اور سازشوں سے خوب واقف ہو گیا تھا قوم بمبہ کھلے کی گوشمالی کیلئے فوج روانہ کی جو فتح خان راجہ گھٹائی کی چالبازی سے نقصان اٹھا کر واپس آئی۔

حاجی سخت برہم ہوا۔ اب اس نے تشدد شروع کیا۔ اس کی یہ سختی بقول صاحب مکمل تاریخ کشمیر عام تھی نسلی و مذہبی تعصب سے نہ تھی اس نے کشمیریوں کو سب داؤ گھات بھلا دئے ^{۱۸۶۳ء} میں زلزلہ آیا۔ یہ زلزلہ ایک سال تک محسوس ہوتا رہا۔ ^{۱۸۶۴ء} میں راجہ محمود خان والی مظفر آباد کے گوشمالی کی۔

^{۱۸۶۳ء} میں تیمور شاہ کے بھائی سکندر شاہ نے کامراج میں آکر شورش بپا کر دی۔ حاجی نے اپنے بیٹے آزاد خان کو سکندر کے مقابلہ پر بھیجا۔ سکندر مغلوب ہو کر بھاگ گیا۔ ^{۱۸۶۳ء} میں حاجی کا انتقال ہو گیا۔ صوبہ اپنے بیٹے آزاد خان کے سپرد کر گیا۔ حاجی نے جامع مسجد اور علی مسجد کی مرمت کرائی۔

صاحب مکمل تاریخ کشمیر حاجی کی سختی کی داستان لکھتے ہیں لیکن مولف گلدستہ کشمیر کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے عہد میں رعایا مرفہ الحال رہی اور رعایا پر سے بہت سی سختیاں دور کیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کشمیریوں کی شرارتوں نے آخر میں حاجی کو تشدد پر مجبور کیا۔ اس کا جذبہ مکمل تاریخ کشمیر کو خرد بھی اقبال ہے۔

آزاد خان صوبیدار بادشاہ نے آزاد کو صوبہ دار تسلیم کر لیا۔ اس نے دلارام کو پستور صاحب کاری کے عہدہ پر رکھا۔ دیوان سنگھ کو مدارالعام بنایا۔ اس نے کشتور پونچھ راجوری کے سکا

راجوں کو مطیع کیا پھر سلطان کھٹائی اور دیگر راجگان کی طرف متوجہ ہوا۔ ہر طرف منظر و منصور ہوا۔ اب اس نے سلطنت سے رُو گردانی اختیار کی۔ اور سلطان قسطنطنیہ کے نام کا سکہ و خطبہ جاری کیا۔ اپنا لقب نادر شاہ ثانی رکھا، بادشاہ نے مرزا محمد علی عرف کفایت خان کو اس کی فہمائش کیلئے بھیجا کفایت خان سمجھا بکھا کر راہ راست پر لایا اور بادشاہ کیلئے نذرانہ وصول کر کے واپس ہوا کفایت خان ابھی پہنچا بھی نہ تھا کہ بادشاہ نے محبت کر کے آزاد خان کے بھائی مرتضیٰ خان و زمان خان کو تین ہزار سوار دیکر بھیجا لیکن آزاد خان نے اس لشکر کو شکست دی مرتضیٰ خان وغیرہ فرار ہوئے اسی دوران میں قحط ہوا ویا بھیلی، مرتضیٰ نے پھر جمعیت فراہم کر کے جنگ کی مگر شکست کھائی اور پشاور بھاگ گیا اب آزاد خان نے فیض اللہ خان کو بادشاہ کی خدمت میں بھیجا اور قرآن شریف کا واسطہ دے کر معافی چاہی مگر بادشاہ نے نہ مانا۔ اس کے بعد راجہ محمود خان بمبہ نے آزاد خان سے معافی کی درخواست کی، آزاد خان نے معاف کر دیا۔ بعض اُمراء عظمت خان وغیرہ نے بغاوت کی مگر شکست کھائی اس کے بعد سرحد میں لگے، اور ۱۱۹۹ھ میں زلزلہ آیا۔ جو چار مہینے تک محسوس ہوتا رہا، بادشاہ نے سیف الدولہ مدد خان کو پچاس ہزار سوار دیکر آزاد خان کی سرکوبی کیلئے بھیجا۔ مدد خان نے آزاد خان کو شکست دی، آزاد خان ادھر ادھر پریشان پھرتا ہوا پونچھ گیا۔ اور راجہ رستم خان والی پونچھ کی خلاف تدبیریں کرنے لگا۔ راجہ کو خبر ہو گئی اس نے اسے محصور کر لیا، اتفاقاً اسی روز مدد خان کی فوج کا ایک افسر اسلام خان بھی وہاں پہنچ گیا۔ آزاد خان نے محاصرہ سے تنگ آ کر خودکشی کر لی۔ اسلام خان اس کا سر کاٹ کر مدد خان کے پاس بھیج دیا۔ مدد خان نے یہ سر کا بل بھیج دیا۔ کسی شاعر نے کہا ہے

در تواریخ یک ہزار و دو صد و ظلم آزاد و ہمار سید مدد

سیف الدولہ مدد خان اسحاق خانی صوبیدار ۱۲۰۰ھ میں آزاد خان کے بعد صوبیدار ہوا۔ اول مفسدوں کی گوشمالی کی پھر نرمی و انصاف سے حکومت کرنے لگا۔ مدد خان نے بہت سے ہندو ملازم رکھے۔ ہندوؤں نے مسلمانوں پر سختی و تشدد کیا صاحب لیان باغ کہتے ہیں

تا بہ دیوانی یافت دخل ہندو و فقر ظلم لاحساب افزود

کم زسابق نہ گشت مکرو ہے : بلکہ افروختا زہ اندو ہے

اہل دین را پس از عدوت دین : ہندوے چرخ بش شد یکین

دس ہینے حکومت کرنے پایا تھا۔ کہ بادشاہ نے اس کو طلب کر لیا۔

میر داد خان صوبیدار اس نے دلارام قلی کو افسر دیوالی بنایا۔ دلارام نے تمام ہنر و پھر د
(مکمل تاریخ کشمیر ص ۳۱۱) دلارام کے مظالم سے تنگ آ کر رعایا نے بغاوت کی لیکن جلد فرو ہو گئی میر جعفر
کنٹ نے کامراج میں شورش کی مگر گرفتار ہوا قید کیا گیا۔ ۱۸۸۷ء میں میر داد خان مر گیا۔ اس
دو سال حکومت کی۔

ملا غفار خان صوبیدار ۱۲۸۸ھ میں میر داد خان کے مرے پر کچھ دنوں تک اُس کے ایک
رشتیدار اسماعیل خان نام نے کام کیا پھر ملا غفار صوبہ دار مقرر ہو کر آیا۔ اس نے میر جعفر کو رہا
کر دیا۔ چار ہینے بعد حکومت سے سبکدوش کر دیا گیا۔ اس کے بعد کثرت باران سے سیلاب آیا۔
سردار جمہ خان الگورزی صوبیدار ۱۲۸۸ھ میں مقرر ہو کر آیا۔ اس نے عدو انصاف سے
حکومت کی جب بادشاہ پشاواریا اپنے بیٹے محبت خان کو قایم مقام کر کے بادشاہ کے پاس گیا۔
تین ہینے بعد واپس آیا۔ حسن علی خان بمبے نے کامراج میں رستم خان والی پوچھنے کو ہستان میں
اور والی راجھوی نے یکے بعد دیگرے بغاوتیں کیں۔ لیکن صوبیدار نے سب کو مطیع کیا پھر اس کو
بادشاہ نے طلب کیا۔ یہ رحمت اللہ کو قایم مقام کرنے چلا گیا، اقوام کھک و جب نے کامراج میں شورش
کی رحمت اللہ نے سکون مغلوب کیا۔ ۱۲۸۸ھ میں جمہ خان واپس آیا لیکن تین ہینے بعد مر گیا اس کے
بعد اس کا بیٹا رحمت اللہ تین ماہ ۱۲ دن تک صوبیداری کرتا رہا۔ اس کے نام صوبیداری ۴ سال
۵ ماہ رہی۔

میرزا خان صوبیدار ۱۲۸۸ھ میں میرزا خان صوبیدار مقرر ہوا اس نے بطور نائب اپنے
بیٹے میر نزار کی حکومت سپرد کر دی۔ چار ہینے بعد تیمور شاہ کا انتقال ہو گیا۔



زمان شاہ درانی

تیمور شاہ کا بیٹا زمان شاہ ۱۲۹۳ھ میں تخت نشین ہوا۔ ایک شاعر نے رباعی لکھی ہے
دو نقش چہ و نحوہ چہ جانکاه نشست * خورشید بر آفتاب ز افق ماہ نشست
از گردش ہر وہابہ تیمور ز تخت * برخاستہ نواب زمان شاہ نشست
اس کا سکہ یہ تھا

طراز یافت بکلم خداے ہر دو جہاں * رواج سکے دولت بنام شاہ زمان
مہر پر یہ شعر کندہ تھا

قرار دادہ ز لطافت خویش تن یزدان * ننگین حکم جہاں را بنام شاہ زمان
۹۷۷ھ میں زمان شاہ ہندوستان آیا۔ جب کابل کو واپس ہوا راستہ میں اس کی بارہ توپیں
دریائے جہلم میں رہ گئیں نہ نکل سکیں، بادشاہ نے رنجیت سنگھ کو لکھا کہ اگر تم ہماری توپیں نکلو اگر
بھیج دو گے تو اس خدمت کے صلہ میں تم کو لاہور پر قبضہ کرنے کی اجازت دیدی جائے گی۔ جسکی
تم نے بارہا تمنا کی ہے۔ رنجیت سنگھ نے کوشش کر کے آٹھ توپیں نکلو اگر بھیجیں بادشاہ نے حسب
لاہور پر قبضہ کرنے کا فرمان بنام رنجیت سنگھ صادر فرمایا۔ ۹۹۷ھ میں رنجیت سنگھ نے لاہور
پر قبضہ پالیا۔ ۱۸۰۲ء میں زمان شاہ اندھا کر کے تخت پر بیٹھ لیا گیا۔ اس نے ۸ سال دس ماہ
حکومت کی۔ زمان شاہ شاعر بھی تھا۔ آفتاب تخلص تھا۔ یہ رباعی زمانہ گوری کی تصنیف ہے
زر ز گس کیسے کے بگیہ در گلاب * ز چمن من چون گرفتند آب
ز احوال چشم چو پر سد کے * بگو کور شد دیدہ آفتاب
زمان شاہ نے ۱۲۹۸ھ بجائے میرزا خان کی میر نزار کو صوبہ دار بنایا۔ میرزا خان کے نام پر
صوبہ داری رہی۔

میر نزار صوبہ دار ۱۲۹۸ھ مقرر ہوا۔ ۱۲۹۹ھ میں زمان شاہ پشاور آیا تو میر نزار
سے خراج طلب کیا۔ اس نے سرکشی اختیار کی۔ بادشاہ نے اس کے باپ کو فہمائش کی کہ بھیجا لیکن

اس نے ایک نہ سنی اور باپ کو نظر بند کر دیا۔ تو بادشاہ نے رحمت اللہ خان وغیرہ کی سرورگی میں اس کی سرکوبی کیلئے فوج بھیجی میرنہار ایک خونریز جنگ کے بعد گرفتار ہوا۔ میرنہار نے سختی سے حکومت کی لیکن اس کی سختی عام تھی۔ کوئی انسی یا ندہی تعصب نہ تھا۔ کشمیر میں اکثریت مسلمانوں کی تھی اس لئے مظالم کا اثر بھی زیادہ مسلمانوں ہی پر تھا۔ میرنہار کی سختی اس کا ذاتی فعل تھا قوم و مذہب سے اس کا کچھ تعلق نہیں بلکہ سلطنت سے بھی نہیں کیونکہ وہ خود مختار فرمانروا نہ تھا اس کا آٹھ مہینے حکومت کی ہتھکڑیاں کچھ فہم مؤلف گلادت کہ کشمیر نے ایک نامعقول من گھڑت روایت میرنہار کے متعلق لکھی (میرنہار کی بابت روایت ہے کہ پچیس جہنم میں اس نے ہمیشہ سے بدکاری کی تھی، اس پر ہندو نے اس کو جلوا دیا تھا جس پر اس نے اس صورت میں پیدا ہو کر اس فرقہ کو عذاب پہنچایا گلادت کہ کشمیر ص ۱۵) اس قسم کی روایات کا لکھنا مؤلف کی کج فہمی و کوتاہ اندیشی پر دلالت کرتا ہے سوائے تو ہم پرست کم عقل کے کوئی معقول پسند اس قسم کی غلط اور بیہودہ واقعات کو لکھنا پسند نہ کرے گا مسلمانوں کو اس قسم کی تحریرات پر شغل نہیں ہونا چاہئے کیونکہ صورت واقعہ جو ظاہر کی گئی ہے وہ خود ثابت کرتی ہے کہ میرنہار سے جس جہنم میں یہ فعل سرزد ہوا وہ ہندو تھا کیونکہ ہندوؤں کی ہی روایات میں بدلتی رہتی ہیں کہی انسان سے بیل کتہ پر بنتی ہیں کہی کوتا، فاختہ، مور وغیرہ سے انسان بنتی ہیں وہ ہندو تھا جب ہی ہندو اس کی مزا دینے کی فکر میں ہوئے، اور اسی عہد میں تھا جب ہندوؤں کو اس قدر اقتدار حاصل تھا کہ وہ اپنے بعض قدما کی طرح انسان کو زندہ جلا سکیں اس لئے مسلمانوں کا اس روایت سے کوئی تعلق نہیں اور میرنہار کا اس منہ پر ہندوؤں پر غضبناک ہونا بھی بجا نہ تھا۔ کیونکہ وہ بھاگوت میں برہما جی اور ان کی بیٹی کا قصہ پڑھ چکا تھا۔ ہر کوئی اور اس کی بیٹی راجہ داہر اور اس کی بہن کے واقعات سن چکا تھا، وہ جانتا تھا کہ ان معاملات پر ان قدما پر کوئی وار و گیر نہیں پھر اسی کو کیوں خصوصیت سے مزا دی گئی۔

رحمت اللہ خان صوبیدار ^{۱۸۶۹ء} میں رحمت اللہ نے صوبیداری کو سنبھالا چار ماہ بعد واپس چلا گیا۔ بادشاہ نے کفایت خان کو صوبیدار مقرر کیا۔

کفایت خان صوبیدار پنجم میں مقرر ہوا۔ عدل و انصاف سے حکومت کی۔ مؤلف گلدرستہ کشمیر نے لکھا ہے بشمول عواطف سلطانی عود کیا اور کافہ انام کیساتھ بلطف احسان کار بند عدل و انصاف رہا۔ (۱۵۷۶) تین مہینے کے بعد اس کو بادشاہ نے طلب کیا یہ میرزا بدرالدین کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ ایک شیخہ خواجه عیسیٰ کو فریب سے اپنے گھر لیجا کر حمام میں بند کر دیا اور نیچے سے آگ جلا دی۔ خواجه نے جنہیں یارین کمرستہ چلنے والے نے آواز سن لی۔ بہت سے آدمی جمع ہو گئے۔ خواجه کو چھڑا لیا۔ اسپر سنی شیعوں میں فساد ہوا۔ چند مہینے بعد کفایت خان واپس آیا۔ قوم بمبوں کے کمرچ میں شورش کی آخر صلح ہو گئی۔ اس نے محلہ خانیاز میں ایک باغ لگایا۔ یہ ایک سال صوبیدار رہا۔

ارسلان خان صوبیدار چھٹے میں مقرر ہوا۔ موسن خان وغیرہ نے بغاوت کر کے صوبہ پر قبضہ کر لیا۔ جب بادشاہ کو خبر ہوئی تو اس نے مختار الدولہ شیر محمد خان اور عبداللہ خان کو فوج دیکر بھیجا۔ مختار الدولہ نے باغیوں کا قلع قمع کیا اور ایک ہفتہ بعد عبداللہ خان کو صوبیدار بنا کر چلا گیا۔ ارسلان ایک سال صوبیدار رہا۔

عبداللہ خان الکوزئی صوبیدار۔ پنجم میں مقرر ہوا اور اپنے بھائی رحمت اللہ کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ کچھ عرصہ بعد پنڈت سچ رام کو صاحب کاری کا عہدہ دیا۔ ایک سال بعد بادشاہ نے طالب کر لیا یہ اپنے دوسرے بھائی گلستان خان کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ قوم بمبوں نے کمرچ میں شورش کی گلستان خان نے ان کو شکست دی، ۱۵۸۳ء میں صوبیدار خود کشمیر آگیا۔ پونچھ۔ راجوری، مظفر آباد، وچھنہ، کھارہ کے رئیسوں کو مطیع کیا، بہادر خان والی پونچھ نے دوبارہ بغاوت کی اس کو گرفتار کر لیا۔ اس کی جگہ روح اللہ خان کو گدنی نشین کیا اس نے عدل و انصاف سے حکومت کی کشمیری پنڈت، نند رام ٹکوکا بل پونچھ بادشاہ کے مقربوں میں ہو گیا تھا صوبہ دار نے اس کے بھائی سیرا داس کو خزانچی بنایا، سیرا داس صوبیدار سے منحرف ہو گیا تھا اور اس کی شکایت اپنے بھائی کے ذریعہ سے بادشاہ سے کرادی بادشاہ نے عبداللہ خان کو

طلب کر کے قید کر دیا۔ عبداللہ خان چلتے وقت اپنے بھائی عطا محمد کو قائم مقام کر گیا تھا۔ انجیل خان نے صوبیداری کا فرمان حاصل کر لیا۔ بادشاہ نے وکیل خان کے ساتھ ملا احمد کو فوج دیکر بھیجا کہ عطا محمد کو گرفتار کر کے وکیل خان کو صوبہ دلا دے۔ ملا احمد کو عطا محمد کے شکست دیکر گرفتار کر لیا۔ اور ہمیر اداس کو بھی قید کر دیا، محرم ۱۲۱۶ھ میں شیعوں نے علانیہ تبرک کہا اس پر سنی شیعوں میں فساد ہوا اسی زمانہ میں زمان شاہ کی بادشاہی ختم ہو گئی، عطا محمد کے متعلق صاحب گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے چھ برس تک بدادگستری و رعیت پروری ترقی زراعت کرتا رہا۔

محمود شاہ درانی

تیمور شاہ کا دوسرا بیٹا اپنے بھائی زمان شاہ کو قید کر کے ۱۲۱۶ھ میں تخت نشین ہوا بھائیوں کی جنگ میں عبداللہ خان کو موقع مل گیا وہ قید سے چھوٹ کر کشمیر آکر خود مختار فرمانروا بن گیا۔ محمود شاہ کو دو سال بعد راکین سلطنت نے اتفاق کر کے معزول کر دیا۔

شجاع الملک محمود شاہ

شجاع الملک تیمور شاہ کا بیٹا ۱۲۱۶ھ میں تخت نشین کیا گیا۔ اس کے سگے کا یہ شعر تھا
سگہ زدا از حکم حق بر سیم زور بنا
شہ شجاع الملک شاہ مجبور
کچھ دنوں کے بعد شجاع الملک کو معزول کر کے پھر محمود شاہ کو بادشاہ بنالیا۔ لیکن اب کشمیر کا تعلق اس سلطنت سے نہ رہا تھا۔

عبداللہ خان الکوزئی ۱۲۱۶ھ میں عبداللہ خان کشمیر آکر حکمران ہو گیا، ۱۲۰۴ھ میں سخت زلزلہ آیا۔ ۱۲۰۵ھ میں کثرت یاران سے سیلاب آیا۔ ۱۲۰۶ھ میں شجاع الملک نے مختار الدولہ کو عبداللہ خان کی سرکوبی کیلئے بھیجا۔ مختار الدولہ نے اپنے بیٹے عطا محمد کی سرکردگی میں فوج روانہ کی دونوں باپ بیٹوں نے ملکر ۱۲۰۷ھ میں اس کو شکست دی اس کے بعد عبداللہ خان مر گیا۔

عطا محمد سپہ مختار الدولہ مختار الدولہ شیر محمد خان بعد فتح پانچ مہینے کشمیر آیا۔ پھر اپنے بیٹے عطا محمد کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ اس نے نپٹت ہجرام کو افسر دیوانی بنایا۔ عطا محمد نے عدلی

انسان بذل و نوال سے حکومت کی رعایا بہت خوش رہی سنا اس
 شجاع الملک شکست کھا کر مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پاس گیا، محمود شاہ حکمران ہو گیا۔ یہ اترتی دیکھ کر
 عطا محمد خود مختار ہو گیا۔ ۱۲۲۷ھ میں زیر کمان اکبر خان لشکر شاہی نے کشمیر پر حملہ کیا عطا محمد نے
 شکست دی ۱۲۲۶ھ میں محمود شاہ کے حکم سے فتح محمد خان لشکر لیکر آیا۔ مگر جب دریائے اٹک کے
 کنارے پہنچا تو عطا محمد کے انتظامات دیکھ کر خائف ہوا۔ اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ سے مدد مانگی
 مہاراجہ نے آٹھ لاکھ روپیہ مقرر کر کے دیوان محکم چند کے زیر کمان لگا بھیجی بعض مورخ غلطی سے آٹھ
 لاکھ سالانہ خراج سمجھ گئے ہیں۔ اصل میں یہ آٹھ لاکھ لوٹ میں سے پھیر لیا تھا (گلشن ہند ص ۲۵)،
 عطا محمد نے دیوان نند رام کی معرفت شجاع الملک کو لاہور سے بلا کر قلعہ کوہ ماران میں نظر بند کر دیا۔
 اتحادی افواج نے حملہ کیا عطا محمد کو جی افسر فتح محمد سے ساز کر گئے۔ اس لئے شکست ہوئی، عطا محمد
 شیر گڑھی میں محصور ہو گیا شجاع الملک کو بھی اپنے ساتھ رکھا۔ آخر اس نے مجبور ہو کر دیوان محکم چند
 سے ساز باز کر لیا۔ دیوان نے محاصرہ اٹھا لیا، فتح محمد کو بہت غصہ آیا۔ مگر کیا کر سکتا تھا آخر محکم چند
 کے ذریعے صلح ہوئی۔ عطا محمد سب مال و زر لیکر صوبہ چھوڑ کر پٹا ور چلا گیا،

عظیم خان صوبہ پیر فتح محمد دو تین مہینے کشمیر رہا۔ محکم چند کو آٹھ لاکھ روپیہ دیکر خست کیا
 محکم چند کے ہمراہ شجاع الملک بھی لاہور چلا گیا۔ فتح محمد اپنے بھائی عظیم خان کو صوبہ پیر بنا کر کابل
 کو روانہ ہو گیا۔ قلعہ اٹک چونکہ حکومت کشمیر سے متعلق تھا۔ اور عطا محمد صلح سے تمام ملک فتح محمد
 کے حوالے کر چکا تھا اور یہ صلح دیوان محکم چند ہی کی معرفت ہوئی تھی لیکن حاکم پنجاب نے چلتے چلتے
 اس کو ایک لاکھ روپیہ دیکر قلعہ اٹک پر قبضہ لے لیا، فتح محمد جب واماں پہنچا تو سگھوں کو قابض پایا
 چونکہ عطا محمد کے تمام مقبوضات بروئے صلح اس کو مل گئے تھے اس نے اس قلعہ کی واپسی کیلئے
 مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عمال سے گفتگو کی جب کار براری ہوتی دیکھی جنگ کی مگر شکست کھائی
 عظیم خان نے کشمیر میں نہایت سہجرام کو افسر دلوانی اور سپہا اس کو صاحب کاری کے عہدے دے
 ۱۸۱۷ء میں ہندوؤں نے سازش کر کے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو تسخیر کشمیر پر راغب کیا۔ مہاراجہ

حملہ کیا مگر شکست کھائی۔ اس فتح کے بعد عظیم خان کو اس سازش کا حال معلوم ہوا۔ اس نے تحقیقات کی اور ہندوؤں پر سختی کی۔ ہندوؤں کے ساتھ بعض مسلمانوں پر بھی شبہ میں تشدد ہوا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ دوم ص ۳۲۹) گلاستہ کشمیر میں بھی پنڈت کاک کے متعلق لکھا ہے کہ اس نے مہاراجہ کو لکچر کشمیر کی ترغیب دی (ص ۲) اسی زمانہ میں قحط پڑا اسکی تاریخ قحط عظیم ہے۔ شیخ الملک لاہور سے لہہ بیانہ آیا وہاں سے کشتوار آیا اور جمعیت فراہم کر کے کشمیر پر حملہ کیا مگر عظیم خان نے اس کو شکست دی یہ پھر لہہ بیانہ بھاگ آیا، کچھ دلوں کے بعد عظیم خان کا غصہ فرو ہوا۔ پھر ہندوؤں پر بہانہ ہوا۔ پنڈت بیر بر اور مرزا پنڈت اور سوکھرام کو محکمہ مال میں اعلیٰ عہدے دئے کچھ دلوں کے بعد بیر بر کے ذمہ ایک لاکھ روپیہ نکلا۔ عظیم خان نے بیر بر سے مطالبہ کیا۔ بیر بر نے گستاخانہ جواب دیا۔ عظیم خان نے اس کے مکان پر پیرا بٹھا دیا۔ مرزا پنڈت نے کہا میں ذمہ دار ہوں بیر بر کہیں نہیں جائیگا پیرا ہٹا لیا جائے عظیم خان نے بطن ہو کر پیرا اٹھالیا مگر مرزا پنڈت نے بیر بر کو بھگایا وہ اپنے بیٹے راجہ در کو بھی ساتھ لے گیا اور جوں مہاراجہ گلاب سنگھ کے پاس پہنچا، عظیم خان کو جب معلوم ہوا تو اس نے مرزا پنڈت سے دریافت کیا۔ مرزا پنڈت نے کہا کہ اگر اس کو دنیا کی ہوس نہیں ہے تو گنگا جائیگا اور اگر دنیا کی ہوس ہے تو رنجیت سنگھ کو لیکر آئیگا۔ عظیم خان نے کہا اس کا کیا علاج، مرزا پنڈت نے کہا کشتن مرزا پنڈت، یہ سن کر عظیم خان خاموش ہو گیا اور بیر بر کے اہل و عیال کی جستجو شروع کی کسی نے پتہ نہ دیا، مگر انعام کے لالچ میں اس کے داماد تلوک چند نے پتہ بتا دیا۔ جب گرفتار ہوئے تو بیر بر کی بیوی نے الماس چاٹ کر خود کشی کر لی۔ راجہ در کی بیوی ایک پٹھان کے حوالے کی گئی وہ کابل لی گیا، یہ عورت پنڈت لالچو کی لٹی تھی۔ بیر بر راجہ دھیان سنگھ برادر مہاراجہ گلاب سنگھ کی معرفت لاہور مہاراجہ رنجیت سنگھ کے پاس پہنچا، بیر بر کے معاملہ میں خیال ہو سکتا ہے کہ مطالبہ کی غلطی ہو مگر جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ یہی پنڈت مہاراجہ رنجیت سنگھ کے عہد میں اسی علت میں گرفتار کیا گیا۔ اور قید خانے ہی میں مرا تو مطالبہ کی صحت پر یقین ہو جاتا ہے ۱۸۱۹ء میں فتح محمد وزیر کابل نے جو عظیم خان کا بھائی تھا۔ عظیم خان کو کابل بلا لیا۔ عظیم خان اپنے

بھائی جبار کو قائم مقام کر کے چلا گیا۔ عظیم خان چھ سال حکمران رہا۔ اس نے عدل و انصاف سے حکومت شروع کی تھی وہ ہندوؤں پر مہربان تھا انکو عہدے دے لیکن ہندوؤں نے اس کے خلاف سازش کر کے ہندو راج قائم کرنا چاہا۔ اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کو چڑھلائے اس جنگ کے بعد عظیم خان کی تحقیقات سے اس سازش کا انکشاف ہوا تو اس نے ہندوؤں پر سختی کی، مولف گلدرستہ کشمیر لکھتا ہے "اسوقت سے (رنجیت سنگھ کو شکست دینے کے بعد) یہ نا انصافی و تہمت و خونریزی و اخذ زر خیزہ و دست درازی پیدا ہوئی اور جمع کرنے میں سخت بدعت کرنے لگا (۱۱۶)۔

کچھ دنوں کے بعد وہ پھر ہندوؤں پر مہربان ہو گیا۔ اس کے بعد نیڈت بیر نے عنین کیا جب اس سے مطالبہ ہوا تو مرزا نیڈت سے سازش کر کے بھاگ کر لاہو گیا اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کو ابھارا، ایک دوسرے مورخ کی تحریر سے بھی جس میں اس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کے کشمیر پر حملہ کرنے کا سبب لکھا ہے اس کا پتہ چلتا ہے (خطہ کشمیرت نظیر کی عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لینے کا خیال یوں مدت سے دامنگیر تھا (رنجیت سنگھ کو) بلکہ بوئے گل کی طرح دل میں سمایا ہوا تھا۔ کہ یہ علاقہ رشک و دلکش خوبی کسی طرح میرے قبضہ اقتدار میں آجائے۔ تاہم موقع کا منتظر تھا۔ چنانچہ اس کا آغاز ۲۶ فروری ۱۸۱۹ء کو اس طرح ہوا کہ والی کشمیر جبار خان کا مدارالہام نیڈت بیر بر خان موصوف کے دست تقدیر سے بھاگ کر لاہور پہنچا اور مہاراجہ کے دربار میں حاضر ہو کر عرض دراز ہوا کہ آپ مجھے پناہ دیں۔ حاسدوں کی چڑھنی چنانچہ میری شکایت ہوئی، خان اُن کے کہنے سے مجھ سے سخت برکشتہ ہو گیا۔ یہاں تک عتاب کیا کہ تمام جائیداد ضبط کر لی۔ اور مجھے قید کر دیا، (۱۱۷) ۱۵ سوانح عمری سردار ہری سنگھ ملوہ)

جبار خان عظیم خان کے جانے کے بعد ۱۸۱۹ء میں جبار خان چلا گیا۔ جب عظیم خان کے جانے کا حال سنا بیر نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کو کشمیر کی ترغیب دی۔ مہاراجہ نے لشکر کشمیر سے حملہ کیا۔ کئی خونریز لڑائیوں کے بعد جبار خان زخمی ہو کر کابل کو بھاگ گیا۔ سکھوں نے لوٹ مار قتل و غارت سے تمام ملک برباد کر دیا۔ اس تاریخ سے کشمیر مہاراجہ رنجیت سنگھ کا صوبہ ہو گیا،

جبار خان چار مہینے حکمران رہا۔ مسلمانوں نے جس خطہ کو مرغزار سے جنت نظر بنایا تھا۔ سکھوں اور
ڈوگروں نے اسے لوٹ مار کر کے ویران کر دیا۔ رعایا کو پامال کر کے خود لا مال ہو گئے۔ اہل کرم کی کمائی
اہل ستم نے کھائی۔ ذلک تقلیر العزیز العلیم، خیر کہی کے دن پڑے کہی کی رات بڑی،
والقمر قد رناہ منازل حتی عاد کالعرجون القلیم۔

حکومت خالصہ

سترہویں صدی عیسوی کے آخر میں ہندوستان میں طوائف الملوک کا دور دورہ تھا۔
پنجاب میں سب سے زیادہ بدامنی تھی۔ خصوصاً سکھوں نے ہر طرف لوٹ کھسوٹ کا بازار گرم کر رکھا تھا۔
ان کی غارتگری مشہور تھی جو کوئی اس طرح مال و دولت حاصل کرنا چاہتا تھا وہ سکھ بجاتا تھا۔
(تاریخ پنجاب رائے بہادر کہنیا لال) بڈا سنگھ نے بھی شائع میں سکھ بکر لوٹ مار کر کے خوب
نام اور دولت پیدا کی (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم مٹ) بڈا سنگھ ہانسی قوم کا جاٹ تھا اس کا بیٹا
نودہ سنگھ بھی بڑا دلیر تھا اس نے قتل و غارت میں خاص شہرت حاصل کی۔ گلاب سنگھ بھٹیہ ضلع
امت سر کے ایک مشہور زمیندار کی لڑکی سے اس کی شادی ہو گئی تھی یہ امر اور بھی اس کی نمود کا باعث
ہوا۔ نودہ سنگھ کی بیوی کا بیٹا چڑت سنگھ ایک موضع سکر چک میں رہتا تھا (سکر چک گوہر النوالہ سے
ڈیرہ کوئٹہ کی طرف ہے) اس لئے اس کی مثل سکر چکی کے نام سے مشہور ہے۔ یہ اس مثل کا
بانی تھا۔ (مثل سکھوں کے ایک گروہ کو کہتے ہیں سیکھوں کی بارہ مشائیں ہیں، ایک مثل سکر چکی ہے
یہ سب مثلوں میں چھوٹی تھی) چڑت سنگھ نے بہت سے مواضع پر قبضہ جمایا۔ چڑت سنگھ جب
مرا تو اس کا بیٹا مہان سنگھ نو برس کا تھا۔ اس کی ماں و لیسان نام نے حکومت سنبھال لی۔
مہان سنگھ کی شادی سردار کنور جینہ والے کی لڑکی سے ہوئی۔ شائع میں مہان سنگھ نے قلعہ
رسول نگر (منٹھل وزیر آباد) فتح کر لیا۔ شائع میں سردار کنور کے بطن سے مہان سنگھ کا وہ
اقبال منڈ بیٹا پیدا ہوا جس نے ایک چھوٹے سے گروہ، ایک تہل و غارت کرنیوالی جماعت کے چند مواضع

کی حکومت کو سلطنت بنا دیا۔ اس کا نام رنجیت سنگھ رکھا گیا۔ پانچ سال کی عمر میں رنجیت سنگھ کے چچا بنگلی، جان تو بچ گئی مگر ایک آنکھ بیکار ہو گئی۔ رنجیت سنگھ بارہ برس کا تھا کہ مہاراجہ سنگھ گریا سدا کنور نے حکومت سنبھال لی۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ رنجیت سنگھ کو اپنے باپ کی طرح بچپن میں یتیمی کا داغ اٹھانا پڑا اور ہوش سنبھالنے پر اپنے باپ کی طرح اپنی ماں کو بد چلنی کی علت میں مار ڈالنا پڑا (تاریخ پنجاب بھائی پر باند و گلشن پنجاب مصنفہ لالہ دیبی پرشاد و تاریخ پنجاب مصنفہ خان بہادر محمد لطیف مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم) رنجیت سنگھ نے بالغ ہو کر اپنی ریاست کے دیوان لکھپت رائے (جس سے اسکی ماں کا تعلق تھا) اور اپنی ماں کے قتل سے فراغت حاصل کر کے ریاست کو سنبھالا۔ اس کے بعد اپنے مقبوضات کو وسعت دینی شروع کی۔ ۱۷۹۹ء میں اس کو زمان شاہ نے لاہور عطا کر دیا اس کے بعد اس نے ملتان، ہزارہ، اٹک اور دور دور کے علاقے فتح کر کے زیر دست سلطنت قائم کر لی۔ ۱۷۹۹ء میں کشمیر بھی فتح کر لی۔ کشمیر مہاراجہ نے بیس سال یعنی ۱۸۳۹ء تک حکومت کی

مہاراجہ رنجیت سنگھ شیر پنجاب

۱۲۳۴ھ مطابق ۱۸۱۶ء بکری سے کشمیر مہاراجہ کے تصرف میں آیا۔ مہاراجہ بہادر، جابر صاحب دہمت ۱۸۱۹ء مستقل فراج، مدبر، سخی تھا۔ ۱۸۳۹ء میں انتقال کیا۔ مہاراجہ کی لاش کے ساتھ رانی کنڈن اور تین چھوٹی رانیاں اور سات باندیاں ستی ہوئیں (شیر پنجاب) مہاراجہ کے آٹھ بیٹے تھے، کٹر گ سنگھ، ایشر سنگھ، تارا سنگھ، پشور سنگھ، کشمیر سنگھ، ملتان سنگھ، ولپ سنگھ۔ مہاراجہ رنجیت سنگھ کی پہلی شادی مہتاب کنور (دختر سردار گورخیش سنگھ از لطن سدا کنور) سے ہوئی خان بہادر محمد لطیف نے بھالہ میلگر صاحب لکھا ہے کہ رنجیت سنگھ کی زوجہ اولیٰ مہتاب کنور بد چلن تھی (تاریخ پنجاب مطبوعہ ۱۸۸۸ء ۲۱۳، اردو) شیر سنگھ اور تارا سنگھ دو بیٹے مہتاب کنور کے لطن سے بیان کئے گئے ہیں۔ انکی ولادت کے متعلق یہ قصہ بیان کیا گیا ہے (۱۸۸۸ء میں مشہور ہوا کہ وہ رانی مہتاب کنور) حاملہ ہے اور یقین کیا گیا کہ اس کے یہاں لڑکی پیدا ہوئی۔ رنجیت سنگھ اس عرصہ میں کسی جنگ پر باہر گیا ہوا تھا۔ جب واپس گھر آیا تو دوا لڑکے اس کے روپر و پیش کئے گئے اور بیان

کیا گیا کہ یہ دونوں تو اُم پیدا ہوئے ہیں اور مہاراجہ کی اولاد ہیں۔ کنگلم حسبِ مورخ اس بیان کے ذمہ دار ہیں وہ یہ بھی تحریر کرتے ہیں کہ مہاراجہ کو ہمیشہ ان لوگوں کے صلبی ہونے کی نسبت شک ہا اور وہ اکثر اس بیان پر یقین کیا کرتا تھا کہ شیر سنگہ بخار کا اوتار اسنگہ جولا ہے کا بیٹا ہے، (تایخ پنجاب خان بہادر محمد لطیف) لیکن مہاراجہ کھڑک سنگہ کی بیوہ رانی چندر کنور نے شیر سنگہ کو دہوین کا لڑکا بتایا (شیر سنگہ اصل بیٹا مہاراجہ کا نہ تھا بلکہ تسلیم کیا ہوا تھا۔ تذکرہ بے مثل ۲۷۴)

اصلیت یہ ہے کہ رانی (مہتاب کنور) لا ولد تھی۔ اور وہ دونوں لڑکے اپنا اقتدار اور سُرخ پڑھانے کیلئے کسی نہ کسی ذریعہ سے کہیں سے پیدا ہوتے ہی حاصل کئے گئے تھے۔ (مکمل تایخ کثیر حصہ ۵) مہاراجہ کے عہد حکومت میں کثیر پر وہ وہ مظالم ہوئے کہ کہی کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھے۔ کسی شاعر نے اس زمانہ کے متعلق کہا تھا

جرم مہاراجہ دامن گیر شد : قوم سکھاں وار د کثیر شد

سکھوں کی حکومت کے متعلق مؤلف تایخ ریاست جموں و کشمیر نے لکھا ہے، نئے راج سے کشمیر لوگ دکھ درد کا کوئی علاج نہ ہوا۔ ان کی حالت اور بھی خراب ہو گئی۔ ہر جگہ لوگوں کا بُرا حال تھا، مالیہ کے نام پر ساری پیداوار چھین لی جاتی تھی۔ زمین جابجا ویران پڑی تھی۔ جب اس کے جوئے میں کسی فائدہ نہ تھا تو زمیندار کیوں بھیت تیار کرتے۔ ہر شال کے تیار ہونے پر اس کی قیمت سے چھتیس روپیہ سینکڑہ حاکم لیتا تھا۔ اور جو چیز ملک سے باہر جاتی تھی۔ اس کی پوری قیمت محصول کے نام سے وصول کی جاتی تھی۔ جب لوگ بہت تنگ آئے تو ہزاروں کی تعداد میں پنجاب چلے گئے۔ شالوں کے علاوہ ہر صنعت و تجارت پر عجیب غریب ٹیکس لگائے گئے تھے۔ قصائی۔ نان بابائی۔ باجی، لکڑہائے بہنگی تک کو نذرانہ ادا کرنا پڑتا تھا۔ جو شخص حج مقرر ہوتا تھا اسے بجائے تنخواہ لینے کے تپس ہزار روپیہ سالانہ ادا کرنا پڑتا تھا۔ فیروں کے گرومکے گروہ شہر میں بھیک مانگتے پھرتے تھے۔ اور کسی شخص کے بدن پر چٹھروں کے سوا کچھ نظر نہ آتا تھا۔ سکھ کشمیریوں کو جیوان سے بدتر سمجھتے تھے۔ (مواظف)۔ سکھوں کے عہد حکومت کے متعلق مؤلف مکمل تایخ کشمیر نے لکھا ہے، دن دھاڑے غریب عایا کا مال

اور اسباب چار پائے مویشی، محاصل آراضی اور زراعت چوپائے لوٹ کر لیجاتے تھے (گلابانوں کا گروہ جو ڈگبستی پیشہ تھا) اور کوئی حاکم ان کا تذکرہ کرتا تھا اور کرتا بھی کس طرح کیونکہ اسنا سندی زمانہ میں حاکم اور ڈاکو میں کوئی تمیز نہ تھی۔ دولوں غارت گری اور تاراج پر کربستہ تھے (حصہ سوم ص ۱۴) لالہ دیہی سہائے مہاراجہ اور اسکی حکومت کے حالات میں لکھتے ہیں، اپنی نوجوانی میں وہ طامع ہو گیا (ص ۱۵) یہ نہایت بیرحم تھا (ص ۱۶) مہاراجہ موصوف میں ایک بات یہ بڑی تھی کہ جب کہی فصل بہت اچھی ہوتی تھی۔ اور ان کو یہ خبر پہنچتی تھی تو وہ ان ٹھیکیداروں سے جن کے یہاں پیداوار زیادہ ہوتی تھی۔ جبراً روپیہ تعداد مقررہ سے زیادہ لیتے تھے۔ (ص ۱۷) رعایا پر بہت ظلم ہوتا تھا کیونکہ اول تو اس سے جمع معینہ سے زیادہ وصول کیا جاتا تھا۔ دوم رعایا بیگار میں پکڑی جاتی تھی۔ اور ضروری نہیں ملتی تھی سوم سپاہی سرکاری جو قلعہ جات وغیرہ پر تعینات ہوتے رعایا پر ظلم کرتے (ص ۱۸)۔ بعض فقیروں کو واسطے ترقی مذہب کے معافیاں دیکیں تھیں (ص ۱۹) معافیات مذہبی کی تعداد بیس لاکھ تھی (ص ۲۰ گلشن ہند)

مصر دیوانچند ظفر جنگ صوبیدار، فتح کشمیر کے لئے ۱۸۱۹ء میں مہاراجہ نے اس کو مامور کیا۔ فتح کے بعد یہ تیس مہینے انتظام میں مصروف رہا۔ سکھوں نے لوٹ کھسوٹ سے رعایا کو تنگ کیا۔ دیوان دیوی داس نے مہاراجہ کو اطلاع دی کہ کشمیر کا انتظام ابتر ہے فتنہ و فساد جا رہا ہے رعایا پریشان ہے۔ مہاراجہ نے صوبیدار کو جواب دیہی کے لئے بلایا۔ مصر نے وہاں پہونچ کر پچیس لاکھ روپے نذر کیا۔ مہاراجہ نے جواب طلبی سے درگزر کی اور ظفر جنگ خطاب دیا۔

دیوان موتی رام صوبیدار۔ ۱۸۱۹ء میں مقرر ہو کر آیا۔ یہ دیوان محکم چند کا بیٹا تھا۔ پنڈت بیربر افسر مال مقرر ہوا۔ صوبیدار صلح کل پالیسی کا آدمی تھا لیکن تمام کام بیربر کے ہاتھ میں تھا۔ بیربر نے مسلمانوں پر سجدہ مظالم کے مسجدیں بند کر دیں اذان دینے کی ممانعت کر دی۔ جامع مسجد سرننگر بند کر دی۔ گاؤں کشتی موقوف کر دی۔ صاحب تیاری ریاست جموں و کشمیر نے کہا ہے اسنے جامع مسجد بند کر دی اور شہر مسجدیں اور ان کی معافیاں ضبط کر کے یہ حکم دیا کہ کوئی شخص اذان نہ دینے پائے۔

زیارت شاہ پمدانی کو بھی گرائنا چاہا۔ مگر لجاوت کے ڈر سے باز رہا۔ (مثلاً) اس کے عہد میں سخت قحط پڑا۔ دیوان دیوی داس نے پھر مہاراجہ کو بدانتظامی کی شکایت لکھی۔ مہاراجہ نے موتی رام کو طلب کر لیا۔ اور بیر بر کو حسن خدمت کے صلہ میں خلعت وغیرہ دیا۔ موتی رام ایک سال دو ماہ صوبیدار رہا۔

سردار ہری سنگھ نلوہ صوبیدار ہری سنگھ سردار گوردیال سنگھ جاگیردار کا لڑکا تھا بہادر جنگش، جابر تھا۔ اس نے ایک پڑا شیر مارا تھا جب سے اس کو نلوہ کہنے لگے۔ (نلوہ شیر مارنے والے کو کہتے ہیں) حملہ کشمیر میں یہ بھی ایک فوج کا افسر تھا۔ اس نے بہت سی فتوحات متفرق مقامات پر کیں ہزارہ وغیرہ میں صوبیدار بھی رہا۔ اس نے کشمیر پہنچ کر اپنا سکہ جاری کیا۔ جس میں چھ ماشہ چاندی اور اسی قدر تانیا ملا ہوا تھا۔ یہ ہری سنگھ یارو سپہ کھلاتا تھا۔ اس پر بیشکر کندہ تھا۔

سہ دیگ و تیغ و فتح و نصرت بید رنگ یافت از نانک گرو گوہند سنگ

اس نے جبر و ستم کیا۔ اور سرداروں سے جنگ شروع کر دی۔ مہاراجہ نے اس کو لکھا کہ اب تائے حکومت میں ملاطفت کی ضرورت ہے نہ کہ حرب ضرب کی لیکن یہ حکم پہنچنے سے پہلے یہ بہت سہولتوں سے فوج کو چمکا تھا۔ ان فتوحات کی اطلاع جب مہاراجہ کو ہوئی تو بہت خوش ہوا۔ پہلی، دہتر و غیرہ سب فتح ہو گئے تھے۔ بیر بر صاحب کاری کے عہدے پر مقرر ہوا۔ اس نے پہاڑی راجوں سے ساری کی ہری سنگھ کو معلوم ہو گیا۔ اس نے اس کے ایک دستخطی و مہری خطوط معہ ثبوت مہاراجہ کے پاس بھیج دیے مہاراجہ نے بیر بر کو طلب کر لیا ہری سنگھ کے ظلم سے رعایا بلبلا اٹھی مہاراجہ کو معلوم ہوا تو اس کو بلا لیا۔ ہندو مورخ کہتے ہیں جب مہاراجہ کو معلوم ہوا کہ اس کی حکومت کشمیر میں بہت سنگین اور زور و رسہ لوگ بیزار ہیں تو ناچار واپس بلا لیا گیا۔ (جنرل ہری سنگھ نلوہ مصنفہ لالہ نرائن داس پوری) ہری سنگھ سے وہاں کے باشندے سپہ سالار کی بد مزاجی کے بہت دق تھے۔ گلشن پنجاب مصنفہ پنڈت دیبی پرشاد ڈپٹی کلکٹر کشمیری اور اقوام کو بہتان اس کے ظلم کی برقت نہ لاسکے (تاریخ پنجاب مصنفہ سر لیبیل گرہن) جب مہاراجہ نے اس کو جواب دہی کیلئے طلب کیا تو

اس نے مہاراجہ کا غصہ فرو کرنے کی وہی تدبیر کی جو مصر دیوان چند نے کی تھی یعنی بہت ساسان
طلائی و تقری و تحلیف پیش کئے۔ اس سامان کو دیکھ کر مہاراجہ خوش ہو گیا اور کچھ باز پرتہ کی
بلکہ ہزارہ کا صوبیدار بنادیا (عہدہ التواریخ پنڈت بیر دہر) یہ دو سال صوبیدار رہا۔

دیوان موتی رام صوبیدار یار دوم ۱۸۲۶ء میں موتی رام دوبارہ مقرر ہوا۔ اس نے
بقایا کی عدلت میں پنڈت بیر کا تمام اسباب جلتا و ضبط کو کے قید کر دیا۔ بیر قید خانے ہی میں مرا۔

موتی رام اور راجہ دہیان سنگھ وزیر مہاراجہ رنجیت سنگھ میں مخالفت تھی۔ دہیان سنگھ نے موتی رام
کو اس قدر تنگ کیا کہ اس نے مجبور ہو کر استعفا دیدیا۔ اور بنارس چلا گیا وہیں مر گیا (تاریخ ریشمان)

دیوان چوٹی لال صوبیدار ۱۸۲۵ء میں مقرر ہوا۔ دو سال صوبیدار رہا۔ اس نے دو سال
گاؤ کشی کے الزام میں قتل کرا دئے اور ان کی لاشوں کو شہر میں تشہیر کرایا چونکہ یہ بالیکہ صحیح انتظام
نکر سکا۔ اس لئے مہاراجہ نے اس کو طلب کیا۔ اس نے ڈر کے مارے راستے ہی میں خود کشی کر لی۔

دیوان کرپا رام صوبیدار ۱۸۲۷ء میں صوبیدار مقرر ہوا۔ تین سال دس ماہ صوبیدار
رہا۔ یہ دیوان موتی رام کا بیٹا تھا۔ یہ دانشمند صاحب ہمت اور مسرت تھا۔ عیش و عشرت میں
زندگی بسر کرتا تھا، سر والٹر لارنس لکھتے ہیں کہ کرپا رام کشتی کی سیر کا بہت شوقین تھا اور مہنجی عورتوں
کا بہت ولہادہ تھا وہ دنیا و مافیہا سے بے خبر ہو کر زندگی کے مزے اڑاتا تھا (ویلی آف کشمیر)

اس کے عہد میں تین مہینے تک زلزلے آئے رہے پھر سیفہ پھیلا۔ راجہ زبردست خان والی
منظر آباد نے مہ چند رئیسوں کے بغاوت کی آخر صلح ہو گئی۔ سٹی کی رسم جس کو مسلمانوں نے بند
کر دیا تھا اس کے عہد میں پھر جاری ہوئی۔ (تاریخ بدولی کشمیر) اس کے باپ موتی رام اور راجہ دہیان
سنگھ سے مخالفت تھی اس لئے راجہ دہیان سنگھ اس کا بھی مخالف تھا اسی اثنا میں راجہ فیض طلب خان
والی بہرہ اس کے پاس پناہ گزین ہوا۔ دہیان سنگھ وغیرہ نے اس راجہ کو گرفتار کرنا چاہا، کرپا رام
اسکو حوالے کیا اس پر اور بھی عداوت بڑھ گئی آخر دہیان سنگھ وغیرہ نے اس پر تذبذب کا الزام لگا کر
اسکو قید کر دیا اس قید سے مہاراجہ اس کو نوا لکھ روپے لیکر چھوڑا، تاریخ ریشمان پنجاب) اس نے

سمری نگر میں رام باغ اور چند باغ بھی لگائے۔ آخر میں بیوسہاں سنگھ کے خوف سے مہاراجہ سے
چھپ کر بنارس چلا گیا اور وہیں مر گیا۔

مہمان سنگھ اردلی صوبیدار ۱۸۳۱ء میں مقرر ہوا۔ یہ مہاراجہ کا اردلی تھا۔ خلیفہ
احمد شاہ دراجہ زبردست خان نے مظالم سے تنگ آ کر بغاوت کی۔ شہزادہ شیر سنگھ لشکر لیکر آیا۔
اور سب کو شکست دی ۱۸۳۲ء میں خلاف دستور آخری نکالنے پر شیشہ سینوں میں فساد ہوا اس
مالیہ کا انتظام نہ ہو سکا۔ اس لئے مغزولی کیا گیا۔

شہزادہ شیر سنگھ صوبیدار ۱۸۳۲ء میں مقرر ہوا دو سال صوبیدار رہا۔ کشمیر ہو چکر
عیش و عشرت میں مشغول ہو گیا کاروبار بسا کا سنگھ کے سپرد کیا۔ اُس نے خوب لوٹ کھسوٹ کی،
اس کے عہد میں بجد جنگ و جدل راجہ اسکو دے اطماعت کی، گوہستان محصورہ میں بلور کی کان
دریافت ہوئی۔ شہزادہ نے مہاراجہ سے بسا کا سنگھ کی شکایت کی۔ مہاراجہ نے اس کو طلب کیا۔
یہ مجبوس ہو کر لاہور پہنچا مہاراجہ نے اس سے پانچ لاکھ روپیہ لیکر لے کر دیا۔ اور جمہور خوشحال سنگھ
کو نائب بنا کر بھیجا۔ (خوشحال سنگھ پر گنہ سرور ہندو ضلع میرٹھ کا غریب گورٹھ برہمن تھا۔ تلاش محاش
میں بھرے اسال لاہور آیا۔ حسین و خوبصورت تھا اس لئے مہاراجہ نے اس کی قدر کی۔ مکمل تلخ
کشمیر حصہ سوم) خوشحال نے ایسا انتظام کیا کہ تمام رعایا کو بریاد کر دیا۔ حسب مکمل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں
ارشیائے خورونی کی قسم سے جو جو چیز دستیاب ہو سکتی تھی تمام وکمال ضبط کر کے اس نے زمینداروں
کو نان شبینہ کا محتاج کر دیا۔ اگر کسی کے مکان سے غلہ یا اجناس کی بوائی تو گھر کا گھر ویران کر دیتا،
مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم) پھر در سیدن نائوہ قہر و غضب متعلی ساختہ، باشندگان آزانجا خانان
آوارہ شدہ یا طراف گرختہ گرفتہ در اشائے راہ اعراض فوج فوج جان بخشی تسلیم کر دہ قریب باہ
جمہور و جمہور کشمیر استقامت داشتہ مردمان کشمیر بقدر پیرا و در امت سمری آہن تادی و حکمت
و پیرا اس کی سینہ (نورۃ التوائیخ و قزوم پٹنہ پیرا بہت سے شیعہ ترک تھن کر کے پنجاب
اور ہندوستان میں سکونت پذیر ہو گئے۔ بلکہ ان ممالک میں آج کل جو کشمیری اقوام نظر آتی ہیں۔

زیادہ اس زمانے کے مہاجرین ہیں، مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم (۱۸۳۲) خوشحال سنگہ صوبیدار کے کشمیر پہنچ کر وہ انتظام کیا کہ تمام خطہ کشمیر بچر گیا۔ سری نگر کی رعایا جن کو گھروں سے نکلنا اور مہاراجا پر اپنا گھروں کو چھوڑ کر بھاگ نکلی۔ ہزاروں آدمی امرت سر وغیرہ میں آ گئے۔ اور کئی کئی کوچہ کوچہ آباد و دیوڑہ گر پھرتے تھے۔ ہر بازار میں ”برائے خدا“ کی آواز سنائی دیتی تھی سینکڑوں بھوکوں کے مارے گیلوں اور بازاروں میں پھرتے نظر آتے تھے (تاریخ پنجاب رائے بہادر کنہیا لال ۱۸۷۸) سرسید کرلین نے بھی تاریخ ریسان پنجاب میں کشمیر کی اس بربادی اور جمہور کے مظالم کا تذکرہ کیا ہے مہاراجہ کو جب کشمیر کی تباہی کا حال معلوم ہوا تو شہزادہ شیر سنگہ کو لکھا کہ تم نے ہم کو ان حالات کی اطلاع ندی۔ جمہور نے ایک عرضی ارسال کی کہ بہت سارے لوگ ہیکر حاضر ہوتا ہوں۔ مہاراجہ نے کہا جمہور نے روپیہ تو جمع کر لیا مگر کشمیر کو برباد کر دیا۔ جمہور کے پیشیں دست جو لوگ تھے مہاراجہ نے سب کو مجبوس کر کے گرفتار رقومات لیکر چھوڑا۔ حسین جمہور چونکہ منظور نظر تھا تمام بلاؤں سے محفوظ رہا چندے خفیت و الٹی خمنگی رہی جو اسے اگر ماند شے ماند شے دیکر نمی ماند کی صداق تھی۔

کرنل مہیان سنگہ صوبیدار ۱۸۳۶ء میں شہزادہ شیر سنگہ کی جگہ مقرر ہوا سات سال چار دن صوبیدار رہا۔ یہ بہادر بامروت رعایا پر و منصف مزاج آدمی تھا۔ جب یہ کشمیر پہنچا تو چالان و بیکس کوچہ و بازار میں گندگی کے ڈھیر جچے ہوئے ہیں بلکہ اس پر گھاس اور کالی لگی ہوئی تھی جس میں چراغ جلتا تھا اور جہاں دو وقت کھانا پکاتا تھا وہ گھرانہ بڑا آسودہ اور دو لختہ سمجھا جاتا تھا (کمبل تاریخ کشمیر حصہ سوم ۱۸۷۸) کرنل اس حالت کو دیکھ کر بدلی ہوا اور خدا سے دعا کی کہ اس حالت کو تیر بنائے اس نے پنجاب وغیرہ سے اشیائے خورد و نوش کا کریم خرچ سے کشمیر میں فروخت کرائیں۔ اور ڈاکوؤں کی سرکوبی کی۔ ۱۸۳۶ء میں چالیس دن برابر بارش ہونے سے سیلاب آیا۔ پانی ٹوٹ گئے اس نے پانی تعمیر کرائے نہیں درست کرائیں، باغ لگایا۔ ۱۸۳۷ء میں تیر دست خان و خجستان والی مظفر آباد نے بغاوت کی، مگر شکست کھائی۔ اس نیک دل صوبیدار کی بقایا کے جیلے مہاراجہ جاگیر ضبط کر لی۔ کچھ دنوں کے بعد راجہ دہیان سنگہ کی سفارش سے واکزاشت کی، ۱۸۳۹ء

مہاراجہ کا انتقال ہو گیا۔ مہاراجہ تلوار کا دھنی تھا۔ تدبیر کار و میدان نہ تھا۔ یہی صفت اس کے امراء اور مصاحبین میں تھی۔ اُس کے خاص امراء میں کوئی بھی اعلیٰ قابلیت کا آدمی نہ تھا۔ کوئی اردو سے ترقی کر کے وزیر بنا کسی نے حسن صورت سے عروج پایا۔ یہ سب لوگ خزانے کو پُر کرنا اور میدان جنگ میں مارنا فرما جانتے تھے۔ انتظام اور رعایا پروری سے ان کو لگاؤ نہ تھا۔ اس کے عہد پر کشمیر میں ایک لمحہ امن و چین سے نہیں گذرا، بہترین زمانہ کٹرل میہان سنگھ کی صوبیداری کا ہے لیکن اس میں بھی سکھ فوج برابر لوٹ مار کرتی رہی۔ خان بہادر پروفیسر کارا شنہ نے تاریخ عروج و عہد سلطنت انگلٹینڈ میں مہاراجہ کے حکومت کے متعلق صحیح لکھا ہے کہ اس زمانہ میں تو سرٹکیں بٹیں نہ شفا خانے، چند ابتداءئی مدارس تھے، کوئی تحریری قانون نہ تھا نہ خاص منصف جج چوری یا معمولی قتل کی سزا جرمانہ تھا۔ اور سنگین جرائم کی سزا ناک کان کاٹنا، ہاتھ کاٹنا، کوٹھیں (ساق کی رگ کو اس طرح کاٹنا کہ آدمی چلنے پھرنے کے قابل نہ رہے) کاٹنا، اس کا ایک افسر رعایتاً استحقاق بالبحر کرتا۔ اگر کوئی مقابلہ کرتا تو لوٹ پ سے باز دھکراڑا دیتا یا شہید ملکر دھوپ میں بٹھلا دیتا کہ وہ مر جائے۔ زندہ آدمی کی کھال اُترواتا۔ یہ معین نہ تھا کہ کس چیز پر محصول ہونا چاہیے اور کس پر نہ ہونا چاہیے اور اس کی کیا مقدار ہونی چاہیے۔ حاکم رعایا کو پامال کر کے اپنا گھر لال مال کرتے، لاہور کے خزانے میں روپیہ بڑھاتے رہتے اور جو جی میں آتا کرتے،

مہاراجہ کھٹرک سنگھ

یہ مہاراجہ رنجیت سنگھ کا صحیح النیب بیٹا تھا۔ رانی راج کور کے بطن سے تھا۔ مہاراجہ کے انتقال کے وقت اس کی عمر ۳۵ سال تھی ۱۸۳۸ء میں پیدا ہوا۔ ۱۸۳۹ء میں باپ کے بعد تخت نشین ہوا۔ یہ نیک مزاج اور رحمدل تھا۔ مذہبی خیالات کے انہماک اور کثرت استعمال افیون نے اس کا دماغ درست نہیں چھوڑا تھا۔ (مذکرہ بمبیل) اس کو اپنے بیٹے نو نہال سنگھ سے بید محبت تھی، نو نہال سنگھ رفتہ رفتہ قابو پا گیا۔ اور راجہ دھیان سنگھ وزیر سے سازش کر کے باپ کو بے اختیار کر دیا۔ اور اس کو قسم قسم کی تکلیفیں پہونچائیں۔ صفا کھل تاریخ کشمیر لکھتے ہیں۔ مہاراجہ کھٹرک سنگھ کے

بیٹے کی ناشدنی حرکات سے ہمیشہ بچ والی رہا۔ (حصہ سوم ص ۵۸) اکتوبر ۱۸۳۹ء میں نونہال سنگہ نے کھڑک سنگہ اپنے باپ کو نظر بند کر دیا۔ (تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۳۹) نومبر ۱۸۳۹ء میں کھڑک سنگہ مر گیا۔ ہمارا جہ کی لاش کے ساتھ نوجوان رانی ایسر کمز کو زبردستی لیا گیا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ص ۵۸) راجہ کھڑک سنگہ کے ساتھ تین رانیاں اور نو کنیز سستی ہوئیں۔ منجملہ ان کے ایک رانی نوجوان ہمیشہ سردار منگل سنگہ تھی۔ اس کو جبراً سستی کرایا گیا۔ (تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۴۱) بھولہ سمائیہ صاحبہ (نونہال سنگہ باپ کی لاش کو جلتا چھوڑ کر خدات، رسم قدیم مکان کو واپس گیا، دروازے کی چھت اس کے اوپر گر پڑی۔ اسی صدمہ سے دوسرے دن مر گیا۔ (تذکرہ ہمیش)۔

سے از نونہال عمر شرم عم خود و رفت : در بوستان حکم گند ہم نہ کر و رفت
 بامہ پیکران بجلی بہ لعل و در : از حسرت و دریغ نظر ہم نہ کر و رفت

رانی چند کمنور

یہ کھڑک سنگہ کی بیوہ نونہال سنگہ کی ماں تھی۔ ۱۸۳۹ء میں اس نے زمام حکومت ہاتھ میں لی۔ شیر سنگہ اس کو شادی کا پیغام دیا اس نے جواب دیا کہ وہ بڑا بے وقوف ہے جو یہ خیال کرتا ہے کیونکہ میں جمیل سنگہ کی لڑکی ہو کر ایک دہوین کے لڑکے سے شادی کر لوں گی۔ (گلشن پنجاب ص ۶۹) شیر سنگہ نے اس پر فوج کشی کی، لاہور کا محاصرہ کر لیا۔ رانی محصور ہو گئی، جنگ شروع ہو گئی۔ شیر سنگہ نے ہزار بارہ سو غریب عورتوں اور زندیوں کو پکڑ کر نصف در نصف فوج کے آگے کھڑا کر دیا کہ قلعہ سے جو گولہ آئے ان بکیوں کو پڑے، فوج محفوظ رہے (گلشن پنجاب) تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۵۰) رانی کے سرداران فوج شیر سنگہ سے ساز کر گئے۔ اس لئے رانی کو شکست ہوئی۔ لڑائی سے فارغ ہو کر سکھوں نے زندہ زخمیوں کو مردوں کے ساتھ چھیلا دیا۔ تاریخ پنجاب محمد لطیف ص ۲۵۱) شیر سنگہ نے قلعہ میں داخل ہو کر رانی کے پیروں پر سر رکھ دیا، اس طرح بظاہر اس کو رضا مند کر لیا۔ مگر کچھ دنوں کے بعد اس کی ہانڈیوں کے ذریعہ سے اس کو مروا دالا۔ (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم ص ۵۹) تذکرہ ہمیش ص ۲۴۱) رانی نے تین مہینے تیرہ دن حکومت کی

اس کے عہد میں کرنل مہمان سنگھ ہی صوبیدار کشمیر رہا۔ مگر خود مختاری کی شان کے ساتھ لیکن اس کی خود مختاری کسی کے لئے نفع و منفعت رسا نہیں ہوئی۔ اس نے اس امان قائم رکھا۔

مہاراجہ شہر سنگھ

۱۸۴۱ء میں تخت نشین ہوا۔ دو سال سات ماہ بیس دن حکومت کر کے مرا۔ لاہور کے تغیر و تبدل کو سنگھ کشمیر میں خالصہ فوج نے شورش کردی اور رہایا کو قتل و غارت کرنا شروع کیا یہاں تک کہ صوبیدار کرنل مہمان سنگھ کو بھی مار ڈالا۔ کرنل نے سات سال چار دن صوبیداری کی۔ جب مہاراجہ کو یہ خبر ہو چکی تو اس نے کہا کہ ابتدائے حکومت سے اس وقت تک کوئی مسلمان صوبیدار کشمیر میں مقرر نہیں کیا گیا ہے۔ سکھ افواج سے کشمیر کے مسلمانوں کو جو کشتیگیں ہیں اکثر مصیبتیں پیش آتی رہتی ہیں اس لئے اب وہاں مسلمان صوبیدار کا تقرر مناسب ہے اس خیال سے شیخ غلام محی الدین کو صوبیدار مقرر کیا۔ شیخ نے کشمیر کو اچھا انتظام کیا اور جامع مسجد کو مہاراجہ منظور علی سیکر مسلمانوں کے لئے کھول دیا۔ مولف کلدستہ کشمیر نے بھی لکھا ہے آغاز حکومت یووان موتی رام سے مفضل تھا۔ شیخ موصوف نے کھول دیا (۱۸۴۱ء) شیخ نے اپنے خرچ سے مسجد کی مرمت بھی کرائی۔ راجہ گلاب سنگھ والی جتوں نے لداخ پر چڑھائی کی۔ تو مہاراجہ نے شیخ کو حکم لکھا کہ راجہ گلاب سنگھ کی مدد کرے۔ اس مدد کیلئے دس ہزار آدمی بنگالیوں کے لئے گئے۔ ۱۸۴۲ء کے آخر میں راجہ گلاب سنگھ خود کشمیر گیا۔ اس دفعہ پھر پھر ہزار ہنگامی پکڑے گئے۔ آخر یہ ہم کامیاب ہوئی اس موقع پر صاحب کل تاریخ کشمیر نے سچ لکھا ہے کہ کشمیر کا ستیاناس ہو گیا۔ کریم خان مرزا بن لیسین کی گوہر خان والی گلگت سے جنگ ہوئی۔ کریم خان نے شیخ سے مدد کی درخواست کی، شیخ نے مدد کی یہ ہم بھی کامیاب ہوئی۔ اسی زمانہ میں ویدار ستارہ نکلا اس کے بعد اجیت سنگھ دہنا سنگھ نے مہاراجہ شہر سنگھ اور اس کے خود دو سال بیٹے پر تاج سنگھ کو قتل کر دیا۔ اسی زمانہ میں سیلاب آیا۔

مہاراجہ ولیپ سنگہ

شیر سنگہ کے بعد مہاراجہ رنجیت سنگہ کا چھوٹا بیٹا ولیپ سنگہ بعد دس سال ۱۸۴۳ء میں تخت نشین کیا گیا۔ انتظام سلطنت اس کی مان رانی بچہ دیوی نے جس کو رانی جندان کہتے ہیں سنبھالا۔ وزیر راجہ ہیرا سنگہ مقرر ہوا۔ ہیرا سنگہ اور اس کے چچا سوہیت سنگہ جنگ ہوئی۔ سوہیت سنگہ قتل ہوا۔ ہیرا سنگہ کا شیر جہا پندت تھا۔ اس پندت نے لوگوں کو ستانا شروع کیا اور خوب لوٹ کھسوٹ کی مولف نگلہ ستہ کشیر نے لکھا ہے جہا پندت کو اٹھو جہانداری میں اپنا شیر بنایا۔ اس لئے ملک میں فساد اٹھا (۱) لالہ کنہیا لال جہا پندت کے متعلق کہتے ہیں ۵

بے سختی زہراہل زر زر گرفت زراہل گہر گنج و گوہر گرفت

بہر صاحب کار شد سخت گیر زراورد در دست از ہر امیر (رنجیت نامہ)

ایک دن اس پندت نے راجہ ہیرا سنگہ کے گھنڈ پر مہاراجہ کی مان رانی جندان کو اس کے منہ پر سخت سٹ کیا۔ رانی فوج والوں کے سامنے روئی اور جہا کی شکایت کی۔ رانی کے بھائی جواہر سنگہ نے فوجیوں کو ساتھ لیکر جہا اور ہیرا سنگہ دونوں کو قتل کر دیا اور خود وزیر بن گیا۔ شراب نوشی فتن و فحش میں مبتلا رہتا۔ اسی اثنا میں جواہر سنگہ نے مہاراجہ رنجیت سنگہ کے بیٹے پشورا سنگہ کو قتل کر دیا۔ اس پر فوجیں بگڑ گئیں۔ اور جواہر سنگہ کو مار ڈالا۔ اب لال سنگہ زیر بنایا گیا۔ لال سنگہ اور رانی کے تعلقات عاشقانہ تھے (یکمل تاریخ کشمیر ص ۱۰۴) پروفیسر شمس العلماء و ذکار اللہ کہتے ہیں۔ والدہ ولیپ سنگہ نے اپنا عاشق زرا لال سنگہ کو وزارت کے لئے منتخب (تاریخ عروج سلطنت انگریز حصہ سوم ص ۲۷) لال سنگہ جیسا کہ اپنے ملک کے مٹا جھوٹا دغا باز تھا ایسے ہی وہ بڑش گورنمنٹ کے ساتھ تھا۔ اوروں کو مفلس بنا کر اپنے قبضے میں سمول کرتا۔ اپنے رشتہ داروں اور دوستوں کی حرص و آرزو پورا کرنے کیلئے بھلے مانسوں پر دست درازی کر کے تباہ کرتا (تاریخ عروج سلطنت انگریز حصہ سوم ص ۱۰۵) آگے اس کی زیادہ

برے حالات و الفاظ لکھے ہیں۔ ۱۸۴۵ء میں سکھوں نے انگریزوں سے جنگ شروع کر دی، نتیجہ یہ ہوا کہ تین لاکھ انیسویں میں شکست کھائی اور بہت سا علاقہ کشمیر اور کوٹہ اور سہیارتاوان جنگ میں انگریزوں کو دیا اور ریاست پنجاب انگریزوں کے ماتحت ہو گئی، رانی انگریزوں کے خلاف سازش کرتی رہی اور بہاراجہ دلیپ سنگھ کو شریک سازش کرنے کی کوشش کرتی رہی۔ انگریزوں نے رانی کو متفرق مقامات پر نظر بند رکھا۔ مگر سب بسوز ہوا۔ آخر وہ نیپال کو بھاگ گئی۔ ۱۸۴۹ء میں بہاراجہ دلیپ سنگھ تخت سے دست بردار ہوا۔ ۱۸۵۰ء میں وہ لندن بھیجا گیا رانی بھی بیٹے کے پاس پہنچ گئی۔ یورپ پہنچ کر بہاراجہ عیسائی ہو گیا۔ ۱۸۹۳ء میں مر گیا۔ بہاراجہ دلیپ سنگھ کے عہد میں شیخ غلام محی الدین ڈیرہ سال اور شیخ امام الدین ۶ ماہ صوبیدار کشمیر رہے۔ ۱۸۵۵ء میں کشمیر میں ہیضہ پھیل گیا۔ (سکھوں اور انگریزوں میں جو معاہدہ ہوا تھا اس میں چار لاکھ روپیہ تاوان جنگ میں فوراً ادا کرنا قرار پایا۔ یہ روپیہ بہاراجہ کلاب سنگھ نے اس طرح جمع کر کے بھیجا، ۲۲ لاکھ خزانہ مندر سے ۷ لاکھ ملتان سے ۸ لاکھ کشمیر سے ۳ لاکھ کے جواہرات وغیرہ (سیرگلشن ہند ص ۱۹۷)

شیخ غلام محی الدین صوبیدار سکھوں کے مظالم سے لوگ تنگ تھے ہی اس سلطنت میں ابتری دیکھ کر لوگوں نے فائدہ اٹھانا چاہا۔ سلطان زبر دست خان مرزا بالی مظفر آباد نے سرکشی کی، شیخ نے اس کو حکمت عملی سے تباہ کر لیا۔ اس پر تمام رئیس مخالف ہو گئے پھر صلح ہو گئی۔ بہاراجہ کلاب سنگھ نے مسلمانوں کو سکھ سلطنت کے خلاف ابھارا۔ آخر بھٹکی وغیرہ کے رئیسوں نے اجتماع کر کے جنگ شروع کر دی اور سلطنت کی فوجوں کو چند مقامات پر شکست دیکر قبضہ کر لیا۔ مگر آخر کار صوبیدار غالب آیا۔ ۱۸۵۵ء میں ایک شخص صمد بابا پرگاؤ کشی کا الزام لگایا گیا۔ اور اس جرم میں اس کے اہل و عیال کو زندہ جلا دیا گیا۔ ۱۸۶۶ء میں شیخ مرگیا۔ شیخ امام الدین صوبیدار شیخ کے بعد اس کا بیٹا امام الدین ۱۸۶۶ء میں صوبیدار مقرر ہوا۔ کشمیر تاوان جنگ میں انگریزوں کو دیدیا گیا۔ انگریزوں نے بہاراجہ کلاب سنگھ کو دیدیا۔

مہاراجہ گلاب سنگہ نے وزیر پنوا اور وزیر لکھپت کو قبضہ کیلئے کشمیر بھیجا، لال سنگہ وزیر مہاراجہ دلیپ سنگہ نے شیخ امام الدین کو لکھ بھیجا کہ قبضہ نہ دیا جائے اس لئے صوبیدار کی فوج اور گلاب سنگہ کی فوج سے جنگ ہوئی۔ لکھپت مارا گیا، پنو بھاگ گیا۔ مہاراجہ گلاب سنگہ نے جب اس شکست کی خبر سنی تو اس نے سرکار انگریزی سے فریاد کی آخر کرنل لارنس قبضہ دلانے کیلئے روانہ ہوا۔ شیخ کو جب کرنل کی آمد کا حال معلوم ہوا وہ خود کرنل کے پاس گیا اور بیان کیا کہ مجھ کو قبضہ دینے میں عذر نہ تو مگر لال سنگہ وزیر نے مجھ کو منع کیا، اور میں سرکار لاہور کا ملازم ہوں اس لئے مجھ کو وزیر کے حکم کی تعمیل کرنی ضروری تھی۔ کرنل نے گلاب سنگہ کو قبضہ دلایا۔ اس طرح ۱۸۶۷ء سے کشمیر سکھوں کے ہاتھ سے نکل کر ڈوگریوں کے ہاتھ میں پہنچا (اس کے خاندان (مہاراجہ رنجیت سنگہ کے) بھروسہ ۲۷ سال تک کشمیر کی حکومت رہی لیکن اس قلیل عرصہ میں رعایا کا کچھ مرتخل گیا) (رہنا ئے کشمیر ۱۷)

راجپوت خاندان مہاراجہ گلاب سنگہ

سورج بنسی جیکاریہ راجپوت خاندان سے تھے۔ راجپوتانہ میں اس برادر کی القاب کچھوا لہے یہ راجپوت جموال اور ڈوگرہ بھی کہلاتے ہیں، جموال جموں کی سکونت کیونکہ ہے اور ڈوگرہ کی وجہ پہلے لکھی جا چکی ہے، گلاب سنگہ کا باپ کشور سنگہ نہایت غریب آدمی تھا اس کے تینوں بیٹے گلاب سنگہ، دیپان سنگہ، سوجیت سنگہ مہاراجہ رنجیت سنگہ کے پیادوں اور اردلی میں نوکر ہوئے کنج بہاری تھا پر لکھتے ہیں تمام ملک میں مشہور شخص گلاب سنگہ سیرا سنگہ کا چچا ہے، پہلے یہ رنجیت سنگہ کا پیادہ اردلی تھا (کارنامہ لارڈ دارڈنگ ۱۸۱۹ء) کشور سنگہ بیٹے مہاراجہ رنجیت سنگہ کے اردلی مقرر ہوئے، پانچ پانچ روپیہ یا ہوا تنخواہ تھی

سواری کے ساتھ ساتھ دوڑا کرتے تھے (تذکرہ ہمیشل) یہ تینوں بھائی ترقی کرتے کرتے بڑے بڑے عہدوں پر جا پہنچے جاگیریں پائیں۔ دہیان سنگہ وزارت پر پہنچا، گلاب سنگہ کو مہاراجہ نے جموں سپرد کیا۔ اور راجہ خطاب دیا۔ دہیان سنگہ کا لڑکا ہیرا سنگہ تھا (یہ مہاراجہ دلیپ سنگہ کے عہد میں وزیر ہوا) جو نہایت حسین تھا مہاراجہ حسین لڑکوں سے محبت کرتا تھا۔ اس سے اس قدر محبت تھی کہ اس کو ہر وقت اپنے سامنے کرسی پر بٹھائے رکھتا تھا اور جو یہ فرمائش کرتا مہاراجہ اس کو پورا کرتا (راجہ ہیرا سنگہ راجہ دہیان سنگہ وزیر دربار لاسو کا بڑا لڑکا تھا جو مہاراجہ کو اس قدر عزیز تھا کہ بغیر اس کے نہ سوتا تھا اور نہ اور کوئی کام کرتا تھا، اہتہنا یہ کہ جب پاکی میں سیر کرنے کو نکلنے یا کسی اور کام کیلئے کہیں جاتے تو اس لڑکے کو بھی اپنے آگے بٹھالیتے تھے (گلشن پنجاب ص ۴۴) مہاراجہ کو خوبصورت لڑکوں سے انس تھا چنانچہ جعدار خوشحال سنگہ کی ترقی کا باعث بھی حسن صورت ہی ہوا (مکمل تاریخ کشمیر حصہ سوم حاشیہ ص ۳۲) گلاب سنگہ اور اس کے بھائیوں کو مہاراجہ سے جو کام نکالنا ہوتا تھا اوسکی فرمائش ہیرا سنگہ سے کراتے تھے۔ چنانچہ ان تینوں بھائیوں کا مشورہ ہوا کہ راجہ کو علنا لینا چاہئے تو ہیرا سنگہ سے فرمائش کرائی مولف تذکرہ ہمیشل نے اس واقعہ کو اس طرح لکھا ہے راجگان جموں (گلاب سنگہ وغیرہ) نے اس کو (ہیرا سنگہ کو) راجہ کے لینے اور مہاراجہ سے اس کی بابت حکم حاصل کرنے پر آمادہ کیا۔ اور باہمی مشورت سے ایک پروانہ بھی لکھ لیا تھا تاکہ فوراً دستخط ہو جائیں ایک روز جبکہ مہاراجہ خوشی کی حالت میں بیٹھا تھا اور یہ راجگان سب حاضر تھے راجہ ہیرا سنگہ نے عرض کیا کہ حضور کی عنایت اور مہربانیوں سے میرے پاس سب کچھ ہے مگر چالوں کے لئے کوئی اچھا علاقہ نہیں جس سے اکثر وقت رہتی ہے حضور مہربانی فرما کر کوئی ایسا علاقہ بخشیں جہیں چاول عمدہ ہوں۔ تو یہ تکلیف بھی رفع ہو جائے مہاراجہ نے فرمایا کہ کونسا علاقہ چاہتے ہو، عرض کی کہ چاول راجہ کے علاقہ کا اچھا ہوتا ہے یہ بخش جائے مہاراجہ نے راجہ گلاب سنگہ اور راجہ دہیان سنگہ کی طرف دیکھا کہ یہ کیا

کہتے ہیں، ان دونوں صاحبوں نے ادب سے عرض کیا کہ حضور کی فیاضی اور ہرانی سے کیا بعید ہے اس کی خوشی ہو جائے گی اور حضور کو کوئی کمی نہیں (۲۳) مہاراجہ رنجیت سنگھ کے سرداروں میں چند ایسے سردار تھے کہ جوانی سابقہ حالت اور خاندانی وجاہت اور خدمت ہر طرح سے مہاراجہ گلاب سنگھ سے فائق تھے مصر دیوان چند، سردار ہری سنگھ نلوہ اور دیوان موتی رام جیسے وفادار جان نثار کارگذار موجود تھے ایک شخص جس نے مہاراجہ رنجیت سنگھ کیلئے سب سے زیادہ جنگی خدمت ادا کی مصر دیوان چند تھا (تاریخ پنجاب بھائی پرمانند ۱۵۱) دیوان موتی رام جو خود بھی بہادر اور جان نثار تھا دیوان محکم چند کا بیٹا تھا (جن افسروں کی وجہ رنجیت سنگھ مہاراجہ کہلایا ان میں سب سے زیادہ نام دیوان محکم چند کا ہے) (مکمل تاریخ کشمیر حصہ ۱) حاشیہ ۱۵۱) گلاب سنگھ وغیرہ کے حالات کے مقابلہ پر ان کے حالات کو دیکھا جائے تو گلاب سنگھ وغیرہ بدرجہا اعلیٰ نظر آئیں گے، لیکن مہاراجہ کی سب سے زیادہ نظر عنایت گلاب سنگھ وغیرہ پر تھی۔ اس کا بڑا باعث حسن خدمت کے علاوہ سیرا سنگھ سے مہاراجہ کی محبت بھی معلوم ہوتی ہے، مہاراجہ نے گلاب سنگھ کو جوں سپرد کیا۔ راجہ خطاب دیا۔ مہاراجہ کے بعد جب اس کی اولاد میں خانہ جنگی ہوئی تو گلاب سنگھ نے ہر طرح اپنے ذاتی فوائد کو ڈھونڈا مہاراجہ رنجیت سنگھ کے مال پر دست دوازی کی۔ اُن کے مخالفوں کی مدد کی۔ ان کے خلاف رعایا کو بھڑکایا مہاراجہ دلیپ سنگھ کے عہد میں بھکلی وغیرہ کے مسلمان رئیسوں کو سکھ سلطنت کے خلاف اُبھارا (راجگان راجور) رانی چندر کمزریہ مہاراجہ کھڑک سنگھ کا سب مال منہا ہٹا لیا (تاریخ پنجاب محمد لطیف و تذکرہ بمبائل ۱۸۹۰ء مطبوعہ ۱۹۰۷ء) جب سکھوں اور انگریزوں میں جنگ ہوئی تو اس میں گلاب سنگھ انگریزوں کا طرفدار تھا (گلدستہ کشمیر) اسی صلہ میں پچھتر لاکھ روپیہ لیکر انگریزوں نے کشمیر گلاب سنگھ کے حوالے کیا۔ کیج بہاری تھا پر لکھتے ہیں اس معاملہ کے (حوالگی کشمیر) متعلق جو کچھ لاٹو مارٹنگ کے خیالات تھے اُن کی مفصل اور واضح کیفیت ایک خط سے معلوم ہو سکتی ہے جو انہوں نے لاٹو النبرا کو لکھا تھا جنہوں نے اعتراض کیا تھا کہ چونکہ

گلاب سنگھ نے سرکار انگریزی کی طرف داری کر کے دربار لاہور سے دغا بازی کی تھی۔ اس واسطے اس دغا بازی کے صلہ میں گورنر جنرل نے علاقہ کشمیر ان کو تفویض کیا (کارنامہ لاہور لاہورنگ ۱۷۱) لالہ پراگ ترانین کہتے ہیں ان خدمات کے صلہ میں راجہ گلاب سنگھ کو گورنمنٹ نے جموں و کشمیر کا کوہستانی علاقہ تفویض فرمایا (صحیفہ زرین ۷) ملک کشمیر بعض خیر خواہی کے جناب نواب گورنر جنرل بہادر نے دیدار بکشتن ہند) سکھوں کی پہلی لڑائی کے بعد جو انگریزوں سے معاہدہ ہوا اس کی دفعہ وازدہم میں یہ فقرہ ہے (برٹش گورنمنٹ بھی راجہ گلاب سنگھ کے حسن خدمات کے صلہ میں جو اس نے برٹش گورنمنٹ کی کی ہیں اس ملک میں (جموں) اس کی آزادانہ راج کو منظور کرتی ہے، تاریخ عروج عہد سلطنت انگلشیہ ہند ۱۹۷۱ء ص ۱۹) امرت سرہا راج ۱۸۷۶ء کو گورنر جنرل نے گلاب سنگھ کو حسب ضابطہ ہمارا راج کا خطاب عنایت کیا۔ اسکے شکریہ میں ہمارا راج نے ہاتھ جوڑ کر بڑی گرمجوشی سے کہا کہ حضور کی ان عنایات اور احسانات کے سبب میں حضور کا زرخیز غلام ہو گیا۔ (حوالہ مذکور ص ۱۹۲) جب سکھوں نے انگریزوں سے شکست کھائی تو تاوان جنگ میں کشمیر و دیگر علاقوں کے انگریزوں کو دیا، انگریزوں نے پچھتر لاکھ روپیہ لیکر اپنے خیر خواہ راجہ گلاب سنگھ کے حوالے کر دیا۔ اس کا عہد نامہ امرت سرہا راج ۱۸۷۶ء ہوا اور ہمارا راجہ گلاب سنگھ نے انگریزوں کی ماتحتی قبول کی، اس حوالگی اور ہمارا راجہ کے طرز حکومت کے متعلق لالہ شیو پرشا د لکھتے ہیں افسوس صد افسوس کشمیر سا گلزار سرا پا بہار مقام دنیا کا بہشت میر کار نے ایک دیو سرشت کے حوالے کیا اور ایسا نفیس علاقہ گلاب سنگھ سے قصاب بے درد کے پنجے میں پھنسا دیا۔ ہمارا راجہ کے سارے ظلم کا بیان کہنے کو ایک فتر چاہئے۔ اگر وہوبی کو دھلائی کیڑے کی روپیہ ملیں تو ایک پیس میں سے ہمارا راج لیس اگر زبڈی اپنی خرچ کا ایک روپیہ تماشین سے پاو۔ تو کھینچ لیں بھی سرکار کا حق ہے (جام جہاں نما جلد سوم سوم مطبوعہ ۱۸۷۶ء ص ۶۲ و ۶۳) اسی زمانے کے متعلق کسی نے یہ شعر کہا تھا

سے یہ ورد زبان اہل خراج : دہرم کا راج ملک کا تاراج

۱۸۶۶ء میں عہد نامہ امت سر کے بعد مہاراجہ گلاب سنگھ نے دیوان لکھپت رائے کو کشمیر پر قبضہ کرنے کیلئے بھیجا، دربار لاہور کے وزیر لال سنگھ نے اپنے صوبیدار شیخ امام الدین کو لکھا کہ قبضہ نہ کیا جائے، شیخ نے قبضہ دینے سے انکار کیا۔ اس پر جنگ ہوئی دیوان لکھپت رائے مارا گیا، مہاراجہ نے سرکار انگیزی سے فریاد کی آخر مسٹر منہری لارنس نے رضامندی سے شیخ سے قبضہ و لا دیا یہاں سے جموں کے تاریخی حالات کشمیر اور مہاراجہ گلاب سنگھ کے بعض سابقہ کارنامے تاریخ کشمیر میں مل جاتے ہیں

۱۸۱۲ء میں اسکروڈ (لدان کا ایک شہر) کا راجہ احمد شاہ تھا۔ اس پر مہاراجہ کے گورنر نے حملہ کر کے فتح کیا۔ مولف گلدستہ کشمیر لکھتے ہیں اسکروڈ جاتے ہوئے ایک گاؤں کے زمیندار نے مقابلہ کیا۔ ایک آدمی ڈوگروں کا مارا گیا۔ اس پر گاؤں کا قتل عام کر کے ویران کیا گیا (۱۸۰۷ء) اس کے بعد حصو را پر حملہ کیا گیا۔ حصو را میں سکھوں کا راج تھا اس پر مہاراجہ رنجیت سنگھ کی ناراضگی کے خوف سے یہ وجہ ارشاد اپنے مالک کے مہاراجہ گلاب سنگھ کا وزیر وہاں سے واپس پھرا، (گلدستہ کشمیر)۔ یہ حملہ کشمیر ملنے سے پہلے مہاراجہ رنجیت سنگھ کی حیات میں ہوئے تھے۔

راجہ حصو را قید ہو کر آیا۔ کشمیر ملنے کے بعد اس کے قلعہ کو آگ لگا دی گئی (گلدستہ کشمیر)۔

۱۸۱۷ء میں چلاسیوں کے قلعہ پر حملہ کیا گیا وہ قلعہ بند ہو گئے۔ مہاراجہ کے جنرل نے قلعہ اول کا پانی بند کر دیا جب وہ پیاس سے بیتاب ہوئے تو چورہ دوازے سے نکل کر بھاگ گئے۔ (تاریخ ریاست جموں و کشمیر) فتح کرو دے کے بعد گلگت پر حملہ کیا گیا۔ گوہر رحمان راجہ لہین آٹھ برس تک لوٹا رہا۔ آخر مغلوب ہوا۔ فوج نے اس کے قلعہ کو گر کر مکانات کو جلا دیا (گلدستہ کشمیر ص ۱۹)۔

کرمچی ایک مقام کا نام ہے یہاں بھیٹال ذات کا میاں راجپوت رئیس تھا۔ ریاست جموں کا خراج گذارتھا۔ ۱۸۳۴ء میں مہاراجہ گلاب سنگھ نے اسکو بزورِ شمشیر دلیا۔ اکہنور (ریاست جموں کا ایک مقام ہے پانڈوں نے بھی اس قصبہ کے راجہ کے پاس پناہ لیکر بعد ازاں اس کو تباہ کیا تھا یہاں کے راجگان سلف کے پیدا گری کی نقیص بہت شہرہ ہیں۔ گلدستہ کشمیر ص ۲۱) اس نواح کیہ مو میر (ایک قصبہ ہے) اور گیارہ قلعہ جات کے بزورِ شمشیر فتح کیا تھا۔ اس کے اکہنور کے پہلے

راجپوت راجے خود مختار تھے جن کو سید شاہ فرید الدین نے مسلمان کیا تھا۔ آخر میں راجہ تنگ سنگہ موسوم بہ سیف اللہ خان فرمانروا ہوا۔ اس کے وزیر لکھپت نے اس سے ناراض ہو کر مہاراجہ گلاب سنگہ کو ترغیب دی کہ اس قصبہ پر قبضہ کر لیں مطابق اس کے مہاراجہ گلاب سنگہ نے اپنی فوج جوں ہی قلعہ ڈوڈی میں پہنچائی راجہ مذکور لاہور کو بھاگ آیا۔ اور مہاراجہ نے اس پر قبضہ کر لیا (گلدستہ کشمیر ص ۲۸) مہاراجہ گلاب سنگہ کے عہد کی انتظامی حالت مولف گلدستہ کشمیر نے اسطرح بیان کی ہے۔ ان دنوں جموں میں لوٹ کھسوٹ کی اس قدر نوبت تھی کہ راہ رو کی پکڑی و ٹوپی تک اچھو لوٹ لیتے تھے۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱۸۵) کشمیر کے مشہور مورخ مفتی محمد شاہ سعادت لکھتے ہیں۔ لاہور کے متعصب سکھوں کی جابرانہ بلکہ وحشیانہ حکومت کے اختتام پر جموں کے باشندے راجپوت ڈوگرہوں نے اپنی تشدد آمیز عملداری کا مرکز بنایا۔ مہاراجہ گلاب سنگہ ڈوگرہ یہاں آیا (حالات یوز آصف ص ۸) ڈیور صاحب نے اس مہاراجہ کو طامع لکھا ہے۔ مولف گلدستہ کشمیر نے بھی دبے لفظوں میں اس کو قبول کیا ہے۔ (یہ درست ہے کہ ایک ہری سنگے روپیہ کو دیکھ کر اس طرح چھپٹ پڑتے تھے (گلاب سنگہ) جیسے کہ جیتا آہو پر، مگر اصل میں بہ نسبت خود کما اے ہوئے کے ان کو زر کی بہت قدر کی تھی (گلدستہ کشمیر ص ۱۸۵) ۱۸۵۳ء میں مہاراجہ گلاب سنگہ نے اپنے بیٹے مہاراجہ رمیر سنگہ کو تخت نشین کر دیا اور کاروبار حکومت کے خود بھی نگران رہے۔ ۱۸۵۷ء میں انتقال کیا یہ مہاراجہ بہادر، جفاکش اور طامع تھے۔

مہاراجہ رمیر سنگہ

یہ ۱۸۵۳ء میں تخت نشین کئے گئے مگر ۱۸۵۷ء تک مہاراجہ گلاب سنگہ زندہ رہے جو کاروبار کی نگرانی کرتے تھے۔ اس لئے ان کا عہد حکومت ۱۸۵۷ء سے سمجھنا چاہئے۔ ان کے عہد میں مہاراجہ گلاب سنگہ کے عہد کی نسبت انتظام بہتر رہا۔ یہ انگلیزوں کے مشورے کا باعث تھا پھر بھی مگر بھی جلائے گئے۔ عورتیں بھی قید کی گئیں۔ قتل و غارت بھی ہوا، منظام بھی ہوئے تنگ آ کر رہایا نے بھاڑیں بھی کیں مہاراجہ نے ہر ایک موقع پر بحیثیت ایک ماتحت ریاست کی مثل دیگر وفاداروں

کے گورنمنٹ کا ساتھ دیا۔ ۱۸۶۵ء میں گلگت میں بغاوت ہوئی۔ ۱۸۶۸ء میں راجہ شیر احمد خان والی کرناہ مخرف ہو گیا۔ ۱۸۶۹ء میں یلین میں فساد ہوا۔ غرض چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوئیں۔ مخالف زیر کئے گئے۔ وزیر پنوں نے سخت مظالم کئے۔ اور اس وجہ سے چند بغاوتیں ہوئیں۔ مولف گلگت کثیر نے بھی اس کے مظالم کا ذکر کیا ہے۔ (۱۹۳۷ء میں پاشندگان گلگت رسائی وغیرہ سے تنگ آکر کپتان ٹولف صاحب ولانہ رام کشن سے ناراض ہو گئے (۱۹۲۸ء) ۱۹۱۷ء اکرم میں دیوانہ والوں نے ازراہ بغاوت شرارتیں کیں تھیں فوراً وہ سزائے اعمال کو پہنچائے گئے ان کے گھر جلائے گئے (۲۱) ۱۸۷۲ء میں ایک بڑا بلوہ ہوا۔ ۱۸۷۸ء میں پاشندگان بھڑاہ نے کچھ ناراضگی ظاہر کی جس پر وہ قید بھی رہے (۲۱۸) گوہر امان کے بیٹوں کا فساد گلگت ہوا جس میں مستورات اس کی قید کر کے کثیر پہنچانی لگیں۔ جواب تک مجبوس ہیں (۲۲) گلگت کثیر پادری رجب علی تعلیقات میں اس راجہ کے متعلق لکھتے ہیں انتظامی امور میں ابتراں ہو اکیں اور اب تک بھی رہیں (۱۳) مولف گلگت کثیر نے انتظامی حالت اس طرح بیان کی ہے۔

جہاں سترہ لاکھ روپیہ اس تجارت کا ملک میں پھیلتا تھا اور تیرہ لاکھ خزانہ عامہ میں آتا تھا وہاں اب صرف زکات (عالمی چٹکی مراد ہے کیونکہ راجپوتانہ میں چٹکی کو زکات کہتے ہیں) کے کچھ روپیہ کی آمدنی باقی رہ گئی ہے۔ شامیری تعلیم کو بھی ازیں تنزل ہو رہا ہے (۲۲۵) رعایا کے کثیر اس وزیر (وزیر پنو) سے بہت تنگ ہو گئی بلکہ اب کوہستان جموں میں بھی جس کے منہ سے سنویہ کہتا ہے کہ کثیر کو سبزاغ بنا کر اب کوہستان کے لئے سنگ جھا پھینک رہا ہے (۲۲۴) سنوی صاحب کی مہرانی سے چند بقیہ سورا سیر ہوئے (۲۲۵) گلگت کثیر) اسی صفحہ پر تغلب شالی کا ایک طویل واقعہ لکھا ہے یہ ہمارا جہ متعصب تھا۔ پہلے ایک قوم راجپوت میان کہلاتی تھی چونکہ میاں ایک سمانوں کا لفظ ہے مہاراجہ کو اچھا معلوم ہوا حکم دیا کہ کوئی میاں نہ کہلائے کھا کر کہا جائے، سلمان جڑال راجپوتوں کو ہندو بیٹیاں دیتے تھے اور اس وجہ سے فریقین میں شگوار تعلقات رہتے تھے، مہاراجہ نے حکم دیا کہ کوئی سلمان کو بیٹی نہ دے اس کے حوالے کی جگہ نقل کئے جا چکے ہیں۔

پنڈت شیو ناراین رینہ وکیل چیف کورٹ پنجاب کہتے ہیں لیکن آپس کا میل جول برابر قائم رہا تھا۔
 (کشمیری پنڈتوں اور مسلمانوں میں) اب ہندو راجہ کے ہونے سے چھوٹ چھات زیادہ ہو گئی ہے
 (کشمیری پنڈت ۳۵) ۱۸۸۵ء میں مہاراجہ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے عہد میں عدالتیں قائم ہوئیں
 شفا خانہ کھولا گیا۔ چند مکانات تعمیر ہوئے ٹنکسال اور کارخانہ اسلحہ سازی قائم ہوا۔ بعض عربی و
 سنسکرت کتابوں کے ترجمے ہوئے چند سڑکیں تعمیر ہوئیں۔ ۱۸۹۷ء میں قحط پڑا۔ تو اس میں مہاراجہ
 نے بیس لاکھ روپیہ خرچ کیا۔

مہاراجہ تراب سنگھ

یہ مہاراجہ زبیر سنگھ کے بیٹے تھے۔ ان کی جگہ ۱۸۸۵ء میں گدی نشین ہوئے۔ اس مہاراجہ کے
 عہد حکومت کے متعلق پادری رجب علی تعلقات میں کہتے ہیں، یہ مانا کہ وہ چند دنوں میں ایسے
 بڑے ملک کا انتظام جیسا کہ چاہتے تھے انہیں کر سکے جموں اور کشمیر کا انتظام اچھا نہیں (۱۷)۔
 ہندوستان کے بعض اور انڈینڈنٹ اور عالیجاہ اور معزز ریاستوں کے انتظام کے ساتھ جیسے
 کہ دولت آصفیہ حیدر آباد دکن، پٹیالہ پنجاب، الور راجپوتانہ وغیرہ وغیرہ میں جموں اور کشمیر کے
 انتظام کو مقابلہ میں رکھا جائے تو بھی یہی نتیجہ نکلیں گا کہ جموں اور کشمیر کا انتظام لاریب بہت کچھ
 اصلاح طلب ہے (۱۵) کشمیر میں جو جو ظلم و ستم ڈھایا جاتا ہے کیا پنجاب ریویو کو اس سے ناخرم ہوتے
 ہو نہیں وہ ناخرم نہیں وہ خوب جانتا ہے جو جو فطرتیں اور کارستانیوں اہلکاروں کی بدولت ہوئی
 ہیں (۳) غرض کہ ہماری مفتخر ریاست جموں و کشمیر کی حالت بہت ہی اصلاح کے قابل ہے۔
 (۵۳) کشمیریوں کی حالت کو جو وہاں کی مہموروں و مظلوموں کو سہا ہے کہ انہیں کہہ سکتا ہے وہ
 گویا اس دنیا میں بے خدا ہیں (۵۵) ان بیچاروں کی شومی اعمال نے سکھ گورنمنٹ کی صورت پر کڑی ہنر
 جوئی اور نرالی صورت کی آفت اب ہے اس کی نسبت یہ کہنا قریباً الہام سے کہنا ہے کہ

ہو چکیں غالب بلائیں سب تمام ایک مرگ ناگہانی اور ہے

یہاں تک کہ اگر صرف ایک اسی پوائنٹ پر مطالبہ ہو تو ریاست جموں اور کشمیر اور اس کے عالیجناب

ہمارا صاحب بہادر دام شمتہم کا ذرا بھی پتہ نہ لگے۔ (۵۷) ہم کیا کہیں جموں کے اہلکاروں کی کچھ خلقت (بچر) ہی ایسی بگڑی ہوئی ہے کہ کوئی تدبیر اور پیش ہی نہیں جاسکتی جب ان کی عادتیں ہی سکینڈ ریچر (عادت ثانیہ) ہو رہی ہیں تو ان سے اصلاح کی امید کتنی قانون قدرت (بچر) کے عین خلاف ہے۔ (۵۸) ہم تو اس بات کو بہت چھپاتے ہیں مگر ہرگز ہرگز ہمارے چھپائے نہیں چھپ سکتی کہ ہمارا پرتاب سنگھ صاحب بہادر دام اقبالہ کو جو ریاست جموں کشمیر کے والی حال میں ایک ادنیٰ معاملہ کی بھی سوچ نہیں یا یوں کہیں تو بالکل سچ ہے کہ ان میں معاملات میں اور اس پیدا کرنے کا مادہ ہی نہیں رکھا گیا۔ (۵۹) تعلیقات جب ہمارا انتظام ریاست کا حق نہ کر سکے، تو مجبوراً انہوں نے انتظام ریاست سے دست کشی اختیار کی۔ لالہ پراگ نرین لکھتے ہیں ۱۸۸۴ء میں ہمارا پرتاب سنگھ نے ریاست کی انتظامی حالت درست کرنے کی غرض سے انتظامی امور کو مکمل کی ہنر مائیس کا استعفا قبول کیا گیا اور گورنمنٹ نے نظم و نسق ایک کونسل کے سپرد کیا جس میں ہمارا صاحب کے دونوں بھائی اور کچھ چیف انگریزی افسر شریک کئے گئے۔ اور یہ قرار پایا کہ اگرچہ کونسل کو کامل اختیارات ہیں لیکن کوئی اہم کام بلا مشورہ رزیڈنٹ نکلیا جائے۔ نومبر ۱۸۹۱ء میں ہمارا رزیدنٹ کے صلاح و مشورہ کی شرط قائم ہی (صحیفہ زمین مک) آپ کے عہد میں کشمیر نے بڑے بڑے انقلاب دیکھے (رہنمائے کشمیر ص ۵۲) مشہور مشہور متعصب اخبار عام کے ایک مضمون کی بنا پر شوہر اور متغنی پسندوں کی ایک جماعت نے مسلمانان کشمیر کی سب اہم اور سب زیادہ عقیدہ کی منبرک عمارت خانقاہ معلیٰ پر اینیٹیوں اور پتھروں سے حملہ کیا۔ اور جوتوں سمیت اندر جا کر اس کی بعض کھڑکیاں توڑ ڈالیں۔ ان پے در پے سختیوں نے مسلمانوں کو باور کرا دیا کہ ہمارے جذبات کو علانیہ پامال کیا جاتا ہے اور سزائیں دیکر اور ہم پر توپیں اور فوجیں لاکر ہم کو ڈرایا اور ہم کا بیا جاتا ہے کہ ہم حکام کے نظام کے خلاف کوئی آواز بلند نہ کر سکیں (نفاذ کشمیر ص ۵) انتظام ریاست کیلئے ایک کونسل قائم کی مگر اس طرح کہ بچا سبتہاد ڈھیلانہ پڑے۔ اور نمائشی طور پر حق طلبوں کی اشک شوقی نظر آئے (حوالہ نہ کر)

اس زمانہ میں ڈاک کا انتظام انگریزی ڈاکخانوں کے سپرد ہوا۔ سری نگر اور جموں میں میونسپل کمیٹی قائم ہوئیں چند مدرسے کھولے گئے۔ ذقروں میں ڈوگری اور فارسی کی جگہ اردو رائج ہوئی ۱۹۲۵ء میں بہاراجہ کا انتقال ہوا۔

بہاراجہ ہری سنگھ موجودہ فرمانروائے کشمیر

بہاراجہ پر تاج سنگھ لاؤ لدرے اس لئے ان کی جگہ ان کے بھتیجے ہری سنگھ ولد راجہ مرنگہ ۱۹۲۶ء میں گدی نشین ہوئے بہاراجہ ہری سنگھ کے بیٹے کا جواب لیجھد ہے کہ ن سنگھ نام ہے بہاراجہ ہری سنگھ اپنے چچا کے عہد میں سپہ سالاری اور سنہری کے عہدوں پر فائز رہ چکے ہیں۔ یورپ وغیرہ کی سیاحت بھی کی ہے گورنمنٹ سے موروثی اعزازات و خطبات بھی پائے ہیں ۱۹۲۵ء میں سیلاب آیا اور آگ لگی کم سنی کی شادی کی ممانعت اور کم سنی میں تمباکو نوشی کی ممانعت کے قوانین پاس ہوئے سری نگر و جموں میں زمانہ اسکول قائم ہوئے ۱۹۳۳ء میں ٹڈی دل آیا اس کے ہلاک کرنے پر بہت روپیہ صرف کیا۔ چند بڑکیں اور عمارتیں تعمیر ہوئیں لیکن کشمیری جس ادب میں کہیں کے عہد حکومت سے مبتلا ہیں اس میں کچھ اضافہ ہی ہو گیا ہے۔ کمی کی کوئی صورت نہیں نوے فیصد رعایا پریشان اور اپنے حقوق کی پامالی پر نالاں ہے۔ تنگ آ کر جب رعایا نے حقوق طلبی کیلئے آئینی جدوجہد شروع کی تو ان پر وحشیانہ تشدد کیا گیا۔ حقوق طلب جماعت کے بعض مطالبات یہ ہیں (۱) ان کی تعلیم کا کافی انتظام کیا جائے (۲) ملازمتوں میں واجبی حصہ دیا جائے (۳) ٹیکس کم کئے جائیں (۴) مساجد جو ریاست کے قبضہ میں ہیں واگداشت کی جائیں۔

جب ریاست کا جبروت شدہ حد سے گزر گیا۔ اور کم سن معصوم بچے اور عورتیں بھی حیا سنور نظام سے محفوظ نہ رہے تو کچھ بلوے ہوئے آخر گورنمنٹ نے ایک کمیشن مقرر کیا۔ اس کمیشن نے جس قدر حقوق کی سفارش کی اس پر اہلکاروں کی کارستانی سے عملدرآمد نہ ہو سکا۔ آخر کچھ مطالبہ اور جدوجہد شروع ہوئی ریاست کی طرف سے پھر وہی تشدد شروع ہوا۔ اب اخبارات سے معلوم ہوا کہ چند مساجد و متبرک مقامات مسلمانوں کے حوالے کئے گئے ہیں۔ (اخبار زمیندار لاہور ۱۰ اکتوبر ۱۹۳۳ء)

ایک کٹیری شاعر نے کثیر کے حالات کے متعلق باوقات متفرق بہت سی نظمیں لکھی ہیں اس میں سے چند اشعار نقل کئے جاتے جن سے ریاست کے انتظام اور ملک و رعایا کی حالت پر روشنی پڑتی ہے۔

بیگار کا جو ڈر ہے وہ موت سوا ہے ظالم نے کر دیا ہے جینا حرام اپنا
تعلیم نہونے سے ہدف سب کا ہے کثیر جو چاہے وہ اب تیر ملامت کی چلائے
بددلی پھیلی ہوئی لیکر ہے شیخ و شاہیں ہم ہمارے آگئے کشمیر سے پنجاب میں
ظلم تو آئین ہے اور لب کشائی جرم ہے بہر خاموشی بنی گویا زبان کا شمشیر
گو ہوا سے بھی بہت سستا ہے جل کٹیریں ٹیکس نے ہنگا کیا پانی کانل کٹیریں
مضطرب ہیں سب بلازم اور پیک بیقرار اس سے بڑھ کر اور کیا ہوگا خلل کٹیریں
تیری بے آئین باتوں پر تو قانونی خلاف میری حقگوئی پہ قائم جرم ہے تعزیر کا
پیٹ کے بھوکوں نے ظالم اس قدر جو رستم آہ فرادی بنیں رقمہ دہان تیر کا

(ماخوذ از کلام فوق)

ہر حکم کو پایا مسلمان سے خالی گو دیکھا مسلمان کو نپٹت سی زیادہ

(نغان کشمیر مٹ)

فروری ۱۹۴۷ء میں فقیر نجر جن مطالبہ کتب یونیورسٹی لائبریری لاہور تاج محل ہوٹل لاہور میں مقیم تھا اس زمانہ میں کٹیر میں مطالبہ حقوق کی جدوجہد شروع ہو گئی تھی۔ ریاست نے حقوق طلبوں پر ناگفتہ بہ سختیاں کیں۔ چند بلا وطن۔ چند مغرور۔ چند سزا یافتہ، لاہور میں بحال تباہ پھر رہے تھے۔

ان میں نابالغ بچے بھی تھے۔ ایک بچہ گایا کرتا تھا۔

بولا ادھر وزیر وزارت کہ ان بنن اٹھا ادھر بید لے ایک دیوتن

دیکھی گئی نہ حالت زندانی محن لرزش سے کانپ کانپ گیا گنبد کن

ہیں ٹکٹکی سے ہاتھ جکڑ کر بندھے ہوئے

مکن نہیں عذاب میں پہلو بدل سکے

کریا بہ بخشائے بر حال ما، کہ پڑتے ہیں کوڑے ہمیں بخط
نگہدار مارا ز راہ خطا، بکن صبر بر تازیانہ عطا،
رسد از عنایت بفریاد ما، حبیب خدا اشرف انبیاء،

یہ نظیر اخبارات میں بھی شائع ہوئیں تھیں۔ پہلی اخبار آزاد لاہور ۱۵ فروری ۱۹۳۲ء میں دوسری
اخبار صداقت سری نگر ۱۹ فروری ۱۹۳۲ء میں۔ اس موقع پر محرا کشمیر کے جو اشعار تھے نقل کیے ہیں
مکن ہے کہ ان کو دیکھ کر ناظرین میں سے کوئی صاحب باعتبار فن سخن اعتراض کرنے لگیں لہذا عرض
ہے کہ نقل کرنے والا تو معذور ہے اس کا کام نقل مطابق اصل ہے اور یہ شعر ابھی معذور ہیں تم سید
ہیں ایسے مصائب میں دل و دماغ کا مہم جمع کام کرنا مشکل ہے۔ شعر کیسے ہی ہوں درد معذور ہے۔ درد
کیوں ہنود درد بھرے دلوں سے نکلے ہیں۔ حق طلبوں کی جدوجہد ریاست کے جبر و تشدد کی خبروں
سے اس زمانے میں اخبارات بھرے ہوئے تھے۔ اخبار زمیندار لاہور نے جموں کشمیر کا نفرنس کی
روند و شایع کی تھی اس میں ہے (جموں کشمیر کا نفرنس کا یہ اجلاس حکومت کی موجودہ متشدانہ
حکمت علی کی پر زور مذمت کرتا ہے کہ اس نے پراسن جلاؤں کو فوجی طاقت کا استعمال کر کے شتر
کیا اور معصوم بچوں اور معزز رہنماؤں کو بید کی سزا دی جو نہایت وحشیانہ اور انسانیت سوز ہے
(۱۶ فروری ۱۹۳۲ء) سر البین نہر جی وزیر سیاست ریاست کشمیر نے کشمیر کے متعلق ایک مضمون شایع
کرایا تھا اس کے چند فقرات یہ ہیں۔ (اس ریاست کی آبادی اُن بے شمار بد نصیب مانوں پر مشتمل ہے
جو بالکل جاہل ہیں اور غربت و افلاس کی زندگی بسر کرتے ہیں اور عملی حیثیت سے اُن پر اس طرح
حکومت کی جاتی ہے جس طرح لاٹھی سے ہانکے ہوئے جالونوں پر کچا تی ہے۔ (غازیان ہشتہ)
پنڈت پریشور ناتھ کول پیرسٹر نے بھی ایک مضمون شایع کرایا تھا۔ اس کے چند فقرات یہ ہیں (پہل
موسم سرماییں مفلس قحط زدہ کشمیری رعایا برطانوی ہند کو چلے جانے کیلئے اسوجہ سے مجبور ہو جائیں
کہ وہاں قلیل ذرایع آمدنی پیدا کر کے اس آمدنی سے حکومت کشمیر کے مطالبات کی تکمیل کرے۔

(غازیان ہشتہ)

باسخ

تایخ جامع مسجد سری نگر

سری نگر کی جامع مسجد باعتبار وسعت و خوبصورتی دنیا کی نادار عمارتوں میں ہے یہ سلطان سکندر
 مرحوم کی تعمیر کردہ ہے متعصبین کہتے ہیں کہ مندر تارا پیڈ کو ڈھا کر بنائی گئی لیکن جو فہرت گلدستہ
 کشمیر سے ہم نے قدیم منادر کی نقل کی ہے اس میں تارا پیڈ مندر کے متعلق لکھا ہے کہ کہنڈرات
 باقی ہیں اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ مندر کی جگہ مسجد نہیں بنائی گئی بلکہ علیحدہ قریب بنائی گئی
 مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے۔ ہندو سمان شدہ نے اوّل دفعہ اپنے محابہ و منادر کے پاس
 مقبرہ و مساجد بنائے (ص ۷۷ حصہ اول) اگر یہ مطلب لیا جائے کہ مندر کا مال مصالحہ لگایا گیا تو
 بھی صحیح نہیں۔ ذہنی رعایا کے محابہ منہدم کرنا یا ان کی رعایا کی رضی پر تصرف کرنا اور کسی طرح
 جبر سے ان کے مال کا استعمال کرنا شرعاً جائز نہیں بلکہ گناہ عظیم ہے سلطان سکندر ایسا
 جاہل نہ تھا کہ مسجد ثواب کیلئے بناتا اور الٹا عذاب سہلوتا۔ مندر تارا پیڈ عدم مرمت سے بوجہ
 امتداد زمانہ خود منہدم ہوا اور بھی بعض مندر منہدم ہوئے، ان کا مال و مصالحہ اور عمارتوں
 میں لگا۔ مولف گلدستہ کشمیر کا بیان منہدم مندروں کے مصالحہ کے متعلق یہ ہے۔
 اور بہت سی تعمیرات اور دیواروں میں جو کہ دریا کے کنارہ پر ہیں مصالحہ اُن کے لگے ہوئے
 صاف دکھائی دیتے ہیں (ضمیمہ گلدستہ کشمیر ص ۷۸) گمان غالب ہے کہ ان عمارتوں کیلئے
 متولیوں سے یہ مصالحہ قیمت لیا گیا ہوا اور ممکن ہے جس طرح لاوارث اینٹ پتھر وغیرہ
 گراڑ لوگ اٹھا لیتے ہیں اس طرح لیا گیا ہو غرض یہاں اس سے بحث نہیں ذکر یہ ہے کہ مسجد
 میں نہیں لگا۔ ہندوؤں کی یہ عادت ہے کہ جہاں کوئی قدیم مسجد دیکھی کہہ دیتے ہیں کہ مندر

تور کر بنائی گئی ہے۔ مسجد گنگرہ (دکن) کے متعلق ہندوؤں نے یہی مشہور کیا تھا لیکن حلبہ آثار قدیمہ میں جو زیر صدارت مسٹر برٹن منعقد ہوا تھا اس مسجد کے متعلق یہ ثابت ہوا کہ یہ ابتدا ہی سے مسجد ہے (غازیان ہند ۱۵۲) اسی مسجد کے متعلق سر مہاراجہ کشن پرشاد بہادر شاد رقمطراز ہیں مسجد کا نقشہ کم و بیش قرطبہ کے نمونے پر ہے جہاں آجکل مسجد ہے یہاں پہلے مندر تھا۔ مسجد کے اندر بعض جگہ مورتیں اور دیوتاؤں کی شکلیں نظر آتی ہیں۔ فقیر شاد کو اس کی صحت میں تامل ہے کہ مسجد میں ہندی نمیشٹان ہی نظر نہیں آتی اسلامی تعمیر کی جھلک پائی جاتی ہے کوئی شے اس مسجد میں ہندو وضع کی نہیں (روزنامہ گنگرہ ۱۳۳) مسجد موضع بیادور علاقہ بھرتنپور کے متعلق ہندوؤں نے یہی دعویٰ کیا۔ راجہ بھرتنپور نے تحقیقات کی تو یہ دعویٰ غلط ثابت ہوا (غازیان ہند ۱۵۲) کشمیر کے مشہور سلمان درویش بابا بام دین کے مزار کو بعض مندر کہتے ہیں ترجمہ راج ترگنی میں ہے دریائے لار کے بائیں کنارے کی طرف نمرویس جو قدیم مندر پایا جاتا ہے اس کی نسبت خیال کیا جاسکتا ہے کہ وہ بھی مشاہی کا مندر تھا۔ یہ مندر آجکل ایک اسلامی زیارت کی صورت میں تبدیل ہو چکا ہے اور چونکہ اس کے اندر باہر پلٹر کی موٹی تہ بھری ہوئی ہے اس لئے اس کی تفصیلی باتوں پر غور نہیں ہو سکتا اس عمارت کی مفصل کیفیت بشپ کوئی نے خبر نلٹ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال بابت ۱۸۶۲ء کے صفحہ ۴۱ پر درج کی ہے اس مندر کے متعلق آجکل خیال کیا جاتا ہے کہ یہاں پر ایک سلمان ولی بابا بام دین صاحب کی آرام گاہ ہے اور اس مادی کے اکثر سلمان یہاں زیارت کیلئے آتے ہیں لیکن مقامی طور پر روایت مشہور ہے کہ یہ ولی جس نے اس جگہ کو اپنے لئے بنایا دراصل پہلے ایک ہندو سادہو تھا اس زیارت کے متعلق کشمیری روایات کی رو سے جن کا ایک مسودہ مس کن صاحبہ کو اس وقت مل گیا تھا جب وہ ستمبر ۱۸۹۱ء میں وہاں گئے تھے معلوم ہوتا ہے کہ اس سادہو کا نام تبدیل نہایت پہلے ہوم سادی تھا (حاشیہ ۵۳) اس بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہوم سادی کا یہاں قیام تھا اس کے معتقد اکثر آتے تھے جب وہ سلمان ہو گئے سلمان آنے لگے مرنیکے بعد وہ یہیں دفن ہوئے نہ کوئی مندر تھا نہ مٹھ تھا

ہندوؤں کو اس نسبت سے اب اس کا مندر بتانا آسان ہے۔ ایسا ہی حال جامع مسجد سرنگر کا ہے یہ مسجد مندر تارا پیڈ کے کھنڈرات کے قریب ہے۔ سلطان سکندر مرحوم نے ۸۳۵ھ میں تعمیر شروع کرائی۔ ۸۳۵ھ ہجری میں مکمل ہوئی۔ یہ فن تعمیر کا ایک حیرت انگیز نمونہ ہے بلاخود تردید کہا جاسکتا ہے کہ بلخاٹا وسعت سقف و نوعیت عمارت اس کے پلہ کی کوئی مسجد ہندوستان میں نہیں اس کی تاریخ جامع مسجد کشمیری ہے۔ مسجد کی عمارت کا سلسلہ ایک ہموار سطح رقبہ کو چاروں طرف گھیرے ہوئے ہے درمیان میں ایک وسیع صحن ہے جس میں چنار کے درخت لگے ہوئے ہیں۔ مسجد میں داخل ہونے کے لئے وسط میں میناروں کے نیچے تین طرف شاندار پھاٹک لگے ہوئے ہیں جنوبی دروازہ پر چند قدیم کتبہ جات منقش ہجرت لگے ہیں۔ شمالی دروازہ اسی دروازہ کی نقل ہے مغرب کی جانب بجائے پھاٹک خوبصورت محراب و منبر نظر آتے ہیں آنے جانیئے لڑ اسی کی طرف ایک چھٹا دروازہ دالان کے ایک سمت لگا ہوا ہے (زمانہ سابق میں مشرقی دروازہ کے نیچے سے نہر بھی جو سلطان سکندر کے وزیر سیہ بٹ عرف سیف الدین کی بیٹی لچھہ پوئی جوئے بڑ شاہی سے نکلائی تھی وہ صحن مسجد میں پہونچکر حوض کو جو سنگ سیاہ کا تھا بھر کر غربی دروازے سے نکل جاتی تھی (یہ نہر اب نہیں ہے) عین وسط صحن میں ایک چھوٹی سی بارہ دری ہے اس کو بانگئی مسجد کہتے ہیں، کہتے ہیں کہ یہ امراء کے نماز پڑھنے کیلئے تھی مگر یہ خیال صحیح نہیں معلوم ہوتا کیونکہ مساجد میں کہیں یہ خصوصیت نہیں دیکھی گئی ومان تو یہ عالم ہوتا ہے ۵

ایک ہی صف میں کھڑے ہو گئے محمود ایاز

نہ کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز

اور سمان اس کو گوارہ بھی نہیں کر سکتے تھے بعض کہتے ہیں کہ اس پر اذان خطبہ ہوتی تھی اور اسکے اندر بیگمات سلطان نماز پڑھتی تھیں یہی صحیح ہے اس کے نام کے معنی سے بھی اس خیال کی تائید ہوتی ہے صحن کے چاروں طرف دالان ہیں جنکی چھتیں لکڑی (۳۵۸) ستونوں پر قائم ہیں یہ ستون بلخاٹا طویل و عرض ناورات زمانہ سے ہیں ہر دالان کے وسط میں ایک مینار ہے جو بہت

بلند ہے اور چوڑھ لکڑی کے ستونوں پر کھڑا ہے ان ستونوں کا طول پچاس فٹ اور لمبیت ۶ فٹ ہے ایسے (۳۲) ستون مختلف نیاروں کے نیچے ہیں ان کے علاوہ (۳۴۲) چوبی ستون ہیں جو (۲۴) فٹ لمبے اور ۵ فٹ موٹے ہیں۔ ہر ستون کے نیچے خوبصورت مونڈے تراشے ہوئے پتھر کے ہیں۔ مسجد کی دیواریں بہت چوری ہیں۔ جو بہاری بھاری پتھروں کی سلاں بنی ہیں۔ مسجد کے اطراف شمالی و جنوبی (۳۸۴) فٹ ۲ انچ لمبے ہیں مشرقی طرف (۲۷۸) فٹ اور مغربی (۳۸۱) فٹ ہے یہ طول و عرض اس لئے رکھا گیا تھا کہ مسجد میں مہامام (۳۳۳۳۳) آدمی نماز پڑھ سکیں اس طرح ہر چوبیس ایک لاکھ مرتبہ (سُبْحَانَ رَبِّيَ اَعْلَىٰ) کا ورد ہو جائے مسجد کی چھتیں بھوج پترا اور مٹی سے پٹی ہوئی ہیں جن کا منظر موسم بہار میں پھولوں کی کثرت غایت درجہ خوبصورت و دل آویز ہوتا ہے ان میں بعض پھول ایسے ہیں جو کشمیر میں دوسری جگہ نہیں ملتے۔ ۱۸۵۹ء ہجری میں یہ مسجد آگ لگنے سے جل گئی۔ بادشاہ وقت سلطان حسن شاہ نے اسکو اسی طرز پر پھر تعمیر کرایا۔ سلطان حسن نے سلطان خانہ مسجد محراب کے حصہ کی گلکاری زرنگاری اور خط کشی پر خاص توجہ کی اور کتبہ لگوائے، چار کے درخت از سر نو لگوائے انیس سے بعض درخت اب تک موجود ہیں اس تعمیر کی تاریخ مَسْجِدُ اَلْاِسْتِیْسَ عَلَی التَّقْوٰی ہے لیکن اس تعمیر کے مکمل ہونیسے قبل سلطان نے وفات پائی۔ باقی کام ابراہیم بن احمد ماکری وزیر نے ۹۰۹ھ تک مکمل کرایا۔ ۹۹۴ھ میں بھید یعقوب شاہ چاک قاضی موسیٰ شہید نے چھت کی مرمت کرائی۔ ۱۰۲۹ھ میں عید الفطر کے دن آگ لگی۔ شہر کے ہزاروں مکانات جل گئے جامع مسجد بھی جل گئی۔ یہ زمانہ جہانگیر بادشاہ کا تھا بادشاہ وقت کشمیر ہی میں تھا۔ جب مسجد جلنی شروع ہوئی پیدل بھاگتا آیا اور ادنیٰ مزدوروں کی طرح خود آگ جھانے میں مصروف ہو گیا۔ جہانگیر کے حکم سے سترہ برس میں پھر مسجد تعمیر ہوئی۔ اس تعمیر کا مہتمم رئیس الملک حیدر ملک تھا۔ اس نے علاوہ عطیہ شاہی کے ذاتی روپیہ بھی لگایا۔ اس تعمیر کا قطعہ تاریخ جنوبی دروازہ پر ایک پتھر پر کندہ ہے جو خط ملائم درزین قلم ہے ۵ تختیں مسجد جامع رشتہ اسکندرنانی عمارت یافت و انگہ سوخت از تقدیر سبحانی

دگر بارہ حسن شاہ آنکہ بد از نسل پاک او
 لیکن از دو جانب نے ستون آراستے بقیعش
 شد بانی این مسجد ہم از توفیق ربانی ،
 زابر اسیم احمد اگری شد راست تادانی
 نہ ہجرت نہ صدر نہ بود تا دور محمد شاہ
 کہ این جنت سر اش زینت دین سلمانی
 بتایخ ہزار و بست و نہ از ہجرت سید
 بروز عید روزہ سوختہ در نوبت ثانی
 ملک حیدر رئیس الملک در عہد جہانگیری
 نہاد از نو بنایش باز روز عید قربانی

چو بتایخ بنایش جنت گفتا تا تف غیبی

نہاد از نو اساسش باز گاہ عید قربانی

سلطان سکدر کے بیٹے سلطان زین العابدینؑ نے مسجد کے شمالی جانب مدرسہ تعمیر کرایا تھا اور
 مسجد و مدرسہ کے اخراجات کے لئے چند مواضع وقف کئے تھے جہانگیر نے اور وہیات اس پر اضافہ
 کئے اس کے بعد دیگر شاہان مغلیہ و افغانہ اس جاگیر پر اضافہ ہی کرتے رہے۔ شاہجہان جب تخت نشین
 ہوا تو نواب اعتقاد خان صوبیدار کشمیر تھا یہ سخت گیر تھا بادشاہ نے اس کو برخواست کر کے نواب
 ظفر خان کو صوبیدار مقرر کیا اور اعتقاد خان کے مظالم و بدعات کو مسترد کرنے کا فرمان صادر کیا ،
 یہ فرمان ایک پتھر پر کندہ کر اگر جامع مسجد کے جنوبی دروازے کی دیوار میں دہنی طرف نصب کیا گیا
 جو آج تک موجود ہے اور شاہجہان کے عدل و انصاف کی شہادت دے رہا ہے ۱۰۸۴ھ میں پھر آگ
 لگی بارہ ہزار مکانات جل گئے مسجد بھی جل گئے۔ یہ اورنگ زیب عالمگیر کا زمانہ تھا۔ جب اس حادثہ
 کی اطلاع اورنگ زیب کو ہوئی تو دریافت کیا کہ صحن میں جو چنار کے درخت تھے اُن کا کیا حال ہے
 عرض کیا گیا کہ درخت موجود ہیں بادشاہ نے فوراً دو گانہ شکر ادا کیا اور درباریوں سے کہا کہ
 یہ نفل اس لئے پڑ ہے کہ خداوند کریم نے مجھے اپنے گھر کی خدمت لینا منظور فرمایا۔ اس مسجد کو میں
 تعمیر کروں گا لیکن چنار کے درختوں کا چند سال میں اسی طرح کر دینا یہ میرے اسکان سے باہر تھا ،
 اُن کا محفوظ رہنا بھی مجھ پر واجب شکر ہے۔ بادشاہ نے فوراً صوبیدار کشمیر کو فرمان بھیجا کہ جس جس کا گھر
 ہزار ہے اس کو سو سو روپیہ دیئے جائیں چھپا ان تمام سوختہ مکانات کی تعمیر کی خبر بادشاہ کو مل گئی ،

ایک سال گزر گیا تھا۔ نواب قیام الدین خان صوبیدار و ملا محمد طاهر نقشبندی کو تعمیر مسجد پر مامور کیا گیا اور حکم دیا (کہ ہر قدر کہ زر نقد و جنس مصرف جامع مسجد میرسد منجملہ اموال بادشاہی بخراتنا شد) صوبیدار نے منادی کرادی کہ جب تک جامع مسجد کی تکمیل نہ ہو جائے کوئی معمار مزدور کہیں کام نہ کرنے پائے۔ سب مسجد میں کام کریں اس طرح تین برس میں مسجد مکمل ہوئی سلطان سکندر کا نقشہ طویل عرض قائم رکھا گیا۔ البتہ سلطان خانہ کے مینار کو پانچہزار اشرفی کے سونے سے مٹا لیا گیا اور اسکی بام پر ایک مینار بنایا گیا کہ مؤذن اس پر چڑھ کر اذان دیا کرے اس مینار پر جانے کیلئے تین سو سیڑھیاں بنائی گئیں (اب نہیں ہیں) مشرقی مینار کے کلس پر چاندی کا ملمع کیا گیا۔ محراب کے اوپر کے حصہ کو اسماء الہی سے مزین کیا گیا۔ مسجد کے قریب جو مکانات تھے وہ خرید کر مہار کو دے گئے تاکہ آگے کو آگ لگنے کا خطرہ باقی نہ رہے۔ تیمور شاہ درانی کے عہد میں ۱۱۹۰ھ میں حاجی کریم داد خان صوبیدار نے

مرمت کرائی ۱۲۰۹ھ میں آزاد خان نے کچھ مرمت کرائی۔ اور خدام جدید کیلئے چھ ہزار روپیہ دیا۔ مقرر کئے سکھوں کے عہد حکومت میں دیوان موتی رام صوبیدار نے ۱۲۳۵ھ میں مسجد کے دروازے بند کرادئے و طاقت بند کرائے۔ جاگیرات ضبط کر لیں۔ ۱۲۳۶ھ میں میہان سنگھ صوبیدار نے (انچاسر کی سوخ زار۔ چٹائی والی گھاس) کی آمدنی کو جو نصف جامع مسجد کو اور نصف عاشور خانہ زیدی بل کو ملتی تھی ضبط کر لیا۔ ۱۲۵۶ھ میں شیخ غلام محی الدین صوبیدار نے مہاراجہ شیر سنگھ سے مسجد کی واکٹری کا حکم حاصل کر کے مسجد کو کھول دیا اور پچھہ کوئل (نہر پچھہ) کو جاری کیا۔ جامع مسجد کے قریب جو باؤلی تھی اس کو صاف کرایا۔ اس پر شیخ موصوف کا ذاتی روپیہ ڈیڑھ لاکھ صرف ہوا۔

۱۲۸۲ھ میں مسلمانوں نے چندے سے مرمت کرائی۔ اس چندے میں مہاراجہ رنبیر سنگھ والی کشمیر نے چھ ہزار روپیہ دیا۔ اس دفعہ کافی مرمت ہو سکی۔ ۱۲۹۸ھ میں پھر مسلمانوں نے چندے سے مرمت کرائی اس دفعہ مہاراجہ رنبیر سنگھ نے توہنہ چنیدہ دیا جنوبی دروازہ کے بائیں طرف اس دفعہ ایک چوبی تخت نصب کرایا گیا جس پر مرمت کی مختصر تاریخ لکھی گئی۔ ۱۳۱۰ھ میں نواب سر عبد الغنی خان نواب ڈاکہ نے پانچہزار روپیہ مرمت کیلئے بھیجا اس سے کچھ ضروری مرمت ہوئی اس کے بعد نواب محمد شہان

ہوم ممبر کشمیر نے چند گے مرمت کرائی اس میں مہاراجہ پرتاب سنگھ والی کشمیر نے بارہ ہزار چنہ دیا یہ مرمتیں اس عظیم الشان شاہی عمارت کیلئے کافی تھیں، چنانچہ باوجود ان مرمتوں کے مسجد کی ایسی حالت ہو گئی کہ چھتیں گر گئیں دیواریں بوسیدہ ہو گئیں ستونوں میں لوگوں کے عرض معروض کرنے سے مہاراجہ پرتاب سنگھ نے حکم دیا کہ مرمت کیلئے چنہ کیا جائے کچھ خفیہ چنہ ہو کر مرمت ہوئی۔ اور مسجد کی حالت کچھ درست نہ ہوئی۔ سال ۱۹۱۷ء میں آخر تمام ملک کشمیر کے مسلمانوں نے مہاراجہ سے متفقہ درخواست کی کہ اُن پر آدھ آنہ فی روپیہ مالگنداری میں اضافہ کر کے مسجد کی مرمت کا انتظام کیا جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا شہر لوں نے بھی چنہ دیا۔ اس درمیان میں مسٹر فریڑ صاحب زربٹنٹ کو بھی کو اس طرف توجہ ہو گئی۔ اب مہاراجہ پرتاب سنگھ نے بھی چالیس ہزار چنہ دے کا وعدہ کیا۔ مسلمانوں نے علیا حضرت بیگم صاحبہ بھوپال سے درخواست کی کہ کوئی انجینئر مشورہ کیلئے کشمیر میں بھیجیں بیگم صاحبہ نے خان بہادر سید جعفر حسین انجینئر کو مامور کیا انہوں نے ڈیڑھ مہینہ قیام کر کے نقشہ جات وغیرہ مرتب کیے ہدایات تحریر کیں۔ اُن کے موافق کام شروع ہوا لیکن تمام دقتیں رفع نہ ہو سکیں اس لئے کئی مسجد کا مشورہ ہوا کہ سر جان مارشل ڈائریکٹر محکمہ آثارات قدیمہ سے مشورہ لیا جائے۔ اس تجویز پر مسٹر کاب زربٹنٹ کشمیر کو توجہ دلائی گئی مسٹر موصوف نے خود بھی چنہ دیا۔ اور گورنمنٹ سے سر جان مارشل کو طلب کیا۔ سال ۱۹۱۷ء میں سر جان مارشل نے اگر نقشہ مرتب کئے نوٹ تحریر کئے۔ اور مسٹر جے سپرنٹنڈنٹ محکمہ آثار قدیمہ کو گورنمنٹ سے تحریک کر کے مرمت مسجد کی خدمت پر مامور کرایا۔ گورنمنٹ ہنٹ نے بھی پانچ ہزار چنہ دیا۔ اس دفعہ مرمت کا تخمینہ پانچ لاکھ کیا گیا۔ مسجد کے قریب جو چند مکانات تعمیر ہو گئے تھے جن سے آتشزدگی کا احتمال تھا۔ خرید کر ہمارا کر دے گئے جس سے مسجد کے اطراف میں فراخی ہو گئی، جامع مسجد کے مشرقی جانب باؤلی ہے جس کو ۱۵۲۵ء میں خواجہ محمود دیدہ مری نے تعمیر کرایا تھا جامع مسجد کے وسط میں ایک پتھر پر اس کی تاریخ کندہ ہے جو بانی باؤلی ہی کی تصنیف ہے۔

یر آمد حیشمہ فیض الہی بحسن سعی مشقت خاک راہی

بتوفیق خدا این کار محمود گرفت اکام از امداد شاہی

خلوص نیت و صدق ارادت شدہ صرف بنائش از دل جان
 ازین خوش چشمه بانی چشم دارد کہ یابد شست و شویط و اعصیان
 گناہ خلق گردوشسته زیر آب کہ باشد مشبعش دریائے عرفان
 بود و جبہ کرایہ از دو کاکس، پے ترمیم حوض فیض احسان
 چون نام درازل محمود کردی، الہی عاقبت محمود گردان
 پے تایخ این فرخندہ بنیاد خرد گفتا کہ جاری فیض مایاد
 (نوٹ) مادہ تایخ سے ۱۵۲ھ پر آندہ ہوتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ اوپر جو ۱۵۲ھ لکھا ہے وہ
 کاتب کی غلطی ہے۔

نقل فرمان شاہ جہان جو جامع مسجد کے دروازہ پر نصب ہے اللہ اکبر

شاہ جہان بادشاہ عادل غازی

نقل فرمان سعادت نشان حضرت سلیمان مکان صاحبقران ثانی کہ تایخ ہفتم اسفند یار ماہ الہی حسب
 الالتماس کترین خانہ زادان احسن اللہ خان المتخاطب ظفر خان درباب بر طرف نمودن بدعتہائے کہ در زمان
 صوبیداران سابق در بلذہ و لپیڈ کشمیر شدہ بود و باعث خرابی رعایا و سکنہ این دیار بود و شرف رودیافتہ
 چون ہمگی بہت الاہمیت مصروف و محطوف بر زناہیت خلق است بنا بریں بعضے امور کہ در خطہ ولپیڈ
 کشمیر باعث آزار سکنہ آن دیار می شد حکم فرمودیم کہ بر طرف باشد از جملہ آن مقدمات یکے آن است
 کہ وقت چیدن زعفران مردم را بجنف می برند کہ زعفران بچینند و قبیلے سماجلت اجورہ آن با آن
 مردم می دادند و ازین جہت بآن جماعہ آزار بسیار میرسید حکم فرمودیم کہ تکلیف چیدن زعفران اصلا
 بہ کسیہ نکنند و آنچه تعلق بخالصہ شریفیہ داشتہ باشد مزدوران را راضی ساختہ اجورہ واقعی بدہند
 و آنچه تعلق بجاگیر داشتہ باشد گل زعفران بجنس حوالہ جاگیر نمایند تا بہ طریقہ کہ خواہند بچینند۔

مقدمہ دیگر آنست کہ در زمان بعضی از صاحب صوبہ کشمیر بر خوارشالی دو دام بعلت ہینرم میگرفتہ اند و در عمل اعتقاد خان چہار دام بان علت بر خوارے گرفتہ می شد چوں ازیں ہمت آزار بسیار بر رعایا میرسید بنا بریں حکم فرمودیم کہ بالکل رعایا را از طلب این وجہ معاف دارند و بعلت ہینرم هیچ چیز نگیرند۔ مقدمہ دیگر آنست کہ دیپے کہ جمع آن زیادہ از چہار صد خوارشالی بودہ باشد ازالہ دوہ دو گوسفند حکام آنجا ہر سالہ می گرفتہ اند، اعتقاد خان در ایام صاحب صوبگی خود بجائے گوسفند بر سر ہر گوسفند شصت و شش دام می گرفتہ چوں ازیں ہمت نیز بر رعایا آزار تمام می رسیدیہ بالکل حکم فرمودیم کہ بر طرف باشندہ گوسفند بگیرند و نہ نقد یا بن علت رعایا را از گرفتن این وجہ معاف دارند دیگر اعتقاد خان در صاحب صوبگی خود سراسری نمودہ بر سر ہر ملاخہ خواہ جوان خواہ پیر خواہ خور و سال ہفتاد و پنچہ دام می گرفت و معمول قدیم آن بودہ کہ بر سر ہر چوئے شصت دام و بر سر ہر یے دوازہ و بر سر خور و سالے سی و شش دام می گرفتہ اند حکم فرمودیم کہ دستور سابق را معمول داشتہ بدعتی کہ اعتقاد خان کردہ بر طرف دانند و بمقتضائے آن عمل نکنند۔ مقدمہ دیگر آنست کہ صاحب صوبہ ہمار در وقت میوہ در ہر باغ و در ہر باغیچہ کہ میوہ خوبے کہ گمان داشتہ اند کسان خود را تعین می نمودہ اند کہ آن میوہ را بہمت آنہا محافطت نمایند و نمی گذاشتہ اند کہ صاحبان آن باغما و باغیچہ ہا آن میوہ متصرف شوند ازیں ہمت آزار بسیارے بان جماعہ میرسیدہ چنانچہ بعضی آران مردم درختان میوہ را در و ساختہ اند حکم فرمودیم کہ، هیچ صاحب صوبہ قرق میوہ باغ و باغیچہ کسے نکنند می باید کہ حکام کرام و دیوانیان کفایت فرجام و عمل حال و استقبال صوبہ کشمیر این احکام جہان مطاع را مستمرا بادی دانند تغیر و تبدیل بقوا عدان راہ ندہند و ہر کسے کہ تغیر و تبدیل را راہ دہد بعلت خدا و بہ غضب بادشاہی گرفتار خواہد شد، تحریر فی تاریخ بست و ششم آذر در ماہ آہی۔

باب ششم

بزرگان کشمیر
رَحْمَةُ اللهِ عَلٰی مَقَابِرِهِمْ
مِنْ اَكابرِ اِلٰی اَصَاغِرِهِمْ

کشمیر کی حالت جو قبل از اسلام تھی اور جو عہد اسلام میں ہوئی اور جو بعد عہد اسلام ہوئی اس کا بیان گذشتہ اوراق میں ہو چکا ہے۔ یہ ثابت ہو چکا ہے کہ کشمیر کو جنتِ فیض مسلمانوں نے بنایا، قبل از اسلام کے حالات صاف شہادت دیتے ہیں کہ اگر مسلمان کشمیر میں نہ آتے تو کشمیر ایک مرغزار سے آگے حیثیت نہ پاتا۔ اس کا سارا نام و نمود اسلام کا طفیل ہے۔ اسلام کی آمد و اشاعت کا باعث علماءِ اکرام اور اولیائے اسلام ہوئے ہیں اس لئے کشمیر کی ترقی اور شہرت کا باعث بزرگان اسلام ہیں پس کشمیر کی تاریخ لکھنا اور کشمیر کے اُن محسنوں کا ذکر نہ کرنا احسان و انصاف کا خون کرنا ہے یہ مختصر تالیف تمام حضرات کے تذکرے کیا فہرستِ اسماء کی بھی متحمل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے بعض خاص انخاص حضرات کے متعلق بقدر تعارف کچھ اختصار کے ساتھ لکھا جاتا ہے۔ کشمیر میں اسلام کا داخلہ کہیں ہوا اس کا فیصلہ تو اس کتاب کے کسی دوسرے مضمون میں ہوگا۔ اس باب سے صرف یہ امر متعلق ہے کہ بزرگان اسلام میں سے اول کون بزرگ وار کشمیر ہوئے۔ ۱۲۹۵ھ میں کشمیر پر راجہ جہین دیو حکمران تھا کہ میانِ بلبل شاہِ تبت سے معہ بارہ سو مریدوں کے کشمیر آئے، ناظرین اُس زمانہ کے شاہِ جہاں کو اس زمانے کے شاہِ صاحبوں اور اُس زمانہ کے مریدوں کو اس زمانہ کے مریدوں پر قیاس نکریں۔ یہ نہ سمجھیں کہ شاہ صاحب کے رنگے ہوئے کپڑے ہوں گے۔ لمبے لمبے بال ہوں گے، ناخواندہ احکامِ شریعت سے نابالغ آزاد ہوں گے ان کا کام صرف خانقاہ میں پڑا رہنا، نذرانہ وصول کرنا، دعوتِ کھانا

گانا سننا ہوگا باقی قوم و ملک و ملت کی خدمت سے اُن کو کچھ واسطہ نہوگا۔ اسلام کی تاریخ دیکھئے
حضرات صوفیائے کرام زیورِ علم سے آراستہ احکامِ شریعت سے پیراستہ ہر مذہبی و سیاسی دینی و
دنیوی معاملے میں پیش پیش نظر آئیں گے۔ حسنِ اخلاق کی مجسم تصویر، سنتِ رسولِ کریم کے ایسے
عاشق کہ پورے لکیر کے فیقر، اُن کی صورت دیکھتے ہی لوگ کلمہ پڑھنے لگتے تھے۔ رات کو مصلے کی اور
دن کو گھوڑے کی پشت پر سوار، خالفہ میں تسبیح در دست، میدان و غایب شمشیر بکف، مدرسہ میں
معلم فاضل، مجلسِ شوریٰ میں سیاست دان کامل، احوالِ مانہ و اخبارِ ماضیٰ کے ماہر، حالِ استقبال پر
غیر نظر رکھنے والے، ہر ملکی و ملی ضرورت پر نقدِ جان کو کٹا دینے والے اسلام کیلئے ہر وقت سر بکف،
مسلمانوں کی دینی و دنیوی صلاح میں ہنمک وہ اگر ایسے ہوتے تو آج دنیا میں کوئی اسلام کا نام بچا
ہی نظر نہ آتا۔ وہی مسلمانوں کو دینی و دنیوی ترقی کا راز میتا تھے، علوم و فنون پر توجہ دلاتے تھے
جنگ و جہاد میں شریک ہو کر سلطنتیں قائم کراتے تھے۔ جب زر و جواہر کی تقسیم کا وقت آتا، کنجِ عزت
میں جا بیٹھتے شام ہوئی ایک پیالہ پانی سے روزہ افطار کیا۔ اولیں۔ اُن کی تمام سعی رضائے الہی
کیلئے ہوتی تھی۔ باقی دنیا ان کی نظروں میں نہ تھی، جس طرح ظاہر میں الفقر فخری کا مکمل کاندہ
پر تھا۔ اسی طرح اسی شمع کے نور سے سینہ روشن تھا۔ جاہل کم ہمت کم علم کو وہ اپنے حلقہ میں
بھی شامل نہ کرتے تھے، کیونکہ قرآن مجید میں ارشاد ہے وَلَا تَاْخَاطِبُوْهُ اِلَّا بِالْحِکْمِ وَقُلُوْا سَلَامًا،
یعنی جب جاہل اُن سے بات کرنے لگیں تو کہیں بس آپ کو سلام ہی ہے۔ رسولِ کریم کا ارشاد ہے
اگر علم چین میں بھی ہو (چین عرب سے بہت دور) تو حاصل کرو یعنی کیسے ہی دور و دراز دشوار گزار
مقام پر پہنچو پوچھو اول، ایک اور حدیث ہے جس کے راوی امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ ہیں علم کا حاصل کرنا
ہر مسلمان پر فرض ہے ایک بزرگ شاعر نے خوب کہا ہے

ز جاہل گریندہ چون تیر باش نہ ہیختہ چون شکر شیر باش

ترا اثر دھاگر بود یا رخسار ازان بہ کہ جاہل بود غمگسار

حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے (زاہد بہ الم مسخرہ شیطان است) اسلام کو جس قدر

نفع متقدمین صوفیائے کرام سے پہنچا ہے اور اس سے زیادہ نقصان زمانہ آخر کے کم علم صوفیوں سے پہنچا ہے اسی کشمیر میں بابا علی بخاری کی کم علمی کی وجہ سے مسلمانوں میں نفاق و شقاق پیدا ہوا۔ اکی یہ نتیجہ ہے کہ سلطنت اسلامیہ تباہ ہوئی اور کشمیر کے مسلمان اس حالت کو پہنچے کہ ان سے زیادہ زبون حالت دنیا کے کسی خطے کے مسلمانوں کی نہیں، غرض ہمارے متقدمین علما و صوفیا عالم اور پابند سنت ماہر سیاست، شیر میدان و غما ہوتے تھے، باقی مال و متاع دنیا سے دور کار و بار دنیا سے نفرت تھے ان کا مقصد حصول رضا کے الہی ہوتا تھا وہ جانتے تھے کہ اشاعت اسلام و مسابقت احیاء سنت میں سب سے زیادہ اس مقصد کے حصول کی توقع ہے ان کا ایک شخص اگر کہیں پہنچ گیا، اس مقام پر گویا تمام ظاہری و باطنی برکات کا چشمہ جاری ہو گیا۔ کشمیر میں ایک ایک فتنہ میں سسٹیکوٹوں کی تعدادیں ایسے بزرگ آئے ہی باعث کشمیر میں کثرت سے اشاعت اسلام کا ہوا۔

حضرت بلبل شاہ رحمہ اللہ علیہ

اصل نام سید شرف الدین عبدالرحمن اور لقب بلال تھا۔ زبانوں پر چڑھتے چڑھتے بلال کا بلبل ہو گیا۔ ہمارے متقدمین صوفیائے کرام جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے عاشق سنت رسول کریم تھے، حضور کا ارشاد ہے کہ اچھے نام رکھو اس لئے وہ بزرگ ایسے نہ تھے کہ اس قسم کے نام رکھتے ہیں کہ سنت ہی نشی آئے۔ دل میں تحقیر کا خیال پیدا ہو جو حیوانات و نباتات و جمادات کی طرف منسوب اچھے نام رکھتے تھے بلال شاہ تھے بلبل شاہ نہ تھے۔ یہ شاہی کا خطاب بھی بزرگوں کے نام کیساتھ صدیوں کے بعد جوڑا گیا ہے سلف صالحین میں کہیں اس کا پتہ نہیں اس لئے سید بلال تھے بلال شاہ نہ تھے۔ شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ علیہ کے سلسلہ کے بزرگ تھے۔

سہروردیہ عجب متافلہ سالار اند۔ کہ یرنہ از رہ پہنہان بحرم قافلہ را

ان کا مقولہ ہے، کہ اقامت و اطاعت سنت نزد میں بہتر از ہزار کر امت و عبادت خلاف سنت است سالک را دل خالص و زبان سالم باید تا غولان راہ لفریبند (روضۃ الابرار) حضرت محم

بارہ سوئم بیرون کے ۱۶۹۵ء میں بعد راجہ بھیرن دیوتی سے تشریف لائے جب راجہ تھوٹ

عن یحییٰ بن شاہ حکمران ہوا تو وہ معہ راؤن چند سپہ راجہ راجندر کے حضرت حق پرست پرتیوہ
میں مشرف باسلام ہوا راجہ کو دیکھ کر رعایا بھی اس طرف رجوع ہوئی اور بہت سے لوگ مسلمان ہو گئے۔
مؤلف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ فقیر حضرت بلکرمی میں وارد کشمیر ہوا جس کو ابتداً
(۵۶۹) برس گزرے اس کی خانقاہ محلہ بلبل نگر میں ہے یہ بھی خیال کرتے ہیں کہ یہ فقیر تربت سے بھڑی
بارہ سو مریوں کے یہاں آیا تھا۔ (گلدستہ کشمیر ص ۱) حضرت نے ۷۷۰ ہجری میں وفات پائی۔

للہ مجذوبہ

یہ کشمیر میں بہت مشہور و معروف مجذوبہ گدزی ہیں قریب قریب تمام ہندوستانی اور یورپین
مورخین نے تاریخوں میں ان کا ذکر کیا ہے اور ان کے متعلق ہندوستانی اور انگریز مورخوں نے بھی
علحدہ کتابیں لکھی ہیں۔ ان کی بہت سی کرامتیں کشمیر میں مشہور ہیں۔ سن ولادت میں اختلاف ہے
سنہ ۷۷۰ ہجری و سنہ ۷۷۱ ہجری دو سن بیان کئے گئے ہیں۔ صدر الامور حسین کشمیر ملا عبدالوہاب شایق نے
اپنی تاریخ میں سنہ ۷۷۰ ہجری لکھے ہیں (شایق نے تاریخ کشمیر حکم راجہ سہا جیون فرمانروائے کشمیر ۷۷۰
میں لکھی) للہ کی ولادت کیلئے متعلق ان کا یہ شعر ہے۔

فزون بود بر ہفت و صدی و پنج : زویرانہ شد پدیدار گنج

شایق نے ویرانہ اس لئے کہا کہ للہ کے والدین برہمن تھے۔ جو دولت اسلام سے خالی تھے، للہ
موضع ہم پورہ علاقہ کشمیر میں پیدا ہوئی یہ زمانہ راجہ اویان دیو کا تھا یعنی سنہ ۷۷۰ء ان کا نام للہ الیشوی
تھا۔ (ان کو للہ ود۔ للہ شوری۔ للہ ددی بھی لکھتے ہیں) ہندوؤں کے دستور کے موافق مغربی میں
شادی ہو گئی موضع بیان پور کے ایک برہمن زادے سے نکاح ہوا۔ للہ پر شروع ہی سے محویت اور
استغراق کی کیفیت طاری تھی۔ جو ترقی عمر کے ساتھ ترقی کرتی رہی۔ ان کی یہ کیفیت ساس اور شوہر کو
بھلی نہ معلوم ہوئی اس لئے ان کو بہت ستایا۔ للہ ایک ہندو فقیر بادیو کی چلی (مرید) تھی۔ شیو
مذہب کے پرستاروں میں تھی (للہ عارفہ ص ۲۵ بحوالہ یو پی مورخ) آخر چوٹ جذبہ سے بے اختیار ہوا کہ
کپڑے پھاڑ کر دشت و بیابان کو نکل گئیں۔ بعض اس کو پاگل سمجھتے تھے بعض مجذوب، ایک دن سلطان

شہاب الدین (نہانہ شہزادگی) شکار کو گیا۔ جنگل میں اس مجذوبہ سے ملاقات ہوئی۔ اس نے سلطنت و کثرت فتوحات کی بشارت دی (اسرار الابرار و تاریخ اعظمی) اس مجذوبہ کی تصنیف کثیر زبان میں دوہے (اشعار) بھی ہیں۔ ان میں سے بعض کی شرح یا انگریز مصنف نے ضرب الامثال کثیری، (انگریزی کتاب) لکھی ہے۔ دو شعروں کی شرح یہ ہے (میں ایک راہ سے آئی یعنی سپید راہوئی اور ایک راہ سے چلی گئی یعنی مرگئی۔ لیکن ابھی زندگی و موت کے منازل طے کر رہی تھی کہ آفتاب جو میرا خطرہ تھا غروب ہو گیا۔ (یعنی گرو (پیر) مر گیا) اب کشتی کے ذریعہ پار اترنے کیلئے میں نے اپنی جیب کو ٹولا تو اس میں ایک کوڑی بھی نہ تھی۔ اب میں کشتی سے پار کس طرح اتروں (یعنی اعمال صالحہ سے میں خالی ہوں) زادِ راہ نہیں ہے تو سفر آخرت کس طرح طے ہوگا۔ رہنا نہیں تو راستہ کون بتائیگا۔ (لہ عارفہ ۲۸) یہ اشعار اس زمانہ کے ہیں جب للہ کا سلوک نا تمام تھا۔ للہ کے سنسکرت اشلوکوں کا ترجمہ انگریزی میں سر جارج گریشن نے کیا ہے (لہ عارفہ ۲۹) ششم ہجری میں حضرت مخدوم جہانیا نے کثیر تشریف لائے (تایخ گبر کثیر) یہ زمانہ سلطان جمشید کا تھا۔ للہ حضرت کی خدمت میں پہنچی، اور کچھ فیض حاصل کیا۔ جب کوہ ماران واقع سری نگر پر حضرت تشریف لیگئے تو یہ مجذوبہ ساتھ تھی۔ وہاں حضرت نے اس کو مراقبہ کرایا۔ ضرور ہے کہ اول حضرت نے مشرف باسلام کیا ہوگا۔ کیونکہ اخیر ایمان لائے اور کفر و شرک سے توبہ کئے راہ سلوک طے نہیں ہو سکتی۔ اور نہ بزرگان اسلام کسی غیر مسلم کو اس طرح توجہ دیتے تھے کیونکہ بحالت کفر کوئی ہدایت بار آور نہیں ہو سکتی۔ بعد ازاں حضرت نے فرمایا کہ کچھ دنوں کے بعد سید حسین ہمنانی یہاں آئیں گے وہ تمہاری راہ سلوک طے کرائیں گے (اسرار الابرار) اس موقع کے مؤرخ کے اشعار یہ ہیں

بیانہ شریف بازب وزیر

پس از من و دین ملک سید حسین

ترامی رساتہ بحق الیقین

ہموں مرشد قست در راہ دین

ششم ہجری میں حسب الارشاد حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ سید حسین ہمنانی کثیر آئے اُن کی آمد کا حال سن کر اس مجذوبہ نے کئی منزل سے استقبالیہ کیا۔ اور ان سے فیض حاصل کیا (۱۸۷۵ء)

میں حضرت امیر کبیر خود تشریف لائے یہ مجذوبہ اکثر حاضر خدمت رہتی (تذکرۃ العارفین و اسرار الابرار و بہار کشمیر بابت نومبر ۱۹۲۳ء از نیڈٹ پران ناٹھالیم لے ایس۔ سی پروفیسر کمیٹری دیال سنگھ کالج لاہور و تاریخ شائق و گلدستہ کشمیر و تاریخ کبیر کشمیر حوالہ فتوحات کبرویہ مصنفہ ۱۸۷۷ء ہجری)۔

بعض ہندو اور بعض مسلمان اور بعض انگریز مصنفوں نے لکھا ہے کہ وہ برہمن رہتی تھی لیکن یہ صحیح نہیں کتا یا سرالابرار (جو گیارہویں صدی ہجری کی تصنیف ہے) میں ہے کہ وہ ستر پوشیدہ رہتی تھی، مصنف تذکرۃ العارفین (بابا علی رنیر برادر شیخ حمزہ) نے لکھا ہے کہ جب وہ شیخ حمزہ سے ملنے آئی تو سر سے پینک لنگی لپیٹے ہوئے تھی مجھے باتیں کیں (افسوس سن وفات کسی نے نہیں لکھا انگریز محقق بھی خاموش ہے تاریخ اعظمی میں لکھا ہے (دوربان سلطان شہاب الدین از عالم درگذشت ۳۵۵ھ)، سلطان شہاب الدین کا عہد حکومت ۷۸۵ھ تک ہے لہذا لکھ کی وفات ۷۸۵ھ سے ۷۸۶ھ تک کسی سن میں ہوئی۔ مرزا صاحب قادیانی کے مریدان کو حضرت عیسیٰ کی والدہ حضرت مریم بتاتے ہیں ایک صاحب محمد اسماعیل نام لکھتے ہیں (معلوم ہوتا ہے حضرت مریم صدیقہ کشمیریوں للہ دوی (للہ بی بی) کے نام سے مشہور ہیں یہ نام آپ کا عبرانی کی (الماہ) سے بگڑ کر بنا ہے۔ عبرانی میں الماہ جوان عورت کو کہا کرتے ہیں (رسالہ اعجاز احمدی حاشیہ ۱۸۱۰ء) بشیر احمد لایم لکھتے ہیں وہ قبر (یورآصف کی قبر آگے تذکرہ آتا ہے) اور اس کے ساتھ والی سیح کی مان کی قبر عجیب اسی طرز پر ہیں جس طرح نبی الامرائیل کی قبریں ہوتی ہیں (ریویو آف رینجینر جولائی ۱۹۱۷ء حاشیہ ۲۵۶) للہ دوی کی تحقیقات تو اوپر گندزی یورآصف کے پاس والی قبر کا تذکرہ آگے آئے گا۔ یہاں صرف اس قدر لکھنا کافی ہے کہ بلا اختلاف تمام قدیم و جدید تاریخوں میں مذکور ہے کہ وہ قریب لقصیر الدین خانپاری رحمۃ اللہ علیہ کی ہے اس کے سجادہ نشین وغیرہ باقاعدہ سری نگر میں موجود ہیں اور دونوں قبریں مسلمانوں ہی کے طرز پر ہیں۔ اس کے علاوہ مرزا جی کے ایک تیسرے مرید حضرت مریم کی قبر بیت المقدس میں بتاتے ہیں (اور اسی گرجا میں حضرت مریم صدیقہ کی قبر ہے اور دونوں قبریں علیحدہ علیحدہ ہیں (اتمام التجہ صفحہ ۲۱۰) مرزا جی نے خود بھی لکھا ہے حضرت مریم کی قبریں شام میں کسی کو معلوم نہیں (حقیقۃ الوحی حاشیہ ۱۸۱) ان تمام حوالوں سے ثابت

ہے کہ نہ لدی مریم صدیقہ ہیں نہ یوز آسف کے گنبد میں مریم صدیقہ کی قبر ہے۔

حضرت سید حسین سمنانی رحمۃ اللہ علیہ

یہ حضرت امیر کبیر کے چچا زاد بھائی تھے عنان (ایران کا ایک موضع) کے رہنے والے تھے حضرت رکن عالم کے مرید اور مخدوم ہمانیان کے پیر بھائی تھے جب حضرت امیر کبیر نے کشمیر آنے کا ارادہ کیا تو پہلے ان کو معہ کچھ اصحاب کے بھیجا تاکہ وہاں کے حالات سے مطلع کریں۔ یہ ۷۲۰ھ میں آکر موضع کو نگام میں مقیم ہوئے بڑے صاحب علم و زاہل باطن نہرگ تھے بہت سے لوگ ان کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوئے سلطان شہاب الدین نہایت اخلاص و تواضع سے پیش آیا۔ لدی عارفہ جن کا ذکر گذرا، انکی مرید بہت تھیں

حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت کا سلسلہ نسب سولہ واسطوں سے حضرت امام حسین شہید کربلا رضی اللہ عنہ پر پہنچی ہوتا ہے آپ محدث و شیخ طریقت تھے خاندان قادریہ کے ائمہ میں سے تھے۔ کشمیر میں آپ علی ثانی کے نام سے مشہور ہیں۔ آپ کا سلسلہ بیعت یہ ہے۔ سید علی ہمدانی از شیخ شرف الدین مزوقانی از شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنانی از شیخ نور الدین عبد الرحمن از شیخ جمال الدین احمد از شیخ رضی الدین علی لالا، از شیخ مجدد الدین بغدادی از شیخ نجم الدین کبری از شیخ عمار یا سمر از شیخ ضیاء الدین ابو النجیب وردی از حضرت غوث الاعظم میران محی الدین سید عبدالقادر جیلانی

سگ درگاہ میران شوچو خواہی قربانی : کہ بر شیران شرف دارد سگ درگاہ جیلانی
حضرت امیر کبیر کی بہت سی کرامتیں کتب سیر میں منقول ہیں آپ فارسی کے زیر دست شاعر تھے، ۷۳۰ھ میں بعد سلطان شہاب الدین کشمیر آئے، اس زمانے میں یہ سلطان دہلی کے بادشاہ فیروز شاہ تغلق سے مصروف پیکار تھا کشمیر میں سلطان کا بھائی قطب الدین موجود تھا۔ اس نے حضرت کا بہت احترام کیا۔ حضرت چاہا قیام فرما کر ہندوستان کو تشریف لیگئے جب فیروز پور پہنچے سلطان شہاب الدین حاضر خدمت ہوا۔ حضرت کو دو سامان بادشاہوں کا لڑنا پسند آیا، سلطان کو حکم دیا کہ صلح کرلو۔ شہاب الدین اگر چہ غالب آتا تھا۔ مگر حضرت کی تعمیل ارشاد میں صلح پر مجبور ہوا۔ ۷۸۱ھ میں

حضرت دوبارہ بعد سلطان قطب الدین محمد سات سو مرتبین و سادات کے تشریف لائے۔ اس دفعہ کی تشریف آوری کی تاریخ سید محمد قادری نے لکھی ہے

میر سید علی شہ ہمدان ✽ سیرت سلیم سجدہ کردہ نکو
شد مشرف ز مقدس کشمیر ✽ اہل ان شہرا ز ودہایت جو
سال تاریخ مفتدم اورا ✽ یابی از مقدم شریف او

سلطان نے حضرت کی نہایت بزرگداشت کی، اس مرتبہ چھ ماہ قیام فرمایا۔ تیسری مرتبہ ۸۵ھ میں پھر تشریف لائے مگر جلد ہی بغرم زیارت حرمین الشریفین واپس تشریف لیگئے۔ حضرت نے اپنی کلاہ مبارک سلطان کو مرحمت فرمائی۔ سلطان نے اس کو تاج میں رکھ لیا۔ (فتحشاہ بادشاہ جب مرا تو اس نے وصیت کی کہ یہ کلاہ میرے کفن میں رکھ دیجائے چنانچہ اس کی وصیت پر عمل کیا گیا۔ مولانا آئی نے جو اُس زمانہ کے عالم و عارف تھے مسکد فرمایا (برکت و سلطنت را زیر زمین برد) (تاج شاہی از سر شاہان کشمیر بر قناد و سرداری آہنا رو بہ نگون ساری نہاد) چنانچہ اس کے بعد اس خاندان کا آفتاب اقبال غروب ہو گیا۔ جب حضرت نے واپسی کا قصد فرمایا تو سلطان کی التجا پر اس کے اہل و عیال کو قلعہ ملقین کیلئے اپنے مرید فاضل مولانا محمد قاری کو کشمیر میں چھوڑ گئے۔ ذی الحجہ ۸۵ھ میں حضرت کا انتقال ہوا بروقت وفات فرمایا **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** ہی آپ کی تاریخ وفات ہے شیخ محمد پسر زتشی نے تاریخ لکھی ہے

مفتخر عارفان شہ ہمدان ✽ کز دیش باغ معرفت بشگفت
منظر نور حق کہ رؤش را عاقبت از جہانیاں بہ نہفت
عقل تاریخ سال رحلت او سیدنا علی ثانی، گفت

حضرت کے دست حق پرست پر کثرت سے لوگ مشرف باسلام ہوئے۔ حضرت کے ساتھ جو حضرات تشریف لائے ان میں زیادہ مشہور سید حیدر، سید جمال الدین عطائی، سید عالی سید جمال الدین سید فیروز، سید کاظم، سید رکن الدین، سید محمد قریشی، سید عزیز اللہ، سید مراد، سید احمد قریشی

مشرف بہ اسلام ہوئے کہ مورخ لکھتے ہیں (مشہور است کہ سرخوار مستہائے زار مردے کہ منمان
شد سوختہ ہر جا بتخانہ بود آنرا بر ہمزہ) بادشاہ کا وزیر سیٹ پرہمن بھی مع عیال و اطفال مسلمان
ہو گیا اور اپنی لڑکی کا عقد حضرت سے کر دیا۔ صاحب مکمل تاریخ کشمیر نے اس میں صفت خوش قسمت
خاتون کا نام ایک جگہ بارعہ اور دوسری جگہ باریہ لکھا ہے یہ دونوں نام ہندوستانی قسم کے نہیں،
سیہ بٹ کی لڑکی کا نام جیسا کہ ہم نے باب پنجم میں لکھا ہے کچھ دیوی تھا۔ مسلمان ہونیکے بعد غالباً بارعہ
(یعنی خوبصورت) نام رکھا گیا ہو گا۔ (ملک سیہ بٹ مذکور کہ وزیر سیہ سالار سلطان بود یا جمعے از
خاص و عام بجناب ایشان آمدہ باسلام مشرف شد) سیہ بٹ کا نام سیف الدین رکھا گیا حضرت نے
علاوہ اشاعت اسلام کے قدیم مسلمانوں کی بھی اصلاح فرمائی کشمیر میں جس قدر بدعات رائج ہو گئیں
تھیں سب کو موقوف کر دیا۔ یہ بین قدم حضرت سید سلطان نوے در رفع ظلمات بدعت و
منع مزامیر و سائر بناہی و ترویج سنن نبوی عالیہ الصلوٰۃ والسلام کو شدید کہ گویا بحال اسلام دروایت
(کشمیر آمد) سلطان سکندر و حضرت میر محمد ہمدانی و سادات دیگر رفع اکثر بدعات خصوص مزامیر
سزا و کرنا از شہر منورہ در ان عہد بغیر از غلہ سلطان دہل جائے نمی نواختند چہ جاسیگہ آلات دیگر کہ
بالکل ممنوع بود۔

سید حسین منطقی بہیقی یہ بہیق کے رہنے والے تھے (خراسان کے قریب ایک موضع) یہ
اور ان کے باپ سید حسن منطقی جامع کمالات ظاہری و باطنی تھے باپ بیٹے دونوں موہ پچاس پور
کے سلطان سکندر کے زمانہ میں آئے ان پر بادشاہ کے خلاف سازش کرنے کا الزام لگایا گیا یہ دہلی چلے
گئے سلطان زین العابدین کے عہد میں پھر کشمیر آئے سلطان ان سے مُربد ہو گیا۔ علم منطق میں نخلص
کمال تھا اس لئے منطق مشہور ہوئے۔

مولانا تاجیہ سلطان زین العابدین کے استاد تھے پھر شیخ الاسلام بنائے گئے کشمیری لاسٹ
ہرات میں غمِ تفصیل کیا تھا۔
شیخ بہاء الدین گنجش کشمیری۔ شاہ اسحق المعروف شاہ شہیدان کا مہی خلیفہ حضرت

حضرت امیر کبیرؒ کے مرید تھے۔ ان کو چوروں نے ۸۴۴ھ میں لہند سلطان زین العابدینؒ شہید کیا،
سید ہلالؒ یہ نقشبندیہ سلسلہ کے بزرگ تھے۔ سلطان سکندر کے زمانے میں تھے۔
 از نقش توان بسوئے نقاش شدن : این نقش غریب نقشبندان دانند
حاجی اوہمؒ سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔ حضرت خواجہ ابراہیم اوہم رحمۃ اللہ علیہ
 کی اولاد میں سے تھے۔

سید محمد امین منطقیؒ۔ یہ بابا امیر اولیٰ مشہور تھے، اویسی خاص تھا۔ سید حسن منطقی
 بہیقی بن سید نور الدین بن سید تاج الدین بہیقی کے بیٹے تھے۔ ان کا یہ شعر مشہور ہے :
 گناہ ما ز عدم گزیدے بوجود : وجود عفو تو در عالم عدم بودے
 حاجی اوہم کے مرید تھے سلطان زین العابدینؒ کی بڑی بیگم نے ان کو متبنی کیا تھا۔ باوجودیکہ بادشاہ
 اور بادشاہ کی بیگم نے بہت رغبت دلائی مگر یہ بیوی جاہ و جلال کی طرف راغب نہ ہوئے خلوت گزین
 رہے چند اشعار نے ان کو شہید کیا مرنے سے پہلے یہ شعر کہے تھے :
 من فارغم مصلحت اہل روزگار : میدان یقین کہ کشتن من بہت بگیاہ
 اکنون بیاؤ شعر بخوان بر مزار من : تاروئے ظالمان سنگر شود سیاہ
حاجی سید مرو میر ضیاء الدین زیرک کے بھتیجے تھے۔ شیخ اٹلیؒ دومی کے مرید تھے
 سلسلہ شطاریہ کے بزرگ تھے۔ سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔

تہنید در روز محشر گزند : غلامان شطاری ارجبند
شیخ حبیب کاسانی (کاسان سین غیر منقوہ سے سمرقند کے نزدیک موضع)۔
 سلطان زین العابدینؒ کے عہد میں تھے، ان کو بھی اشرار نے شہید کیا۔
سید حبیبؒ، سلطان سکندر کے عہد میں تھے۔ مرخاب (موضع ہے کوہستان
 تبریز میں) کے رہنے والے تھے۔

سید زین الدینؒ۔ ان کی قبر پر یہ قطعہ کندہ ہے :
 ہرگز نہ گشت زار و نہ گشت بزم : ہرگز نہ گشت زار و نہ گشت بزم

جہالت کہ عقل آفرین میں بندش : صد بوسہ ز شوق بر حسین می زندش
 آن کوزہ گرد ہر چین جام لطیف : می سازد و بازیر زمین سے زندش
 مولانا جمال الدین : سلطان زین العابدین کے عہد میں تھے۔ جامع کمالات ظاہری و باطنی
 تھے ہندوستان سے آئے سلطان نے ان کو قاضی القضاۃ مقرر کیا۔

شیخ شمس الدین بغداد کے رہنے والے تھے سلطان زین العابدین کے عہد میں تھے۔

سید نصیر الدین خانیا ری

جامع کمالات ظاہری و باطنی تھے۔ بیہق کے رہنے والے تھے سلطان زین العابدین کے عہد میں
 آئے۔ سلطان ان کو اکثر سفارت پر مامور کیا کرتا تھا۔ سری نگر محلہ خانیا ری ان کا مزار ہے یہ مقام رضیہ
 بھی کہلاتا ہے۔ ایک گنبد کے نیچے دو قبریں ہیں ایک ان کی، ایک یوز آسف کی قبر مشہور ہے۔
 مزار قادیا فی نے یوز آسف کی قبر کو حضرت عیسیٰ کی قبر بتایا ہے اور ان کے مریدوں نے ان کی قبر کو
 حضرت مریم صدیقہ والدہ حضرت عیسیٰ کی قبر لکھا ہے جس کو ہم نے لہ مجذوبہ کے بیان میں نقل کیا ہے
 تمام تاریخوں میں یہ قبر سید نصیر الدین خانیا ری کی لکھی ہے یہاں ان کے سجادہ نشین وغیرہ ہیں مزاجی
 کے مریدوں نے اس قبر کے متعلق جو کچھ لکھا ہے وہ نقل کیا جا چکا ہے اس میں کوئی حوالہ اور قوی دلیل
 مریم صدیقہ کے متعلق جو دلائل انہوں نے قائم کئے ہیں ان کی تردید کے لئے اللہ ودی کے حالات کافی
 ہیں۔ تاریخ سلیمان باغ و تاریخ اعظمی میں مذکور ہے کہ یہاں نبی کی قبر ہے۔ یعنی جس مقام کی یوز آسف
 نام سے شہرت ہے اس امر کی تصدیق و تکذیب سے ہمارا کوئی نفع نقصان نہیں کہ کشمیر میں کوئی پیغمبر
 گذرا ہو اور یہ قبر اس کی ہو اور اس کا نام یوز آسف ہو ہم کو صرف یہ تحقیق کرنا ہے جیسا کہ مزاجی کہتے
 ہیں کہ یہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی قبر ہے، یہ انہیں کی قبر ہے یا اور کسی کی ہے۔ مزاجی نے لکھا ہے
 کہ شہزادہ بنی کی قبر اور مقام پیغمبر مشہور ہے۔ حضرت والدہ ماجدہ مدظلہ فرماتے تھے کہ میرے دیت
 کرنے پر کسی نے شہزادہ یا نبی وغیرہ نہیں کہا صرف یوز آسف کہا۔ مقام پیغمبر اگر کہا بھی جاتا ہو
 کوئی دلیل نہیں، مقام پیغمبر کے لقب سے کشمیر میں کئی مقامات مشہور ہیں جو اولیاء اللہ کی آقا نگاہ

جہاں بزرگان دین کو انبیا علیہم السلام کی زیارت ہوئی محلہ راجوری کدل میں سید حسین بلادی کے مزار کے قریب ایک جگہ مقام نبی کے نام سے مشہور ہے۔ موضع بوٹھو کہوہاہ میں ایک مقام ہے جس کے متعلق خواجہ اعظم اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں (مکانیت مشہور بقبر موسیٰ بنیمیر تایخ اعظمی، منقولہ از رسالہ حالات یوز آسف مصنفہ مولوی محمد شاہ سعادت مورخ مفتی کشمیر مصنف تایخ گلشن کشمیر وغیرہ) ان مقامات کی حقیقت یہ معلوم ہوتی ہے کہ مسلمانوں میں جہالت اور زرخش پیروں فقروں کی وجہ سے یہ رواج بھی ہو گیا ہے کہ اپنے شہر میں مشہور بزرگ آدمیوں کی قبروں کا نشان بنا کر زیارت گاہ بنالیتے ہیں۔ اس کو چٹہ بولتے ہیں۔ دکن میں بہت سے مقامات پر حضرت خواجہ حمیرائی اور حضرت غوث پاکؒ کا چٹہ ہے بعض مواضع میں میر محبوب علی خان مرحوم سابق شاہ دکن کا چٹہ ہے یہی حقیقت ان مقام بنیمیر کی معلوم ہوتی ہے۔ مرزاجی لکھتے ہیں ”چوسری نگر محلہ خانیاریں یوز آسف کنام سے قبر موجود ہے وہ درحقیقت بلا شک و شبہ حضرت عیسیٰ کی قبر ہے (را حقیقت منہ)۔

اور ایک اسرائیلی بنی کشمیر میں آیا تھا جو بنی اسرائیل میں سے تھا۔ اور شاہزادہ نبی کہلاتا تھا ساسی کی قبر محلہ خانیاریں ہے جو یوز آسف کی قبر کے مشہور ہے (ضمیمہ براہین احمدیہ حصہ پنجم) مرزاجی کے قریب بشیر احمد ایم اے لکھتے ہیں آخر کار مسیح کی قبر بھی سری نگر محلہ خانیاریں ملگئی۔ اس قبر کے متعلق بھی لوگوں سے دریافت کیا گیا تو یہی معلوم ہوا کہ ایسی یوز آسف کی قبر ہے جو انیس سو سال ہوئے کشمیر میں آیا تھا۔ (ریڈیو آف بلیغیہ جولائی ۱۹۷۷ء حاشیہ ۲۵۶) یہ تاریخ کی کتاب مناظرہ کا رسالہ نہیں جو میں حیات و وفات مسیح پر بحث کروں ہاں تاریخی حیثیت سے اس قبر و صاحب قبر کی تحقیق ضروری ہے کیونکہ یہ کشمیر کا ایک تاریخی تنازعہ فیہ مسئلہ ہو گیا ہے اس کے متعلق علما نے بہت سے رسائل و مضامین لکھے ہیں مرزاجی اور ان کے مریدوں نے بھی بہت زور مارا ہے ہم اصل معاملے کی مکمل تحقیقات ہدیہ ناظرین کرتے ہیں جو انشاء اللہ تعالیٰ کسی ایک سالہ یا کتاب میں بھی نظر سے نہ گذرے گی اگر بقول مرزاجی یہ تسلیم کر لیا جائے کہ ایک اسرائیلی بنی بیان آیا تھا اور یہ اس کی قبر ہے اور وہ شاہزادہ نبی مشہور تھا تو حضرت عیسیٰ کی قبر نہیں ہو سکتی۔ حضرت عیسیٰ کو شاہزادہ کہنا تو دن کو رات بتانا،

یہ باپ غریب مان کے لطن سے پیدا ہوئے ساری عمر گھرتک بھی نصیب نہوا مزاجی کے مرید خاص حکیم خدا بخش لکھتے ہیں۔ ویلی و ابن النجار نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام سفر کرتے تھے جب شام پڑ جاتی تو جنگل کا ساگ پات کھا لیتے اور چشمہ کا پانی پی لیتے اور مٹی کا تکیہ بناتے (یعنی زمین پر ہی بے ستر لیٹ جاتے) پھر کہتے کہ نہ تو میرا گھر ہے کہ جس کے خراب ہونے کا اندیشہ ہو اور نہ کوئی اولاد ہے کہ جس کے مرنے کا غم ہو۔ حضرت اول (یہ کیسی شہزادی تھی حضرت عیسیٰ کے شہزادہ مشہور ہونے کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی، اگر یہ اسرائیلی شہزادہ نبی کی قبر ہے تو سلیمان علیہ السلام کی ہو سکتی ہے کیونکہ حضرت ہی نے کثیر کو آباد کیا۔ حضرت کے آنے کا ذکر ہندو مورخ نے بھی کیا ہے کشمیر میں ایک پہاڑ بھی تخت سلیمان کے نام سے مشہور ہے اگر نام پر نظر کیجئے تو حضرت کے وزیر آصف کی بیٹو کی قبر سڑکی پو آصف کا استاد زمانہ سے یوز آصف ہو گیا اور وہ شہزادہ بھی مشہور ہو سکتا تھا۔ یا یوز آصف نام کوئی حضرت سلیمان کی نسل کا آدمی ہو وہ فتنہ نخت نصر کے وقت پریشان ہو کر یہاں آیا ہو اُس کا خاندانی تعلق بھی کسی قدر ثابت ہے کہ بہمن شاہ ایران کی بڑی بیگم قبیلہ رجمان سلیمان سے تھی اور اس کی دوسری بیگم راجہ سوراند والی کشمیر کی بیٹی تھی اور حضرت موسیٰ کی قبر ہو سکتی ہے کہ حضرت کا کشمیر آنا ہندو مورخ نے بھی بیان کیا ہے (گلدستہ کشمیر ص ۱۸) اور حضرت یوسف علیہ السلام کی نسبت سے وہ شہزادے بھی کہے جاسکتے ہیں اور کشمیر میں دوسری جگہ اُن کا چلہ بھی موجود ہے سری نگر کے قریب جھیل ہارون بھی ہے جس کو ہارون کہا جاسکتا ہے اور ہندوستان میں کوہ طود بھی ہے دکن میں ایک پہاڑ کا نام ہے (مثل حکمہ نظامت سیٹ ٹوٹ سالار جنگ ہارون ۲۸ صفحہ ۱۰۱) ایک سند شامل ہے اس میں یہ فقرات ہیں بحقیقتی و معارف گاہ امیر علی شاہ نوشتہ می شود کہ گاہ طور و چشمہ بی بی مکان زر خرید بادولت است، مرقومہ ۱۱۸۳ ہجری) پس کہا جاسکتا ہے کہ دکن کے پہاڑی کوہ طور پر آ کر خدا سے کلام کرتے تھے اور کشمیر میں دونوں بھائی جھیل ہارون کے قریب رہتے تھے جب انتقال ہو گیا تو یہیں دفن ہو گئے۔ موسیٰ اسرائیلی کا

بگڑ کر امتداد زمانہ سے یوز آسف ہو گیا۔ ان رکیک باتوں سے جو عیسیٰ کی قبر بنانے میں کی جاتی ہیں یہ دلیلیں ہر از جگہ مضبوط ہیں، تاریخ سلیمان بلغ و تاریخ اعظمی میں ہے کہ یہاں نبی کی قبر مشہور ہے ان دونوں مورخین کے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ شہرت عام کو نقل کر رہے ہیں مورخانہ حیثیت سے اپنی ذمہ داری پر بیان نہیں کرتے اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ ضرور یہاں نبی کی قبر ہے تو بھی حضرت عیسیٰ کی قبر نہیں ثابت ہو سکتی ہے خداوند ذوالجلال نے فرمایا ہے کہ ہم نے ہر قوم میں ہادی بھیجے ہیں ممکن ہے کہ کشمیر میں بھی کوئی نبی ہوا ہو اور اس کا نام یوز آسف ہی ہو۔ کشمیر کی تاریخوں میں ایک مروجہ صراح کا بھی ذکر ہے کہ اُس نے راجہ سندر کے زمانہ میں لوگوں کو عذاب الہی سے ڈرایا جب سب نے اس کی تکذیب کی تو سارا شہر خسف کر دیا گیا ممکن ہے کہ وہی نبی ہو ہندو مروج جنکی مبالغہ آمیزی مشہور ثابت ہے راجہ سندر کا زمانہ دو ہزار قبل مسیح لکھا ہے لیکن اس تاریخ کے مضامین باب دوم میں ثابت کیا گیا ہے کہ یہ راجہ کم و بیش پانچ سو برس قبل مسیح تھا اور یہی زمانہ جیسا کہ آگے بیان ہو گا یوز آسف کا تاریخ اعظمی کا بیان بھی اس معاملہ کو صاف کرتا ہے (در عوام مشہور است کہ آنجا پیغمبرے آسودہ است کہ در زمانہ سابقہ در کشمیر مبعوث شدہ در کتابے دیدہ لم کہ بعد از قہقہہ دور و دراز حکایتے می نوبد کہ یکے از سلاطین زارہ براہ زہد و تقویٰ آمدہ ریاضت و عبادت بسیاری کرد بر سالت مردم کشمیر مبعوث شد)۔ اس میں اول تو شہزادہ کا لفظ ہے جو کسی طرح حضرت مسیح پر صادق نہیں آسکتا، دوسرا لفظ مبعوث ہے کیونکہ یہ بالاتفاق مسلم ہے کہ حضرت عیسیٰ کی بعثت کشمیر میں نہیں ہوئی۔ مرزا جی ان کو واقعہ صلیب کے بعد کشمیر لاتے ہیں۔ تاریخ اس نبی کو بیان کرتی ہے جو کشمیر میں مبعوث ہوا، کوئی نہیں کہتا کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ میں مبعوث ہوئے، بدر میں مبعوث ہوئے، تبوک میں مبعوث ہوئے سب یہی کہتے ہیں کہ مکہ مبعوث ہوئے مقام بعثت وہ ہے کہ جہاں اول نبوت عطا ہو۔ اس لئے کشمیر حضرت عیسیٰ کا مقام بعثت نہیں اور تاریخ اُس نبی کا مقام بعثت کشمیر بتاتی ہے۔ تاریخ سلیمان بلغ میں ہے ۵

ہمدردان روضہ بہشت نشان قبر پیغمبریت مشک و شان
ہر کہ نزدیک او عمتان تابد بوئے خوش در دماغ خود یابد

نقل کردند راویان کہ بحکم بود ہنزدہ لفضل تمام
 ترک دنیا نمود و سالک شد در مقام سلوک بالک شد
 بندگی چون نمود با اخلاص شد بہ پیغمبری یزدان خاص
 گشت مبعوث خلق و شد ہادی عاقبت رخت بست ازین دی
 ہست آن مشکبوئے تربت او کہ بہ یوز اسفاست شہرت او

مرزا جی کا بیان ہے کہ صلیب سبب جناب مسیح اُتارے گئے تو زخمی تھے آپ کا خفیہ طور پر مرہم پٹی ہوا
 کچھ آرام ہو گیا تو کثیر چلے آئے لیکن یہ مرزا جی کو بھی مسلم ہے کہ کتب سابقہ مشمولہ بائبل میں تحریف ہوئی
 ہے اس لئے ان کا جو بیان موافق قرآن ہو وہ صحیح ہے اور جو قرآن کے خلاف ہو قابل تسلیم نہیں۔
 قرآن مجید صاف الفاظ میں واقعہ صلیب کی تکذیب کرتا ہے (وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ یعنی نہ قتل
 کئے گئے نہ صلیب دے گئے) پھر واقعہ صلیب کیونکر تسلیم کر لیا جائے اس کے علاوہ کتاب مقدس
 میں ہے کہ جو کھڑے ہو کر لٹکایا جائے گا وہ زخمی ہوگا۔ مرزا جی ایک پیغمبر کو کاٹ پر لٹکواتے ہیں مسلمانوں کا
 قدیم اور اجتماعی عقیدہ یہ ہے کہ مسیح صلیب نہیں دے گئے بلکہ آسمان پر اُٹھائے گئے اُن کا ہمیشہ
 صلیب دیا گیا۔ ایسا ہی قرآنی بیان عیسائیوں کے چند قدیمی فرقوں کا بھی یہی عقیدہ تھا کہ سائیس
 مسیح کی جگہ صلیب دیا گیا۔ فرقہ سیرین اور پاکریشین کا عقیدہ ہے کہ مسیح کی جگہ اس کا ہمیشہ مصلوب ہوا
 مصنف قدیس کہتا ہے کہ میں نے ایک کتاب رسولوں کے سفر نامے پر پڑھی جس میں بطرس، یوحنا، اندریاس
 طاس پولوس کے اعمال مندرج تھے۔ اس میں مذکور ہے کہ مسیح مصلوب نہیں ہوئے بلکہ ان کی جگہ اور
 شخص مصلوب ہوا (حاشیہ سورہ آل عمران انگریزی ترجمہ ڈاکٹر جارجیل) نیز ڈاکٹر سیل نے جو انجیل
 برنباس لکھا ہے (کہ جب یہودی مسیح کو پکڑنے جا رہے تھے تو مسیح چار فرشتوں کے ذریعہ آسمان پر اُٹھا
 گئے۔ آپ کے بجائے یہود اسکر لوطی جس کو خدا نے آپ کا ہتھکل کر دیا تھا پکڑا گیا) مروجہ بائبل سے
 اگر اس واقعہ کو دیکھا جائے تو اس میں اس قدر شدید اختلاف ہے کہ کوئی صاحب ہوش اس پر
 یقین کرنے کے لئے طیار نہیں ہو سکتا۔ متی ۲۷ مرقس ۱۵ لوقا ۲۴ میں ہے کہ حضرت مسیح نے خدا سے

دعا کی کہ ان کو یہود سے بچائے اور عبرانیوں کے نام پولوس کے خط ۵ میں ہے کہ انکی وہ دعا قبول ہوئی
 پھر صلیب پانا کیسا؟ اناجیل کے وہ بیانات جن سے واقعہ صلیب کو ثابت کیا جاتا ہے اسقدر مختلف
 و متزلزل ہیں کہ ان پر کسی طرح اعتماد نہیں ہوتا اول تو اس واقعہ کا کوئی عینی گواہ نہیں یہود کہتے ہیں
 کہ وہ کافر و مخالف و فریقی معاملہ ہیں ان کے کہنے کا اعتبار نہیں کیا جاسکتا اور مسیح کا جب گرفتار
 ہونا بیان کیا ہے اسوقت ان کے پاس کسی مرید کا ہونا ثابت نہیں کیونکہ متی ۲۶ مرقس ۱۴ میں ہے
 کہ جب سپاہی مسیح کو گرفتار کرنے آئے تو مسیح کے سب شاگرد بھاگ گئے جب مومن بھاگ گئے
 تو قابل شہادت کون رہا۔ اب اس واقعہ کے متعلق دیگر بیانات کا اختلاف قابل دیدہ ہے۔ متی ۲۶،
 مرقس ۱۴، لوقا ۲۲ میں ہے کہ یہود اسکریوٹی نے مسیح کی پیشانی کو بوسہ دیا تاکہ گرفتار کر نیوالے
 شناخت کر لیں یوحنا ۱۸ میں ہے کہ مسیح نے خود سپاہیوں سے کہا کہ میں مسیح ہوں۔ متی ۲۶،
 مرقس ۱۴، لوقا ۲۲ میں ہے کہ سپاہیوں نے شمعون کو بیگار میں پکڑا اور اس سے صلیب اٹھوا کر
 مقام گلگتا تک لائے جہاں مسیح صلیب دے گئے یوحنا ۱۹ میں ہے کہ مسیح خود کا ندھونچہ صلیب
 اٹھا کر لائے متی ۲۷ میں ہے کہ یہود نے جوتیس روپیہ رشوت کے لیکر مسیح کو گرفتار کر لیا تھا وہ
 بعد کو چھپایا اور وہ روپیہ کا ہنوں کے سردار کے پاس پھینک کر چلا گیا اور پچانسی کھا کر خود کشی کی
 کتاب رسولوں کے اعمال میں ہے کہ یہود نے اس روپیہ سے کھیت خریدا اور وہ مسکے بل گر پڑا اسکا
 سرھٹ گیا اور انٹریاں نکل پڑیں (مرکیا ۱۸) اس اختلاف کو دیکھتے ہوئے کون ہوشمند واقعہ صلیب
 کو قبول کر سکتا ہے۔ یہود نے تو مسیح کا مصلوب ہونا اس لئے بیان کیا کہ وہ ان کو سپا رسول نہ سمجھتے تھے
 اس لئے ان کو تورات کے اس حکم کا مصداق بناتے ہیں کہ جو کا ٹھپر لٹکایا جائے گا وہ لعنتی ہوگا۔
 اس کے علاوہ ایک شخص کو انہوں نے صلیب دی بھی جو ان کی نظروں میں مسیح ہی تھا۔ نصاریٰ نے
 اُن کے بیان اور عقیدہ سے زچ ہو کر یہود کو ظالم و شقی ٹھہرانے کیلئے مسیح کے مظلوم و مصلوب ہونے
 کو ایک فضیلت قرار دے کر کفارہ کا مسئلہ گھڑ لیا۔ یہی عقاید اس نثران قبر کا باعث ہیں جو بریت المقدس
 میں بتائی جاتی ہے اس کو مزاجی اور ان کے مرید بھی صحیح قبر نہیں سمجھتے۔ غرض حسب بیان مزاجی مسیح کا

کثیر اگر وفات پانا واقعہ صلیب پر منحصر ہے جب واقعہ صلیب ہی ثابت نہیں تو قبر کیسی ہے۔
 قبر کے متعلق مزاجی اور ان کے مریدین کے بیانات بھی اس قدر مختلف ہیں کہ ان پر بھروسہ نہیں ہو سکتا
 کہی بیت المقدس بتاتے ہیں جس کا فیصلہ اوپر ہو چکا، کہی مدینہ شریف کے پیارے عینف پر بتاتے ہیں
 چنانچہ کتاب چشمہ معرفت کے حاشیہ پر لکھتے ہیں (اور ایک کتاب تاریخ طبری کے ص ۳۹ میں ایک بزرگ
 کی روایت ہے حضرت عیسیٰ کی قبر کا بھی حوالہ دیا ہے جو ایک جگہ دیکھی گئی یعنی قبر پر پتھر پایا جس پر یہ
 لکھا ہوا تھا کہ یہ رسول اللہ عیسیٰ ابن مریم کی قبر ہے یہ قصہ ابن جریر نے اپنی کتاب
 میں لکھا ہے جو نہایت معتبر اور ائمہ حدیث میں سے ہیں) اس روایت کو بڑے سدا وند سے مزاجی کے
 مریدوں نے اخبارات الحکم ص ۹۸۷ عبد الرشید ص ۹۱۶ فاروق ص ۹۱۶ عمر سالہ تشہید الاذیان ص ۱۹۱
 کتاب محقق ص ۱۱۸ کتاب نعم النویل ص ۱۸ کتاب مرآة الخفا ص ۱۸ جلد سوم میں پیش کیا ہے اس روایت میں
 ایک راوی محمد بن اسحاق ہے جس کو امام مالک نے دجال کہا ہے۔ امام احمد بن حنبل نے کہا ہے کہ بیانی
 فرقہ کا آدمی ہے امام ابو داؤد نے قدری فرقہ سے بتایا ہے، هشام بن عروہ و شیخ عی بن قطان
 محدثین نے کذاب کہا ہے (میزان الاعتدال جلد سوم) پھر یہ روایت کیونکہ معتبر اور قابل سند
 ہو سکتی ہے۔ اس راوی کے متعلق جو کچھ لکھا گیا ہے اس کو سرور شاہ مزاجی کے مرید خاص نے
 اپنی کتاب القول المحمود فی شان الموعود میں تسلیم کیا ہے اور مزاجی کے دوسرے خاص صحابی حکیم
 خدا بخش نے لکھا ہے کہ یہ قبر فرضی ہے اور بلا شک فرضی ہے (عمل مصنف جلد اول ص ۲۱۸) طبری
 میں اس روایت میں اس پتھر پر یہ لکھا ہوا بتایا گیا ہے (رسول اللہ عیسیٰ بن مریم کی قبر ہے) لیکن
 دیگر کتب کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ اس میں سہو کا تب سے ایک (رسول) لکھا ایک قدیم و معتبر
 کتاب وفار الوفا میں ہے کہ اس پتھر پر لکھا تھا (رسول رسول اللہ عیسیٰ بن مریم) طبری کے کا تب سی
 ایک رسول چھوٹ گیا اور اب تو مزاجی یا کوئی ان کا مرید بھی اس قبر کا ذکر نہیں کرتا چلو اس کا بھی فیصلہ
 ہو گیا۔ اب رہی یوز آسف کی قبر اس کے متعلق بھی مزاجی اور ان کے مریدین کے بیانات مضطرب ہیں
 ان کو خود اطمینان نہیں کہ یہ قبر مسیح کی ہے۔ ازالہ الامام میں لکھتے ہیں کہ مسیح اپنے وطن گیل میں جا کر

فوت ہوا (تقطیع کلان ۲۳) مرزا جی نے اپنی دودھ جن سے زیادہ کتابوں میں بھرا کہ کتاب کمال الدین لکھا ہے کہ شہزادہ یوز آسف ہی حضرت عیسیٰ تھا اور مرزا جی کی تقلید میں ان کے بہت سے مُردوں نے بھی اس کو نقل کیا ہے لیکن حوالہ سرسرا غلط ہے۔ کتاب کمال الدین و التمام النعمہ فی اثبات الغیۃ کشف الخیرہ شیخ سعید ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین موسیٰ بن بابوی القمی کی ہے ایران میں سلسلہ ام طبع ہوئی اس کا اردو ترجمہ ۱۹۶۶ء میں مفید عام پریس آگرہ میں چھپا جس کا حوالہ مرزا جی نے اپنی کتاب راز حقیقت میں دیا ہے اس کا نام شہزاد یوز آسف اور حکیم بلوہر ہے اور ایک ترجمہ منبہ الغافلین نام مطبع صبح صادق میں شائع ہوا ایک دوسری کتاب یوز آسف بلوہر مطبع عیسیٰ دہلی میں طبع ہوئی۔

کتاب اکمال میں یوز آسف کا حال اس طرح لکھا ہے کہ ہندوستان کے بادشاہوں میں (ملگامن بلوک الہند) ایک بڑا بادشاہ تھا بہت پرست عیاش ظالم اس کا نام جیز تھا۔ اس کے ایک خوبصورت لڑکا پیدا ہوا اس کا نام یوز آسف رکھا گیا۔ بچیوں نے اس لڑکے کا طالع دیکھا اور بادشاہ کو اطمینان دلایا کہ یہ شہزادہ بڑا صاحب مرتبہ ہوگا۔ لیکن ایک بچہ می نے کہا کہ اس کے نصیب میں جو بڑائی ہے وہ آخرت کی ہے بادشاہ یہ سن کر غمگین ہوا اور شہزادہ کو علیحدہ ایک مکان میں رہنے کا حکم دیا اور اس کے پاس لوگوں کو آنے جانے سے منع کر دیا اور تاکید کر دی کہ کوئی آخرت کا ذکر نہ کرے ایک عابد حکیم بلوہر نام لکھا سے تاجرانہ لباس میں اگر شہزادہ سے ملا اور اس کو تعلیم و تلقین کرنے لگا۔ بادشاہ کو خبر ہو گئی بلوہر بھاگ گیا بادشاہ نے چار ہزار عورتیں شہزادے کے پاس بھیج دیں تاکہ اُن سے مانوس ہو کر دنیا کی طرف راغب ہو، مگر شہزادہ نے کسی کی طرف التفات نہ کیا۔ آخر ایک راجہ کی بیٹی بھی گئی شہزادہ اس پر فریفتہ ہو گیا اور ملوث ہوا۔ اس لڑکی کو محل ہو گیا ۹ مہینے بعد اس کے لڑکا پیدا ہوا اس کا نام سائل رکھا گیا اس کے بعد یوز آسف نے توبہ کی اس کے پاس خدا کا فرشتہ آیا۔ اب یوز آسف لوگوں کو ہدایت کیلئے نکل پڑا ہوا۔ بہت لوگ اس پر ایمان لائے پھر اس کا باپ بھی اس پر ایمان لایا۔ یوز آسف کے باپ کے مرنے کے بعد اس کی غیبت میں یوز آسف کا چچا سمتانام یوز آسف کی طرف سے حکمرانی کرتا تھا۔ بعد بلوہر اس کا لڑکا حکمران ہوا۔ اور یہ سلطنت نسلاں بعد نسل مدت تک اُس کے خاندان پر ہی آخر کشمیر میں آکر

فوت ہوا اپنے مرید ابابیل (بعض نے یاد لکھا ہے) کو جان لین کر لیا۔ یہ واقعات ہم نے کتاب یوز آسف و یلوہر سے منتخب کر کے لکھے ہیں۔ در کتاب سوانح عمری کہ زبان عربی است مرقوم است کہ یوز آسف مذکور راجہ بود ساکن مقام شولایت از وطن مالوف خود سیرکنان در کشمیر رسیدہ توقف در آن جا انتقال نمود و محلہ امیرہ مرہ کہ از محلہ خانیار و از مقام روضہ بل محلہ جداگانہ بجانب غرب واقعہ است (تاریخ کبیرہ حیرتہ تحلیف الابرار) قبل اس کے کہ کتاب یوز آسف کے متعلق کچھ لکھا جائے یہ عرض کر دینا ضروری ہے کہ اگر یہ بھی تسلیم کر لیا جائے کہ کشمیر میں کوئی نبی مبعوث ہوا تو وہ بھی وہ نبی یوز آسف نہیں ہو سکتا کیونکہ یوز آسف کا زنا کرنا ثابت ہے انبیاء علیہم السلام معصوم تھے، ان سے یہ حرکت نہ قبل نبوت ممکن تھی نہ بعد نبوت، مان یتسلیم کیا جاسکتا ہے کہ بعد کو چونکہ وہ نائب ہو گیا اس لئے اولیاء اللہ میں سے ہوا ہو اگر یوز آسف نبی تھا بھی تب بھی مسیح نہیں ہو سکتا، مسیح بے باپ غریب مان کے لطن سے پیدا ہوئے نکاح نہیں کیا۔ پھر اولاد کیسی اور نسل و حکمرانی کا کیا ذکر، ساری عمر بے سرو سامان رہے، یوز آسف نے بادشاہ کے گھر میں آنکھ کھولی اولاد پیدا ہوئی اس کی نسبین حکمران رہیں کوئی ایک بات بھی مسیح سے نہیں ملتی یوز آسف جیسا کہ بعض کا خیال ہے کہ گوتم بُدھ تھے صحیح نہیں کیونکہ اس کا زمانہ بُدھ سے تین سو برس بعد لکھا ہے۔ (پھون جب یوز آسف پر ایمان لایا اس وقت بُدھ کو تین سو برس گزر چکے تھے، کتاب یوز آسف بلوہر) چونکہ یہ بُدھ سے تین سو برس بعد ہے اس لئے مسیح سے کم و بیش (۲۵۰) سال قبل ہے کیونکہ بدھ کے زمانہ کا تخمینہ بعض مؤرخین نے زیادہ سے زیادہ (۵۵۰) سال قبل مسیح لکھا ہے اس لئے یوز آسف بُدھ سے نہ مسیح، یہ تیسرا شخص ہے، مرزا جی کے مرید حکیم غلام رسول کہتے ہیں ممکن ہے کہ یوز آسف کے نام کا شہزادہ بھی ہو چکا ہو جس کا نام مسیح کے اسی نام پر رکھا گیا ہو (التقدید ۲۵) یوز آسف پہلے ہے اس لئے اس کا نام مقدم ہوا مسیح کا نام بعد کو ہوا اور جب یہ خیال ہے تو قبر کا فیصلہ ہو گیا کیونکہ بقول مرزا جی وہ قبر شہزادہ نبی کی ہے لہذا شہزادہ یوز آسف کی ہے مسیح کی نہیں حکیم جی کو یہ بھی خبر نہیں کہ مسیح سے ڈھائی صدی قبل یوز آسف گزرا ہے اور اس کی سوانح عمری بھی ولادت مسیح سے قبل لگی جا چکی ہے مرزا جی نے کتاب چشمہ سعیدی کے مطالعہ اور اخبارات بدھ حکم سے فہم لکھا ہے جسکی

نسبت محقق انگریزوں کا بھی یہی خیال ہے کہ اس کی سوانح عمری ولادت مسیح سے پہلے مرتب ہو چکی تھی، (یوز آسف و بلوہر مطبوعہ نئی دہلی ص ۳) مزاجی کے مرید سید صادق حسین نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ جب یوز آسف پر ایمان لایا تو اس وقت تین سو برس بدھ کو ہو چکے تھے۔ یوز آسف کے زمانہ کے دو سو برس بعد یہ کتاب لکھی گئی اور چونکہ بدھ حضرت عیسیٰ سے قریباً پانچ سو برس پہلے گذرا ہے اس لئے کہا جاسکتا ہے کہ یہ کتاب غالباً حضرت کے زمانہ سے کچھ پہلے لکھی گئی تھی۔ (کشف الاسرار مطبوعہ ۱۹۱۱ء) مطبع بدرقادیان) مزاجی نے عربی کتاب اکمال الدین کے لفظ بشری (جسکے معنی بشرت کے ہیں) کا ترجمہ انجیل کیا ہے تاکہ یوز آسف مسیح اور اس کی کتاب انجیل ثابت ہو یہ ترجمہ کسی طرح موزوں نہیں اور یوز آسف کا فیصلہ کہ مسیح نہیں تاریخی تحقیق اور مزاجی کے مریدوں کے تحقیق سے پہلے نہ ہو چکا ہے نہ یہ ثابت ہے کہ یوز آسف ملک شام سے کشمیر آیا۔ یوز آسف کی کتاب کی حقیقت یہ ہے کہ ایک کتاب (جو یوز آسف کے نام سے مشہور ہے) کا ترجمہ خلیفہ منصور عباسی کے زمانہ میں سنسکرت عربی میں عبد اللہ بن مقفع نے کیا اس کا نام ان کتابوں میں درج ہے جن کا ترجمہ سنسکرت سے عربی میں ہوا ہے (فہرست ابن النديم) کتاب السنہ مشرقیہ کے ص ۸۸ پر جو کتب ترجمہ کی فہرست ہے اس میں بھی اس کتاب کا سنسکرت سے ترجمہ ہونا لکھا ہے عربی میں کتاب متعدد صورتوں میں لکھی گئی (پرفیکٹر) چونکہ اس میں دلچسپ قصہ کی صورت میں عمدہ نصیحتیں کی گئی ہیں اس لئے اس کے ترجمہ اور بہت سی زبانوں میں ہوئے اور اس کے مضامین سے بہت سی کتابیں مرتب کی گئیں (یوسف آسف بلوہر یہ کتاب سنسکرت سے لیگئی۔ پروفیسر میکملر و ڈاکٹر لابرکیٹ) خلیفہ منصور عباسی کے عیسائی طبیب یوحنا نے اس کا ترجمہ یونانی زبان میں کیا، عربی، فارسی، حبشی، جارجین، ارمنی، عبرانی، گٹالا، بوہمیا، پولند اور آئیس لنبڈ کی زبانوں میں اس کے ترجمے ہوئے۔ سنہ ۱۷۰۰ء میں ناروے کے ایک بادشاہ نے خود اس کا ترجمہ کیا۔ پہلے یہ خیال تھا کہ یہ کتاب حکیم یوحنا کی تصنیف ہے سائمنو میٹا کراٹ نے اپنی کتاب تذکرۃ الاولیاء میں سنہ ۱۷۰۰ء میں اس کتاب کو نقل کیا اور یوز آسف کو سچی اولیاء میں شامل کیا۔ تیرہویں صدی عیسوی میں ولستنٹ نے اس قصہ کو اپنی کتاب اسپیکولم سٹوریال میں

مردیوں کو بدھ ست (طالب حق) کے لفظ سے مخاطب کیا کرتے تھے۔ اس تمام تحقیقات پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ یوز آسف اس وقت تک کوئی نام نہ تھا۔ نہ یہ اس وقت تک کسی شخص کا نام تھا اور شخص جس کا ترجمہ ہوتے ہوئے کثرت استعمال سے یوز آسف ہوا ہے بدھ ہے جو بدھ ست (مجھے طالب حق) بگڑا کر بنا ہے، ریا یوز آسف اور بدھ کے زمانہ میں تین صدی کا فرق یہ ہندوستانی بیان اور تاریخ کی کوئی نئی اور عجیب بات نہیں دوسرے اس خیال کی بنا کہ یوز آسف بدھ سے تین صدی بعد ہوا یہ قول ہے کہ بھون یوز آسف پر جب ایمان لایا تو بدھ کو تین سو برس گزر چکے تھے۔ اس قول کا مطلب نہیں کہ بھون درست بدھ ست یوز آسف سے مرید ہوا۔ ایمان بعد کو بھی لاتے ہیں۔ آج جو شخص مسلمان ہوتا ہے اس کو یہی کہتے ہیں کہ محمد پر ایمان لایا تو کیا اس کا یہ مطلب ہو جاتا ہے کہ وہ حضور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں تھا۔ بلوہر کی اصل وہی پروہت (مجھے گرو) ہے کتاب یوز آسف بلوہر للت دستا سے کچھ تغیر و اضافہ سے مرتب کی گئی ہے اور یہ سب کچھ حضرت مسیح سے صدیوں پہلے ہوا ایک وقت بھی پیش آتی ہے کہ اگر یہ مسیح کی قبر ہے تو لازم آتا ہے کہ یہاں لوگ ان کے متبع ہوتے لیکن تاریخ کشمیر عیسوی مذہب کے بیان سے ساکت ہے اُن کے معابد کا نشان ہوتا ہے ہندوؤں کے بہن سے مندر قبل اریسح کے اس وقت موجود ہیں اگر یہ کہا جائے کہ کوئی ایمان نہیں لایا تو حضرت کو دفن کر کے کس نے باقاعدہ قبر بنائی۔ ہندو تو لا وارث لاش کو جلا دیتے یا بہا دیتے۔ مرزا جی نے مسیح کے کشمیر آنے پر اس آیت سے استدلال کیا ہے وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ اٰيَةً وَاَوْثَقْنَاهُمَا اِلَى رُبُوٰۃٍ ذٰلِكَ قَرَارٌ وَّوَعِيْلُنَّ (سورہ مومنون) یعنی پنهانِ مریم اور اس کی ماں کو اپنی قدرت کا نشان بنایا اور ان دونوں کو ایک اونچی جگہ پر جو ٹھہرنے کے قابل تھی اور شاداب تھی پناہ دی۔ مرزا جی کہتے ہیں کہ اس آیت میں خداوند ذوالجلال نے مسیح کی جائے قرار کی تعریف میں بلند و شاداب فرمایا، چونکہ کشمیر بلندی بھی ہے اور شاداب بھی اس لئے کشمیر ہی مراد ہے لیکن مرزا جی کا یہ عقیدہ ہے کہ مسیح بعد ازانہ صلیب کشمیر میں آئے اور یہ آیت بالفاق تمام مفسرین و متقدمین ان کے وقت ولادت سے متعلق ہے پھر کشمیر کی طرف راہ ہو سکتا ہے یہ عقیدہ تو حسی صحیح ہو سکتا ہے جب یتیم کر لیا جائے کہ آج تک

جس قدر محدثین و مفسرین اولیاء علماء مجدین گذرے ہیں کوئی اس مطلب کو نہ سمجھا۔ چودہ صدی کے بعد مرزا جی نے حل کیا۔ آیت میں کسی ملک کا نام نہیں اونچی اور شاداب زمین دنیا میں بہت ہیں ایک کثیر ہی نہیں۔ اس آیت سے حب بیان سلف صالحین ارض بیت المقدس مراد ہے۔ اس ارض مقدس کی قرآن مجید میں اور بھی کئی جگہ تشریف آئی ہے۔ حضرت ابن عباس سے اس آیت کے متعلق روایت ہے کہ معین جاری پانی کو کہتے ہیں اس سے مراد وہ نہر ہے جس کی بابت دوسری جگہ ارشاد ہے قُلْ جَعَلْتُ لَكَ ذِكْرًا سِرًّا (سورہ یوسف) یعنی حضرت عیسیٰ کی ولادت پر حضرت مریم پر ایک چشمہ نظر کیا گیا۔ اسی طرح ضحاک و قناد نے کہا ہے کہ اس سے مراد بیت المقدس ہے (تفسیر ابن کثیر) یہاں خوب یاد آیا رسول کریم نے حضرت عیسیٰ کے متعلق فرمایا ہے کہ (ثمر عیون فی دفن فی قبوری فاقومنا و عیسیٰ بن مریم) قبر واحد باین ابی بکر و عمر و مشکوٰۃ باب نزول عیسیٰ (یعنی عیسیٰ بعد نزول وفات پائیں گے اور میرے روضہ میں ابوبکر و عمر کے درمیان دفن ہوں گے۔

مرزا جی کے مرید سید محمد حسن امر وہی نے اس پر اعتراض کیا ہے کہ اس سے رسول کریم کی توہین ہوتی ہے جب کہ عیسیٰ رسول کریم کی قبر میں دفن ہوں گے تو گویا مزار مبارک کھودا جائیگا یا قبر میں نہایت لغو ہے کیونکہ حدیث کے الفاظ خود اس کا رد کرتے ہیں (باین ابی بکر و عمر یعنی ابوبکر و عمر کے درمیان) مرکب اضافی باین ابی بکر و عمر متعلق ہے فعل یدفن کے، نہ کہ اقوام کے جب عیسیٰ ابوبکر و عمر کے درمیان میں دفن ہوں گے تو مزار مبارک کے کھودنے کا شبہ جاتا رہا۔ یہی تنصیص (باین ابی بکر و عمر) کے عقد کی ہے۔ اس امر کی کہ قبر بمعنی مقبرہ ہے اور فی بطن من۔ اس حدیث میں قبر بمعنی مقبرہ اور فی ثانی بمعنی من کی تصریح ملا علی قاری نے اس حدیث کی شرح میں کی ہے۔

تینوں قبریں اس طرح پر روضہ قدس میں ہیں : خط کو فی میں لکھا ہو جیسے نام اللہ کا

نقشہ روضہ مبارک

دیکھو تو رفاقت یہ ابوبکر و عمر کی

مزار مبارک

ابوبکر و عمر

جائے قبر عیسیٰ

چو زندگی میں یار غار تھا وہ لہو و تاب

بہار غار ہے۔

چھوڑا نہ پس مرگ بھی پہلوئے محمد

عن عائشة قالت قلت يا رسول الله اني اري ان اعيش بعدك فتأذن ان ادفن
الى جنبك فقال واني لي بذلك الموضع ما فيه الا موضع قبري وقبر ابني بكر وعمر
وعيسى بن مريم يعني حضرت عائشہ نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ ایسا معاملہ ہوتا ہے
کہ میں آپ کے بعد زندہ رہوں گی مجھے اجازت دیجئے کہ میں آپ کے پہلو میں دفن ہوں آپ نے فرمایا کہ اس
جگہ کے متعلق مجھے اختیار نہیں وہاں میری اور ابوبکر و عمر اور عیسیٰ کی قبر ہوگی (کنز العمال) امام ترمذی نے
حضرت عبداللہ بن سلام سے روایت کی ہے اور اس حدیث کو حسن کہا ہے عن عبد اللہ بن سلاہ
قال مکتوب فی التوراة صنفہ محمد وعیسیٰ بن مریحیل فن معہ قال ابو مودود وقد
بقي فی البیت موضع قبر - یعنی عبداللہ بن سلام نے کہا کہ تہیت میں لکھا ہے کہ عیسیٰ محمد کے
ساتھ دفن ہوں گے ابو مودود جو اس حدیث کے راوی ہیں کہتے ہیں حجرہ شریفہ میں ایک قبر کی جگہ
باقی ہے (مشکوٰۃ باب اسماء النبی) اس حدیث سے مزرا کھودنے کے شبہ کی بھی تردید ہوتی ہے
امام بخاری نے اپنی تاریخ اور طبرانی وابن عساکر نے بھی اسی منہم کی روایت کی ہے (تفسیر ابن کثیر)
امام زرقانی نے بھی مواہب لدنیہ میں ایسی ہی روایت لکھی ہے ۵

فریب رائے عزیزان چہاں خورم کہ مرا ۛ حدیث سرور کو نین بر زبان باقیست
بیان مرقومہ بالا سے یوز آصف کے مسیح ہونے اور اس قبر کے قریح ہونے کی کافی تردید ہو گئی اس
اب صرف دو باتیں باقی ہیں۔ ایک یہ کہ یہاں کوئی پیغمبر مدفون ہے یا نہیں۔ ہمیں اس کی تصدیق
و تکذیب کی ضرورت نہیں جب تک کہ کوئی قوی روایت نہ ہو اس کی تصدیق و تکذیب کچھ مفید ہے
دوسرے یہ کہ یوز آصف بھی کوئی شخص ہو یا ہے یوز آصف ایک شخص تھا مصر کا رہنے والا جو سلطان
زین العابدین کے زمانے میں سیفر ہو کر آیا تھا۔ سید نصیر الدین خانیاری سے اس کا بہت ارتباط تھا
وہ یہیں مرا۔ وہ اور سید نصیر الدین خانیاری ایک ہی جگہ مدفون ہیں۔ اور یہ مزار دونوں بزرگوں
کے نام سے مشہور ہے اس کی عینی شہادت موجود ہے تاریخ اسرار الانبیاء میں جو کشمیر کی مکمل و معتبر تاریخ
ہے مذکور ہے انا صاحب قلیح ملک کشمیر کہ در عہد سلطان زین العابدین بود روایت می کند کہ سلطان

از جانب خود سید عبداللہ بہیقی را با تحایف و نقائص فراوان بطور سفارت نزد خدیو مصر فرستاد، استحکام رابطہ محبت و اخلاص سلسلہ جنبانی نمود پس خدیو مصر از جانب خود یوز آسف نام شخصے کہ از اخفا و حضرت موسیٰ پیغمبر بود بکمالات صوری و معنوی فرید و ہر و یکگانہ عصر بود نزد سلطان زین العابدین بطریق رسالت مامور ساخت چون سیر نہ کرد و وارد خطہ دلیذ گشت با سلطان رابطہ اخلاص و دست کرد و در اسم رسالت بجا آورد و واپس رجعت نمود بعد چند گاہ بمراقت سیاض الدین بہیقی کہ از اخفا و سید علوالدین بہیقی است از طرف سلطان در نزد شریف مکہ بطور رسالت و کالت رفتہ بود باز آمدہ۔ پس یوز آسف بموانست و بجانست سید نصیر الدین بہیقی عمر خود دینجا بسر کرد۔ والدہ اراقم الحروف عبدالرسول پشوا میفرمود کہ من در ایام طالب علمی ہمراہ استاد خود ملا عبداللہ بر کوہ سلیمان رفتہ بودم و بر سنگ دیوار نردبان بتخانہ بخط ثلث نوشتہ دیدم کہ درینوقت یوز آسف نام جوانے از مصر آمدہ و دعوائے پیغمبر زادگی میکند سال پنجاہ و چہار کشمیری بود۔ بہ زمانہ سلطان زین العابدین کا متا مطابق ۸۷۲ ہجری) چند گاہ و قبتکہ سنگان (سکھ) لاہور تصرف کشمیر گشتند اہل خلاف یر بنائے القصب ذاتی عبا ریتک بر سنگ بود محو کردند چنانچہ از حروف آن ہنوز باقیست لیکن خواندہ نمی شود محرر این اوراق مستحسن عثمان حسن میگوید کہ در ۸۷۲ کشمیری سلطان زین العابدین بتخانہ مذکور ا مرت کردہ است (حالات یوز آسف مصنفہ مولوی محمد شاہ سعادت ملّا) پیر زادہ حسن شاہ جغرافیہ کشمیر میں بتجانوں کے حالات میں ریشی شور مندر کے ذکر میں جس کی مرمت ۸۷۲ کشمیری میں سلطان زین العابدین نے کرائی تھی لکھتے ہیں بر دیوار شمالی نردبان سنگین آن منقوش بود و درینوقت یوز آسف نام جوانے از مصر آمدہ و دعوائے پیغمبر زادگی میکند سال پنجاہ و چہار (حالات یوز آسف) یہ ہے یوز آسف اور دعوائے پیغمبر زادگی کا پیغمبری رکھیا۔ اگر یہ قبر سچ کی ہوتی جس کو بیسویں صدی میں توالیسی معمولی عمارت و حالت پر کشمیر جیسے تباہی خیز ملک میں ہرگز محفوظ نہ رہتی۔ اس قسم کی کوئی عمارت پانچ سو برس کی بھی باقی نہیں۔ ہندوؤں کے بڑے بڑے سنگین مندر زمین دوز ہو گئے کچھ باقی ہیں۔ لیکن ان کی عمارات نہایت سنگین ہیں۔

شیخ حمزہ مشہور بزرگ ہیں ان کا ذکر ورد المریدین میں ہے ۹۸۴ھ میں وفات پائی۔
حسن شاہ کے زمانہ میں گذرے۔

میر جمال الدین نازک شاہ کے عہد میں تھے۔ مرید حاجی عبدالہاب ان کا سلسلہ چچر اسطول سے
مخدوم جہانیاں دم تک پہنچتا ہے۔

قاضی ابراہیم مرزا حیدر کے عہد حکومت میں قاضی تھے حسب کلمات ظاہری و باطنی تھے
مولانا محمد آفری مرزا حیدر کے عہد میں تھے مولانا حاجی کے شاگرد تھے۔ ان کا کچھ ذکر پہلے آچکا ہے
سید محمد کرمانی مرزا حیدر کے عہد میں تھے (از منوبان خانوادہ بابا فرید گنجشکر) ۷
یارب نہیں ہے خواہش غلمان بہشت میں ۵ وہاں بھی رہوں غلامی پسیران چشت میں

سید احمد۔ مرزا حیدر کے عہد کے بزرگوں میں سے ہیں اصل باشندے کرمان کے تھے، تھے
مولانا قاضی حبیب اللہ تودان سے آئے حسین خان چک کے عہد میں تھے کشمیر کے قاضی القضاۃ
ان کی تصنیف سے بہت سی کتابیں ہیں ایک رسالہ فارسی میں عقاید نصریہ ہے اہل سنت والجماعہ کے
اصول فروع میں ایک جامع رسالہ ہے اس میں سلسلہ خلافت و امامت پر قابل دید باریا بحث ہے
ملک العلماء مولانا ہروی کی اولاد سے تھے۔

ملا فیروز حسین شاہ چک کے عہد میں تھے۔ مخدوم الملک استاد اکبر بادشاہ ان کے شاگرد تھے
یہ کشمیر کے مفتی اعظم تھے۔ مخدوم شیخ حمزہ کے مرید تھے۔ کتاب ورد المریدین میں شیخ داؤد خاکی نے بھی
ان کی تحریف کی ہے، حسین شاہ کے عہد میں شیعوں نے ان کو شہید کیا۔ شیخ یعقوب صوفی نے تاریخ وفات
لکھی (گفت مشدا زہر دین ملا شہید) ان کے بیٹے ملا عبد الوہاب بھی صاحب تصنیف تھے شرح موائے
و شرح شمشیر پر بھی انہوں نے حواشی لکھے تھے۔

ملا الماس حسین شاہ چک کے عہد میں تھے۔ یوسف نام تھا۔ الماس لقب، ملا فیروز کے
شاگرد تھے۔ مفتی تھے۔ یہ بھی استاد کے ساتھ شہید ہوئے۔

ملا جوہر کنانی۔ علی شاہ چک کے عہد میں تھے۔ ملا علی قاری و شیخ ابن حجر کی کے شاگرد تھے۔

غزلت گزین تھے ۱۰۲۶ میں وفات پائی۔

سید اسماعیل شامی یوسف شاہ چک کے زمانے میں تھے۔ روم و شام و ہند کی سیاحت کر کے ۹۹۲ھ میں کشمیر میں مقیم ہوئے۔

شیخ بابا وامی اکبر بادشاہ کے عہد میں تھے۔ ترکستان سے آئے تھے۔ خواجہ حسین خاں اندی کے مرید تھے اکثر جہادوں میں شریک ہوئے۔ عمال حکومت اور رعایا کے کشمیر میں نزاع ہوا تو انہوں نے نزاع رفع کرایا۔ سلسلہ ہجری میں کسی مخالفت نے ان کو شریعت میں یکسر شہید کیا۔

شیخ یعقوب صر فی مولانا آنی کے شاگرد تھے۔ شیخ حسین خاں زری کے مرید تھے۔ شیخ سلیم حشتی سے بھی فیض حاصل کیا تھا۔ حافظ ابن حجر سے حدیث حاصل کی تھی۔ ۱۰۳۰ھ میں وفات پائی ان کی تصنیفات کثرت سے ہیں ازاجملہ ملک الاخبار، نغازی النبوت، مقامات مرشد، شرح صحیح بخاری حاشیہ توضیح تلویح زیادہ مشہور ہیں۔ شیعہ بادشاہوں نے جب سنیوں پر ظلم سہی کیا تو انہوں نے اگرہ جا کر اکبر بادشاہ کو فتح کشمیر پر آمادہ کیا۔ یہ شعر ان کا بہت مشہور ہے

ہم زولِ دزدیدہ صبر و ہم دل دیوانہ را با دزد من باغانی دزد و دزدان خانہ را

شاہ فتح اللہ ایرانی تھے اکبر بادشاہ کے لشکر کے ساتھ کشمیر آئے تھے۔

اخوند ملا کمال جہانگیر کے عہد میں تھے علما و بزرگان کشمیر میں تھے آٹھریں سیالکوٹ اور لاہور میں بھی ظاہری باطنی فیوض ان سے جاری تھے۔ حضرت مجدد الف ثانی نے بھی ابتدا میں ان سے کسب علوم کیا تھا۔ مشہور مولانا عبدالحکیم سیالکوٹی ان کے شاگرد تھے۔

خواجہ حبیب اللہ نوشہری جہانگیر کے عہد میں تھے۔ شاعر بھی تھے۔ ان کے یہ دو شعر بہت مشہور ہیں

ایک بہشت برین بے تو غذا بم عذاب : آتش دوزخ ہمہ باتو کلام گلاب

گرئی شوق چہ کرد۔ نرمی ذوق چہ کرد : سنیہ کیا بم کیا بدیدہ پر آہم پر آب

ملاحسین حصار خواجہ باقی باللہ کے مرید تھے۔ بعد مراجعت بہ کشمیر بمکی حجت را بترجیح سنن

و دفع امور بدعت آیین بست ان کی تصنیف سے بہت سی کتابیں ہیں۔ ہدایۃ الاعمال زیادہ مشہور ہے

یہ جہانگیر کے عہد میں تھے۔

مولانا محمد رضا یہ حکیم دانا کر کے شہور تھے۔ جب جہانگیر نے سنی شیعہ کا مناظرہ کرایا تھا تو یہ علماء اہل سنت کے صدر تھے۔

ملا علی پستک شہور فاضل تھے پست قد تھے جہانگیر مذاق میں ان کو پستک کہا کرتا تھا ان کی تاریخ وفات ہے۔ (وائے پست و بلند ہمت کو)۔

شیخ داؤد کوہی شاہ جہان کے عہد میں تھے مرید شیخ نصیب (درمیان نقرہ در قرین پس اکثر منزل ساخت و شہارت پرستی را از ان قرینہ برا خواست۔

شیخ حاجی حسن شاہ جہان کے عہد میں تھے۔ شیخ نصیب کے حلیف تھے (در قرأت عجیب دستہ داشت و بہ تجرید سیر و جہاد و جہل آورد)

ملا حاجی کنائی شاہ جہان کے زمانے میں تھے فالگیر بادشاہ کے استاد تھے۔

خواجہ معین الدین نقشبندی عالمگیر کے عہد میں تھے۔ حضرت خواجہ علاؤ الدین عطار کی اولاد میں سے تھے قوائے نقشبندیہ ان کی تصنیف ہے۔

شیخ داؤد مشکوٰتی عالمگیر کے عہد میں تھے۔ کتاب اسرار الابرار و اسرار الاشجار انکی تصنیف ہے میان محمد امین عالمگیر کے عہد میں تھے کتاب قطرات و رسالہ ضروریہ انکی تصنیف ہے ان کی تاریخ وفات ہے ۷۰۰ عرش بود مکن روح الامین۔

نواب عنایت خان بن نواب ظفر خان عالمگیر کے عہد میں تھے ان کے متعلق خواجہ اعظم لکھتے ہیں (آشنا تخلص میکرد آشنائے چہ سخن و سبّاح (کاتب کی غلطی ہے شاد ہوگا) دریائے ہنر پروری بود کمال جود و سخا ابواب فیض و عطا بر روئے بیگانہ و آشنا (کاتب کی غلطی ہے بیگانہ ہوگا) می کشود و از خوانین زمانہ جلوئے فطرت و صفائے طبیعت طریق امتیاز می سپرد او و خال آثار (الوار ہوگا) تجرد و انقطاع پر دلش تافتہ ترک منصب نمود و بر حُضرت بادشاہ عصر بکشمیر آمدہ بزاویہ غزلت نشست و دست از ہمہ باز داشت و در سن ہزار و ہفتاد

وہفت دامن از صحبت آشنا و بیگانه بر چیدہ رخت بہ نہا خانہ عدم کشید صاحب دیوان
از اشعار اوست ۵

بنشین بگوشہ اگر آزدئی ز خلق : پائے مشکستہ تو بجائے نرفتہ است
گویند وقتے پادشاہ عالم پناہ آن آشنائے بچہ سخنانی را بہت ملاحظہ اوضاع اطوار
سر سربہ فرستاد، آہستہ آہستہ اورا بیگانہ از معنی دیدہ این بیت در سکہ نظم کشید بجز آن
پادشاہ انجم سپاہ رسانید ۵

سر سربہ برہنہ کرامات تہمت است : کشفہ کہ ثابت است او کشف عورت است
تذکرہ امام المحدثین شیخ الفسین حضرت مولانا محمد انور شاہ صاحب رحمہ اللہ کا
قصبہ درنو (علاقہ لولاب مقصل بارہ مولہ) کے رہنے والے تھے خاندان سادات عظام
تھے۔ آپ کا خاندان علم شریعت و طریقت کا مخزن رہا ہے۔ آپ کے والد ماجد سید معظم شاہ صاحب
بقیہ حیات ہیں نہایت مقدس بزرگ ہیں۔ مولانا محمد انور شاہ صاحب اپنے زمانے میں شاہ صاحب
کے لقب سے مشہور تھے۔ اسی لقب سے ہم نے آپ کا ذکر کیا ہے۔ سری نگر محلہ زورہ میں ایک
مشہور بزرگ سید مسعود نام تھے شاہ صاحب ان کی اولاد سے ہیں سید مسعود نے سری نگر سے
ترک وطن کر کے وادی لولاب میں سکونت اختیار کی۔ سلسلہ نسب اس طرح ہے محمد انور شاہ ابن
سید معظم شاہ ابن شاہ عبدالکبیر شاہ عبدالخالق بن شاہ محمد اکبر بن شاہ حیدر بن شیخ
عبداللہ بن مسعود، شاہ صاحب ۱۲۹۲ ہجری میں بروز شنبہ قصبہ دان (ورنہ سے چھ کوس) اپنی
اپنی نانہال میں پیدا ہوئے ساڑھے چار برس کی عمر میں اپنے والد ماجد سے قرآن پڑھنا شروع کیا
دو تھریس میں قرآن مجید اور فارسی کی کئی چھوٹی چھوٹی کتابیں پڑھیں بعد ازاں مولوی عبدالجبار
نقیم کامرا ج سے فارسی کی تعلیم اور صوفی پورہ والے سے عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں ۱۳۰۸ھ
میں شوق علم نے غریب الوطنی پر مجبور کیا ضلع ہزارہ میں آکر مختلف اساتذہ سے صرف و نحو منطق کی
تحصیل کی۔ ۱۳۱۸ھ میں دیوبند کے دارالعلوم میں داخل ہوئے۔ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن

و مولانا محمد اسحاق و مولانا غلام رسول سے تحصیل علم کی اسی دوران میں مولانا خلیل احمد سہارنپوری
 سے استفادہ کیا۔ آخر میں گنگوہ حضرت مولانا رشید احمد کی خدمت میں حاضر ہو کر فیوض ظاہری
 و باطنی سے بہرہ اندوز ہوئے۔ اس کے بعد کجنور میں قاضی قدرت اللہ اپنے لڑکے مولوی شمس
 کی تعلیم کیلئے لیکئے۔ وہاں سے دہلی کے ایک سوداگر اپنے ساتھ لے آئے اور سہری سہری میں مدرسہ
 قائم کیا۔ اس مدرسہ میں شاہ صاحب نے چند ماہ بلا تنخواہ درس دیا۔ پھر مدرسہ فخری دہلی میں مدرسہ
 ہو گئے ۱۲۳۲ھ میں جج کیلئے تشریف لیکئے۔ اسی سلسلہ سفر میں مصر، طرابلس، بصرہ وغیرہ کی
 سیاحت کی، واپسی پر بارہ مولہ میں مدرسہ فیض عام قائم کیا۔ یہاں تین سال تک درس دیا۔ پھر دہلی
 تشریف لائے اور دارالعلوم میں بلا تنخواہ حدیث تشریف کا درس دینے لگے ۱۳۳۶ھ خاندان
 سادات گنگوہ میں عقد کر لیا اور دہلی میں سکونت اختیار کی جب حضرت شیخ الہند حجاز کو تشریف
 لیکئے تو شاہ صاحب کو اپنی جگہ دارالعلوم کا صدر مدرس بنائے۔ شیخ الہند کی وفات کے بعد دارالعلوم
 کچھ بد نظمی ہو گئی اس لئے جامعہ سلاطین اہل (علاقہ ریاست برودہ) صدر مدرس پر تشریف لیکئے
 ہندوستان کی مشہور یونیورسٹیوں اور کالجوں اور بعض اسلامی ریاستوں نے شاہ صاحب کو اگر انقدر
 مشاہروں پر طلب کیا مگر شاہ صاحب نے حدیث تشریف کی خدمت کو چھوڑنا گوارہ نہ کیا اور مدرسہ
 اسلامیہ قبیل مشاہرہ پر فاعت کی، توکل، تحمل، قناعت، سیرتچی، خود داری، تواضع، انکسار
 آپ کا طرہ امتیاز تھا، کثیر البکا، کثیر التکوت، قلیل الخذا، قلیل النوم، مستغنی المزاج، طریف الطبع
 بزرگ تھے۔ حافظہ اس قدر قوی تھا کہ سلف صالحین کے حفظ کی حیرت انگیز روایتوں کی تصدیق ہوتی
 تھی۔ حدیث و تفسیر و فقہ کے علاوہ دیگر علوم و فنون میں بھی صاحب کمال تھے، تاریخ جغرافیہ، ہندو
 سنیت فلسفہ، منطق ادب وغیرہ اچھی و سنگاہ تھی۔ حضرت شیخ الہند کی طرف سے چار سال میں
 مجاز تھے، شاہ صاحب بیعت کرتے تھے مگر بہت کم اور سخت اصرار کے بعد، جمعیۃ العلماء ہند کے مشہور اس
 پٹا ور کے صدر منتخب ہوئے، آپ کا خطبہ صدارت جمعیۃ العلماء کے تمام خطبوں میں اول نمبر پر تسلیم کیا گیا
 ہے اس خطبہ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب سیاسی امور پر بھی گہری نظر رکھتے تھے وفات

ایک سال قبل مولانا الحاج خواجہ فیض الدین صاحب ایڈوکیٹ حیدر آباد دکن کی استدعا پر اصرار پر
قبل رمضان حیدر آباد تشریف لینگے مولوی محمد ادریس صاحب سکروٹوسی مولوی حاجی حفظ الرحمن
صاحب سیوہاروی مدرسان دارالعلوم ڈابھیل و مولوی حاجی سیٹھ محمد موسیٰ تاجر ساوہار فرقیہانی
دارالعلوم ڈابھیل ہمراہ تھے بستم رمضان تک قیام فرمایا شالیقین و علما بالخصوص مولانا الحاج
محمد ادریس صاحب کاندھلوی سابق مدرس دارالعلوم دیوبند شارح مقامات حریری و مشکوٰۃ شریف
مصنف بشائر النبیین وغیرہ و مولوی حاجی عبدالصیر صاحب آزاد عثمانی سیوہاروی مصنف اہل التشریل
وغیرہ کے اصرار پر بیس دن تک بخاری شریف کا درس دیا۔ سامعین کے مجمع سے تمام مکان بھر جاتا تھا
میر ڈاکٹر الحاج خواجہ معین الدین صاحب انپنٹنر سرجن جنرل حیدر آباد نے چاہا کہ دیگر علما و صوفیا کی
طرح شاہ صاحب کو بھی حیدر آباد کے لئے بلایا جائے مگر شاہ صاحب نے اس کو منظور نہ فرمایا۔
نواب حیدر نواز جنگ سر اکبر حیدری وزیر فینانس، نواب الحاج فخر یار جنگ بہادر معتمد محکمہ فینانس
نواب اختر یار جنگ بہادر معتمد محکمہ امور مذہبی، نواب فصاحت جنگ بہادر جلیل استاد حصن نظام،
نواب معشوق یار جنگ بہادر مولوی سید خورشید علی صاحب ناظم دیوانی و ملک خیاب مولوی عبداللطیف خان
صاحب صوبیدار و نواب عبدالعزیز خان صاحب وکیل و اکثر عہدیدار و امرا حیدر آباد ملنے آتے تھے۔ شاہ صاحب
سلف صاحبین کا نمونہ اور

ترک دنیا صیت لے مرد فقیر : لاطع بودن رسلطان و امیر
کے صحیح مصداق تھے۔ اس زمانہ میں دنیا لے اسلام کے سب سے بڑے محدث و نقیہ تھے، کشمیر کا
حسن مشہور ہے شاہ صاحب نے حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت سے بھی کافی حصہ پایا تھا۔
۳۵۲ھ ہجری میں بمقام دیوبند ضلع سہارنپور وفات پائی۔ زمین کھاگئی آسمان کیسے کیسے
تین لڑکے دولڑکیاں خورد سال چھوٹے، تصانیف کا کثیر ذخیرہ غیر مطبوعہ ہے۔ چند تصانیف کے
مجلس علمی دارالعلوم ڈابھیل نے شائع کیا ہے، آپ عربی و فارسی کے نہایت بلند پایہ شاعر تھے شاہ صاحب
کی وفات پر تمام ہندوستان میں عام ماتم ہوا۔ شعرا نے عربی فارسی اردو میں مرثیہ و تاریخی لکھیں

جن کی تعداد سیکڑوں سے تجاوز ہوگی جو مختلف اخبارات و رسائل میں مہینوں تک شایع ہوتے رہے
 اخبار الحقیقہ دہلی سے میں اپنے والد ماجد کی مصنفہ تاریخ اور اپنے برادران عمر کی تاریخیں نقل کرتا ہوں
 از قاضی ظہور الحسن صاحب ناظم سیولہ روی مصنف کتابیں
 (۱) مَا تَ الْاَوَّلُ فِي حُبِّ اللّٰهِ السَّمِيعِ الْكَاطِرِ
 ۱۳۵۲ھ

(۲)

آسمانِ راحق بود گر خونِ ببار و بزمین ، بروفات حضرت انور امام السالین
 آنچنان گشتیم اندر جبر او اندو بگیں ، کس مباد در جہاں ہرگز گرفتار این چنیں
 رتہ عالش بنگر کردہ رحلت زین جہاں ، چوں قدم اندر رخاں بہاد روح آن فطین
 از پے تاریخ زو عرش الہی این ندا ، مر جبالے آفتابِ حلم و قمر و علم و دین ،
 از مولانا حاج عبدالصمد صاحب آزاد عتیقی سیولہ روی ابن جناب حافظ نور الحسن صاحب
 انور نیک سیر نیک شمیم ، کرد چون غم سوئے باغِ جنان
 ہاتف غیب بگفتا آزاد ، بہر تاریخ - غم رُوح زمان
 ۱۳۵۲ھ
 از قاضی محمد امین صاحب منظر سیولہ روی خلف بالو محمد حسین صاحب بیدل
 کیا دار بقا کو دار فانی سے سفر اکدم ، خیاب شاہ انور شج کل بحر معارف نے
 سن رحلت کی جب کی فکر منظر سے کہا فوراً ، خدا کا نیک بندہ آگیا جنت میں ، ہاتف نے
 ۱۳۵۲ھ
 از اقام الحروف عبدالصمد سیولہ روی

شاہ انور مہر فضل و اتقا ، زین جہاں شد راہی ملک بقا
 گفت ہاتف از پے سال و فنا ، بہت مہمان رسولِ محبتی
 ۱۳۵۲ھ

(شاہ صاحب کے فارسی کلام کا نمونہ)

در ہمہ سیر و غربتے ، کشفِ حقیقتے ، گرچہ شدم بزرگ و بلو خانہ بخانہ کو بکو
 تازہ شکست صورتے جلوہ نرد حقیقتے ، قید و شکستن ہوں رنگ بزرگ و بلو بہو

رشتہ اس جہاں تین حیائہ آن جہاں تین رشتہ برشتہ نخ یہ نخ تاربتار پورہ پور
 برفرق جہاں پایہ پائے توشہ ثبت ہم صدر کبیری وہمہ بد منیری
 آدم بصف محشر و ذریت آدم درغل لوایت کہ امامی دامیری
 شاہ صاحب کا تذکرہ کتاب شاہیر کشمیری مورخ و مصنف منشی محمد الدین فوق نے
 بھی لکھا ہے عمار ہندوستان نے ایک مجلس قائم کی ہے کہ شاہ صاحب کی کوئی یادگار قائم کی جا
 لاہور میں انوریہ نام ایک مدرسہ قائم ہو چکا ہے اور شاہ صاحب کی سوانح عمری کی خدمت شاہ صاحب
 کے شاگرد رشید خاکسار کے برادر عمراؤ مولانا حفظ الرحمن صاحب سیلواروی سابق مدرس دارالعلوم
 ڈابھیل کے سپرد کی ہے۔

کشمیر میں علماء و اولیاء کثرت سے گزرے ہیں۔ اس باب میں یقیناً تعارف بعض خاص خاص حضرات
 کا تذکرہ کر دیا ہے۔ ۱۔ ترجمہ علیہم رؤف العباد ۲۔ اجرہم من النار ۳۔ دیوم التناد

ریشی

کشمیر میں ایک فرقہ مسلمان درویشوں کا ریشی کے لقب سے مشہور ہے۔ کشمیر کی تاریخ میں ریشیوں
 کا ذکر ہے مگر تفصیل کے ساتھ نہیں مجھے کوئی کتاب ایسی نہیں ملی۔ جس سے اس فرقہ کے عقائد اعمال
 مفصل حال معلوم ہوتا۔ تاریخ عظمیٰ میں چند ریشی بزرگوں کے حالات میں تاک اللہم بھی لکھا ہے شہنشاہ
 جہانگیر نے لکھا ہے (ایک فقیروں کا طائفہ ہے اسکو ریشی کہتے ہیں اگرچہ علم و معرفت نہیں رکھتے لیکن
 بے ساختگی اور ظاہر آرائی سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ کسی کو برا نہیں کہتے، زبان خواہش پائے طلب
 کوتاہ رکھتے ہیں۔ گوشت نہیں کھاتے۔ عورت نہیں کرتے اور جنگلوں میں بیوہ دار درخت اس نیت
 سے لگاتے ہیں کہ آدمی ان سے بہرہ ور ہوں اور خود اس سے متبع نہیں ہوتے) کتاب سہرا لابرار
 میں بھی قریب قریب اسی قدر لکھا ہے اگر یہ بیانات صحیح ہیں تو خاکسار کو اس گروہ کے کمال میں تامل ہے
 کیونکہ یہ طرز جوگیوں اور راہبوں سے ملتا ہے اور حدیث شریف من تشبہ بقوم فهو منهم
 (جو جس قوم سے مشابہت پیدا کر لگا وہ اسی میں شمار ہوگا) کی نویدیں آتا ہے۔ اولیائے اسلام کا

طریقہ اتباع سنت ہے اسلام نے ترک حلال کو جائز نہیں رکھا ہے بلکہ اس کی سخت ممانعت کی ہے۔ ایک مرتبہ رسول کریم نے شہد کھانا چھوڑ دیا تھا اور ارادہ فرمایا تھا کہ کبھی استعمال نہ فرمائیں گے اس پر یہ آیت نازل ہوئی **يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ**، (اے نبی تو کیوں حرام کرتا ہے اس چیز کو جس کو خدا نے حلال کیا ہے) جب حضور کو یہ حکم ہوتا ہے تو اور کسی کی تو کیا ہستی ہے حضور علیہ السلام کا ارشاد ہے کہ اسلام میں رہبانیت نہیں، کالین کا عمل سنت کے خلاف نہیں ہوتا۔ خواجہ شیرازی نے خوب فرمایا ہے

خلاف ہمید رکسے رہ گزید کہ ہرگز بمنزل نخواستہ رسید
پندرہ سہری کہ راہ صفا تو ان یافت جز در پے مصطفیٰ
دریں راہ جز مرد داعی زلفت گم آن شد کہ دنبال داعی زلفت

اس احقر نے اسی وجہ سے اس گروہ کے تذکرہ سے اقباض کیا ہے اور ان کا تذکرہ بھی کیا جاتا ہے کوئی علمی ملکی قومی مذہبی خدمت نہیں تو خالی اسم شماری یا کشف کرامات کی اصلی و نقلی داستانیں لکھنے سے کیا فائدہ تھا۔ ریشی ہندوؤں کا لفظ رشی ہے (روضۃ الابرار) سہل رو اپنے خاص بزرگوں کو رشی کہتے ہیں۔ اس فرقہ ریشی کے بانی کا نام سالار دین تھا۔ یہ پہلے برہمن تھا اس کا نام سترنترا تھا یا سمن ایک ہندو مسلمان ہو کر فقیر ہو گیا تھا۔ سترنترا اس کے ہاتھ پر مسلمان ہو گیا تھا سالار دین نام رکھا گیا۔ اس فرقہ کے گوشت نہ کھانے کا یہ سبب سمجھ میں آتا ہے کہ سالار دین پہلے برہمن تھا مگر یہ قدیمی طبعی نفرت کے باعث گوشت نہ کھاتا ہو اس کے بعد والدین نے جو حکم علم یا بے علم تھے اس پر نظر نہ کر کے مرشد کی سنت سمجھ کر اس کو لازم کر لیا۔ یا سمن کے دو بھائی اوڑھے پلاس کھلاس من یہ بھی مسلمان ہو کر فقیر ہو گئے تھے ان تینوں بھائیوں کی وجہ سے کچھ ہندو مسلمان ہوئے۔ یہ سلطان جہتید کے زمانے میں ہجری میں تھے، ہر دی رشی نام ایک فقیر نے اس فرقہ میں سے اصلاح پائی اور ایک ولی اللہ کی ہدایت سے امر خلاف شرع یعنی ترک لحم وغیرہ سے توبہ کر کے راہ یاسی ہو گئے۔

ہرادی ریشی

بچپن میں آہستگی کا کام کرتے تھے مگر دنیا سے طبیعت نفور تھی آخر ریشیوں کا طریقہ اختیار کر کے تارک الدنیا ہو گئے، تارک اللحم صائم الدہر شب زندہ دار تھے مگر ترک سنت کی وجہ سے راہ کشود کا رکوسند پاتے تھے۔ آخر گھبرا کر کشمیر کے مشہور لی شیخ حمزہ سے رجوع ہوئے شیخ نے ان کو سلسلہ ہرادیہ میں بیعت کیا اور گوشت کھانے کی ہدایت کی انہوں نے مرشد کی ہدایت کے موافق عمل کیا، آخر مدارج اعلیٰ پر پہنچے۔ ان کی بہت سی کرامتیں مشہور ہیں۔ ستر برس کی عمر میں بعہد گو شاہ چک ۹۹ھ میں وفات پائی اسلام آباد میں دفن ہوئے۔ واہ خاک پاک کشمیر کیسے کیسے گوہر نایاب تیرا پیوند سے مفرد رہو تو خاک سے پوچھوں کہ الے الیم ۛ تو نے وہ گنجائے گرانمایہ کیا کئے

مہتمم

مشاہیر کشمیر

کشمیر میں جس طرح علماء و اولیا کثرت گئے ہیں اسی طرح کشمیر اہل کمال کا بھی مخزن رہا ہے۔ بعض خاص انخاص حضرات کا تذکرہ بقدر تعارف کیا جاتا ہے جس طرح ملک کیلئے امر اکاچو و باعث رونق اور علماء و اولیا کا وجود موجب برکت و ترقی ہوتا ہے اسی طرح اہل فن و کمال سے ملک کی شہرت و عزت ہوتی ہے۔ مسلمانوں نے جس طرح کشمیر کو شمار و گل و لالہ زار سے جنت نظیر بنایا اسی طرح علماء و صلحا و اہل کمال کی قدر کر کے رونق شہرت کو بڑھایا اور حصول علوم و فنون کا ذوق لوگوں کے دلوں میں پیدا کیا۔ سلطنت اسلامیہ کے ساتھ یہ خوبیاں بھی کشمیر سے رخصت ہوئیں۔

ملا مظہری۔ مشہور شاعر تھے۔ ایران میں محشم کاشی کی صحبت میں رہتے تھے۔

نمونہ کلام یہ ہے

ہر صبح آتشے شوم و درخودا و فتم، چون گل بجانہ سوزنی غوغا بر آوردم
در عشق بہ آہ و نالہ می باید زیست دل کردہ لعنم حوالہ می باید زیست

آوجی۔ جہانگیر کے عہد میں تھے ۵

اوجی چراغ عمر بافسانہ سوجستیم کارے نکرده ایم و دمیدن گرفت صبح
از بس خیال زلفت تو در سینه جا گرفت آپے کہ سرزند نظم مشکبو گرفت

ملاؤ فیضی۔ شاہ جہاں کے عہد میں تھے ۵

یار پیغمبر نشاید برگزید حسن چہار چہتے آن لبش نواز دہستی کہ باشد یادگار
از ملائک و کتب جز چار نگزیدست حق کیس عدد متحسن است از روی معنی شمار
نہر خلد و رکن کعبہ اصل طبع و فصل سال بین چہار راست و چہار است چہار ہست چہار
گر عاشق صادق بدست آر جو شندہ دل و زبان خاموش
آن دل کہ خریدی لب لطف اکنون بعتاب و ناز فروش
نیشہ کہ ز دست دوت باشد خوشتر ز ہزار چشمہ نوش

حاجی موسیٰ۔ مشہور مخیم تھے بعد شاہ جہاں۔

ملاؤ یوسف ماہر فن انشا تھے بعد شاہ جہاں۔

ملاؤ باقر۔ شاہ جہاں کے زمانہ میں مشہور منطقی تھے۔

حاجی محمد جان قدسی مشہد کے رہنے والے تھے ہندوستان اگر شاہ جہاں کے

مصاحبوں میں داخل ہوئے ملک الشعرا خطاب پایا۔ طفر نامہ شاہ جہاں تصنیف کیا۔ آخر نامہ پیر
کشمیر میں مقیم ہوئے یہیں وفات پائی ۵

راہ نزدیک حرم سعی مرا باطل کرد لیک شادم کہ رہ عشق در راستہ ہنوز

گر بیہ بود سرموئے ز حقیقت خالی دل قدسی ز پے عشق تجا راست ہنوز

سری نگر میں ایک قبرستان مزار الشعراء کے نام سے مشہور ہے جہاں قدسی کلیم فانی آسودہ ہیں

یہ اب محلہ درجن میں ایک چبوترہ ہے جس پر چتر پتھروں کے نشان باقی ہیں۔

کلیم موسوم بہ طالباہمدان کا رہنے والا تھا۔ ہندوستان آکر شاہ جہان کے شعر میں داخل ہوا، بادشاہ نامہ نظم کر نیکی لے کٹمیر بھی گیا۔ یہیں وفات پائی۔

تاشد مرثیہ بے اشک فاداز نظر سن اکوں چکنم رشتہ کہ وقتے گہرے داشت
وضیعہ ہمرسان کہ بازی بعالے تاجتے کہ از سر عالم تو اں گذشت
شہنہ میں جب شاہ جہاں کٹمیر آیا اس نے ایک قصیدہ پیش کیا بادشاہ نے دو شرفیان اور خلعت
دیا۔ مولانا طاہر غنی نے ان کی تاریخ وفات لکھی اس میں سیدہ تحریف کی ہے مادہ تاریخ یہ ہے اور
لاحواب ہے۔ طویر معنی لیور روشن از کلیم

میر الہی ایران کا باشندہ تھا شاہ جہان کا درباری شاعر تھا۔ نواب ظفر خان صوبیدار کے
ساتھ کٹمیر آیا اور یہیں زیں گیر ہو گیا۔

من نمی گویم گدائی یا شہنشاہی گزین خوش را بگزین و دیگر ہر چہ منیخواہی گزین
فضیحی شاہ جہان کے عہد میں تھا۔

آشفۃ تراز با ست بسے انجن ما، بے نور شود شمع طرب از لگن ما
برنا صیغہ غنچہ مالتش طرب نیست شرمندہ برون رفت نسیم از چین ما
از سوختن مالتشود، ہیج تلی خوش بر سر لطف آہ پیمان شکن ما

فانی ملا محمد حسن نام کٹمیری الاصل تھا۔ شیخ یعقوب صیرفی کا بھتیجہ تھا۔ شہزادہ ارشد شاہ

کا شاعر تھا۔

پیوستہ گرم و سرد جہاں در پیم است شب ہر کہ بادہ خورد و سحر آب میخورد
مرداں چو تر کنند لب از چوئے تیغ تیز نامہ ہم ز جوئے سپر آب میخورد

اس کی تاریخ وفات (رفتہ فانی بجام باقی) ہے فانی کی یہ تحریف کافی ہے کہ غنی جیسے استاد
کا استاد ہے۔

دعا کی کہ ان کو یہود سے پکالے اور عیسا
 پر حلیب پانا کیسا! اناجیل کے وہ بیا
 و متزلزل ہیں کہ ان پر کسی طرح اعتما
 کہ وہ کافر و مخالف و فریق معاملہ پر
 ہونا بیان کیا ہے اس وقت ان کے پا
 کہ جب سیاہی سیح کو گرفتار کرنے

تو قابل شہادت کون رہا۔ اب اس وا
 مرقس ۱۶ لوقا ۲۲ میں ہے کہ یہ
 شناخت کر لیں یوحنا ۵ اس سے
 مرقس ۱۱ لوقا ۲۳ میں ہے کہ یہ
 مقام کلکتا تک لائے جہاں مسیح
 اٹھا کر لائے متی ۲۶ میں ہے کہ یہ

بعد کو بچا یا اور وہ روپیہ کا ہنور
 کتاب رسولوں کے اعمال میں ہے کہ
 سرھٹ گیا اور انٹریاں نخل پڑی
 کو قبول کر سکتا ہے۔ یہود نے توبہ
 اس لئے ان کو توبہ کے اس حکم
 اس کے علاوہ ایک شخص کو ہنور
 اُن کے بیان اور عقیدہ سے زچ
 کو ایک فضیلت قرار دے کر کفارہ
 میں بتائی جاتی ہے اس کو مزارح

مزارے بادہ پرستان خار خواہ داد
 اندیشہ پا بوس توام پشت دو تا کرد
 نے بوسل پیر شد وئے عمر وفا کرد
 تیرا کیا تو فروغی نے قصیدہ پیش کیا بادشاہ نے
 پائے بوس کبغ فراغ فروشت
 سرزد آفتاب چراغ فروشت
 ہندوستان آیا نواب اسلام خان دیکھا

شاعر تھامس

چشم تو ز بیماری خود پر سوزناز است مرگان تو بچوں شب بیمار دراز است
 گدائے کوئے خراباتم و غم انیت کہ بادہ آتش سوزان دکاسہ چہین است
 تو ان از دانه ہائے سجدہ دانت کہ دلہارا بد لہا ہست راسہ
 غنی۔ عالمگیر کے عہد میں تھا محمد طاہر نام غنی تخلص فانی کاش گود تھا مشہور اور مسلم الثبوت اساتذہ
 میں گذرا ہے کشمیری الاصل تھا۔ قوم اشائی سے تھا سائنس میں پیدا ہوا سائنس نامہ سے شاعر شریع
 کی غنی اسی وجہ سے تخلص کیا کہ اس کے عدد (۱۰۶۰) ہیں۔ ۹ برس شاعری کی ایک لاکھ سے زیادہ
 اشعار لکھے۔ غنی صاحب باطن بزرگ تھا۔

جلوہ حسن تو آورده مرا بہ سرفکر تو خنابستی و من معنی رنگین بستم
 قلم تحریر کرد از سنیہ چاکم اگر حرفے کہ مکتوبم ز صد جا پارہ بال کتب برد شد
 فراغتہ نہ نیستان بویا دارم میاد راہ درین بیت شیر قالی را
 کند در ہر قدم فریاد فحالی کہ حن گلرخان پا در رکابست
 حسن سبرے خط سبز مرا کرد اسیر دام ہمزنگ زین بود گر خار شد دم
 می نواز ساز عیش آندم کہ طالع یافت تو باشد از پائے مگس مضرب تار عنکبوت
 ملک الشعرای ایران صاحب غنی سے ملے کیلئے کشمیر آیا۔ غنی کو بادشاہ نے بھی اشتیاق ملاقات
 کر کے بلایا تھا۔ تاریخ جہولہ میں لکھا ہے کہ غنی نے شاہ جہاں کے دربار میں قصیدہ پیش کیا اور
 بارہ ہزار روپیہ انعام پایا۔ یہ غلط ہے یہ واقعہ فروغی کا ہے۔ غنی نے کبھی کسی کی مداحی نہیں کی
 اور کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلا یا۔ وہ غنائے طاہری و باطنی سے آراستہ و پیراستہ تھا سائنس
 میں وفات پائی بزرگ محنت عالی کمال احاطہ مرا حضرت سید حسین بلادی میں ہے، سنگ مرار پر
 نام کندہ ہے۔

دیوانی خواجہ ہاشم نام کشمیر کا رہنے والا تھا عالمگیر کے عہد میں تھا۔

کے زہیم خجرت خواہدلم کیسو گرفت
ہمچو ابروی توان تیغ ترا برو گرفت
کثرت حسن و صفا ستر اسر آرو گرفت
خال جا خالی ندیدہ گوشہ برو گرفت
قاضی محمد عارف عالمگیر کے عہد میں تھا۔

خواہم کہ ازین نشیب و پستی برہم
وز ننگ خودی و خود پرستی برہم
یک جرمہ ز جام نیستی نوش کنم
از گشامش خار ہستی برہم

باب ششم

مضامین متفرق ہندوؤں کے علوم

جہاں تک پہنچتا ہے قدیم ہندوستان اور ہندوستانی قومیں علوم و فنون میں دیگر ممالک و اقوام سے
پچھے رہے ہیں ڈاکٹر لیسان لکھتے ہیں ہندوؤں کو تاریخ اور دوسرے علوم میں بالکل دسترس نہ تھی ان
علوم کی وقعت طفلانہ خیالات سے زیادہ نہ تھی (انقلاب الائم) ہندو لٹریچر میں ہر قسم کے مضامین پر
تصانیف موجود ہیں فلسفہ مذہب قانون وغیرہ ان سب میں بڑی بڑی کتابیں لکھی گئی ہیں طبیعت پر
بھی تصانیف ہیں لیکن یہ عموماً بہت ہی معمولی طرز کی ہیں (متسن ہند ۳۳۳) سڑجے مرے
پچل ایل ایل ڈی لکھتے ہیں ہندوؤں کی تاریخی کتابوں میں صرف طفلانہ دیوالا اور قصے شامل ہیں
علم ریاضی، منطق، علم کلام اور ادنی درجہ کی طب ہندوؤں کے سارے علوم غلطی آئیں ہیں (منقذہ
تاریخ ہند قدیم) طبیعیات کی ہندوؤں کی تصانیف بہت ہی معمولی طرز کی ہیں (متسن ہند ۳۳۳)
قدیم ہندوؤں کی تصانیف مختلف حیثیت اور مقصد اور نوعیت کی تصانیفات ہیں اور بعض صورتوں
میں وہ ناقص سمجھی جاتی ہیں جیسی کہ بیشک وہ ہیں (انشٹ انڈیا مصنفہ رونیس چندروت)
پنڈت لیکھرام نے لکھا ہے علمی مسایل کی نزالت افسانوں کو مل چکی ہے (جنگ مہا بھارت کے بعد)

بواہوسوں نے اپنی مطلب سد ہی کیواسطے فرضی و بناوٹی شلوک بنا جاہلوں کو سرباغ دکھلا کر قید کر رکھا تھا جس طرف سے موقع ملتا لوگ است (جھوٹ) کے پھیلانے میں دلدادہ تھے سینکڑوں گزشتہ بنا شاعری کی چاشنی چکھا سارے آریہ ورت کو دلم تزیو میں پھنسا لیا۔ اپنی غرض نفسانی کے واسطے بزرگوں رشیوں کے نام اشلوک بنا بنا کر علم و عقل کے خلاف فسانہ ویسے سروپا اور بٹھکا باتیں اس قدر بھری ہیں کہ جس کا حد و حساب نہیں (تاریخ دنیا) ہندوؤں کی مشہور کتابیں وید، شتو تر، مہا بھارت، راماین ان میں ایک بھی ایسی نہیں ہے جو مبالغہ وغیرہ سے خالی ہو تو حریف سے عجیب ہو اور سند صحیح سے اپنے مصنف تک پہنچتی ہو۔ ان کے مصنفین، ان کی ضخامت ان کے زمانہ تصنیف میں اختلاف ہے۔ اس کی مفصل شہادت ہماری کتاب ہجرات اسلام میں ہے۔ ان پرانی کتابوں کا تو کیا ذکر ہے ہی نہ یہی تصنیف جس کے مصنف کے دیکھنے والے ابھی بعض بعض زندہ ہیں یعنی کتاب ستیا رتھ پرکاش اپنے مصنف یعنی پنڈت دیانند کی ہی زندگی میں چھپی پہلے ایڈیشن اور دوسرے ایڈیشن میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب بعض آریہ سماجی انگار کرتے ہیں کہ یہ ان کی تصنیف ہی نہیں اخبار الامان دہلی بحوالہ پنڈت ہمیلن ہندی نیا رس راوی ہے کہ شامتری جی جو تبت ستیا رتھ پرکاش پر تبصرہ کر رہے تھے تو ایک آریہ سماجی نے کہا کہ ستیا رتھ پرکاش سماجی دیانند کی تصنیف ہی نہیں ہے بلکہ یہ کسی جاہل کا لکھا ہوا ہے۔ (جولائی ۱۹۳۱ء)

ہندوؤں کی کتابوں کی منتشر حالت کو دیکھ کر بعض ہندو فضلاء نے بھی عمدہ خیالات کا اظہار نہیں کیا۔ لالہ رتن لال شاستروں کے متعلق لکھتے ہیں۔ اور ان کتابوں سے بسبب افسانہ گوئی اور حکایات کے اخبار کی تحقیق نہیں پائی جاتی (عمدہ التواریخ قلمی کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد دکن) پرائوں کے متعلق ایک ہندو شاعر کی نظم سہو اخبار آریہ ویر میں چھپی ہے اس میں پرائوں کے متعلق یہ شعر ہے۔

جھوٹ کی پوٹ ہے سب گندہ پھر ہے ان میں

دجیاں ایسے پرائوں کی اڑائے کوئی، (باطل شکن)

پنڈت لیکر نام نے لکھا ہے پوران ہر طرح ناقابل پرمان ہیں (تاریخ دنیا ۳۵) سنسکرت کا مشہور عالم

ماہر ویدروشا ستر جی کو پنڈت دیانند موکش مل (نجات یافتہ) کہا کرتے تھے۔ یعنی پروفیسر سیکسمر نے
 برہمنوں کے متعلق لکھا ہے کہ آدمی ان کا مطالعہ اسی طرح کرے جس طرح حکیم کسی مجنوں کو اس کی ہیرو
 گوئی اور دیوانوں کی بکواس کا مطالعہ کرتا ہے (تحقیق بائبل ص ۳) لالہ دیلوی چند ایم اے پرنسپل
 دیانند ہائی اسکول ہوشیار پور نے لکھا ہے آریہ سماج کی برگزیدہ آقاؤں میں بھی وید کی صداقت پر
 شک ہو گیا ہے (پرکاش نو بر سنہ ۹۲ء) وید انسانی کلام ہے کلام ہونے کی حیثیت سے مہا بھارت
 کی طرح حکایات ہیں (یہ اوپن چارہ کا قول پنڈت ستیہ دیو نے اپنی کتاب وید کیا چیز ہیں کے ص ۱۷
 پر نقل کیا ہے فاضل سنسکرت شمس العلماء سید علی بلگرامی نے تمدن عرب کے ۹۴۹ء پر ہندوؤں کے
 علم ادب فلسفہ کی تعریف کی ہے۔ ہندو فلسفہ کے متعلق تو ڈاکٹر لیبان نے تمدن ہند میں لکھا ہے کہ
 معمولی کتابیں ہیں۔ علم ادب کے متعلق سید صاحب کا قول ضرور صحیح ہوگا کیونکہ وہ سنسکرت کے
 فاضل تھے لیکن مجھے ذرا اس میں تردد ہے کیونکہ تشبیہ استعارہ صنایع بدایع یہ سب علم ادب کے
 اجزاء ہیں ہندوؤں کے استعارات قدیم وندہ ہی کتب میں اکثر فحش استعارات دیکھے گئے ہیں۔
 اور وہاں کوئی صورت اس قسم کی نہیں پائی جاتی کہ یہ کہا جاسکے کہ لکھنے والا اس موقع پر ان استعارات
 کی استعمال پر مجبور تھا وہاں مہذب تشبیہات سے مضمون بہت خوبی سے ادا ہو سکتا تھا۔ ہندو
 بالخصوص فارسی اردو میں اس قسم کے مضامین نہایت پر لطف عالمانہ استعارات کے ساتھ بیان
 کیا گیا ہے۔ ہندو اٹ پر دازوں کے ان استعارات کا ایک نمونہ تو یہ ہے راجیو پر شاد کہتے ہیں۔
 پو بھتیوں میں لکھ دیا ہے کہ پر جاپت اپنی بیٹی کے ساتھ خراب ہوا اور اندر نے اہلیہ کو خراب کیا بالکل غلط
 ہے پر جاپت نام آفتاب کا ہے اور اس کی بیٹی آشا یعنی صبح ہے۔ بیدروں میں جہاں کہیں لکھا ہے کہ
 پر جاپت اپنی بیٹی سے پھنسا مطلب اتنا ہی ہے کہ سورج آشا کے پیچھے چلتا ہے اسی طرح اندر
 نام آفتاب کا ہے اور اہلیہ شب کا جہاں لکھا ہے کہ اندر نے اہلیہ کو خراب کیا مطلب اتنا ہی ہے
 کہ آفتاب سے شب کی خرابی ہوئی (آئینہ تاریخ نمائے ۱۷) تعجب ہے کہ سید صاحب نے علم ادب کے
 اس کمال پر نظر کر کے کوئی نوٹ نہ لکھا یہ کس قسم کا کمال تھا اس سے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندو نہیں

تشبیہات سے واقف نہ تھے یکمال نہیں نقص کمال ہے۔ مسٹر حمیس بل لکھتے ہیں ہندوؤں کا قانون ایسے لوگوں نے بنایا تھا۔ جنکی دماغی قوت ایسی ضعیف تھی کہ اس سے زیادہ اور ضعیف نہیں ہو سکتی قانون کا نتیجہ عظیم یہ ہے کہ ملک کو فائدہ پہنچے لیکن دنیا میں جتنے قوانین آج تک رہے ہیں ان سب میں بدتر ہندوؤں کا قانون ہے جس سے بہت ہی کم ملک کو فائدہ پہنچ سکتا ہے، اور قانون کی علت غائی ملک کی نفع رسانی کی مفقور ہے (از تاریخ ہندوستان جلد نہم پروفیسر ڈاکٹر جواکھار تلک برٹش انڈیا جلد خیم)۔

ہندو مذہب اور جبر

سوائے اسلام کے ہندو عیسائی بُدھ پارسی یہودی غرض دنیا کے تمام قابل کاٹنا مذہب تلوار سے منوائے گئے ہیں اس کی مفصل بحث ہماری کتب باطل شکن وغاریان ہندو و میران التحقيق میں ہے۔ یہاں اور کسی سے بحث نہیں صرف ہندو مذہب کے متعلق مختصر طور پر لکھا جاتا ہے تفصیل طلب حضرات کتب مذکورہ بالا ملاحظہ فرمائیں۔ اسی تاریخ کشمیر سے معلوم ہوتا ہے کہ راجگان ابھی یوں وہم کل وغیرہ بودہوں کو قتل کیا جلا وطن کیا۔ ان کے معابد ہندرم کر کے اپنے معابد بنائے راجہ سیگواہن کا عقیدہ تھا کہ جا تو کا مانا لگتا ہے وہ اپنے اس عقیدہ کو منوائے کے لئے کشمیر سے لٹکا تک تلوار چلاتا چلا گیا۔ اور سب کو مجبور کیا کہ اس پر عمل کریں (کمار لانے بودھ مذہب کے خلاف فقط وعظ ہی نہیں کہا بلکہ ایک دکن کے راجہ کو ان لوگوں کی اینارسانی پر آمادہ کیا۔ اس راجہ نے اپنے ملازموں کو ہند کے جنوبی سرے سے لیکر پہاڑوں تک بودہوں کے بوڑھوں بچوں کو قتل کا حکم دیا اور نیز یہ کہ جو قتل کرنے یا دریغ کرے خود مارا جائے، تاریخ ہند) شکر اچارج نے جنہوں کو ہلاک کیا ان کے بُت توڑے، (برہمنوں کی لیسلا) ان کلیوں نے بودہوں کو مار مار کر لٹکا لٹکا شروع کیا اور برہمنوں کا مت پھیلایا (آئینہ تاریخ ہمارا جشیو پرشاد) ہندو آریوں نے قریباً تمام ہندوستان کو سر کر کے ایک بڑی بھاری پولیٹیکل اور مذہبی سسٹم کی بنیاد ڈالی (تاریخ ہند لاجپت رائے) لالہ کہنیا لال المتخلص ہندی سرکشن کی مدح میں لکھتے ہیں سہ بنا ان کا حامی جو تھے حق پرست پابستختی کیا دشمنین کو پست ملا خلاق ہندو کا

مہاراجہ کرشن پرشاہ اور رقمطراز ہیں۔ جب کوئی ہادی کسی قوم یا ملک کی ہدایت کیلئے منجانب سے مقرر ہوا ہے تو اس کو مجبوراً اس حکم کی پابندی اختیار کر کے لوگوں سے جو خدا کو بھولے ہوئے ہیں مقابلہ پر آمادہ ہونا اور میدان جلال و قتال گرم کرنا پڑا ہے۔ مذہب ہندو کے اوتاروں میں سے مہاراج شرمی راجندر مہاراج شرمی کرشن جی وغیرہ کو کیسی کیسی تیخ آزمائیوں کی ضرورتیں واقع ہوئیں، اسکا عمل یہ خونریزی یا تیغ زنی محض اصلاح بنی نوع کے لئے ہوئی نہ کہ بہ نظر بدخواہی، (جام جہان نما) ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ ہندوؤں کی پولیٹکل زمانہ میں ہندوستان میں مذہبی اختلافات کی وجہ سے کبھی ظلم و ستم نہیں ہوئے (تاریخ ہند لالہ لاجپت رائے حصہ اول ص ۷۷)

ہندو مذہب اور جنگ

دنیا میں کوئی مذہب کوئی ملک کوئی قوم کوئی زمانہ ایسا نہیں ہوا جس میں جنگ و جدل نہ ہوئی ہو یا لڑائی بھڑائی کے کچھ قواعد و ضوابط مقرر ہوں اسلام سے قبل اور غیر مسلم اقوام میں جو لڑائیاں ہوئیں وہ اکثر تر زمین، زن، یا نمود یا مذہب بدلوانیکہ لئے ہوئی ہیں اور ان کے جنگی احکام نہایت ظالمانہ تھے۔ جب کسی پرچہ کر جلتے اس کو ہر طرح برابر کر کے دم لیتے دشمن کا دانا پانی بند کر کے مقتولوں کی ناک کان کاٹتے اونکی لاشوں کو روندتے عورتوں بچوں بوڑھوں بیجاہوں کو قتل کرتے، زندہ آگ میں جلاتے، گھروں کو، باغوں کو، کھیتوں کو جلاتے حیوانات کو مار ڈالتے، معابد کو ڈبا ڈالتے مال و اسباب لوٹ لیتے، اور عورتوں اور مردوں کو پکڑ کے غلام بناتے اور ان کے ساتھ وحشیانہ سلوک کرتے، ہندوستان کی دو مشہور و متبرک لڑائیوں یعنی جنگ لکشا جس کا ذکر راماین میں ہے اور جنگ مہابھارت کے اسباب اگر تلاش کئے جاویں تو ایک عورت بھگانے کا جھگڑا تھا اور دوسرا تمار یازی کا نتیجہ۔ ایک ہندو فاضل نے راجپوتوں کی لڑائیوں کے متعلق لکھا ہے، انکی لڑائیوں کی وجہ اکثر استزایاں ہوتی تھیں (تاریخ ہند ص ۷۵) ہندو راجا آپس میں راج پاٹ اور مال دولت کیلئے لڑتے رہتے (ہند کے جان شار مصنفہ لالہ سورج ناراین بی۔ لے ایل۔ ایل بی) مہابھارت میں کتنے راجاؤں کا نام لکھا ہے اور یہ راجا آپس میں لڑتے رہتے تھے (جام جہان نما پشادیشور شاہ جلد اول ص ۷۷)

غرض معقول وجوہ یا حق طلبی پر لڑائیاں کم ہوتی تھیں ان میں وحشیانہ مظالم ہوتے تھے (سرکشن جی اپنے پوتے اور بہو کو لیکر عازم وطن ہوئے لیکن درمیان راہ کے یہ خبر لگنے پر کہ بوڈر والی بنارس نے اپنا لقب واسد یو اختیار کیا ہے غضب میں بھر گئے اور اب اس کی سزا دی کو بنارس کی طرف چل نکلے کیونکہ سری کرشن کو بچہ ناگوار گذرا کہ ان کی موجودگی میں کوئی شخص اُن کے باپ کا نام اختیار کرے (حیات سری کرشن ص ۳۲) وشوا سترجی انکو (راچندر جی اور ان کے بھائیوں کو) لٹھوں سے لڑنے کیلئے لینگے جس میں ان کھستریوں نے فتح پائی۔ (تاریخ سندھ حصہ اول لالہ لاجپت رائے) پراشر نے راکششوں کو جلانا شروع کیا اس کے داوا بٹھٹ جی نے کہا کہ بیٹا اب تم غصہ کو تھوڑو اور راکشش لوگوں پر رحم کرو وہ بے قصور ہیں (لنگ پران ادھیائے ۲۰) تاریخ بتاتی ہے کہ سندھوں نے غیر آریوں کو اور بودھوں کو نہایت بے دردی سے جنگ کر کے تباہ کیا۔ ہندو مذہب کے جنگی احکام نہایت سخت ہیں۔

یہی وجہ ہے کہ آپ دہرم کے مخالف دشمنوں کو آگ میں جلا ڈالیں (بجروید ص ۳۱)۔ لے انسان جس طرح بھی دشمنوں کو ہلاک کیا جاسکے اس قسم کا مونو کو کر کے مذہبی راحت کی زندگی بسر کرو (بجروید ص ۳۲) لے یہی وجہ ہے کہ آپ تیز رو دشمن کے کھانے پینے کام کاج کے مقابلہ کو اچھی طرح اجازتیں اور ان کو اپنی تمام طاقت سے ماریں (بجروید ص ۳۳) راجہ وزیر تم دونوں راکششوں کو جلاؤ تباہ کر دے دونوں طاقتوروں ان گمراہی پھیلانے والوں کو نیچے گرا دو کچل دو جلا دو، مار دو، دھکیل دو (اتھروید کاندہ سوکت ۷ منتر ۱)

لے راجہ راکشش اور نیز طبیعت عورت کو دہوکے سے مار دے (اتھروید منتر ۱) لے سو تم میں پنے والے راجہ دُکھ دینے والوں کی اولاد کو مارا دے آ۔ اور مذمت کرنے والی کی دائیں بائیں آنکھ نکال دے (اتھروید کاندہ ایک سوکت ۸ منتر ۱) روئے زمین کی جو حکمران ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کی خواہش سے اپنی تمام قوت کے ساتھ جنگ کرتے ہیں اور کبھی منہ نہیں موڑتے وہ ستر کے بعد سیدھے بہشت کی طرف جاتے ہیں (منو ص ۶)۔

راجہ اپنی مستعد فوج کے ساتھ تمام مخلوقات کو اپنا تابع فرمان بنانے کی کوشش کرنی چاہیے۔
 (منویہ) وید کے مخالف کو ملک سے باہر کر دینا چاہیے (ستیا تھ پرکاش مک ۱۷ ترجمہ راجا کشن بہتہ)
 جب راجہ دشمن کو شہر میں محصور کر دے تو اسے چاہیے کہ محاصرہ کے بیٹھارہے اور دشمن کے ملک
 کو ستائے اور برابر اس کا چارہ اشیائے خوردنی ایندھن پانی غارت کرتا رہے اسی طرح چاہیے کہ
 تالابوں فصیلوں اور خندقوں کو غارت کرے اور غنیمت پراچانک حملہ کرے اور اسے رات کو دھڑائے
 (منویہ) اگلے راجہ لوگ جب اپنے دشمنوں کو گرفتار کرتے تھے تو ان کو کیسی ستا اور کس بُری
 گت سے مار ڈالتے تھے (جام جہاں نامہ ۳۲)۔

ہندوؤں میں لونڈی غلام

یہ بھی قدیم رسم ہے کہ فتح پاکر دشمن کے سپاہیوں اور ان کی عورتوں بچوں کو پکڑ کر لونڈی غلام
 بناتے ہیں۔ ہندوؤں میں بھی اس کا رواج تھا۔ اور اس کے متعلق احکام ہیں لیکن نہایت سخت ہیں
 جو ڈشٹ ہم لوگوں سے مخالفت کرتا ہے جس ڈشٹ سے ہم مخالفت کرتے ہیں اس بدکردار دشمن
 کو مختلف زنجیروں میں جکڑ اور اس کو ان زنجیروں سے کبھی مت چھوڑو (باطل شکن مک ۱۳ بکاولہ) (۱۱۹)
 خوفزدہ اور بھاگتے ہوئے آدمیوں کو گرفتار کر کے قید کر دیں (ستیا تھ پرکاش مک ۱۱۹) منوشا ستر
 میں غلاموں کی قسمیں لکھی ہیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ جو لڑائی میں گرفتار کیا جائے دوسرا جو
 خرید جائے یا یہ کیا جائے تیسرا جو بطور سزا غلام بنایا گیا ہو (غازیان ہند مک ۱۳) ایرین سیاح
 لکھتا ہے کہ ٹکیسلا میں عورتیں فروخت کیلئے پیش کی جاتیں تھیں اور سب سے زیادہ قیمت دینے والے کو
 دی جاتی تھیں (تاریخ پنجاب بھائی پرائیمنڈ) لالہ لاجپت رائے نے بھی تاریخ ہند میں لکھا ہے، اُن
 عورتوں کے باب میں جو لڑائی میں مقید ہوتی ہیں یہودیوں کا قانون منو کے قانون سے نفاذ
 کھا جاتا ہے جو ان کو حق حلال سمجھتے ہیں۔ موسیٰ اور منو دونوں اجازت دیتے ہیں کہ ان مقید
 عورت سے ان کو شادی کر لینی جائز ہے اگر عاشق اپنی محبوبہ کو اس کے رشتہ تیاروں پر فتح پاکر
 مقید کرے تو اوروں کے قانون مذہبی اس کو شادی کر لینی اس سے جائز ہے بروقت قتل اپنے

رشتیداروں اور دوستوں کے بوقت جنگ عورات آہ وزاری کرتی ہیں ہندوان کو بھر پکڑ لائے ہیں اور از روئے قانون اپنے مذہب کے جو بنام اکا سا شہور ہے ان سے شادی کرتے ہیں بعینہ یہی طریقہ کتب موسیٰ میں درج ہے صرف فرق یہ ہے کہ ہنود عورت کا سر سونڈ دیتے ہیں اس کو وہ علامت غلامی سمجھتے ہیں (ٹاڈراجستان ص ۶۸۹) جو عورتیں جوئے اور گشتیوں میں ہار دیتی تھیں انہیں سارے گھر کا کام کاج ماما مصلوں کا کرنا پڑتا تھا۔ اور ایک گھر کے متعدد بھائیوں سے ہم بستری ہونا پڑتا تھا۔

فانیان ہند راجواہ دیہلے صاحب) ان شودروں غلاموں سے کھیتوں میں سخت سخت لہجائی تھی اور گاؤں کے باشندوں کا نجس کام انہیں سے متعلق تھا (تایخ ہندنٹہر) مالک کو چاہیے کہ اسکو (غلام کو) اپنا بچا ہو اکلانے کو دے پڑانے کپڑے پہننے کو دے پڑانا بستر اور پتے بھانے کو دے۔ (منوجلد دوم ص ۱۲۵) بھلسا لوٹ پر ایک راجا کی لڑائی کا سنگین مرقع جو کہ دو ہزار برس پیشتر کا بنا ہوا معلوم ہوتا ہے اس میں لہجہ کے سپاہی لوگ عورتوں کو لونڈی بنانے کیلئے گرفتار کر رہے ہیں دیکھ دیکھ بدن کا نپتہ ہے (جام جہان ناما جلد سوم مطبوعہ ۱۸۶۷ء ص ۲۹) اس موقع پر (جب راجہ اوگرین نے راجہ جراسند کے حملے روکنے کے متعلق مشورہ کیا تھا) باب یہ حاضرین کی طرف مخاطب ہو کر کہنے لگا پیارے دوستو اگر تم لوگ پورے جوش سے کام نہ لو گے تو جراسند ہمتھرا پال بض ہو جائیگا اور تمہیں خانہ برباد کر کے ان زمینوں شہروں قصبوں اور جاگیروں سے نکال دیگا جن پر تم با اختیار خود قابض ہو وہ تمہاری لڑکیوں اور نازنین عورتوں کو پکڑ لیا دیگا تمہاری بیٹیوں کو خواص بنائیگا تمہاری دولت لوٹ لیا دیگا تمہارے عیش میں رخنہ اندازی کر کے عشرت گاہوں کو مسما کر ڈالے گا (حیات سری کرشن ص ۱۲۷) وہ لڑکا جو شودر مرد کے (لونڈی) کے بطن سے پیدا ہوا اپنے پردہ کی خواہش یا مرضی کے موافق حصہ پائیگا۔ لیکن پردہ کی ذفات کے بعد اگر محکومہ زوجہ کے پسران موجود ہوں (قانون وراثت ہنود صنفہ سرنویاس راجواہ یا گوکیہ سمرتی پاٹ) اگر یہ ہندوستان کے قدیم باشندوں کی عورتوں کو اپنے گھر میں باندی بنا کر رکھتے تھے (الامان ص ۳۳) اور راجواہ لہجہ یا پرمہن) بھی شتم نے رونا کہ بنارس کے راجہ کی لڑکیوں کا سو بھر ہے اور تمام راجہ

جھے ہوئے ہیں ہمیشہ بھی گیا اوس نے سبکے سامنے تقریر کی اس میں اُسنے شادی کیلئے عورت چاہل کرنے کے اٹھ طریقے بتلائے اوس میں ایک طریقہ یہ بیان کیا کہ لڑکیوں کو جبراً جنگ کر کے گرفتار کیا جائے اور کہا راجہ لوگ اسی طریقے کو پسند کرتے ہیں یہ کہہ کر ہمیشہ نے جنگ کر کے سبکو شکست دیکر قتل کیا اور لڑکیوں کو جبراً لے آیا (دہلیہ حصہ) کی تاریخ حصہ اول) آسام کا راجہ چونس حسین عورتوں کو پکڑ لیتا تھا۔ سولہ ہزار حسین عورتیں اس کی قید میں تھیں (حیات سری کرشن ۲۳۳)

ہندوؤں میں لوٹ

فتحیاب ہو کر دشمن کے مال و اسباب کو لوٹنا یہ ہمیشہ سے دنیا میں ہر قوم و ملک و مذہب میں رائج ہے ہندوؤں نے یہ عمل کثرت سے کیا ہے ان کے مذہبی احکام میں عام لوٹ کا حکم ہے کوئی استثنا نہیں اسی کتاب کے باب تاریخ سے معلوم ہوگا کہ ہندو راجاؤں نے کس طرح بھید لوٹ مار کی ہے۔ چاکر دست بہادر کنواں کے ساتھ بیڈھرگ ہو کر ہزار در ہزار مال غنیمت لوٹ (سلم وید ۲)۔ ناموری وہ حاصل کرتا ہے جس نے دہم کیلئے اچھی طرح جنگ کی ہو، رتھ گھوڑے بھتر زر رسنگائے وغیرہ چوپائے اور عورتیں اور اشیا اور گہی اور تیل وغیرہ کے پکے چہنوں نے لئے ہوں وہی لیں لیکن فوج کے سپاہی ان چیزوں میں سولہواں حصہ راجہ کو دیں (ستیا رتھ پر کاش مترجمہ بادکشن مہ ۱۹۱) رتھ گھوڑے دھن چارپائے عورت اور تمام دولت سونا چاندی سیسپتیل وغیرہ ان سب کو جو فتح کرے وہی مالک ہوتا ہے۔ سونا چاندی، زمین وغیرہ راجہ کو دیں (منو سمرتی مطبوعہ ویدک دہم پریس دہلی ۲۲۲ و ۲۲۳) اول ہی اول دہوبی گھاٹ پر (مستحق) کے دہوبی بدکلامی کپڑوں کی لوٹ مچائی (سری کرشن نے) اور کنس کے خاص پارہ جات اپنے گوالوں کو پہنائے (سوانح عمری سری کرشن ۱۸) آپ نے سری کرشن نے جبراً سندھ سے کہا بہت سے راجوں کو تباہ کر کے انہیں لوٹ کھسوٹ کا محتاج کر دیا (سوانح عمری سری کرشن ۲۲) جب لکھنؤ فتح ہوا تو اسکی تاخت و تاراج سے بے انتہا سونا چاندی جواہرات اجناس حاصل ہوئے قیدیوں میں سے ہر ایک نیر و آتما کے حصہ میں کئی کئی مرد عورت آئے پھر اس شہر کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا پھتے شوخا ندران

ان مفتوحہ عورتوں کی اولاد میں جو فاتحوں سے پیدا ہوئے (واقعات ہند ذکر مہاراجہ رام چند جی مصنفہ تلسی رام)۔

ہندوستان میں جزیرہ

ہندوستان کی قدیم اور مکمل تاریخ نہیں جس سے تفصیلی حالات معلوم ہو سکیں بعض اقوال سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوستان میں قبل از اسلام بھی جزیرہ رائج تھا۔ جزیرہ نفت بھی لیا جاتا تھا۔ جس بھی لیجاتی تھی محاصل و املاک بھی اس کی ادائگی کے لئے مخصوص ہوتے تھے مثلاً کسی پریشی رومیہ سالانہ جزیرہ ہے وہ اس قدر آمدنی کی جائیداد حکومت کے سپرد کر دے یہ صورت ہندوستان میں زیادہ رائج تھی سپٹ دیانت رکھتے ہیں اگر کوئی راجہ دوستی کرے تو دولت و زمین وغیرہ کا ملنا دیکھ کر اس کے ساتھ ملاپ کرے مستیار پھر پرکاش میٹ) لالہ تلسی رام کہتے ہیں آریہ فاتحوں نے انارہ مفتوح اقوام پر عائد لانہ حکومت کی سوائے ایک خاص محصول کے جو محصولات آریوں سے وصول ہوتے تھے وہی ان غیر آریوں سے لئے جاتے تھے۔ (واقعات ہند ص ۱۲) لالہ پرتاب سنگھ لکھتے ہیں غیر اقوام سے علاوہ ایک خفیف ٹیکس کے تھوڑا سا مصادرات مندر کے لئے بھی لیا جاتا تھا (باطل شکن ص ۱۳۷) لالہ منوہر لال لکھتے ہیں راجگان ہند میں سے کوئی تبلیغ میں دخل انداز نہوا، نوواردو، نو سلموں کے وہی حقوق تھے جو ہندوؤں کے تھے صرف ان سے ایک خفیف سا ٹیکس مندر مندر کیلئے لیا جاتا تھا جو الہ ندر کوں اسی فاضل نے لکھا ہے آخر زمانے کے بودھ راجوں نے غیر بودھوں پر ایک خاص محصول قائم کر کے غیر مذہب کے لوگوں میں بدولی پھیلا دی تھی (غازیان ہند ص ۱۳۲)۔

لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں کوتلیہ (چاکلیہ نشی کا کوتلیہ شاستر ہے) نے یہ بھی لکھا ہے کہ بادشاہ (یعنی راجہ) ضرورت کیوقت دولت مند آدمیوں پر خاص خاص جزیرہ لگاتا تھا (تاریخ ہند حصہ اول)۔

ہندوستان میں جب جہین مذہب کی حکومت تھی تو ہندوؤں پر جزیرہ لگایا گیا۔

(شاہ راجستان ص ۵۵)۔

ہندوؤں کی رواداری

ہندو مذہب میں رواداری کی تعلیم نہیں۔ صاف حکم ہے کہ وید کے مخالف کو ملک سے نکال دیا جائے (ستیا رتھ پرکاش سمولاس ۲ ص ۵۹) ارتھات ادہری پرش (غیر مذہب کا آدمی) کسی دیش میں نہ رہنے پاویں، ادہورت نش سب ہم لوگوں کے استہانوں سے دور چلے جاویں (رگوید پٹھ مطبوعہ ۱۹۳۵ء بکرمی ۲۷) ادہری خواہ سب بڑھ کر صاحب وصلہ، نہایت طاقتور، صاحب لیاہو تو بھی اس کی بربادی و تزلزل و تخریب میں لگا رہے (ستیا رتھ پرکاش ص ۷۷) غیر آریہ سنہتیں بودھ وغیرہ اقوام کے حالات تباہی ہندوستان میں پڑھنے سے پتہ چلتا ہے کہ ہندوؤں نے غیر اقوام کو بھی نہیں لینے دیا۔ اور ان کے ساتھ نہایت سخت برتاؤ کیا۔ اسکے متعلق حوالہ اس کتاب میں کئی جگہ لکھے چکے ہیں۔ (نویں صدی عیسوی میں ان کے (بودھوں) مقلد ہند سے جبراً نکال دئے گئے (تاریخ ہند)

ہندوؤں کا عدم حکومت

ہندوؤں کے ماتحت جو قوم و ملک رہا ہے وہ خراب و برباد ہوا ہے، کشمیر کے باب تاریخ ہی کے شیر کے حالات کا اندازہ کر لیا جائے۔ آریہ جب اول ہندوستان میں آئے تو غیر آریہ قومیں یہاں آباد تھیں۔ ان میں ایک قسم کا تمدن بھی تھا، انکی حکومتیں تھیں۔ ان کے قلعے تھے لیکن چونکہ ملکات وسیع تھا وہ آریوں کے آباد ہونے میں حارج نہیں ہوئے ایسی صورت میں آریوں کو ان کا ممنون ہی ہونا چاہیئے تھا۔ مگر انہوں نے یہ کیا کہ لڑ بھڑ کر مار کر کچھ تو ہاڑوں میں بھگا دئے جہاں آج تک انکی نسلیں مثل وحشی جانوروں کے سرگرداں ہیں، باقی غلام بنائے اور ان پر اس قسم کے قیود عائد کئے کہ وہ پھر نہ ابھر سکے اور موجودہ حالت کو پہنچ کر بھنگی چار و ڈیر بن گئے ان کو اچھوت کہنے لگے یہ اچھوت اقوام نہ بڑھ سکتے تھے نہ گھر بنا سکتے تھے نہ گاؤں میں آباد ہو سکتے تھے نہ نیا سامان رکھ سکتے تھے۔ جب ان میں ایک قسم کا تمدن بھی تھا اور یہ کچھ دیوی دیوتاؤں کو بھی بوجتے تھے تو ان کے معبد بھی ہوں گے مگر آریوں نے ان کے قلعوں اور صبدوں کا نام و نشان بھی تاریخ میں لکھنے کی قابل نہ چھوڑا۔ لالہ تلپتی رام کہتے ہیں آریوں نے دیکھا کہ ہندوستان کی سرزمین وحشی قوموں کے قبضہ میں ہے،

اس لئے وہ ہندوستان میں رہنے کا فیصلہ کر کے آئے اسوقت ملک بہت خیر آباد تھا اس لئے اناریہ اقوام ان کی آبادی میں خارج نہ ہوئیں اپنا قبضہ جانے کے بعد اس ہندپ قوم کو مناسب علوم ہو کہ اگر کل ملک پر ایک حکومت ہو تو ترقی آسانی سے ممکن ہے اس خیال سے انہوں نے اناریہ اقوام کو زیر کرنا شروع کیا (واقعات ہند) آریہ حملہ آوروں کی یورش سے ہند کے میدانوں میں ہٹا دئے گئے (غیر آریہ) وہ مثل معدوم شدہ جانوروں کے پخروں میں جو گویاؤں میں دیے پڑے ہوں پہاڑوں کے درمیان پوشیدہ رہے (تاریخ ہند سنٹر) آل انڈیا ہندو کانفرنس الہ آباد میں مٹرجی لے گوئے ایم ایل سی نے کہا کہ میری رائے میں ہماری معاشرتی اور مذہبی شکلات کو دور کرنے کیلئے حکومت خود اختیاری کی ضرورت نہیں ہندو راج کا جو تجربہ گذشتہ زمانے میں ہو چکا ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے اب بھی اونچی ذات کے ہندوؤں کی حکومت کے ماتحت ہماری حالت پہلے سے بُری ہوگی مسٹر نایک نے کہا ہمارے آباؤ اجداد ہی ہندوستان کے اصلی باشندے اور مالک تھے باہر کے لوگوں نے جس طرح بن پڑا ان کو شکست دی اور حملہ آوروں نے اصلی باشندوں کو موجودہ حالت تک پہنچا دیا اور انکو اچھوت کہنے لگے (غازیان ہند) نویں صدی عیسوی میں ان کے (لیوہر) مقلد ہند سے جبراً نکال دیے گئے (تاریخ ہند) ہندوستان میں جو سات کروڑ اچھوت مانے جاتے ہیں وہ اس ملک کے اصلی باشندے ہیں ایک زمانہ میں بھی ہندوستان پر تسلط رکھتے تھے اور ان کے سوا اس ملک میں کسی کی حکومت نہ تھی یہ جو موجودہ وقت میں اپنے کو علی ذات بتاتے ہیں دراصل اس ملک کے باشندے نہ تھے یہ لوگ ایران وسط ایشیا وغیرہ سے آئے تھے اور انہوں نے اپنے آپ کو آریہ جاتی کے نام سے مشہور کیا وہاں یہ فاتح کشی کی زندگی بسر کرتے تھے اور یہاں انہیں نعمتیں میسر ہوئیں اس لئے انہیں یہ خواہش ہوئی کہ اس ملک پر ہمارا قبضہ ہو جائے اس لئے انہوں نے جنگ و جدل شروع کی لیکن شکست کھا کر بعد میں اصلی باشندوں سے مجبور ہو کر لیا اور انہوں نے اصلی باشندوں سے رشتہ داری بھی کر لی اور پھر جنگ چھیڑ دی۔ اس بار وہ فتحیاب ہو گئے جو اصلی باشندے ان کے پھندے میں پھنس گئے تھے انہوں نے جنگ میں ان کا ساتھ دیا۔ اس لئے انہیں ثور کا درجہ دیا گیا۔ باقی سب کو علیحدہ کر دیا۔

باقی سب کو علیحدہ کر دیا اور انہیں غلام سمجھنے لگے لیکن ابھی تک ان سے اچھوت کا سلوک نہیں کیا جاتا تھا کچھ خاصہ کے بعد ایسی کتابیں تصنیف کی گئیں کہ ان اہلسنی باشندوں کو اچھوت سمجھا گیا ہمیں کوئی پڑھا لکھا نہ تھا ہمارے پڑھنے لکھنے پر بھی پابندیاں لگائی ہوئیں تھیں (غازیان ہند ۱۵۷۵ء) اچھوت پر اچھوت بھارت ہندی بیان ویراتون دیوی داس) پورانوں کو پڑھو اور بدھ مذہب کی پوختیوں کو دیکھو تو اچھی طرح یہ بات کھل جاوے گی کہ اگلے راجاؤں کے خزانے میں اور مہاجن اور ساہوکار اور کامدار لوگ جو راج سے علاقہ رکھتے تھے ان کے گھروں میں بیشک سونے چاندی اور جواہرات کا ڈھیر لگا رہتا ہے لیکن رعیت ایسی آباد اور خوش حال نہیں تھی (جام جہان نامہ جلد سوم صفحہ ۳۲) آریہ نسل غلام ان کو (غیر آریوں کو) اپنے زیر حکم رکھتے تھے اور نہایت ذلیل و حقیر جانتے تھے۔ کسی طرح اچھوت نہیں دیتے تمام سخت مزدوری کا کام لیتے تھے۔ ان کی عورتوں کو تینوں برن کے..... رکھ سکتے تھے، (آئینہ تاریخ نامہ ۱۵) ہندوستانی ڈوراوری نسل اپنی تہذیب کے اعلیٰ درجہ پر تھی اور آریہ لوگوں نے ان کو جنوب کی طرف دھکیل دیا (تاریخ ہندو اچھوت رائے) ہندوؤں کی حکومت خرابیوں اور برائیوں سے بھری ہوئی تھی (تاریخ برٹش انڈیا جیمس بل) غرض ہندوؤں کی حکومت نہایت سخت تھی رعایا کو ان کے عہد میں ترقی نہیں ہوئی تنزل ہوا۔ آرام نہیں ملا تکلیف پہنچی۔ رعایا کے لئے ایسے سخت قوانین نافذ تھے کہ ان کا ابھرنا مشکل تھا۔ ان قوانین کا کسی قدر بیان باب تاریخ میں آچکا ہے، خود ہندوؤں میں ایسے مراسم و رواج تھے جن کو کوئی ہندو و دانشمند قوم پسند نہیں کر سکتی، سستی، قمار بازی، شراب خوری، دختر کشی، انسانی بھتیج، خود کشی، مردم خوری۔ ایک عورت کیلئے لکڑی کا خاندان ہمیشہ غیر معقول امور پر جنگ و جدل برپا رہتی تھی۔ ملک میں قدرتی پیداوار کے سوا غیر ممالک کسی قسم سے بھل بھول منگا کر نہیں لگائے گئے تھے۔ اکثر ملکوں کا لباس سر پر ہنہ، پابرہنہ بس ایک دیہاتی علوم و فنون کی ترقیات کی کیفیت پہلے کسی مصنف میں بیان ہو چکی ہے ان کے قدیم فنکار کو اگر دیکھا جائے تو تصویر سازی کے سوا کوئی کمال نظر نہیں آتا۔ اور تصاویر بھی اکثر فحش، اور راجے ہمیشہ آپس میں زر زمین زن کیلئے لڑتے بھڑتے رہتے تھے، لہذا شہ پرشاد کہتے ہیں آپس میں ہمیشہ

لاگ کی آگ بھڑکی رہتی تھی (جام جہان نما جلد سوم ص ۱) حرام بھی اگلے وقت میں بہت ہوتا تھا۔
حوالہ مذکور ص ۳۳) ان کے قوانین نفع بخش نہ تھے، غرض ہندوؤں کے عہد میں ملک کو چھین لھیب
ہیں ہوا نہ کوئی ترقی ہوئی۔ رعایا (اناریہ اقوام) کو اور نزل ہوا۔

ہندو اور معاہدہ

ہندوؤں کا جہان کہیں قابو چلا ہے غیر مذاہب کے معاہدہ کی توہین کرنے میں انہوں نے دریغ
نہیں کیا اسی کتاب کے باب تاریخ سے واضح ہو گا کہ بہت سے ہندو جاؤں نے بودہوں کے
وہاڑ سمار کر کے اپنے مندر بنائے۔ شتکرا چارج نے بودہوں اور جینیوں کے بُت توڑے۔
لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں شپ مٹر کے وقت میں یودھ ندرہ کے ساتھ بہت سختی ہوئی۔
کہا جاتا ہے کہ شپ مٹر نے بہت سے یودھ مٹھ و مندر چلاؤسے (تاریخ ہند) راجہ شیو پرشا و
لکھتے ہیں سدیشور او بہادو نے مسجد اور مقبروں کو لوٹ پوٹ اور ٹوڑ پھوڑ سے خالی نہ چھوڑا۔
(آئینہ تاریخ نما) بعدہ دامندر (دامور) اس کا بیٹا (راجہ جلاوک کا راجہ کشمیر) ہوا۔ اس وقت برہمن ان
لوگوں کو جو بودہ کے طریق پر تھے غالب آکر ان کی پرستش گاہ کو خاک و در خاک کئے (عمرۃ التواریخ
لالہ رتن لال ص ۲۷) اسی کشمیر میں چتر سب و غیرہ مسلمانوں کے چند مقدس مقامات پر ریاست نے
قبضہ جمار کھا تھا۔ جنہیں سے بعض کو اب بہت کچھ شورش کے بعد مسلمانوں کے حوالہ کیا ہے مہاراجہ
رنجیت سنگھ کے صوبیدار دیوان موتی رلم نے جامع مسجد سری نگر کو مینہ کیا۔ اس کے متعلق تاریخ ریتا
جموں و کشمیر میں لکھا ہے کہ اس نے جامع مسجد بند کر دی اور مشہور مسجدیں اور ان کی معافیان ضبط
کر کے یہ حکم دیا کہ کوئی شخص ان کو نہ دیتے پائے۔ زیارت شاہ ہمدانی کو بھی گروانا چاہا۔ مگر بغاوت کے
ڈر سے باز رہا۔ (مثلاً) نو مسجد سری نگر کے متعلق مولف گلہ ستہ کشمیر کا بیان ہے نو مسجد بہت مسجد
زینہ کدل سے فدا اوپر کو ہے اس کو سیم لوز جہاں نے مصفا چھڑوں سے بنوایا تھا۔ اس کی اندرونی
لمبائی اٹھ عرض ۸ اگر ہے۔ یہ مسجد باعتبار مضبوطی و خوبصورتی کشمیر کی تمام مسجدوں سے عمدہ ہے۔
مسلمان لوگ اس واسطے اس میں نماز پڑھنا حرام سمجھتے ہیں۔ کہ تعمیر کنانیدہ عورت ہے سکھ اس کو بونی

کہتے ہیں۔ آج کل اناج بھرنے کے کام آتی ہے اس کی تاریخ دوبارہ مرمت ہونے کی یہ ہے۔
گفت ہاتھ بعہد میر ہزار : نوشتہ آباد مسجد سنگین۔

میر ہزار صوبہ کشمیر نے سنہ ۱۲۰۰ ہجری میں دوبارہ مرمت کیا تھا (۶۷) اس موقع پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس مسجد کے معاملہ کی ذرا تفصیل کر دی جائے یہ مسجد تین ناموں سے مشہور ہے پھر مسجد مولیٰ مسجد نو مسجد یہ نور جہاں بیگم نے بنوائی تھی۔ اس میں ہمیشہ نماز وغیرہ ہوتی تھی۔ یہ فتویٰ اس مقصد بنیٹ نے ہندو حکمرانوں کے مظالم پر پردہ ڈالنے کیلئے تراشا ہے کہ مسلمان اس میں نماز پڑھنا حرام سمجھتے ہیں کہ تعمیر کننا عورت ہے ہندوستان اور دیگر ممالک میں جا بجا عورتوں کی تعمیر کردہ مساجد ہیں ان میں کپڑے نماز وغیرہ ہوتی ہے اس مسجد میں مسلمانوں کے دو بڑے فضل ملاحیدر و علاء پشٹون نے وقف کیا امامت اور وعظ خوانی کرتے رہے ہیں (رہنمائے کشمیر ص ۱۳۲) اگر اس میں نماز پڑھنا حرام ہوتا تو میر ہزار کیوں اس کی مرمت کرتا۔ یہ آج تک کسی نے نہیں لکھا نہ کہا کہ یہ مسجد کسی مندر کی جگہ بنائی گئی ہے یا کسی مندر کا مال مصاحفہ اس میں کالم لایا گیا ہے مگر سکھ اس کو خود بخود مورتی مندر کہنے لگے کچھ عرصہ کے بعد یہی لقب اس امر کی دلیل بنایا جائیگا کہ یہ مندر توڑ کر بنائی گئی ہے اول راجہ سکھ جیون نے اپنے عہد حکومت میں ۱۷۹۰ ہجری کے قحط میں اس میں ذخیرہ شالی جمع کیا۔ اس لئے اس میں نماز بنی ہوئی (رہنمائے کشمیر ص ۱۳۱) میر ہزار نے اپنے عہد میں اس کو واکداشت کر کے مرمت کرائی اس مرمت کی تاریخ یہ ہے۔

شکر حق کز دعائے اہل یقین	باز آباد گشت خاۃ دین
کرد سردار خطہ میر ہزار	مسجد نو بنی اصد تنزین
عاقبت روسیاء و ملعون شد	ہر کہ او غلہ می نہاد درین
خبر از ہاتھ بہ پر سیدم	تا کن سال آن مرآتلقین
گفت ہاتھ بعہد میر ہزار	نوشتہ آباد مسجد سنگین

سکھوں کے عہد حکومت میں برمانہ گورنری شہزادہ شیر سنگھ ۱۸۱۹ء کے قحط میں پھر اس کو غلہ کا

گودام بنایا۔ کرنل سہان سنگھ صوبیدار نے اسکے صحن کے پتھر اکھڑا کر اپنے باغ بسنت باغ میں لگائے، مہاراجہ گلاب سنگھ کے عہد میں پھر غلہ کا گودام بنایا گیا مہاراجہ نمبر سنگھ کے عہد میں وزیر پنوں نے پھر اسکو غلہ کا گودام بنایا اور اور سجد میں بھی اس کام میں لائی گئیں مہاراجہ پرتاب سنگھ کے عہد میں اسکی چھار دیواری کے اندر سیڑھیوں کے پاس پولیس کیلئے کوٹھریاں بنائی گئیں ۱۹۱۶ء میں اسکی شمالی و شرقی دیواریں منہدم کر کے صحن میں پولیس کیلئے عمارت بنانیکا ارادہ کیا گیا مگر وہ قصد تنوی کر دیا گیا چند سالہ کی توہین کا ذکر ننان کثیر میں اس طرح لکھا ہے ۱۹۲۳ء کے جولائی و اگست میں مسلمانان کشمیر کے سٹارٹ کے ارباب جل و عقد نے جو سلوک کیا ہے اور اسلام آباد اور بارہلہ کے معاہدہ اسلامیہ کی جس تعصیب بعض کیلئے بے حرمتی کی گئی ہے اور ملہ ہار (قبرستان) کی قدیم و کہنہ مسجد کو محض اپنے ہم مذہب تین فیصد آبادی کے خوش کہنے کیلئے مندر کا نام دیا گیا ہے اور سرکاری قبضہ میں لیا گیا ہے ریاست کے اس قومناک طرز عمل کو مد نظر رکھتے ہوئے کسی شاعر نے کہا ہے کیا یہ غلط کہا ہے کس طرح مسجد گرا دیتے ہیں مندر کیلئے؟ اسکی بھی رکھی گئی آخر بنا کثیر میں (۱۷)

دولہ

شامان اسلام پر ایک یہ بھی الزام لگایا جاتا ہے کہ وہ ہندوؤں سے زبردستی انکی بیٹیاں لیکر داخل محلات کرتے تھے اسکو دولہ لیتا کہتے ہیں زبردستی لڑکیاں اور عورتیں لکڑنے کا رواج ہندوؤں میں تھا اسکا ثبوت گذشتہ ابواب میں گذرا مسلمانوں میں یہ طریقہ بطرح رائج رہا ہے اسکی حقیقت کچھ اس مضمون اور کچھ باب نہم کے ایک مضمون سے واضح ہوگی۔ تاریخ ثابت کرتی ہے کہ یہ تورنامہ قدیم سے چلا آتا ہے کہ نئے مفتوح سے دولہ یہ دستور غالباً اسلئے قائم کیا گیا ہوگا کہ آئندہ بجاوت و عداوت کا سد باب ہوگا ایسا بھی ہوا کہ کئی برس پیشہ شخص کو خود بیٹی دی گئی دارا شہنشاہ ایران کی جب سکندر جی جٹا ہوئی اور دار کو شک کے آثار نظر آئے تو دار نے سکندر کے پاس صلح کا پیغام بھیجا اور یہ بھی کہا بھیجا کہ میں اپنی بیٹی تجھے بیاہ دوں گا (تاریخ اسلام مصنفہ غلام حسین) دولہ لینے کا دستور ہندوستان میں بہت زیادہ تھا اسی کتاب کے تاریخ میں اسکی بہت سی نظریں موجود ہیں اور ہندوستانی رئیس اس معاملہ میں اسقدر فیاض تھے کہ وہ بلا کاٹا ملک قوم مذہب ہر زبردست اس قسم کا رشتہ کرنے میں فخر سمجھتے تھے سکندر راجہ کیندری کے پاس طلب اطاعت ایلچی بھیجا سکندر کا مطالبہ فرماستھر کہ اطاعت کرو

راجے اسپرانا اور اضافہ کر دیا میں سکندر پر جان و مال تیار کر دوں گا اور اپنی بیٹی کا دولہ اسکودوٹکا اور بیٹی مہ
 تالیف بھجوری (تاریخ ایران سر جان میکلم ۱۵) اسی کتیر کے راجہ وراہند سے ہمیں ہنشاہ ایران بیٹی طلب کی
 راجہ بھجوری، زال سردارستان اپنے بیٹے رستم کیلئے راجہ قنوج سے لڑکی طلب کی، راجہ بڑی خوشی سے
 لڑکی نذر کی، اس واقعہ کو فردوسی لکھتا ہے کہ جب ایلان خزر زال سے قاصد نے راجہ کے دربار میں پہنچ کر
 اہلکار طلب کیا تو راجہ نے کہا ۵۰ زگھار او شاوان گشت لایہ ۶ بدو گفت بر من کرم مائے خدا
 ہ کہ پشت کیاں رستم نامدار ۷ زن دخرم را بود خواستگار ۸ اگر شوق رستم بود دستم ۹
 فردان شود بر سپہر اخرم ۱۰ (نشاہنامہ) اس معاملہ میں قدیم ہندوؤں کے نظر اختلاف ملک قوم دلت پر
 نہ تھی، لالہ جلالاہنگ لکھتے ہیں شاہ پور کے راجہ یو یو ہے یہ وختیہ حرکت (لال سنگھ کی) ناپسند کر کے
 مہروں (تصویر نام) پر فوج کشی کی، لال سنگھ کے پافوج نہ تھی، خالی ہوا۔ راجہ اس کی جان بخشی کی مگر دولہ لیا
 اور آئندہ دولہ دینے کا عہد لیا (وقایع راجپوتانہ) راجہ جراسندھ سے راجہ جیسی دولہ لیا (حیات سری کشن)
 ہوسے کا قریب جہانسی) ایک لڑکچہ پران نام تھا اس اور پرچی راج سے لڑائی ہوئی، پرچی راج کو شکست ہوئی
 اور پرچی راج کو اپنی لڑکی بیلا کی شادی پران کے بیٹے سے کر دی پرچی (ہند کے جان نثار) مردان بھلاطین
 اسلام نے اس معاملہ میں ہندوؤں پر جبر نہیں کیا بلکہ ہندوؤں نے خود اپنا خزانہ ہندوؤں کے لئے لکھ کر سکھانوں کو
 بیٹیاں دیں ۱۱ سحر میں راجہ سندھ نے اپنی لڑکی علیہ اللہ شہرین محمد حضرت امام حسن پوتے سے دیہ ۱۲ (واقعات ہند)
 تسلیم) بابو منوہر لال لکھتے ہیں کہ رانی لاوی بیوہ راجہ نے بخوشی سزا محمد بن قاسم کی بیوی بنا قبول کیا (غزالیان ہند)
 اورچ کی رانی نے خود پیغام دیکر اپنی لڑکی سلطان شہاب الدین غوری کے نکاح میں دی (واقعات ہند)
 چوں آنحضرت ۱۳ (اکبر بادشاہ) بر مملکت خود ہاؤند و صلت خویشی نمودہ شد تا غبار قنہ از میان برخیزد
 و چشمہ میگنگی از خاک گنگا گئی انپاش شدہ شود دیدیں لے صواب تہذیب بالواع دلدار و ہزاراں ہزار
 دل نوازی این حرف بکلاں تران ایشان در میان آوردند از اقبال حضرت شاہنشاہی ہم لاجا
 نامدار سوا راتائے اود سوپر کہ خود اسمر کہ راجہائے ہندوستان ہی دانستہ قبول نمودند (گلستان ہند
 مصنفہ کنور دگاپر شاد) جوہر پور کار رئیس صرف اسی رشتہ داری کرنے کے صلہ میں (شاہان مغلیہ)

۱۱ ہندوستان استغلا کے کامل ہجرت کے بعد
 ۱۲ ۱۱۱۱ء سے ۱۱۱۲ء تک وختیہ حرکت

سولہ لاکھ کی جمع کے چار اضلاع حاصل کر چکا تھا (وقایع راجپوتانہ مصنفہ جالہاہمائے) راجپوت راجوں تک اپنی لڑکیاں مسلمانوں کو دینا فخر سمجھنے لگے (سوانح عمری گرو گوبند سنگھ مصنفہ لالہ دولت رائے) وہ بخوشی خود لڑکیاں مسلمانوں کے حوالے کرتے تھے (سوانح عمری گرو گوبند سنگھ مہاشہ مہنتہ آنند کشور) کشمیر میں راجہ بہادر سنگھ والی کشتوار نے اپنی بہن سلطان علی شاہ کے پوتے یعقوب کیلئے نذر کی اس معاملہ میں کسی مورخ نے سلطان کا راجہ سے یہ مطالبہ کرنا یا جبر کرنا نہیں کہا غرض مسلمانوں نے کسی کی بہو بیٹی کو بچیر نہیں لیا بہت دنوں نے خود یہ رواج قائم کیا اور جب رواج قائم ہو گا تو ممکن ہے کسی ایک آدمہ دل از دست رفتہ نے کسی کے ساتھ جبر بھی کیا ہو ایسے اوقات آپس میں بھلا ہو جاتے ہیں جو اس قسم کے موقعوں پر قابلِ لحاظ نہیں ہوتے نہ کسی ایک شخص کے ذاتی فعل کی ذمہ داری قوم و ملت پر ہو سکتی ہے، گاندھی جی کہتے ہیں کسی فرد واحد کے ذاتی جرم کو تمام قوم سے منسوب نہ کرنا چاہیے۔ لالہ اجودہ سہا پریشاد لکھتے ہیں، کسی فرد واحد کے فعل کی مذہباً و انصافاً تمام قوم ذمہ دار نہیں ہو سکتی (باطل شکن ص ۹)

انہدام منادر

اس سے انکار نہیں کہ بعض سلاطین اسلام نے بعض مندروں کو ڈھیلیا ہے لیکن یہ انہدام کسی مذہبی حاکم کے تحت میں یا تعصب مذہبی سے نہیں ہوا بلکہ زفاہ خلق یا پولیٹیکل وجوہ کی بنا پر ہوا ہے اگر سلاطین اسلام تعصب مذہب کی کئی کرتے تو آج ہندوستان میں ایک مندر بھی نظر نہ آتا یہ پُرانے پُرانے ہزاروں برس کے مندر جو آج کھڑے ہیں یہ خود گواہی دے رہے ہیں کہ جو مندر خالص معبد تھے ان سے کسی نے تعارض نہیں کیا۔ اور جو منہدم کئے گئے ان میں کوئی خاص بات ایسی ضروری تھی کہ وہ قابلِ انہدام سمجھے گئے۔ ورنہ مسلمان سلاطین ہرگز منہدم نہ کرتے کیونکہ شرعاً ذاتی رعایا کے معابد بلا وجہ محقول منہدم کرنا جائز نہیں۔ اور جن سلاطین نے مندر شکنی کی ہے مثلاً اورنگ زیب وغیرہ انہیں سلاطین نے بعض مندروں کو جاگیریں دی ہیں۔ ان کا یہ عمل بھی ثبات کرتا ہے کہ جو مندر انہوں نے منہدم کئے اوس کا باعث مذہبی تعصب نہ تھا۔ ہم کو اس تحقیقات

میں حسب ذیل امور کا پتہ چلا ہے اور ان پر ہم نے اپنی کتاب غازیان ہند میں مفصل بحث کی ہے یہاں محکماً بفت در ضرورت لکھا جاتا ہے۔

(۱) بعض وہ ہندو مہندم کے گئے جن کے مالک و متولی مسلمان ہو گئے انہوں نے خود اپنے معبد کو اپنا معبد بنالیا۔

(۲) بعض وہ ہندو مہندم کے گئے جو مرکز جرائم تھے۔

(۳) بعض وہ ہندو مہندم کے گئے جن پر انسانی پھینٹ چڑھائی جاتی تھی یا جہاں خودکشی کرنا موجب ثواب سمجھا جاتا تھا۔

(۴) بعض وہ ہندو مہندم کے گئے جو پولیس کیل لکھاڑے تھے۔

(۵) بعض وہ ہندو مہندم کے گئے جو غصہ یا تعمیر ہوئے تھے۔

ان وجوہ نظر کے ہر اہل عقل سیم پی کہیگا کہ اس قسم کے مقامات کا مہندم کو نہا ہر مذہب سلطنت کا فرض ہے۔ مندروں کے متعلق اول تو یہ امر بحث طلب ہے کہ آیا یہ کسی مذہب کے معبد ہیں یا نہیں کیونکہ تاریخ عالم بتاتی ہے جب کوئی مذہب جاری ہوا ساتھ ہی اس کا معبد بن گیا، یہودیوں، عیسائیوں، مسلمانوں، آتش پرستوں کے معبد مذہب کے ساتھ ہی ساتھ وجود میں آئے۔ ہندو دھرم جیسا کہ آریوں کا بیان ہے، آریوں برس سے ہے تاریخ بتاتی ہے کہ ان کا کوئی معبد نہ تھا لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں، ویدیوں میں مورتی پوجا نہیں ہے اور نہ موتی کا اور مندروں کا ذکر ہے (تاریخ ہند حصہ اول ص ۸۷) اور لکھتے ہیں ہنگوان بڑھ کے وقت میں برہما اور وشنو اور شیو کی پوجا جاری ہو چکی تھی گو یہ پوجا زیادہ تر ذہنی تھی۔ کیونکہ نہ مندر تھے، نہ مورتیاں تھیں (تاریخ مذکور ص ۸۱) لالہ کالیداس کپور ایم۔ اے ایل ٹی لکھتے ہیں۔ ان کا (آریوں کا) مذہب نہایت سادہ تھا۔ قدرتی طاقتوں کی تعریف کر کے وہ اپنا اطمینان قلب کرتے تھے اس وقت ویوتاؤں کے مندر نہیں تھے جن ویوتاؤں کی ہندو لوگ آج کل پوجا کرتے ہیں وہ نہیں تھے (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) گو یا بڑھ کے زمانہ تک یعنی پانچویں صدی قبل مسیح تک

مندرنہ تھے جبکہ ہندو دھرم کو دنیا میں رائج ہوئے دو ارب سال سے زیادہ گزر چکے تھے اگر یہ ان کے معبد ہوتے تو مذہب کے ساتھ ہی وجود میں آتے اور مذہب کی کتاب میں ان کا ذکر ہوتا جب یہ کسی مذہب کے معتقد تھے تو ان کا ڈرنا یا نہ ڈھانا مثل دیگر مکانات کے ہے جو زمانہ قدیم میں رائج تھا شاید یہی وجہ ہے کہ ہندو راجوں نے بھی مندروں کی پروا نہیں کی اور ان کو لوٹے ڈھاتے چلاتے رہے اس لئے طعن و طنز کے صحیح مستحق فاعل اول ہیں نہ کہ نقل کرنے والے مسلمان یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بت پرستی ہندوؤں کا شعار نہیں اور فعل مذہب ہے اوس کا کنڈن (رد) بھی کیا جاتا ہے اور ان کے ڈھانے پر واولیا بھی کیجاتی ہے جب یہ مذہب فعل ہے اور ہندوؤں کا شعار نہیں تو اس کے مٹانے پر شکر گزار ہونا چاہیے کہ جو بدعت ان کے مذہب میں رائج ہو گئی تھی اس کا استیصال مسلمانوں نے کیا تعجب ہے کہ شکر اچارج بت توڑیں تو سوامی کہلائیں مسلمان بت توڑیں تو اعتراض کیا جائے۔

مسند کشمیر

کشمیر کے مندروں کے متعلق مولف گلہ ستہ کشمیر نے سلطان سکندر بت شکن مرحوم کے تذکرہ میں لکھا ہے (جب کوئی نشان مندرروں کا باقی نہ رہا تو تسخیر ولایات پر منوجہ ہوا بت) دوسری جگہ ان قدیم مندروں کی فہرست نقل کی ہے جو اب بگ ہو جو ہیں سچ ہے..... را حافظہ بنا ہم بعض مندروں کی فہرست اسی کتاب سے مکہ کیفیت نقل کرتے ہیں تاکہ ناظرین کو اس پیدہ کی دروغ باقی کا اندازہ ہو جائے سلطان مرحوم کا زمانہ چودھویں صدی عیسوی میں ہے اب اس مختصر فہرست پر نظر کیجئے کہ کس کس زمانے کے مندر موجود ہیں خانہ کیفیت میں جو عبارت قوسین میں ہے وہ مولف گلہ ستہ کشمیر کی ہے بعض مندروں کے سن تعمیر گلہ ستہ کشمیر میں نہیں لکھے ان کے سن تاریخی حساب سے ہم نے خانہ کیفیت میں لکھے ہیں۔

نمبر شمار	نام مندر	سن تعمیر	کیفیت
(۱)	مندرجے بچے گوئد	سن بکرمی سے قبل یعنی دو ہزار برس سے زیادہ سلطان سکندر سے ڈیڑھ ہزار برس قبل کا تعمیر شدہ ہے۔	
(۲)	مندرجے پست رشی	زمانہ تعمیر معلوم نہیں بہت قدیم ہے۔	
(۳)	مندرجے بومہ گوئد	سن بکرمی سلطان سکندر سے ڈیڑھ ہزار برس قبل کا تعمیر شدہ ہے	
(۴)	مندرجے لنگام	" " " " " " " "	
(۵)	مندرجے گتھیں	سن ۷۷۱ ع سلطان سکندر سی سات سو برس قبل کا تعمیر شدہ ہے	
(۶)	مندرجے امیر اکدل	سن ۷۹۹ ع " " " " " " " "	
(۷)	مندرجے لب ڈل	سن بکرمی حسب کیفیت ۳	
(۸)	مندرجے زنیہ کدل	سن ۷۷۱ ع (بڈشاہ یعنی سلطان زین العابدین کے وقت میں خود گر گیا گویا سلطان سکندر کے وقت میں موجود تھا) سلطان سکندر سی سات برس قبل کا تعمیر شدہ تھا	
(۹)	مندرجے خٹاپیڈ	سن ۸۸۹ ع بکرم سلطان سکندر سی پانچ سو برس قبل کا تعمیر شدہ	
(۱۰)	مندرجے بالہ لٹھ	سن ۹۳۶ ع بکرم " " " " " " " "	
(۱۱)	مندرجے زلول	" " " " " " " " (ویران ہے)	
(۱۲)	مندرجے بارسو	سن بکرم حسب کیفیت ۳	
(۱۳)	مندرجے تھاسور	سن ۷۷۱ ع بکرم حسب کیفیت ۷	
(۱۴)	مندرجے جابدہ برار	سن ۹۳۶ ع بکرم (صرف دروازہ باقی ہے) حسب کیفیت ۹	
(۱۵)	مندرجے پرورسین	سن ۸۸۹ ع بکرم (بڈشاہ کے عہد میں مہندم کیا گیا) انہدام کی وجہ نہیں لکھی بڈشاہ کے حالات دیکھو وہ جید ہندو نواز تھا ہندو اُس کے بہت ہی مداح ہیں اُس نے مندر لکھا	

نمبر شمار نام مندر سن تعمیر کیفیت

مرستہ کرائی اور پاٹ شالائیں بنوائیں اس مندر کے
اس کے عہد میں منہدم کرائے جانے سے ہماری
مرقومہ وجوہ کی تائید ہوتی ہے۔

۱۶) مندر تاراپیڈ ۲۷۲ بکرم (کھنڈرات باقی ہیں پھر اس کو اگر جامع مسجد بنی)۔

۱۷) مندر عارار سنا ۳۷۸ بکرم حسب کیفیت ۵

۱۸) مندر بارہاٹھ ۹۳۱ بکرم حسب ۹ (ویران)

۱۹) مندر بیج بہارہ (راجہ اشوک نے بنایا ویران ہے) ۲۶۹ قبل مسیح

سلطان سکندر سومیرس پہلے کا تعمیر شدہ ہے

۲۰) مندر لہرہو

۲۱) مندر میکواہین ۹۱ بکرم (ویران) حسب ۳

۲۲) مندر لونزو ۲۷ بکرم حسب ۳

۲۳) مندر مٹن ۷۶ بکرم (اس کو خگدر نے جلایا تھا) حسب ۵

۲۴) مندر گنیش بل ۹۹۱ بکرم حسب ۹

۲۵) مندر تامل سور ۳۶ بکرم (ویران) حسب ۹

۲۶) مندر سمارناگ ۷۷ بکرم حسب ۵

۲۷) مندر بیدگام ۸۹ بکرم (ویران) سلطان سکندر سومیرس پہلے کا تعمیر شدہ

۲۸) مندر وزناگ ۶۲۶ بکرم حسب ۵

۲۹) مندر کلتا پیڈ ۹۶۲ بکرم حسب ۵

۳۰) مندر لکناوت پرگنہ لعل ۷۷ بکرم حسب ۵

۳۱) مندر سنگرام پرگنہ لعل x (ویران) ۱۰۵۷ سلطان سکندر چار سومیرس پہلے کا تعمیر شدہ

نمبر شمار نام مندر سن تعمیر کیفیت

(۳۲) مندر انت دیو پرگنہ محل	x	(ویران) حسب کیفیت ۳۱
(۳۳) مندر میں اندر کوٹ	۷۲۱	بکرم (ویران) حسب ۵
(۳۴) مندر کچے رہا	۷۷۶	بکرم (صرف دروازہ باقی ہے) حسب ۵
(۳۵) مندر ہشک	۶۸۱	بکرم حسب ۵
(۳۶) مندر لٹاوت ہار کوٹ	۷۷۶	بکرم حسب ۵
(۳۷) مندر فتح گڑھ	۷۷۶	بکرم حسب ۵
(۳۸) مندر پیر تو	۷۸۱	بکرم (اس کے پاس ایک اور مندر ہے) حسب ۵
(۳۹) مندر سونار	۶۸۱	بکرم حسب ۵

یہ فہرست ان مشہور مندروں کی ہے جو پیشوا یا نذیب اور والیان ملک کے تعمیر کردہ ہیں اگر تعصب مذہبی موجب اہتمام ہوتا تو ان میں سے ایک بھی باقی نہ رہتا، غیر معروف منار کی تعداد کسے معلوم، ان مندروں کا وجود ہی اس پر شاہد ہے کہ سلطنت نے ظلم سے کسی عہد کو نہیں ٹوڑا جو مندر خالص معبد تھے وہ باقی ہیں۔ باقی جو موجودہ مذکورہ کے تحت میں آئے ہونگے وہ ٹوڑے گئے ہوں گے۔ اس مختصر فہرست میں بعض مندر ایسے ہیں جو اپنی عمر پوری کر چکے ہیں اسی طرح اور بہت سے مندر بھی بے نشان ہوئے ہوں گے۔ جن کو متعصبین، سلاطین اسلام کے منہدم ہوتا رہے ہیں۔ بہت سے مندر ایسے ہیں جن کو ہندو راجاؤں نے توڑا اور جلایا جن کا ذکر باب تالیخ میں ہے لیکن یہ متعصب ان تمام بیانات کو نظر انداز کر کے لکھتا ہے (کہتے ہیں کہ کشمیر میں مندر و بہار یکسر تباہ تھے جن کو بودھوں نے بھی خراب کیا پھر مسلمانوں نے مٹا)۔ مندروں کو بودھوں نے خراب کیا ہو یا مسلمانوں نے لیکن بودھوں کے دہاروں کو تو مسلمانوں سے پہلے ہی ہندو راجا تسم کر چکے تھے۔ مسلمانوں نے کشمیر کا کوئی دہار نہیں دیکھا، اصل یہ ہے کہ کشمیر مرکز جواوٹہ و نوازل رہا ہے۔ اس وجہ سے اور اندر اوزمانہ سے بہت سے

مسند رہندہم ہو گئے، صاحب واقعات کشمیر نے لکھا ہے (بحوادث و نوازل کبرجائے خود مرقوم خواہد
اکثرے نماذہ) اور بعض ہندو فرقوں کی باہمی جنگ و جدل میں برباد ہوئے اس کا تذکرہ نہیں کرتے
اب مسلمانوں کا نام لیتے ہیں (اب جینیت جینیوں کے ٹوٹے ہوئے نکلتے ہیں وہ شکر اچاریہ کے بت
میں ٹوٹے تھے اور جو بغیر ٹوٹے ہوئے نکلتے ہیں وہ جینیوں نے زمین میں گاڑ دئے تھے کہ ٹوڑے
نچائیں (برہمنوں کی نیلا) لالہ رام نرائن صاحب نیچر ریاست رام نگر لکھتے ہیں۔ آجکل یہ عالم طریقہ
ہو گیا ہے کہ جہاں کہیں کوئی ٹوٹی ہوئی صورت مل جاتی ہے تو اس کو لوگ اورنگ زیب کی ٹوڑی ہوئی
بتلاتے ہیں لیکن اصلیت یہ نہیں ہے سوائے شکر اچاریہ کے زمانے میں جب جین اور ہندو
نذہبوں کے خلاف ہر کہ آزائی ہوئی تھی اسوقت کی ہزار جین اور بدھ مذہب کی شکستہ صورتیں
اسوقت لائیں سے ہندو مندروں میں موجود ہیں جتکو میں تے کشیم خود دیکھا ہے مگر عام طور پر
کہا دیا جاتا ہے کہ یہ صورتیں اورنگ زیب کی ٹوڑی ہوئی ہیں حالانکہ عرصہ دراز پہلے شکست کی چٹکی
تھیں (غازیان ہندو ۱۳) یہ تو ہندوؤں کی عادت ستم ہے کہ ہر ٹوٹے ہوئے صورت مسند
کو مسلمانوں کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ یہی حال کشمیر کا ہے ہندو راجوں نے جو صورت مسند
ٹوڑے آپس کی فرقہ بندی میں جو ٹوٹے وہ اب سب سلطان سکندر کے نام ہیں گزشتہ اوراق
میں بیان ہو چکا ہے کہ بدھ جین اور ہندوؤں کی ہر کہ آزائی کشمیر میں بہت رہی ہے اور شکر اچاج
کا قیام بھی کشمیر میں رہا ہے۔ یہ بت شکنی اس زمانے میں ہوئی ہے سلطان سکندر ذہبی رعایا کے لئے
بغیر وجوہ معقول کے ہندو نہیں کر سکتے تھے کیونکہ یہ امر فرمان رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف
ہے اصل حقیقت یہ ہے کہ جو جو خاندان مسلمان ہو گئے تھے وہ اپنے مسند رہندہم کر کے مسجد میں
بناتے گئے یہ انہدام خود نو مسلموں کے ہاتھ سے یا ان کے مرشدوں کے ہاتھ سے ہوئے ہیں چنانچہ
شیخ داؤد کوہی کے تذکرہ میں لکھا ہے (درمیان نقرہ و قریہ پائیں کشتوار و کشمیر منزل ساخت
و شعار کفر و بت پرستی ازان قریہ پرانداخت۔ تاریخ اعظمی) سید محمد قرشی نے جب تجانہ پیمبرہ
کے مالک متولی مسلمان ہو گئے۔ اس کو ٹوڑ کر مٹی بنایا (تاریخ اعظمی) ایسا ممکن ہے کہ کسی مسند کے

انہدام پر تنازع ہوا اور وہ باہم اور حکومت ہندم کیا گیا ہو چونکہ کشمیر سلطان سکندر کے عہد میں حضرت میر سید محمد ہمدانی تشریف فرما تھے اور جو جو ہندو آپ کے دست حق پرست پر مشرف باسلام ہو رہے تھے اس لئے بتخانے بھی کثرت سے ہندم ہو رہے تھے بعض بتخانے حکومت نے بوجہ مذکورہ ہندم کر لئے یعنی وہ مندروں جو سلطنت کی خلاف سازش کا مرکز بنائے گئے تھے ان کا تذکرہ باب تالیخ میں آچکا ہے اول تو سلطان سکندر خود نادان تھا جو دیویوں کے معاد بلا وجہ معقول توڑ کر ثواب کی جگہ عذاب سر لیتا دوسرے اس وقت کشمیر میں اسلام کے ایک امام میر سید محمد موجود تھے۔ ان کی موجودگی میں ہرگز ایسا ممکن نہ تھا۔ ہند شاہ جہانگیر نے لکھا ہے کہ کشمیر

میں قدیم قوم برہمن بھی موجود ہیں قدیمی منادر بھی موجود ہیں اور وہ آزادی سے اپنی مذہبی رسوم ادا کرتے ہیں (برہمنوں کی ایک جماعت جو قدیم سے اس ملک میں رہتی تھی۔ اب بھی رہتی ہے، تمام کشمیریوں میں ان کے اور مسلمانوں کے تکلم میں تمیز نہیں ہو سکتی تھی۔ لیکن ان کی کتابیں زبان سنسکرت میں ہیں وہ ان کو پڑھتے ہیں اور جو بت پرستی کے شرائط ہیں ان کو ادا کرتے ہیں بتخانے جو یہاں پہلے سے بنے ہوئے ہیں سب پر جا ہیں اور ان کی عمارتیں سنگین ہیں بنیاد سے لیکر چھت تک تیس تیس چالیس چالیس من کے پتھر لگے ہوئے ہیں۔ (اقبال نامہ جہانگیری) سلطان سکندر اگر تعصب مذہبی سے کسی مندر کو ہندم کرتا تو سب سے پہلے مندر شنگر اچا بچ لوڑا جاتا۔ کیونکہ اول تو ایک بڑے ہندو پیشوا کی طرف منسوب، دوسرے ایسے مقام پر ہے جو ایک نبی کی نسبت سے مشہور ہے یعنی تخت سلیمان۔ اس کے بعد ان مندروں کا نمبر ہے جو راجاؤں کے تعمیر کردہ ہیں یہ سب تو محفوظ ہیں کچھ نامعلوم لاتیہ مندروں کے متعلق کہا جاتا ہے کہ سلطان نے ہندم کر لئے اور اس کا کوئی ثبوت نہیں پیش کیا جاتا۔ سلطان نے جو ہندم کر لئے ہیں اور جس وجہ ہندم کر لئے ہیں ان کا تذکرہ تالیخ میں موجود ہے باقی اگر کچھ مندر ہندم ہوئے ہیں تو بعض خود عداوت و نوازل کے سبب۔ اس کی نظیر موجود ہے اول تو فہرست مرقومہ بلا میں چند مندر ایسے ہیں جو اب بے نشان ہونے کے قریب ہیں۔ اسی طرح اہل لٹا دت کے عہد میں ایک مندر زمین میں دبا ہوا

موضع شیردروں میں نکلا جس پر یہ کندہ تھا کہ یہ مندر راجن درجی اور چمن جی نے بنایا (مکمل تاریخ کشمیر جلد اول ص ۲۳۳) کہ یوہ مارٹنڈ پرچور۔ نشتادوت کا مندر تھا وہ اس کے چالشیوں کی عدم توجہ سے بریا ہو گیا۔ (شباب کشمیر ص ۱۲۳) راجہ وسل کے وقت میں آگ لگی مندر مٹھ وغیرہ سب جل گئے۔ (شباب کشمیر)۔

تاریخ عالم کا ایک ورق

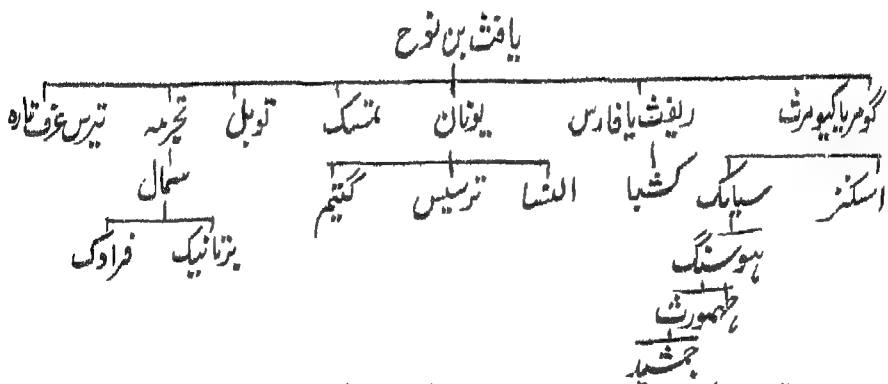
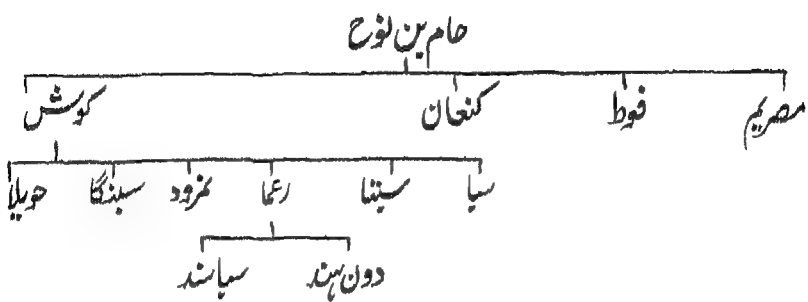
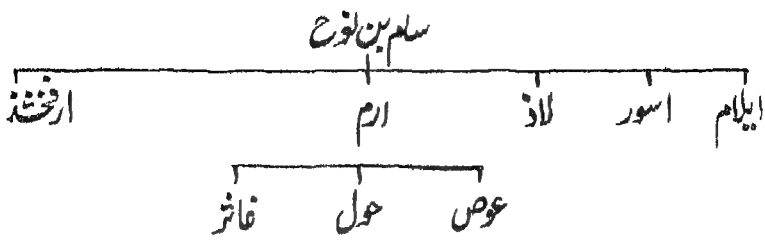
دنیا کے تین بڑے گروہ جن میں ابتدا سے تاریخ کا رواج ہے جن کی کتابیں مبالغہ اور افسانہ طرزی سے پاک ہیں یعنی یہود نصاریٰ مسلمان اس پر متفق ہیں کہ خداوند ذوالجلال نے دنیا کی ابتدا آدم علیہ السلام سے کی اور دنیا کی اس کتاب سے جس کی صحت پر آج تک کوئی شبہ نہیں کیا گیا جس کو ہر موافق و مخالف نے تسلیم کر لیا ہے کہ یہ تغیر و تحریف سے پاک ہے یعنی قرآن مجید اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آدم کا مقام سکونت مکہ تھا۔ دنیا کی ابتدا یہاں سے شروع ہوئی۔ اسی وجہ سے اس کو اُمّ القریٰ کہتے ہیں ممکن ہے کہ اس موقع پر کوئی کہنے لگے کہ آدم کے لنگھان اترنے کے متعلق بھی روایت ہے لیکن اس سے زیادہ معتبر تاریخ مکہ ابو الولید ارزقی کا بیان ہے کہ آدم عین میں اُتارے گئے اس کے علاوہ لنگھانیں اترنا بیان کیا گیا ہے۔ سکونت کرنا مذکور نہیں۔ قرآن مجید میں مذکور ہے۔

اِنَّ اَوَّلَ بَیْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِیْ بِبَکَّةٍ یعنی سب پہلا معبد انسان کا مکہ میں بنا، معبد تھا، جہاں عابد تہا، مکہ کے قریب جو میدان عرفات کہلاتا ہے اس کے نام کی ایک یہ بھی وجہ بیان کی جاتی ہے کہ یہاں آدم نے حوا کو اور حوا نے آدم کو پہچانا تھا، مکہ کے پہاڑ ابو قیس میں آدم کے قبر شہور ہے مکہ کے قریب جدہ میں ان کی زوجہ حوا کا مزار ہے یہی وجہ اس شہر کے نام جدہ کی ہے غرض دنیا کا شروع ہونا آدم سے اور آبادی کی ابتدا مکہ سے ثابت ہے جب تک اس کے خلاف کوئی ایسا ہی صاف و صریح بیان یا قطعی ثبوت دستیاب نہ ہو اس بیان پر ہم کو کوئی بھرح کرنے کا حق چھل نہیں تھا رہا ہندوؤں کی کتابوں میں برہما ہادیو وغیرہ کے نام اور بیانات یا پاپسیوں میں مہا بادیو وغیرہ کی داستانیں ان اقوام کے بیانات بوجہ مبالغہ و افسانہ طرزی کے قابل استدلال نہیں اصل حقیقت

کہ اس آدم سے پہلے دنیا پر کوئی مخلوق آباد نہ تھی اور مخلوقات بھی گزری ہیں مگر اس سے پہلے فنا ہو چکی تھیں آدم کی جائے ریش کے متعلق پہلے لکھا جا چکا ہے مولف نگاہ ستہ شمیر نے لکھا ہے کہ سطرانس صاحب نے لکھا ہے کہ آدم و حوٰئے بھی خطہ کشمیر کو دیکھا ہے۔ یہ بیان بھی ہمارے خلاف نہیں آدم حوا جہاں کہیں بھی گئے ہوں مگر ان کی جائے سکونت مکہ ہے آدم کی دسویں پشت میں ایک ہزار برس کے بعد نوح پیدا ہوئے نوح کے سن نو سو ہیں (۱۱۵۰ قبل مسیح) عالمگیر طوفان آیا۔ یہ طوفان کا واقعہ مختلف صورتوں میں ہر ملک و قوم میں مذکور ہے۔ ہندوؤں میں یہی قصہ مچھ اوتار کے نام سے مہابھارت میں موجود ہے اس طوفان کو سبت کہہاں کہتے ہیں زبوستا میں بھی طوفان کا ذکر ہے یہ طوفان کی روایت چینی مصری، یونانی، رومی، ہندی، عربی، پارسی ہر قوم میں ہے ۴ اس طوفان کے متعلق ٹاڈراجستان جلد اول میں ہندوؤں کی یہ روایت ہے۔ جب آب بھرنے حسب احکم برہما اپنے حرد کو چھوڑ کر روئے زمین پر طوفان آب سے سب کو برباد و مسمار کیا اس وقت دیوش و تانین جو فرزند آفتاب کہلاتا ہے اور قریب جوار کو ہمالہ میں سکونت رکھتا تھا ہر قسم کے جانوروں کا غم لیکر کشتی میں سوار ہو گیا اور طوفان سے محفوظ رہا۔ (منہ بکوالا گئی پران)۔

نوح نے طوفان سے ایک کشتی کے ذریعہ نجات پائی تھی۔ طوفان کے متعلق توریت کا بیان ہے جب طوفان آیا تو نوح کشتی میں مہا اہل و عیال و رفقا سوار ہو گئے جب طوفان رفع ہوا تو نوح کی کشتی داسن کوہ جودی میں (جو عربین جزیرین واقع ہے) ٹھہری۔ (ساتوین مہینے کی سترہویں تاریخ کو ادراط کی پہاڑوں پر کشتی ٹک گئی اور پانی دسویں مہینے تک گھٹتا جاتا تھا۔ اور دسویں مہینے کی پہلی تاریخ کو پہاڑوں کی چوٹیاں نظر آئیں (کتاب پیدا لیش باب ۱) ادراط کی چوٹیوں میں سے ایک کا نام جودی ہے جو آرمینیا کے جنوب میں واقع ہے اور یہی دجلہ و فرات کا منبع ہے نوح نے اتر کر یہاں کوئٹ اختیار کی۔ اور اس موضع کا نام سوق المثنائین رکھا پہلے اس کا نام ضروری تھا یہاں سے آبادی شروع ہو کر بابل کی طرف بڑھی طوفان سے ایک سال بعد بابل آباد ہوا۔ طوفان کے بعد نسل انسانی کا سلسلہ نوح کے تین بیٹوں سام و حام و یافث سے چلا۔

حم اور اخناتسب سے اس کا ثبوت بھی ملتا ہے



۵۷۔ قبل مسیح تک تمام ان ارض بابل میں ایک ہی جگہ رہتے تھے ایک ہی زبان بولتے تھے ان کی زبان عربی تھی کیونکہ یہی زبان جنت میں حضرت آدم کی تھی، اور اپنی خوبوں اور سہ گیری کی وجہ سے یہی اُمّ اللسانہ ثابت ہوتی ہے۔ اس کی بحث ہماری کتاب میزان التحقیق میں ہے۔ اہل بابل نے ایک بروج بنانا شروع کیا اور ان میں کفر و عصیان پھیل گیا۔ خداوند و الجلال نے ان کی بولی میں اختلاف ڈال دیا۔ ایک دوسرے کی زبان نہ سمجھتے تھے اسوقت سے مختلف قبائل مختلف اطراف کو منتشر ہوئے اس واقعہ کے متعلق کتاب پیدائش کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ لوگوں نے سنحار کے ملک میں ایک بروج بنایا اسوقت تک سب ایک ہی جگہ رہتے تھے

ایک ہی زبان بولتے تھے خدا نے ان کی زبان میں اختلاف ڈال دیا اور ان کو اطراف عالم میں منتشر کر دیا مورخ ہیروڈس نے بھی ایسا ہی لکھا ہے جارج اسمتھ کی آثار کی تحقیقات میں جو کہتے ہیں کہ یہ برج مصر کا جو حال لکھا ہے وہ توریت کے بیان سے ملتا ہے جو زلفیس نے لکھا ہے کہ یہ برج مصر نے بنوایا تھا۔ دیو دوس لکھتا ہے کہ اس برج کو اہل کلدانیہ نے بنایا تھا۔ بخت نصر کے عہد کے کتبات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ برج شہر بابل (بابل) میں تھا یہ برج دیوان تھا جہاں آج کل مصر و کاسٹل ہے بابل سے آٹھ میل کے فاصلہ پر مصر سہری رالنس نے اس کا معائنہ کیا ہے تعمیر برج اور اختلاف السنہ کے متعلق قدیم امین روایت بھی عبرانی روایت سے ملتی ہے اور قدیم میکسیکو میں بھی روایت ہے اور وہ لوگ اسی وجہ سے اپنے ملک کو برج چولا کہا کرتے تھے شمالی ہندوستان کی بہار و قوم میں بھی یہ روایت ہے۔ ایستھونیا اور آسٹریلیا میں بھی یہی روایت ہے انگریز سیاح ڈاکٹر لونگسٹن کا بیان ہے کہ ایسی روایات درباب اختلاف السنہ افریقہ کے ان قبائل میں جو جھیل لگامی کے سوا محل پر آباد ہیں غرض توریت مقدس کا یہ بیان بہت کچھ مضبوط ہے پر وفیسر اڈولف ہوم لکھتے ہیں اس میں کلام نہیں کہ مختلف اقوام عالم دراصل ایک ہی قوم کے مختلف قبیلے تھے، آبادی کی زیادتی اور مزید راضی کی ضرورت پیش کیے پر انہیں اپنا آبائی وطن چھوڑ دینا پڑا اور دیگر اطراف عالم میں جا کر بسے (تاریخ یونان قدیم) غرض مختلف اطراف عالم کی آبادی کا سلسلہ تین ہزار قبل مسیح سے شروع ہوا۔ ہم نے جو شجرہ اوپر نقل کیا ہے اس میں سب نام نہیں لکھے بلکہ جسکی ضرورت اس مضمون میں معلوم ہوئی انہیں کے نام لکھے ہیں۔

سام بن نوح کی نسلیں

ایلام بن سام بن نوح کی نسل ماہین عرب و فارس یعنی شمال خلیج فارس میں آباد ہوئی اہل سکی نسل نے اس کے نام پر ملک ایلام آباد کیا جو ایران مشہور ہے آریہی نسل سے ہیں آریہ نام ایک شہر اسی قوم کا تھا جو ہرات کے قریب تھا، ہیروڈس مورخ نے ایران کے بادشاہوں کے نام کیساتھ

آریہ لکھا ہے۔ حال میں جو کہتے برآمد ہوئے ہیں انہیں گستاہ بادشاہ ایران کے نام کے ساتھ آریہ لکھا پایا (مقدمہ تاریخ ہند قدیم ص ۱۰) جمشید کو لکھا ہے کہ آریوں کا بادشاہ تھا (جامع التواریخ موسوم بہ مرآۃ العالم) کوہ قاف میں اب بھی ایک قبیلہ ایرن نام کا آباد ہے۔ آریہ یہ لفظ اصل میں بابل و نینوا کی زبان کا ہے، بابل کی زبان میں آراضی مرزوعہ کو آری اور غیر مرزوعہ کو لا آری کہتے ہیں آریہ کے معنی فصل کاٹنا اسی وجہ سے زراعت پیشہ قوم آریہ کہلائی۔ اس قوم کے چند قبائل یونان کو منتقل ہوئے وہاں انہوں نے اپنی آبادی کا نام آریہ رکھا جو اب تھریس کہلاتا ہے لالہ ابوہیہا پرشاد نے اپنے مضمون میں لکھا ہے آریہ ایرانی لوگ ہندوستان میں آئے اور اسی زبان کو درست کر لیا جو سنسکرت ہے (تلمیذ تاریخ) ایک نسل ان کی حزیہ قبرس کو بھی منتقل ہوئی (جب یونانی یونان میں گئے تو آریائی نسل سے تھے۔ تاریخ یونان قدیم پروفیسر روڈلف ہیوم) اشور کی نسل نے اشوریہ شہر بابل کے پاس آباد کیا یہاں سے اس کے کچھ قبائل کروشٹان و تبت کو منتقل ہوئے وہاں کشمیر گئے یہاں شہر اشوریہ قدیم وطن کے نام پر آباد کیا جس کو سند و سورینہ نگر کہتے ہیں اب سرینگر ہے افغنستان کی نسل نے عرب وغیرہ بسایا، حول کی نسل فلسطین میں آباد ہوئی اور اس کے نام پر شہر حولہ آباد کیا۔ اور ایک پیڑ بھی یہاں اسی نسبت سے جبل حولہ مشہور ہے، عوص کی اولاد نے موش و بلقان آباد کیا قاشکر کی اولاد سے قوم ثودہ ہوئی جو حجاز و یروشلم کے درمیان آباد ہوئی اسی نسل نے ممالک بلنسیہ و اسپین آباد کئے اسپین سے اس کے کچھ قبائل چین کو منتقل ہوئے روم کو روم بن سماجین بن برتبان بن علقان بن عبیس بن اسحاق علیہ السلام بن ابراہیم علیہ السلام نے آباد کیا لازکی نسلیں بھی یہاں آکر آباد ہوئیں۔

حام بن نوح کی نسلیں

مہرم نے مصر آباد کیا اس کے کچھ قبائل ہندوستان کو منتقل ہوئے نرو و بابل ہی میں پہنچے اس کی کچھ قبائل خراسان و تبت وغیرہ کو منتقل ہوئے یہاں سے کشمیر کو منتقل ہوئے اور قدیم وطن کی یاد میں اپنی آبادی کا نام بابل رکھا (درپرگنہ و چین پارہ موضع بابل نزدیک تبت، تاریخ عظمیٰ)

جوبلا کی نسل نے بخارا، دون ہند و سبساند کی نسل نے ہند و سندھ لیائے، ہندوستان آباد ہونے تک قوموں کی رفتار اور نسلوں کے اندازہ سے ۲۷۰۰ قبل مسیح سے جوبایل سے منتشر ہوینکا سال ہے ہم (۲۷۵) سال اور قرار دیکر ہندوستان میں آبادی کی ابتداء (۲۸۰۰) قبل مسیح قرار دے سکتے ہیں۔ سبسا کی نسل ایران سے چھوٹا تک آباد ہوئی اس کے کچھ قبائل تبت و یونان و حبش کو بھی گئے

یافتہ بن نوح کی نسلیں

گو مری کی نسل ممالک ایران کی طرف رہی کچھ قبائل ہندوستان وغیرہ دیگر ممالک کو بھی منتقل ہوئے کشیا کی نسل نے شمال کوہ قاف میں آبادی قائم کی جو ممالک کشیا کہلاتے ہیں یہاں سے اس کے قبائل مختلف ممالک کو بھی منتقل ہوئے عجب نہیں ہیں جو جن کو ہند و کشیا کہتے ہیں دکتب بن مارچ بن برہما (فارس کا مارچ ہو گیا۔ برہما کا نام فرضی معلوم ہوتا ہے کیونکہ ہندوؤں کا قاعدہ یہ ہے کہ وہاں سے کسی کے باپ کا نام معلوم نہیں ہوتا اس کو برہما یا منو کا بیٹا کہہ دیتے ہیں ممالک کشیا کے قریب قوم گانتھ کا سکھ تھا۔ گانتھ کی دو شاخیں تھیں سترو اور ویسی جو اپنے مورث کے نام سے مشہور ہیں بعض نے لکھا ہے کہ ویسی کی شاخ ناگ تھی جس کو ہندوی میں بھچک و کشک کہتے ہیں لیکن ناگ ناگس کی اولاد معلوم ہوتے ہیں جس کا ذکر آئندہ آئے گا۔ ان کے بعض قبائل انگلستان اور ہندوستان بھی گئے ہندوستانی اصل مورث کا نام ناگ تو بھول گئے سانپ سمجھ کر پوچھنے لگے کشک کی نسل نے چین بسایا۔ ان کے چند قبائل سائیریا کو بھی منتقل ہوئے تو بل کی نسل تبت میں گر آباد ہوئی۔ کچھ عجب نہیں۔ تبت نام کی اصل تو بل ہی ہے چار سو قبل مسیح تبت کے قریب تلگت بن تلمناہ شاہ اشور یا کی نسل آکر آباد ہوئی۔ شاید گلگت کی اصل تلگت ہی ہے۔ تیرس کی نسل تانار اور کچھ سائیریا کو گئی۔ سمیریا میں تو بل، کشک تیرس کے نام سے شہر آباد ہیں۔ ان کی کچھ نسلیں ہندوستان بھی آئیں۔ تیرس کی نسل انگلستان فرانس جرمن میں آباد ہوئی۔ یونان نے یونان یونان النبیہ اور ترسیس نے اسپین آباد کیا۔ گیتیم کی نسل جبیزہ قبرس کو گئی اس کے نام یونان

شہر گتیم آباد کیا۔ یونان کے کچھ قبائل ہندوستان میں آئے اور کچھ چین میں گئے چین میں اس نسل نے وطن قدیم اور اپنے مورث کے نام پر یونان نام آبادی قائم کی جو کچھ عرصہ بعد بجائے یونان کے یا نان مشہور ہوئی۔ سکرنے سکستان آباد کیا جو سجستان اور پھر خجستان مشہور ہوا۔ اب سیستان ہے یہاں ایک پہاڑ کا نام بھی سکرن ہے۔ یہ ہے دنیا کی آبادی کا صحیح بیان جو کتاب مقدس و اناری تحقیقات اور کتابت سے ثابت ہے جس کو تمام مورخین نے نقل کیا ہے مولف گلدستہ کشمیر نے لکھا ہے یاوا آدم کو جسے وہ (مغربی مورخ) دنیا کا آدم اول جانتے ہیں صرف اب تک ساڑھے چھ ہزار برس گزرے ہیں پس بموجب ان کے اعتقاد کے راجندر وغیرہ کا زمانہ جو ہندو لاکھوں برس بتلاتے ہیں صاف غلط پایا جاتا ہے کیونکہ وہ آدم سے پہلے کسی کا ہونا نہیں مانتے مگر اصل میں یاوا آدم تمام دنیا کا اول آدم تھا۔ گو مغربی ممالک میں وہ اول آدم تھا دراصل اول تمام آبادی و خلقت تمام جہان کا وسط ایشیا یا کیلاس کا گردا ہے۔ اور رفتہ رفتہ وہیں سے کشمیر و کابل و سندھ وغیرہ کے راستے ہند میں آئے چونکہ یہ قوم آریہ تھی اس لئے اس کا نام آریہ ورت رکھا۔ (مذ) مغربی مورخین اور دنیا کی تین بڑی قوموں یہود نصاریٰ مسلمان کا اس پر اتفاق ہے ہندو جو ابتدا سے عالم کے متعلق ہیں کرتے ہیں اول تو سوائے فرضی و مبالغہ آمیز کہانیوں کے ان کے پاس کوئی ثبوت نہیں دوسرے وہ خود بھی اس میں متفق نہیں ان کے اکثر بیانات فرضی ثابت ہو چکے ہیں۔ راجندر جی وغیرہ کا زمانہ ابواب گذشتہ میں تحقیق کر کے لکھا جا چکا ہے دنیا کی عمر جو ہندو واریوں برس بیان کرتے ہیں وہ ہر طرح خلاف قیاس اور بروئے حساب غلط ہے۔ لالہ زن لال لکھتے ہیں ہر جگہ عرصہ لاکھوں برس کا شمار کرتے ہیں (ہندو) کہ وہ قیاس پذیر نہیں (عمدة المتواریخ) پنڈت کھرگ سنگھ لکھتے ہیں۔ وہ تاریخ جو آریہ بتلاتے ہیں خلاف قیاس اور برعکس ہسٹری کے ہے۔ لیکچر (۱) لالہ دیبی پرشاد بھالہ منو سمرتی لکھتے ہیں ست جگ (۴۸۰۰) سال کا تزئینا (۳۶۰) دواپر (۲۴۰۰) کل جگ (۱۲۰۰) کا ہے (ترک ہند ص ۹) یہ کل بارہ ہزار برس ہوتے ہیں جو دنیا کی ابتدا سے ختم دنیا تک ہوں گے اور اب تک ہندوؤں کے آدم اول برہما سے راجندر تک (۵۹)

پشتیں ہوئیں اور راجندر سے ستمبر تک (۵۶) ہوئیں اس لئے برہما سے ستمبر تک (۵۹+۵۶ = ۱۱۵) پشتیں ہوئیں (لیکچر نیڈٹ کھرک سنگھ) ویدوں میں عمرات فی سو سال لکھی ہے۔ جوگ بشسٹ میں راجندر کے استاد بسوانتر کی عمر سو سال دراز ترین عمر لکھی ہے۔ اور بقول نیڈٹ دیانند آریہ (۴۸) سال تک مجر درہتے تھے۔ اب اگر ہر شخص کا پچاس سال کی عمر میں صاحبِ اولاد ہونا تسلیم کیا جائے تو (۵۰ × ۱۱۵ = ۵۷۵۰) ہوتے ہیں اتنے سال ستمبر تک ہوئے اور ستمبر بکرماجیت کے عہد میں زندہ تھا (ٹاڈ راجستان) بکرماجیت سے اب تک (۱۹۸۸) برس ہوئے اس لئے برہما کی پیدائش سے آج تک (۵۷۵۰ + ۱۹۸۸ = ۷۷۳۸) سال دنیا کی عمر ہوئی موجودہ دنیا کا یہی زمانہ کم و بیش بروایت ابن عباس منقول ہے ہیوط آدم سے بعثت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک (۷۳۰۰) اور بعثت سے آج تک (۱۳۶۴) اسلئے (۷۳۰۰ + ۱۳۶۴ = ۸۶۶۴) سال ہوئے۔ انسان کی آبادی کی ابتدا مکہ سے ہوئی۔ اسی وجہ سے اس کو اُمّ القریٰ کہتے ہیں اور وہیں سے ہونی بھی چاہئے تھی کیونکہ وہ ناف زمین ہے۔ جس طرح ناف جسم انسانی کے وسط کے قریب ہوتی ہے اسی طرح یہ دنیا کے وسط کے قریب ہے، ایشیا یورپ، افریقہ کے وسط میں ہے خشکی اور تری دونوں رستوں سے دنیا کو اپنے واسطے یاس بڑھ سے ملا کر ایک کر رہا ہے، دنیا کی آبادی جنوب میں (۴۰) درجہ عرض البلد شمال میں (۸۰) درجہ تک ہے دونوں کا مجموعہ (۱۲۰) (اوسط ۶۰) ہوتا ہے اگر (۶۰) میں سے (۴۰) کو تفریق کیا جائے تو (۲۰) باقی رہتا ہے مکہ (۲۱) درجہ پر آباد ہے اس لئے یہ ناف زمین ہے اور یہی موقع ابتدا آبادی کا، حیوانات کی پیدائش میں بھی اول ناف ہی کی بنیاد پڑتی ہے۔

ایرانیوں کا بیان ہندوؤں سے بھی زیادہ خلاف قیاس ہے ان کی افسانہ طرازی و مبالغہ آمیزی ان سے بڑھی ہوئی ہے لیکن اگر ان بیانات پر غور کیا جائے جو ایرانی پہلے انسان کے متعلق بیان کرتے ہیں اس قصہ کو دیکھو تو وہ حضرت آدم ہی کا قصہ ہے جو کسی قدر تغیر کے ساتھ کتاب تقدس سے ملتا ہے پہلے انسان کا نام ایرانی آباد ہتاتے ہیں۔ امتداد زمان و اختلاف لسان و مکان پر

نظر کرتے ہوئے آدم کا آباد ہو جانا کچھ مشکل نہیں اور ایرانی ہیں گو مگر آباد کہتے ہیں اس کے واقعات
نوح علیہ السلام سے اکثر مطابقت رکھتے ہیں یا فث بن نوح کو جی افلام کہتے ہیں۔
ہندوؤں میں ابتدائی آدمی یا آدمیوں کے متعلق بہت اختلاف ہے، فرقہ جدید آریکا بیان ہے
کہ خدا نے اول چار رشیوں آو، آوت، اگرو، اگنی کو پیدا کیا، ان سے نسل انسانی چلی اس کے
سوا اور ان کا کچھ حال نہیں بیان کرتے۔ اکثروں کا یہ خیال ہے کہ ان ناموں کے آدمی نہیں ہوئے
یہ عناصر کے نام ہیں۔ عام ہندو برہما کو پہلا انسان کہتے ہیں ان کا جو واقعہ بیان کرتے ہیں وہ
حضرت آدم سے ملتا ہے۔ جس طرح یہ کہا جاتا ہے کہ آدم کے پہلو سے حوا نکلیں ہندو کہتے ہیں
برہما کا سینہ چیرا گیا تو ان کی زوجہ سترتی نکلی، آدم کے بیٹوں ہابیل قابیل کا جو واقعہ ہے وہی برہما
کے بیٹوں سندا اور سند کا ہے بعض ہندو محققین کا بھی یہی خیال ہے لالہ زن لال کہتے ہیں
کہ یہ لوگ (ہندو) کارکن قدرت کے تین دیوتا مقرر کئے ہیں۔ برہما، ایشن ہمیش، ہمیش یعنی
ہمادیو کو آدم جانتے ہیں اور ان کی زوجہ جو پاربتی ہے وہ حوا ہے (عمدہ التواریخ ص ۱۷۱) منوجس کو
پیمھا اوتار بھی کہتے ہیں ان کا ایک کشتی کے ذریعہ طوفان سے نجات پانا مذکور ہے یہ واقعہ نوح و طوفان
نوح سے مطابقت رکھتا ہے چونکہ ہندوؤں میں ابتداء سے تاریخی مذاق نہ تھا۔ مبالغہ آمیز قصوں
حکایات سے شوق تھا اس لئے اہل واقعات میں بہت کچھ تغیر واقع ہو گیا۔ نوح کے تین بیٹے،
سام، حام، یافث تھے ہنوک کے بھی تین بیٹے سام، کام، پریاتی مذکور ہیں۔ پہلا نام وہی ہے دوسرا
کسی قدر بدل ہوا ہے سام کے معنی چاند، حام کے معنی گرم، یافث کے معنی سورج، ہابھارت بن پر
میں چاند، سورج، یون لکھے ہیں، یافث کا یون رکھیا۔ جو سامی نسلیں ہیں وہ چندریشی اور جو
یافث کی نسلیں ہیں وہ سورج بنی مشہور ہوئیں۔ یہ خیال بعض ہندو محققین نے بھی ظاہر کیا
بالکن یا پوٹری کہتے ہیں برہما جی کے دو بیٹے پیدا ہوئے ایک کا نام وچ تھا، دوسرے کا ناوٹر
وچ سے سورج پیدا ہوا۔ اور اس سے سورج بنی خاندان نکلا۔ اوتتر سوم (چاند) پیدا ہوا
اس کی اولاد سے چندر بنی خاندان نکلا (سوانح عمری ہمارا جہاں چندر جی ص ۱۲) ایسا معلوم ہوتا ہے

کہ غلطی سے یہ ہمارا اول انسان مشہور ہوا، اول انسان آدم کو یہ لوگ مہادیو کہتے ہیں چونکہ ہندو
 کے قوم و مذہب و زبان سب کا تعلق ایران سے ہے اسلئے مہادیو کی اصل مہادیو کے یہاں غالباً
 ابراہیم علیہ السلام کو کہتے ہیں اور اسی وجہ سے انکی نسل برہمن اور علم عرفان کو برہم و دیاکہتے ہیں
 ابراہیم کا قصہ ہندو لوں میں پرہلاد کے نام سے مشہور ہے حضرت ابراہیم کو فرود کے حکم سے اس کے
 مصاحب لارن یا ہنرن نے آگ میں ڈالا یہ ہنرن حضرت کا چچا تھا۔ ہندوؤں میں آگ ڈالنے والا
 نام ہرناس ہے حضرت ابراہیم نے اپنے پانچ بیٹوں کو جو قطورہ کے لطن سے تھے اپنی حیات ہی میں
 ممالک غیر کو منتقل کر دیا تھا ان کے نام زمران، یفشان، مدان، مدیان، اسراج، شوخ تھے،
 ان کی کچھ بیسیں مصر اور تبرستان کو گئیں مصر سے ہندوستان آئے، ہندوستان میں اسی وجہ
 غالباً برہمنوں کو مصر بھی کہتے ہیں چونکہ تبرستان کا قدیم نام پہلو بہا تھا اس لئے یہ پہلوی مشہور ہے
 یہ قبیلہ ہندوستان میں آکر صاحب تخت و تاج ہوا۔ جنوبی ہند کا حکمران خاندان پلو اسی نسل
 تھا کیونکہ اس کی نسبت بیان کیا گیا ہے کہ یہ خاندان ایران سے جنوبی ہند میں پہونچا منو سمرتی کے
 چالیسویں اشوک میں اُن چھتریوں کی شکایت ہے جو مذہبی پابندی سے آزاد ہو گئے تھے۔ اُن
 قبائل کے نام لکھے ہیں پوڈرک، اوڈر، ہورا اور، کمبوج، یوں، شک، پارو، پہلو، جین، کرات
 ورد۔ کش، شک یعنی سکستان کی طرف سے جو قبائل آئے۔ پہلو شارھا منو سمرتی نے لکھا ہے کہ
 پہلو ایران کے رہنے والے تھے۔ پہلوی زبان انہیں کی طرف منسوب ہے انہیں قبائل کے ذریعہ
 جو ملک پہلو اور مصر سے یہاں آئے حضرت کا آگ سے بچنے کا واقعہ پہونچا۔ اور اس کی خوشی
 منائی جانے لگی جس کو ہولی کہتے ہیں۔ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ خوشی حضرت کے عہد سے شروع
 ہوئی یا بعد میں۔۔۔۔۔ مصر میں اس کا نام عید پو باست تھا، ہیر وڈنس یونانی سیاح نے اس
 مصری عید کی جو کیفیت لکھی ہے وہ بالکل ہولی سے ملتی ہے وہ لکھتا ہے۔ عورتیں اور مرد آواز
 ملا کر گاتے اور تالیان بجاتے ہیں بلند آواز سے شہر کی عورتوں کو گالیاں دیتے ہیں اور فحش کہتے
 ہیں وہ انکی طرف دیکھتی اور زاپچی ہیں اس دن سال کے باقی دنوں کی برابر شراب پیتے ہیں (تاریخ مل قیوم

ڈاکٹر سنولیں)۔

اس مضمون میں جو لکھا گیا ہے وہ مختلف کتابوں کی تاریخی تحقیقات ہے، علم تاریخ کے اصولوں میں سے زیادہ دخل قیاس کا ہے اگر قیاسات سے کام نہ لیا جائے تو قدیم تاریخ معدوم ہو جاتی ہے باقی یہ کوئی مذہبی مسئلہ یا خیال نہیں ہے حضرت آدم ہوں یا حضرت نوح یا حضرت ابراہیم کسی پیغمبر کے متعلق بغیر روایات صحیحہ کے کوئی امر صحت سے منسوب نہیں کیا جاسکتا نہ میں نے ایسا کیا ہے نہ یہ میرا خیال ہے واللہ تعالیٰ اعلم یا لصواب۔ استغفر اللہ ربی من کل ذنب والنوب الیہ۔

ہندوستان کی آبادی

جیسا کہ مضمون سابق میں عرض کیا جا چکا ہے ہندوستان میں آبادی کی ابتداء، دون ہندوستان (یہ عام بن نوح کے پر پوتے تھے) کی نسلوں سے ۲۸ قبل مسیح شروع ہوئی نہیں جاسکتا کہ ان پہلے آنے والوں کی کیا زبان تھی اور کیا مذہب تھا۔ ابتدا آبادی کی ان نسلوں سے ہوئی ممکن ہے کہ ان کے آباد ہونے پر ان کی جمہور اور نسلیں بھی آکر آباد ہوئی ہوں۔ اب تاریخی قیاسات پر ثابت ہو رہے کہ ان میں بعض قبائل ستمدن اور صاحب حکومت تھے ان کی زبان تو ایک ہی تھی جو سنسکرت کے علاوہ تھی (میزان التحقیق بحوالہ ڈاکٹر بمیز) مگر اس زبان میں مقامی فرق کچھ کمزور تھا، بالوکالید اس کپور ایم۔ اے لکھتے ہیں ان کی قدیم باشندوں کی یعنی ڈاؤر زبان موجود زبان تامل سے جو صوبہ مدراس میں بولی جاتی ہے ملتی جلتی تھی۔ جب آریہ اس ملک میں آئے تو انہیں اسی قوم کے بہادروں سے مقابلہ کرنا پڑا۔ (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) آریہ اس ملک میں دو ہزار برس قبل مسیح سے کچھ پہلے آئے (ہندوستان کی قدیم تہذیب مصنفہ سی، آر دت) یہ ایلام بن سام کی نسل کے لوگ تھے (جیسے علیہ السلام کی پیدائش سے دو ہزار سال پیشتر کسی مقام وسط ایشیاء سے ایک قوم ہند میں آئی یہ لوگ ایرین نام سے مشہور تھے) رہنمایان ہند مصنفہ میمنہ دت ایم۔ اے) ان کے بعد سے ہندوستان میں قوموں کی آمد کا تاننا بند گیا،

ایک یوروپین فاضل نے لکھا ہے کہ ہندوستان میں (۱۱۸) قومیں آباد ہیں۔ پروفیسر الیٹوری شاپڈ لکھتے ہیں کہ اس ملک کے سب باشندے بھی ایک ہی نسل سے نہیں ہیں یورپ کا ایک عالم لکھتا ہے کہ ہندوستان کو قوموں کا عجائب گھر کہنا مناسب ہوگا (تایخ ہند) بائبل میں ہے کہ حام نے اپنے باپ حضرت نوح کے ساتھ گستاخی کی حضرت نے بددعا دی جس کا حاصل یہ ہے کہ تیرا گھر سام کے ماتحت رہے گا چنانچہ ہندوستان سامی قوموں کا جولا نگاہ رہا ہے۔ لالہ سورج نرائن بی لے ایل ٹی لکھتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستان کی مٹی و آب و ہوا میں کچھ ایسی تاثیر ہے کہ جو قوم باہر سے آکر بسی وہ تھوڑے ہی دنوں کے بعد آرام طلب ہو کر کمزور ہو گئی۔ پہلے آریہ ہت میں آئے اور یہاں کی جنگی قوموں کو مغلوب کر کے راجہ ہماراجہ بن گئے۔ یہاں رہتے رہتے آریہ بھی ایسے کمزور ہو گئے کہ سکندر کے حملے کی تاب نہ لا سکے ان کے مضبوط سے مضبوط فرقے مثلاً راجپوت تک مسلمان حملہ آوروں کا مقابلہ نہ کر سکے۔ (ہند کے جان نثار)۔ اس کے بعد سب طرف سے یہاں مختلف قبائل واقوام آتے رہے۔ سہتیں، منگولین، یوچی، شک ناگ، پارسی وغیرہ وغیرہ باوقاف متفرق آئے۔ یافث بن نوح کی نسل جو یونان میں آباد تھے اس کے قبائل یہاں آئے اور یافث (پچھنے سورج) کی رعایت سے سورج بنسی کہلائے یہ قبیلہ ہندوستان میں یون نام سے بھی مشہور منوسمرتی میں یون قبیلہ کا نام ہے جس کا حوالہ گذشتہ مضمون میں ہے، چانک نیلی (ایک کتاب سکندر کے حملہ کے بعد کی تصنیف ہے) ادھیائے ۸ اشلوک ۵ میں یونانیوں کو یون کو کے لکھا ہے، مہاراجہ راجندر جی کے لکھائیں کئی مورخوں کے نام یون ہیں عجیب نہیں ان کا قبیلہ یونانی الاصل ہو جیسے یونانیوں کے بت تھے ایسے ہی قریب قریب ہندوں کے بت ہیں ہٹر صاحب لکھتے ہیں بودھوں کی بعض مورخوں میں اور ہندوں کے قدیم سندروں کی مورخوں میں یونانیوں کے نقشہ کی شباهت پائی جاتی ہے (تایخ ہند) ترک بھی یافث ہی کی نسل سے ہیں یافث دریائیں ڈوب کر مرا تھا۔ اس لئے اس کی نسل میں مردے کا دریا میں بہنا رائج ہوا ہندوں میں یہ رواج قبیلہ یوں ہی سے پڑا ہے۔ قوم سک بلخ میں رہتی تھی قوم یوچی سے شکست کھا کر یہ

سیستان آئے یہاں سے ہندوستان کی طرف پیش قدمی کر کے ایک حصہ ملک پر حکمران ہو گئے یہ واقعہ چھٹی صدی قبل مسیح کا ہے گوتم بدھ کو ساکیہ منی کہتے ہیں اسلئے لگان غالب ہے کہ یہ اسی نسل سے تھے تبت کی طرف سے تول و تارا کے قبائل آکر آباد ہوئے اسی وجہ سے ہندوستان کے راہٹور اپنے آپ کو تارا بنوولی کہتے ہیں چند رنہی جو نسل مشہور ہے وہ سامی قبیلہ معلوم ہوتا ہے غاشر بن ارم بن سام کی نسل چن میں گئی وہاں سے کچھ قبائل ہندوستان کو منتقل ہوئے اور سام (یعنی چاند) کی رعایت سے چند رنہی مشہور ہوئے کیونکہ چینیوں اور ہندوؤں میں ایک روایت سے یہ اشتراک ثابت ہوتا ہے چند رنہیوں کے مورث کا نام بدو (حبکو بادو) وجا دو بھی لکھتے ہیں ہے، بدو کا لقب مرکری بھی تھا۔ ہندو کہتے ہیں کہ مرکری انسان تھا۔ چینی کہتے ہیں کہ مرکری ستارہ کا نام ہے جس طرح برہما، اندر، پرچا، آلو، آدت، اگنی، انگرہ ہندوؤں کے بیان کردہ ان ناموں کے متعلق یہ بحث ہے کہ یہ انسانی صورتیں تھیں یا فرضی نام ہیں یا عناصر کو کہتے ہیں۔ یہی بحث یہاں پیدا ہو گئی۔ ہندوؤں کی روایت بدو یعنی مرکری کے متعلق یہ ہے کہ مہاراجہ بدو یہ راجہ بڑا پرانی ہو گئے اسے ایک دفعہ یہ راجہ جنگلوں میں سیر کر رہا تھا۔ اتفاق سے اس راستہ میں مہاراجہ شراد دیو (بانی سورج بنس) کی تپری (لڑکی) ہمراہ چند سہیلیوں کے پھر رہی تھی یہ راجہ اس پر مہرت (عاشق) ہو گیا، جس کا نام الا تھا چنانچہ الا بھی راجہ بدھ کی شکل پر فریشتہ ہو گئی جس کا اسی جگہ گندہ تپ گیا (تواریخ راجپوتانہ ملک پنجاب جلد اول ص ۱۷۱ مصنفہ ٹھاکر کاہن سنگھ ۱۹۶۹ء بکری) (گندہ ہرپ بیاہ کی تشریح یہ ہے کہ لڑکا لڑکی اپنی مرضی سے بغیر کسی رسم کے ادا کے بغیر اطلاع مادہ و پدر ہم صحبت ہو جائیں۔ راجپوتوں میں یہ رسم بہت رائج تھی) یلا دختر اکشوا کو (شراد دیو کا نام) کہ خاندان چند رنہی میں ہے جنگلوں میں پھرتی تھی کہ ناگاہ بدھ نے حبکو مرکری بھی کہتے ہیں اس کو پکڑ کر اس سے صحبت کی اور حمل رہا۔ اس کی اولاد سے چاند کی نسل پیدا ہوئی (ٹاڈ راجستان ص ۷)

اقوام تارکیتے ہیں کہ ہم اولاد کین یعنی آفتاب سے ہیں اس کا بھائی آئی یعنی چاند تھا
 آیو کے خاندان میں بھی دین نام لکھا ہے جو کہ پُرانوں میں واسطے چاند کے خاندان کے درج
 ہوا ہے (ٹاڈ راجستان مک) پران میں جو آیو درج ہے اس کا بیٹا یا دو ہے جو جادو بلا
 جاتا ہے (یدورا وید بھی کہتے ہیں) اس کے تیسرے فرزند کی بنام ہو معروف ہے مورخان ہند
 کوئی شاخ بیان نہیں کرتے اور چینی اس سے اپنے چاند کی پیدائش کا دعویٰ رکھتے ہیں
 ایلیان کہ آیو سے نوان ہے دو فرزند رکھتا تھا، ایک نام خان دوسرا ناگس، ناگس کی اولاد
 نے تمام تانار کو آباد کیا غالباً یہی بائی نسل ناگ ہے چینی کہتے ہیں کہ ان کے اول
 بادشاہ آیو کی بان سفر کر رہی تھی کہ ایک ستارہ مرکری یعنی عطارد سے حاملہ ہو گئی اس کے
 یو پیدا ہوا (ٹاڈ راجستان) ہندوں کے بیان کے موافق بھی آیو بادشاہ ہوا ہے۔

کیونکہ وہ یادو کے بیٹے کا نام پوریا اور اس کے بیٹے ولیہمد کا نام آیو کہتے ہیں (تواریخ راجپوتان
 ملک پنجاب مک) ۱۵۰ قبل مسیح سے ہندوستان میں قوم کش نے غلبہ پایا اور پانچویں صدی
 عیسوی میں ایک قوم ہن نام آئی جسکو سفید ہن کہتے ہیں اس کو یونانی ہنقالینائی (آبدھلائی)
 کہتے ہیں عرب بہطل اور فیصل کہتے ہیں ان کی جمع ہیاطلہ اور یفا تلہ ہے یہی سفید ہن ہیں اصل میں
 خن جو ایک ایچہ لفظ خان کا ہے ان کا دارالسلطنت ارد (الور) یہ مقام ضلع شکار پور سندھ میں
 روہری کے قریب تھا زلزلہ سے برباد ہوا اب یہاں دریائے سندھ موجزن ہے۔ اسی قوم کے ساتھ
 جاٹ قوم ہندوستان میں آئی راجہ شیو پرشاد کہتے ہیں جاٹ لوگ قوم ہن کے ساتھ تانار سے اس
 ملک میں آئے (اکنیہ تاریخ نما) غرض ہر طرف سے قبایل اور قومیں یہاں آئیں سب کی تفصیل اور
 کے لئے دفتر چاہئے مسلمان بیان عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آنے شروع ہو گئے تھے،
 (اس کی مفصل بحث ہماری کتاب غازیان ہند میں ہے) بارہویں صدی عیسوی میں یورپی اقوام کی
 آمد کا سلسلہ شروع ہوا۔

ہندوستان کی سب سے پہلی قومیں صرف اس قدر متہمت تھیں کہ ان میں سے بعض قبایل مٹی کے برتن

لوہے کے ہتیار بنانا جانتے تھے پڑھے لکھے نہ تھے یاہمی سرداری اور حکومت کا ایک طرز بھی ان میں
 رائج تھا آریہ جو آئے یہ زراعت پیشہ تھے اور قدیم اقوام سے زیادہ حسد شعور تھے لیکن مصری قبایل
 جو آئے وہ بہت زیادہ متمدن تھے ان کے علوم و فنون نے تمام اقوام ہند کے دلوں میں ان کا سنگہ
 بٹھا دیا وہ یہاں آکر سب کے سردار و سرپرست بن گئے۔ اور علوم و فنون کے زور سے پیشوا تسلیم کر لئے
 گئے۔ مصری دانشمند تھے یہ ابراہیم کے بیٹوں کی نسل سے تھے اس لئے مصر اور برہمن شہر ہوئے
 علم الہی کا نام برہم و دیا ہوا صاحب علم کو برہم چاری کہنے لگے۔ وہ یہ دیکھ رہے تھے کہ ہندوستان
 ایک شاداب ملک ہے ہر طرف کے قبایل کی اس طرف نظر ہے اس لئے انہوں نے دوبارہ بدستور
 قائم رکھنے کیلئے یہ صورت کی کہ جو متمدن قومیں آتی گئیں ان کو اپنے میں شامل کر کے برہمن بناتے
 گئے۔ باقی اچھوت قرار دے گئے۔ مصریوں کے مراسم و عقاید بہت کچھ ہندو مذہب میں شامل ہیں
 مصری نوزج کی اولاد کو منیس کہتے تھے وہی لفظ انسان کیلئے ہندوؤں میں نش موجود ہے۔
 مصر میں گائے تعظیم بادشاہ علیق بن ذریخ کے عہد سے شروع ہوئی وہی ہندوستان میں انہوں
 آکر راج کی مصریوں نے دنیا کو چار جگہوں پر تقسیم کیا تھا اور اقوام کو چار ذاتوں پر وہی تقسیم انہوں
 ہندوستان میں قائم کی۔ ان کی عید یو بالست (ہولی) کا بیان پہلے ہو چکا ہے وہ گائے وغیرہ
 حیوانات کی پرستش کرتے تھے۔ ان کے مندروں میں پوجاری گاتے تھے۔ یہ باتیں انہیں
 کی لائی ہوئی ہیں ان کے دیوتاؤں کے نام ہندو ریشیوں کے ناموں سے ملتے ہیں۔

۲ اور جو بدستور ہے وہ پتھری، اہل حرفہ و پیشہ اہل خدمت شہر رکھتے۔

مصر قدیم کے دیوتاؤں کے نام	نام مقام	ہندو ریشیوں کے نام
آنو	شہر اورونج (عراق) کا معبود	آیو
آدک	شہر بابل کا معبود	آدت
تنگر سو	شہر لاغش کا معبود	انگرہ
انلیل	شہر بنور کا معبود	اگنی

غرض تاریخ ممل قدیم کو اگر دیکھا جائے تو بہت کچھ مشابہت ثابت ہوگی مصریوں نے اپنا پنچ

مضبوط رکھنے کیلئے یہ کیا کہ مذہب و علم کی باگ اپنے ہاتھ میں رکھی باقی امور دیگر اقوام پر تقسیم کر دے پڑھنا لکھنا خاص اقوام پر موقوف رکھا۔ کتاب الہندی میں لکھا ہے کہ اس کے وقت تک ویدوں کو ضبط تحریر میں لانے کی اجازت نہ تھی (الہیرونی سلطان محمود غزنوی کے ہمراہیوں میں) اس طرح برہمنوں کی فوقیت قائم رہے اور ان کے حسب منشا کار براری ہوتی رہے جس قدر قومیں آتی گئیں اُن کو اپنے اندر اس طرح جذب کرتے گئے کہ اُن سے رشتہ دار بن کر کے اپنی قوموں میں شامل کرتے گئے چنانچہ تواج نام کو روکی شادی قوم ناگ میں ہوئی (مہابھارت) قدیم باشندوں اور اور آئی ہوئی قوموں کے معبودوں اور رسم و رواج کو اپنے مذہب میں شامل کرتے گئے جو کوئی آتا گیا اسی کے بزرگوں اور معبودوں کی تعریف میں اشوک لکھنیت ہوتے گئے مولف گلدرستہ نے لکھا ہے حضرت عیسیٰ کی بزرگی راہین تر جٹا کی دُعا سے، حضرت محمد کا حال شیوہ پران میں صاف درج ہے کہ کلچر میں ان کا ظہور ہو گا۔ (ضمیمہ گلدرستہ کشمیر) تاکہ یکمذہبی و یکقومی کی شان قائم رہے اور دیگر ممالک سے ان کے تعلقات منقطع کرانیکے لئے علم تاریخ کو وجود میں نہ آنے دیا۔ کہ کہیں ہندی اقوام اپنی اصل سے واقف ہو کر اپنے اصلی وطن و قوم کی طرف رجوع نہوں اور ان کے لئے بزرگوں کے نام سے دوزخ اقیاس افسانے اور داستانیں تخیل کیس کہ کسی طرح دوسروں میں ثابت نہ ہوں مندر پار جانا ممنوع قرار دیا گیا یہ سب کچھ اسلئے کہ اپنا اقتدار قائم رہے تمام ملک زیر اثر رہے ممالک غیر کے لوگوں کا داخل نہو سکے یہ پالیسی ان کی تین ہزار برس کے قریب تک کامیاب رہی۔ اور اب بھی ہندوؤں میں برہمنوں کا خاص اثر ہے۔ غرض جس طرح ہندوستان ابتدا سے آفرینش سے آباد نہیں ہوا بلکہ عرصہ دراز کے بعد اس میں آبادی شروع ہوئی۔ اور صد ہا قومیں آئیں اگر کہیں اسی طرح ہندو مذہب اور ہندو زبان سنسکرت بھی بہت سے عقائد و رسم و رواج اور بہت سی زبانوں کا مجموعہ ہیں۔ وید جو خاص مذہبی کتاب ہے، وہ بھی کسی ایک شخص کی تصنیف نہیں بلکہ اس میں بہت سے شاعروں کا کلام شامل ہے جو باوقات متفرق داخل کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہندو مذہب میں ہمیشہ تغیر و تبدل ہوتا رہا ہے اور وید میں اب تک کی بیشی کا سلسلہ جاری ہے

(اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) یہ مضمون نہایت شرح طلب ہے اس مختصر میں اسقدر گنجائش نہیں ان شاء اللہ تعالیٰ تاریخ ہند میں تفصیل کے ساتھ لکھا جائیگا۔ اب اس کو چند شہادتوں کے بعد ختم کیا جاتا ہے۔ لالہ کالید اس پکورا ایم اے لکھتے ہیں غیروں سے خلط ملط ہو کر آریوں نے بھی اُن کے دیوی دیوتاؤں کو اپنا لیا اور خپتر منتر اور آواگون کو ماننے لگے تیار تھو وید تصنیف ہوا۔ ہندوستان میں گپت راجاؤں کا عروج ہوا وہ ویشنو مذہب کے پیرو تھے۔ جسے برہمنوں نے وید دھرم میں مروجہ بودھ مذہب کی چاشنی دیکر بنایا تھا۔ برہمن بھی مختلف اقسام کے مذہبی خیالات اور رسم و رواج کو ایک سلسلہ میں باندھنے کی کوشش کر رہے تھے۔ اس لئے ہندو مذہب انہوں پر انوں میں شامل کر دیا۔ بودھ زمانے کے مذہبی خیالات کی بنیاد پر برہمنوں نے پوراؤں کے مطابق نئے مذہب پھیلائے ویشنو کا اہنسا پر مود پر مود ہوں کے خیالات سے ملتا ہے (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ) ہشک کنشک زشک بھی شیو جی کو مانتے تھے اور انہوں نے بودھ شیوا اور اگنی پوجن تینوں مت ملا کر ایک کیا تھا (گلدستہ کثیر ص ۲۷) لالہ پرکھلال لکھتے ہیں اس میں شبہ نہیں کہ ہند کے اصلی غیر آریہ وینران بیرونی اقوام کے عقاید اس میں شریک ہو گئے ہیں جو زمانہ مسیح میں ملک ہند میں داخل ہوئے تھے (ادیب) مذاہب کا نفرنس میں پروفیسر گلشن رائے نے کہا کہ ہندو ازم کئی مذاہب کا مجموعہ ہے (اخبار خلافت مئی دسمبر ۱۹۲۸ء) ڈاکٹر پلوٹر کا قول ہے، اھو وید مجوس اور ہنود اعتقادات کا جامع اور معجون مرکب ہے (معجزات اسلام ص ۳۲)۔

پارسیوں میں رسم کستی (زنار بندی) ہے ہندوؤں میں بھی ہے (پارسیوں میں چھ برس تین مہینے کی عمر میں لڑکے کو جینیو پہنایا جاتا ہے) (دی پارسیر مصنفہ دوستا یھائی فرامرز جی) ہندوؤں میں گائے کا پیشاب پیتے ہیں۔ اس کے متعلق حوالہ نقل کیا جا چکا ہے پارسیوں نے جو اپنے عقاید جا دوارتا بیان کئے اس میں بیان کیا ہم گائے کی پرستش کرتے ہیں۔ ہم ہاتھ نہ دھونے کے بعد گھوڑے پر اپنے اوپر چڑھتے ہیں (حالات قوم پارسیان ص ۸) پارسی آگ کو پوجتے ہیں ہندو بھی آگ کو پوجتے ہیں۔ پارسیوں میں جو نام قوموں کے ہیں وہی ہندوؤں میں ہیں، ایک بیان (علما۔ برہمن)

دوسرے چترن (اہل حکومت، چھتری) تیسرے باس (اہل حرفہ، بیش ویش) چوتھے سود (اہل حرفہ شور) دراصل بیاس نے اپنے استاد زردشت کی کتاب کا ترجمہ اپنے شاگردوں سے کرنا کر دینا نام کھا (تخصیص التوازیخ) اسی میں قدیم آریوں کے کچھ اشعار شامل کر دے گئے کچھ بعد کو شامل کئے گئے۔ وید و استاویں ایسی مطابقت ہے کہ ان کو وہ نہیں کہا جاسکتا ڈاکٹر روتھ صاحب یہ استا کی مطابقت کے قائل ہیں آریہ وچھتر کا نمبر اول اور ماسٹر ٹین دس مترجم رویدار و ترجمہ فریاشی سوسائٹی دہلی نے نوٹ منسوخ سوکت مگ انوک اول ادھیائ پہلا اسٹائل میں ان کی مطابقت کا اقرار کیا ہے آریہ لوگ اس مطابقت کا اقرار اس طرح کرتے ہیں کہ وید کو پارسی مذہب کا مخرج قرار دیتے ہیں چنانچہ ایک رسالہ اس مضمون پر جس کا نام (پارسی مذہب کا مخرج) ہے ستیہ دھرم برہما چکریس ہر دواریز، طبع ہوا ہے کلیات آریہ سافر مطبوعہ سنہ ۱۹۰۷ء پر اس کا اشتہار ہے (اس کی بحث ہماری کتاب معجزات اسلام میں ہے) قدیم زمانہ میں وید تفسیر استا ہی کے نام سے مشہور تھا، خواجہ شیرازی لکھتے ہیں

ہین برہمن راستودم بلند : کہ لے پیر تفسیر استا وزند

ڈاکٹر والٹر کا قول ہے۔ وید استا کی کجی ہے (میزان التحقیق ص ۶۷) سر جادوناٹھ سرکار لکھتے ہیں مسلمانوں سے قبل اور بھی متعدد غیر ملکی اور غیر مذہبی قویں ہندوستان میں آکر آباد ہوئیں تھیں مثلاً گریک شک، پارسی سنگولین وغیرہ لیکن ان کی اولاد دو تین پشتوں کے بعد ہندو سوسائٹی میں پورے طور پر جذب ہو گئیں اور انہوں نے ہندو نام، مہندو زبان، ہندو لباس ہندو زیور، ہندو مذہب اور ہندو خیال کو قبول کر لیا۔ ایک طرف تو یہ ہوا اور دوسری طرف ہندو قوم اور مذہب نے ان سب اقوام کے ذریعہ آئی ہوئی رسم و عبادت کے ساتھ ایک طرح کا سمجھوتہ کر کے کچھ کو تو اپنا بنالیا اور باقی پر ہندوستان کی مہر لگا دی، ہندو مذہب اسلام کو اپنا کر مسلمان فرقہ کو اپنے اندر ملانے کا نام لیا۔ ہندوستان کا جرنیاسکا۔ ہندوؤں کی تواریخ ہی کچھ اور ہے وہ ۳۴ کروڑ دیوی دیوتاؤں کی تو پوجا کرتے ہیں ان کے ساتھ اللہ محمد یا عیسیٰ کے نام سے دو تین دیوتاؤں کو

کو شریک کر دینا ان کے لئے کچھ مشکل نہیں تھا۔ غیر آریہ اور بودھوں کے کتنے دیوی اور دیوتاؤں کے نابین ہندوؤں کے دیوتاؤں کے ساتھ مل گئے مگر مسلم فرقہ کسی حالت میں متعذر خداؤں کے ماننے کے لئے تیار نہیں ہوا۔ ہندوؤں نے بہت کوشش کی۔ انوپ نیشت (اشٹاپنشد) نام سے سنسکرت میں کتاب تصنیف کی۔ اکبر شاہ کو یک تراجا جہاں پناہ ہلکر پوجا شروع کیا، علاوہ ازیں اگر ضرورت ہوتی تو وہ عرب کے دیوتاؤں کو رامانج سنگر وغیرہ اچار یوں کی طرح بھی مان لیتے لیکن مسلمانوں نے کسی صورت بھی اسلام کے بنیادی عقیدہ کو چھوڑ کر ہندومت کے ساتھ اتفاق و اتحاد نہیں کیا۔ (از سالہ عالمگیر سالانہ نمبر ۱۹۳۷ء) بالو منمنہ دت لکھتے ہیں

اول مذہب کا تخم رگوید کے لاتعداد گیتوں نے بویا جنکو مختلف اشخاص نے مختلف مقامات میں تصنیف کر کے گایا (رہنمایاں ہند) پنڈت کرشن کمار بھٹہ چاریہ پروفیسر سنسکرت زریندی کالج کلکتہ کہتے ہیں رگوید کے حصہ اس ملک کے شاعروں اور رشیوں نے تصنیف کئے ہیں اور مختلف زمانوں میں لکھے گئے ہیں (مہجرات اسلام ۳۵) پروفیسر لیٹوری پرشاد لکھتے ہیں رگوید کے بہت منتر عورتوں کے بنائے ہوئے ہیں (تاریخ ہند حصہ اول ص ۱۸) جس طرح ہندو مذہب کوئی مستقل مذہب نہیں ہے اور وید کوئی مستقل کتاب نہیں ہے اور ہندی قوم کوئی مستقل قوم نہیں ہے۔ یعنی یہ مختلف مذاہب مختلف کلام مختلف اقوام کا مجموعہ ہیں اسی طرح سنسکرت بھی کوئی مستقل زبان نہیں ہے ہر جگہ کے آئے ہوئے قبائل اور غیر آریوں کی زبان کے الفاظ اس میں شامل ہیں اور اس کی اصل آریک زبان ہے جسکو ایلامی نسلین بولتی تھیں۔ ڈاکٹر لیبان لکھتے ہیں اصل زبان آریک تو مفقود ہو گئی لیکن سنسکرت اسی مشتق ہے (تمدن ہند) برہمنوں اور پارسیوں کے بھجنوں کی زبان ایک ہے (ڈاکٹر ہاروک میزبان التحقیق ص ۲) ایران کی پرانی فارسی زبان میں جو ایک طرح کی سنسکرت تھی یعنی اس جڑ سے نکلی تھی جس سے سنسکرت نکلی ہے (آئینہ تاریخ نمبر ۱۷۱) لالہ اجود ہیا پرشاد لکھتے ہیں آریہ ایرانی لوگ ہیں۔ زبان میں آئے اور اسی زبان کو درست کر لیا جو سنسکرت (تحقیق النوازیخ)

مسطر ہڈ لکھتے ہیں سنسکرت کے الفاظ کی عربی فارسی لٹن یونانی سے بہت مشابہت ہے اور مشابہت مصطلحات کے درمیان میں نہیں ہے کہ جس سے یہ خیال کیا جاوے کہ جب ایک قوم نے دوسری قوم سے علوم و فنون لئے تو اس کے ساتھ وہ بھی اخذ کر لی بلکہ مشابہت زبان کے اصل لفظوں میں ہے جیسے اسماء اعداد اور ان چیزوں کے نام جن کی ضرورت ہر قوم کو شایستگی پہونے پر ہوتی ہے (تاریخ دنیا ص ۳۱) بحوالہ بنگالی گرامر کا ویباچہ اور سائنس آف دی لنگویج ص ۱۸۳) چونکہ اس میں مختلف زبانوں اور مختلف قوموں کے الفاظ شامل ہیں اور ان الفاظ و محاورات وغیرہ کے لغات وغیرہ موجود نہیں ان کے جاننے والے بھی موجود نہیں اس لئے یہ زبان اب صحیح حالت میں نہیں ہے یہی وجہ ہے کہ وید کے ترجمہ پر دو مترجم متفق نہیں ہو سکتے ایک جس متر سے توحید ثابت کرتا ہے دوسرا اس سے دیوی دیوتا کی تعریف نکالتا ہے تیسرا ریل نارڈاک بنانیکے اصول قرار دیتا ہے لالہ اجودہیا پرشاد لکھتے ہیں کہ سنسکرت زبان بگڑتے بگڑتے کچھ اور ہی طرح کی ہو گئی (تاریخ ہند) لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں سنسکرت زبان مختلف حالتوں میں تبدیل ہوتی رہی ہے اس لئے بعض سنسکرت الفاظ کے معنی مختلف زبانوں میں مختلف رہے ہیں سب فاضلوں کا اتفاق ہے کہ مروجہ سنسکرت پڑھنے سے ویدوں کے صحیح معنی سمجھ میں نہیں آسکتے (تاریخ ہند) ہند فاضل سری پی یائے نے دوران تقریر میں کہا، سنسکرت ایک مردہ زبان ہے (اخبار صحیفہ حیدرآباد ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء) اگر ہندو مذہب کے حاملان پر نظر کیجائے تو اکثر ید، آلو، آوت، انگرہ، اگنی پر جاپت، مرکری، برہما وغیرہ کے وجود ہی میں بعض کو کلام ہے اور یہ خیال ہے کہ یہ فرضی نام یا عناصر کے نام ہیں اور ان کی لایف بھی موجود نہیں، ان کے علاوہ جو شاہیر ہیں جن کے حالات کچھ ملتے ہیں وہ اس قدر مبالغہ آئیں کہ ان پر یقین کرنا دشوار ہے پھر بعض فحش ناما واجب القوات ان کے متعلق مذکور ہیں۔



باب ۹

مضامین خاص

آہنا کہ چشم بر گل تحقیق وا کنند : و ہر چہ فہم رنگ نگیرد حیا نکند

اسلام

اسلام ایک ایسا سیدھا سادہ مذہب ہے کہ اس کے تمام سایل و احکام قانون قدرت عقل و فطرت علم و حکمت کے موافق ہیں۔ اسلام انسان میں لطافت، حمیت، شجاعت و سخاوت، رحم و کرم عدل و انصاف، عصمت و امانت، ہندوب و متانت پیدا کرتا ہے اس کا قانون ایسا کامل و مکمل ہے جو ہر زمانہ ہر ملک ہر حالت میں ہر شخص کا سہولت سے ساتھ دیتا ہے اور مسلمان کو کسی دوسری طرف نظر اٹھانے کی ضرورت نہیں پڑتی، انسان کی تمام دینی و دنیوی مشکلات کا حل شریعت اسلام میں ہے اور یہ شریعت ایسے مضبوط اصول پر قائم ہے کہ آج چودہ صدیاں گزریں اس میں کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں ہوا (محمد کا مذہب شکوک و شبہات سے پاک ہے (ڈاکٹر ایڈورڈ مونٹے)۔

مذہب اسلام اس بات پر فخر کرتا ہے کہ اس میں یہ پیغمبر گرامی کا ایسا درجہ موجود ہے کہ جو کسی اور مذہب میں پایا نہیں جاتا (سرویم میور) اخلاقی احکام جو قرآن میں ہیں اپنی جگہ پر کامل ہیں (ڈاکٹر لیسان) شریعت اسلام نہایت اعلیٰ درجہ کے عقلی احکام کا مجموعہ ہے (انسائیکلو پیڈیا گماندہ بی جی لکھتے ہیں، اسلام کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ فطرت انسانی کے مطابق ہے۔

(غازیان ہندو مشاہد) لالہ رام چندر بی سٹے ایل ایل بی پریزیڈنٹ اٹورکھ جھالاہور لکھتے ہیں و قلاً و مساوات دونوں بیش بہا اصول دنیا کو حضرت یانی اسلام نے دیا ہے (غازیان ہندو مشاہد)

لالہ رام دیو ایشم اے پرنسپل گروکل کانگریسی لکھتے ہیں، قرآن کی توحید میں کسی کو شک نہیں صاف

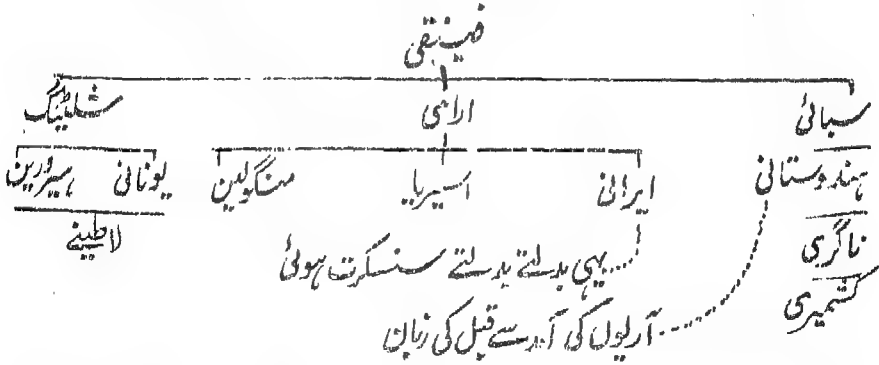
بتایا ہے کہ اللہ ایک ہے (پرکاش فروری ۱۹۷۷ء) پروفیسر دیروچی والس چانلر ہندو یونیورسٹی نے تقریر کرتے ہوئے کہا حضرت محمد صاحب جس رنگ میں توحید الہی کو قائم کیا وہ ایک بے نظیر طرز تھی (الفصل ۱۷) ڈاکٹر لیبان کہتے ہیں اسلام کی وضاحت اعتقاداً اور اس کے ساتھ دوسروں کے مقابل میں نیکی جس کی مہر اس مذہب پر کی گئی ہے اس کی عالمگیر اشاعت کا بہت بڑا باعث ہے۔ فی الواقع تمام مذاہب عالم میں یہ فخر اسلام ہی کو حاصل ہے کہ اس نے پہلے پہل وحدانیت خالص و محض کی اشاعت دین میں کی اسی خالص وحدانیت کی وجہ سے اسلام کی ساری سادگی اور شان ہے، یہی سادگی باعث ہوا اسلام کی قوت اور اسلام کی مضبوطی کا، یہ وحدانیت محض ایسی آسانی سے سمجھ میں آ جاتی ہے کہ ہمیں کسی قسم کا کوئی بھید یا مہمہ نہیں اس میں متضاد چیزوں کے ماننے کی ضرورت ہے جو دوسرے مذاہب میں واقع ہوتی ہے اور جنہیں عقل سلیم قبول نہیں کرتی (تسارن عرب) ایک سچی نامہ نگار لکھتا ہے، پیغمبر اسلام نے مسلمانوں کی قوم کے پھیلنے اور باقی رہنے کے تمام سامان فراہم کر دیئے ہیں کیونکہ مسلمان جب قرآن و حدیث پر غور کرے گا تو اپنی ہر دینی و دنیوی ضرورت کا علاج اس میں پائے گا۔

(مصری اخبار وطن) قرآن کے مطالب ایسے ہمہ گیر اور ہر زمانے کیلئے اس قدر روزوں میں کہ زمانے کی تمام صدائیں خواہ مخواہ اس کو قبول کر لیتی ہیں اور وہ محمول ریگتانا نول اور شہروں اور سلطنتوں میں گونجنا پھرتا ہے (ڈاکٹر سمویل جانسن) قرآن کی وہ شریعت ہے اور ایسے التمشد اصول اور اس قسم کی عظیم الشان قانونی انداز پر مرتب ہوئی ہے کہ سارے جہان میں اس کی نظیر نہیں مل سکتی، (گبن) اسلام نے اپنے آپ کو بالفعل خالص رکھا اس وقت تک یہ ایسا ہی ہے جیسا تیرہ سو برس پیشتر تھا اور عیشہ ایسا ہی رہے گا نیز کوئی باہر کا اثر اس پر جاوی نہوا نہوگا جو اس کے خالص اصولوں کو تبدیل کرے یا ان پر اثر ڈالے، دنیا جتنی چاہے ترقی کرے اور انسان فلسفہ اور سائنس میں انتہائی عروج کو پہنچے جو اس کو اب تک حاصل نہیں ہے اسلام ان سب کو اپنے میں جگہ دیگا، تہذیب یافتہ اور روشن خیال انسان بڑے فلسفی اور سائنس دان جو اپنے

شعبوں میں کمال کی حد کو پہنچائے ہوں اپنے خیالات اور فلسفہ کو ترک کئے بغیر ایک عمدہ اور
 پرہیزگار مسلمان بننے میں قطعاً مشکل محسوس نہیں کریں گے (مستر برنارڈ شا۔ معجزات اسلامؑ)
 روئے زمین کے تمام مسلمان اپنے مذہب کو ان دو چھوٹے جملوں میں بیان کرتے ہیں جن کا اختصار
 اور جامعیت حیرت انگیز ہے، **كَلَامُ اللَّهِ فَكَلَّمْتُ رَسُولَ اللَّهِ** (تمہیں عرب) پروردگار علیہ
 ان کو (مسلمانوں کو) قانون مکمل کی صورت میں مرحمت فرمایا ہے (شرح دہم شاستر مصنفہ راجیہ)
 وہ کتاب جس پر اسلام کا مدار ہے اس پر مسلمان فرقوں کو تو کیا غیر مسلم کو بھی شک نہیں ہے، ڈاکٹر
 فرک مورخ جرمنی لکھتے ہیں قرآن کی عبارت کیسی فصیح و بلیغ اور مضامین کیسے عالی و لطیف ہیں
 جس سے ثابت ہوتا ہے کہ ایک ایسا ناصح نصیحت کر رہا ہے اور ایک حکیم فلسفی حکمت الہی بیان کرتا
 (معجزات اسلام منہ) قرآن انتہائی لطیف پاکیزہ زبان میں ہے۔ اس کتاب سے ثابت ہوتا ہے کہ
 کوئی انسان مثل اسکی نہیں بنا سکتا یہ لازوال معجزہ ہے جو مردہ زندہ کرنے سے بہتر ہے (ڈاکٹر
 سیل۔ معجزات اسلام منہ) قرآن ایسا جامع اور روح افزا پیام ہے کہ ہندو دہرم اور مسیحیت کی
 کتابیں اس کے مقابلہ میں بہ شکل کوئی بیان پیش کر سکتی ہیں (پروفیسر دیویدا اس، معجزات اسلام منہ)
 یہ کتاب آسمانی کتابوں پر فائق ہے بلکہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ قدرت کی ازلی عنایت جو کتابیں تیار کی
 ہیں ان سب میں بہترین کتاب ہے اس کے نغمے انسان کی خیر و فلاح کے متعلق فلاسفہ یونان کے
 نغموں سے کہیں لچھے ہیں۔ خدا کی عظمت اس کا حرف حرف لیر ہے، قرآن علما کیلئے ایک علمی کتاب
 شائقین علم شریعت کیلئے ذخیرہ لغات، شعرا کیلئے عروض کا مجموعہ اور شرع و قوانین کا عالم سکھائیٹیا
 ہے ان کو یہ کتاب ہوتے ہوئے کسی دوسری کتاب کی ضرورت نہیں۔ اس کی فصاحت و بلاغت
 انہیں سارے جہان کی فصاحت و بلاغت سے بے نیاز کئے ہوئے ہے یہ بات واقعی ہے اور
 اس کی واقعیت کی یہ دلیل ہے کہ بڑے بڑے انشا پردازوں اور شاعروں کے سراسر کتاب کے آگے
 جھک جاتے ہیں۔ اس کے عجائبات جو روز بروز نئے نئے نکلتے آتے ہیں اور اس کے اسرار جو کبھی
 ختم نہیں ہوتے (ڈاکٹر مورس فرانسس، لاہارول) غرض قرآن مجید چودہ صدیاں ہوئیں کہ

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل ہوا ہے اس میں آج تک کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں ہوا ہے ہمیشہ سے آج تک دنیا میں لاکھوں آدمی ایسے ہیں جن کے سینوں میں محفوظ ہے کروڑوں سفینوں میں محفوظ ہے اوس کے نقطے، حرکتیں، حروف، الفاظ آیات سورتیں عرب شمار شدہ اور قلمبند ہیں قرآن مجید کے نزول کے متعلق کسی اسلامی فرقہ کو کوئی اختلاف نہیں ہے نہ کسی سورت نے اس کے متعلق کوئی اختلاف لائے ظاہر کی ہے۔ قرآن جس زبان میں نازل ہوا ہے وہ ایک ایسی زبان ہے جو ہمیشہ سے زندہ ہے اور ہمیشہ زندہ رہے گی اور جس کی خوبیوں پر محققین غیر صداد کر چکے ہیں یہ زبان اُمّ اللہ ہے (اس کی بحث ہماری کتاب میزان التحقيق میں ہے) ڈاکٹر لیبان لکھتے ہیں عربی زبان میں بے انتہا وسعت ہے اس بحث پر برک ہارٹ جس سے زیادہ اس امر کو جانچنے والا دوسرا شخص نہیں ہو سکتا یوں لکھتا ہے کہ عربی بول چال کی زبان میں کثرت سے محاورے ہیں جو شاید کسی اور زبان میں نہیں پائے جاتے (مترجم عرب) عربی کے کل الفاظ کا اندازہ (۶۵۴۲۰۰) کیا گیا ہے یہ تعداد کسی زبان کو نصیب نہیں عربی کے اشتقاق صغیر و کبیر اور دیگر قواعد صرفیہ کی کثرت اس کو تمام زبانوں سے ممتاز کرتی ہے اس کے حروف تعجبی انفرادی حالت میں بھی قواعد ضوابط کے اندر ہیں۔ زبان کی ایک خوبی یہ بھی ہے کہ اس کے اندر اس قدر وسعت ہو کہ دیگر زبانوں کے مفہوم کو کماتحہ ادا کر دے یہ خوبی عربی کے سوا کسی دوسری زبان میں نہیں لاطینی اور سنسکرت میں اگر عربی الفاظ لکھے جائیں تو اس کے صحیح معنی سمجھنا دشوار ہیں (ایم معنی دردناک) (علم معنی دانا) ایک ہی طرح لکھے جاتے ہیں اسی طرح علم اور الم (عام اور آمر) (علی اور الّا) (ظلیل اور ذلیل) عربی کے حروف (ث ج ح خ د ص ض ط ظ ع غ ق) کا لاطینی میں کوئی بدلہ یا قیام مقام نہیں، لاطینی کے حروف دو قسم کے ہیں ایک قلمی دوسرا طباعتی، ان دونوں کی بھی دو قسمیں ہیں ایک چھوٹا ایک بڑا، لاطینی میں ایک ایک حرف سے دو دو تین تین آوازوں کا کام لیا جاتا ہے اور ہر آواز کیلئے قرینے کی ضرورت لاحق ہوتی ہے عربی نے حروف حلقی کیلئے ایسے قواعد مقرر کئے ہیں کہ لفظ خارج سے منحرف نہیں ہو سکتا، سنسکرت میں بھی حروف حلقی ہیں لیکن ان کے لئے

حلق کے حصے متعین نہیں اس لئے صوت کے ممتاز ہونے کی طاقت کمزور ہے اور اصل مخرج
حرف کا مخرف ہو جانا یقینی ہے عربی میں جو عبارت ایک صفحہ پر لکھی جائے گی وہ لٹن اور سنکرت
میں دونوں سے زیادہ جگہ لگی، اُمّ الالسنہ وہ زبان ہے جو کسی زبان سے نہ نکلی ہو اور خدا کی طرف
سے کسی برگزیدہ نبی کو عطا ہوئی ہو چونکہ وہ خدائی ایجاد ہوگی اس لئے وہ سب زیادہ خوب ہوئی
ہوگی اور ابتدائے عالم سے ہوگی۔ عربی زبان سے زیادہ خوبان اور باقاعدگی اور ہر دولت کسی زبان میں
نہیں حضرت ابوذر غفاری سے روایت ہے کہ دنیا میں جس قدر انبیاء مبعوث ہوئے ان کو ایک ایک
کتاب دی گئی ہے پہلے حضرت آدم کو اب تثنیج الخ کے ذریعہ علم وحی دیا گیا یہ اٹھائیس حروف
تھے (لطایف الاشارات فی اسرار الحروف والمعلومات مصنفہ ابو الجاس بونی) یہ حروف عربی کے ہیں
اور دنیا کی کسی زبان میں عربی کے سوا اٹھائیس حروف نہیں۔ لٹن اور سنکرت کیا اُمّ الالسنہ
ہوگی یہ تو خود دوسری زبانوں کی خوشہ چین اور فنیقی زبان کی شاخ در شاخ ہیں پھر ان کے قواعد
و ضوابط بھی عربی کی طرح مکمل نہیں، فنیقی زبان ضرور عربی کی شاخ ہوگی کیونکہ فنیقی قوم کا وطن اقل
ساحل بحرین ہے اور وطن ثانی عمان و نواح یمن ہے پھر یہ کسٹان و شام میں آباد ہوئی ساحل
بحر الروم پر شہر صور (ٹائر) اور صیدا (سیڈان) انہی کی یادگار ہیں (انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا)۔
فنیقی زبان میں عربی الفاظ کثرت سے ہیں فنیقی سے بہت سی زبانیں نکلی ہیں بعض بعض کا شجر کہا جاتا ہے



قرم سیلٹ جولورپ کے مغرب میں آیا دھتی اس کی زبان سینلٹک کہلاتی ہے، لاطینی میں پچھتر
فیصدی اس زبان کے حروف نہیں اس کے علاوہ لاطینی میں مشائٹک زبان کے کبھی حروف ہیں

ایک بڑا جزیرہ یونانی کا ہے لفٹنٹ کرنل ونیس لکھتے ہیں اٹالیہ میں پلا سچی قوم آباد تھی یہ یونان سے آئی تھی پھر اٹالیہ پر لیڈیا والے قابض ہوئے ان کے میل جول سے ایک زبان پیدا ہوئی جس کو ہیرورین کہتے ہیں اس سے لاطینی پیدا ہوئی (ریسیرج چیر انٹروی اور جین اینڈ ایفٹی آف دی پرنسپل ٹیکو جیس) حالانکہ اسلام رسول کریم اور آپ کے اصحاب ان حضرات کی شخصیتوں پر کوئی شبہ نہیں کیا گیا سب کی مفصل سوانح عمریاں موجود ہیں، اُن کا دامن اخلاق تمام دہوں سے پاک ہے ہر زمانہ اور ہر قوم و ہر مذہب و ہر ملک کے اہل قلم نے رسول کریم کی سوانح عمریاں لکھی ہیں سب کے بالاتفاق آپ کی تعریف کی ہے، ہر دے پے پکاش دیوبھی لکھتے ہیں حضرت محمد منجملہ ان بزرگ اشخاص کے ہیں جنہوں نے قانون قدرت کے مطابق تہالت اور تاریکی کے زمانہ میں پیدا ہو کر دنیا میں صداقت کی روشنی کو بھیلایا (سوانح عمری محمد مصباح) لالہ لاجپت رائے نے دورانِ تقریریں کہا میں مچھیر اسلام کو دنیا کے بڑے مہا پرشوں میں سمجھتا ہوں (معجزات اسلام ص ۷۷) ہندو فاضل مسٹر ٹی ایل و سوانی لکھتے ہیں۔ محمد کی زندگی ترم و عنایات اور اچھائی سے پُر ہے (معجزات اسلام ص ۷۷) محمد صرف اپنی ذات اور قوم ہی کیلئے نہیں بلکہ دنیا کے ارضی کیلئے ابر رحمت تھا (مسٹر ڈی رائٹ) آپ خندہ رولندار اکثر خاموش رہنے والے بکثرت ذکر خدا کر نیوالے لغویات سے دور رہے یہ وہ پن سے نفور بہترین رائے رکھنے والے تھے (پروفیسر سٹیڈیو) دنیا کی موجودہ تہذیب صرف اسلام کی بدولت ہے (ڈاکٹر کے ایس ستیا رام ایم اے پی۔ ایچ ڈی معجزات اسلام ص ۷۷) غرض ستلاشی حق جہاں تک غور کرے گا اسلام کو مذہب حق پائے گا۔ دنیا چند روزہ ہے ہر شخص پر فرض ہے کہ اپنی عاقبت کو درست کر نیکی فکر کرے تاکہ دائمی زندگی تباہ نہ ہو یہ ہرگز مناسب نہیں کہ اگر آبائی مذہب خلاف حق ثابت ہو تو اس کو ترک نہ کیا جائے بلکہ حق کی تلاش کی جائے اور حق منکشف ہونے پر اس کو فوراً قبول کیا جائے ہر مذہب کی حقانیت کو جانچنے کیلئے اس کے اصولوں کو اس کی کتاب کو پرکھنا چاہئے فروعات میں کجیئے والے سید مارا ستم نہیں پاسکتے کیونکہ اس قسم کی تحقیقات کا سلسلہ کبھی ختم نہیں ہو سکتا نہ مذہب اس طرالت کو برداشت کر سکتے ہیں ہر محقق ہر صنف پر فرائض

کہ جو امر حق اس پر ثابت ہو اس کو دیانت کے ساتھ ظاہر کر دے مسلمانوں کو چاہئے کہ ہر مذہب متعین
 ہر غیر مذہب مسائل کو جواب متانت و ملاحظت سے دیں اور کسی کے ناروا طرز عمل سے متعلق ہر
 اپنی ہمسایہ قوموں کے عقائد کی سے پیش آئیں اگرچہ ان کی طرف سے نازیبا ترنا ہو کیونکہ شفقت
 علی الخلق اسلام کا طرہ امتیاز ہے بعض لوگوں نے اسلام پر اعتراضات بھی کئے ہیں اس کا
 سبب تعصب اور غلط فہمی ہے (جو جو الزام یورپ کے متعصب پادریوں اور سرگرم قیام نگار
 نے اسلام اور داعی اسلام لگائے ہیں۔ آج ان کی تحقیق پر پتہ چل گیا کہ یہ الزام خود ہماری
 روسیاهی کا باعث ہیں (ہیروز اینڈ ہیروشپ من) گاندھی جی ہنڈت دیاند کے متعلق
 لکھتے ہیں انہوں نے جین دھرم اور اسلام اور مسیحیت اور خود دھند و دھرم کے متعلق بہت
 سی غلط بیانیوں کی ہیں (نیک انڈیا) ستہ کیشو پرشاد پروفیسر تاریخ گروکل کانگریس لکھتے
 ہیں بیشک دیگر مذاہب کی تردید کرنے میں سوامی جی نے نا انصافی کی ہے اور صحیح ترجمہ اور
 مفہوم کو بگاڑ دیا ہے (جاگرت ۱۹۲۷ء)

تبلیغ اسلام

اسلام ایک تبلیغی مذہب ہے مسلمانوں کو حکم ہے کہ امر حق اہل عالم کو پہنچا دیں اور ان کو
 نیچے دلائل و براہین حسن عمل حسن اخلاق سے قبول حق پر مجبور کر دیں۔ نہایت نرمی و ملاحظت
 سے تبلیغ کریں درشتی جبر فریب یا کو دخل نہیں۔ (اُدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ
 وَالْحُجَّةِ الْخَيْرَةِ وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ اَحْسَنُ یعنی اپنے رب کے راستے کی طرف
 دانا ئی اور اچھی نصیحتوں سے بلا اور اگر وہ باحاثہ کرنا چاہیں تو بایں شایستہ ان سے مباحثہ کر)
 مسلمانوں کا ہمیشہ اسی پر عمل رہا ہے انہوں نے اشاعت مذہب میں زور زرباز میں، زن کر
 کبھی کام نہیں لیا۔ اسلام کی اشاعت علماء و فقراء اور تاجروں کے ذریعہ ہوئی ہے، لوگ
 بزرگان اسلام اور مسلمانوں کے حسن اخلاق سے متاثر ہو کر اور اسلام کی قرین عقل و فطرت
 تعلیم پر نظر کر کے داخل اسلام ہوئے سلاطین نے زعم سلطنت کے ساتھ اس میں حصہ نہیں لیا

ڈاکٹر آزاد صاحب نے نہایت تحقیق اور نہایت شرح و بسط سے دنیا کے ہر حصہ کے متعلق اپنی کتاب دی پرنسپل آف اسلام میں ثابت کیا ہے کہ اسلام نہ تو تقریر پر ترغیب و تنبیہ کا دین ہے نہ حسن اخلاق و معاشی جمیلہ سے شایع ہوا ہے اور دنیا کے تمام مذاہب میں صرف اسلام ہی ایک ایسا مذہب ہے جو تنخواہ دار مبلغوں اور معمولی تبلیغی مشنوں کے بغیر محض عام لوگوں کے ذریعہ سے پھیلا ہے ہر قسم کے مسلمان تاجر دنیا میں سب سے زیادہ کامیاب مبلغ ثابت ہوئے ہیں، ڈاکٹر جان ڈیون بورٹ لکھتے ہیں ایک سبب ترقی اسلام کا یہ ہے کہ مسلمانوں نے قرآن کو تجارت کے ذریعہ سے اشتہار دیا اس واسطے کہ جو مسلمان ممالک شرقیہ میں آکر بسے انہوں نے یہ کتاب ان کا نشانہ تک پہنچائی جو پیشتر کوئی خاص مذہب رکھتے تھے (ایپالوجی فار محمد اینڈ قرآن)۔ ڈاکٹر لیٹل لکھتے ہیں فی الواقع دین اسلام جو محض اس کے کہ بروز دشمن شایع کیا گیا ہو محض یہ ترغیب اور بروز تقریر شایع کیا گیا خلفاء اسلام نے ملکی اعراض کے مقابل میں ہرگز بروز دشمن دین کو پھیلائے کی کوشش نہیں کی (متن عرب)

حیر اور اسلام

اسلام میں زبردستی کرنے کا حکم نہیں صاف ارشاد ہے اَلَّذِیْنَ اَتَيْنَا اٰیٰتًا مِّنْکُمْ وَلَمْ یَسْمَعُوْا
 تَمَّ صَرَفَ بَیْہَانِے وَلَے ہُو۔ قُلِ اِلٰھِیْ مِنْ دِیْنِکُمْ فَاِنْ شَاءَ فَلِیُؤْمِنُوْا وَمَنْ شَاءَ فَلِیْکُفِّرْ
 یعنی قرآن خدا کی طرف سے ہے جو چاہے ایمان لائے جو چاہے نہ لائے۔ وَمَا عَلَی الْمَرْسُوْلِ
 اِلَّا الْبَلَاغُ، یعنی رسول کے ذمہ صرف پہنچانا دینا ہے۔ کَا اِکْرَاہَ فِی الدِّیْنِ یعنی دین میں
 زبردستی نہیں۔ انہیں احکام پر مسلمانوں کا عمل رہا ہے، قرآن مجید کے خلاف عمل کرنا یا الگ گناہ
 اس کے خلاف پراہر کرنا یا افاسق اور انکار کرنا یا کافر بنے کون ایسا احمق ہو گا جو دین کی جیت
 اس طرح کرے کہ بجائے ثواب کے عذاب سر پڑے۔ اور جبر سے کوئی شخص مسلمان بنایا بھی نہیں
 جا سکتا کیونکہ مسلمان ہونے کے لیے دو شرطیں ہیں اول اقرار لسان یعنی زبان سے اقرار کرنا دوسرے
 تصدیق قلب یعنی دل سے سچا جاننا۔ پہلی شرط تو جبر سے کہیں ہے دوسری ممکن نہیں پھر کیوں کر

مسلمان بنایا جاسکتا ہے۔ ابتدا زمانہ اسلام میں ایک ایسا گروہ تھا جو مسلمانوں کو دہوکہ دینے کیلئے
 بظاہر مسلمان ہو گیا تھا، قرآن ان کو کلمہ مؤمن نہیں کہتا منافق کہتا ہے اور ان کے لئے وہی حکم ہے
 جو کفار کے لئے ہے (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكُفَّارِينَ) یعنی لے نبی جہاد کر
 کافروں اور منافقوں پر منافق پیدا کرنے سے مسلمانوں کو کس فائدہ کی اُسید ہو سکتی تھی
 اور وہ کیوں اپنے لئے مارا ستین پیدا کرتے، حصیں نام ایک صحابی تھے ان کے دو بیٹے عیسا
 ہو گئے انہوں نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ زبردستی مسلمان بنا لوں آپ نے
 فرمایا دین میں زبردستی نہیں (تفسیر ابن کثیر) تاریخ اسلام میں اس قسم کی بہت سی نظیریں ہیں یہودیوں
 رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو خط تحریر فرمایا ہے اس میں صاف ارشاد ہے فلا اکراہ علیکم قد
 تبیان الرشد من الغی یعنی تمہارے جبر نہیں ہدایت مگر اسی سے تمیز ہو چکی ہے۔ حضرت عمر کا ایک
 غلام اسبق نام عیسائی مذہب تھا حضرت عمر نے اس سے مسلمان ہونے کو کہا اس نے انکار کیا اپنے
 فرمایا دین میں جبر نہیں (تفسیر کبیر و سیرۃ ابن ہشام) ہندو فاضل مٹرٹی ایل و سوانی لکھتے ہیں جو لوگ
 مذہب اسلام کو متعصب کہتے ہیں ان سے میں نہایت ادبے التماس کروں گا کہ وہ محمد کے پیغام کو غلط
 طور پر پیش کرتے ہیں جنہوں نے نہایت زور دار الفاظ میں صریح طور پر فرمایا ہے، لا اکراہ فی الدین
 (دین میں زبردستی نہیں) ڈاکٹر ایچ ڈی سینٹ ہیسر لکھتے ہیں کہ یہ کہنا کہ اسلام نہ قبول کر سکی نہ
 لازمی تلوار تھی مذہب اسلام پر مجملہ ان جھوٹے الزاموں کے ایک الزام ہے جو غیر مذہب والوں نے
 نا انصافی سے اس پر کئے ہیں یا وہ مذہب اسلام سے ناواقف ہیں یا دیدہ و دانستہ حق پوشی
 کرتے ہیں (غازیان ہند ص ۱۲۴) گاندھی جی لکھتے ہیں میرا عقیدہ مستحکم ہو گیا ہے کہ اسلام
 تلوار کے بل پر کائنات میں رسوخ حاصل نہیں کیا۔ (باطل شکن ص ۱۶) اگر اسلام میں جبر ہوتا
 اور مسلمان ہونے کی نہاد قتل ہوتی تو بوڑھے بچے عورتیں بیماریا درویش کچے نشین اس
 کیوں سستی کیے جاتے اور خبر یہ کیوں مقرر کیا جاتا یہ امور ایسے صاف صریح ہیں کہ اگر ان پر
 خفیہ غور بھی کیا جائے تو آسانی سے سمجھ میں آجائے کہ اسلام میں جبر نہیں ڈاکٹر ابرٹس لکھتے ہیں

وہ مسلمان ہی تھے جن میں اشاعتِ مذہب کے جوش کے ساتھ رواداری ملی ہوئی تھی ایک طرف وہ اپنے پیغمبر کے دین کو پھیلاتے تھے اور دوسری طرف ان اشخاص کو جو اسے قبول نہیں کرتے تھے اپنے اصل ادیان پر قائم رہنے دیتے تھے۔ تاریخِ چارلس پنجم (اویسٹ اپریشیل لائبرر لکھتے ہیں لوگ کہتے ہیں کہ اسلامِ مشرق کے زور سے پھیلا مگر ہم اس رائے سے موافقت کا اظہار نہیں کر سکتے (جولائی ۱۹۱۵ء)

دنیا میں اشاعتِ اسلام

اسلام کی اشاعت ترغیب و تقریر سے ہوئی، عام مسلمانوں کے مساعی نے کام کیا ہے سلاطین کا اس میں دخل نہیں۔ بزرگانِ اسلام کے حسنِ اخلاق اور اسلام کی سادہ ترین عقل و فطرتِ تعلیم نے دلوں کو سن کر کیا، پادری مرقس ڈاؤ لکھتے ہیں مذہبِ اسلام کی اشاعت میں اس کی انتہا درجہ کی سادگی نے اس کے جلدِ جلد شایع ہونے میں بہت بڑا حصہ لیا۔ یہ ایسا مذہب ہے جس سے عقلِ انسانی کو فطری مناسبت ہے (محمد اور مسیح) پر وقیہ مزیو مونینیٹ لکھتے ہیں اسلام کی خصوصیات میں یہ ہے کہ وہ انسان کے عقاید پر چھا جاتا ہے اور اس کے دل و جسم دونوں پر قابو پا جاتا ہے (لیکچر اسلامِ انٹرنیشنل کالج پیرس) ہندو فاضل سری رائے نے دورانِ تقریر میں کہا بارہ صدیوں سے اسلام کے ان سادہ و واضح اور صاف اصولوں کا کہ خدا ایک ہے اور تمام بنی نوع انسان ایک ہیں دن میں پانچ مرتبہ ملک کے طول و عرض میں مساجد کے میناروں سے اعلان کیا جاتا ہے یہ سادہ اور صاف مذہب ہندو مت کے پیچیدہ و بھی اصول کے مقابلہ میں سُنوں کو زیادہ پسند آیا کہ الہیات کے مشکل مسائل کا حل اسی اسلام کے ذریعہ سے باسانی پیش کیا جاسکتا ہے اور ہندوستان میں اشاعتِ اسلام کی سب سے بڑی وجہ یہی ہے خداوندِ کریم کی توحید اور بنی نوع انسان کی یکسانیت کا مسئلہ جو لاتعداد ہندوؤں میں گھر گھر چکا ہے اور جسے بابائے نامک، کیرتھیے، صلح قوم بزرگوں کے سینے گرائے اور انہوں نے پندرہویں اور سولہویں صدی میں توحید کی تبلیغ کی پھر ان کے بعد انیسویں صدی میں راجہ رام موہن رائے اور سوامی دیانند

نے ہندوؤں میں توحید کی تبلیغ کی۔ اس خیال کا بیج ہندوستان میں اسلام نے ہی لپایا تھا۔ بابا نانک سوامی ویانند راجہ رام موہن رائے کی بڑائی کا راز اس حقیقت میں پنہاں ہے کہ توحید کا سبق اور ذات پاک کے ناپاک بندہوں کو توڑنے کی تلقین کی مگر ان عظیم الشان ہستیوں کو ان خیالات کی تبلیغ و اشاعت کر نیکی کے لئے ان کی اپنی مذہبی کتابوں سے کوئی سند نہیں مل سکتی تھیں۔ ہندو کی طبیعت کا خلاصہ یہ ہے کہ اپنے عقاید اپنی روایات اپنے خیالات پر سختی کے ساتھ پابند رہتا ہے اور اس کی یہ عادت ہند کی حد تک چاہو سختی ہے اگر اسی اس بات کا احساس بھی دلایا جائے کہ وہ غلط راستہ پر گامزن ہے اور اس کے عقاید اور اس کے روایات اور اس کے خیالات خلاف عقل اور ایک دوسرے کے منافی ہیں تو پھر بھی وہ اپنی راہ سے ہٹ کر صراطِ مستقیم پر چلنے کا نام نہیں لیتا، گو ہندومت اس بات کا اعتراف کرے یا نہ کرے کہ اس کی گردن پر اسلام کے احسانات کا ایک بڑا بوجھ ہے مگر تاہم وہ ایک ناقابلِ تردید حقیقت ہے کہ اسے ذاتِ پات کی بے انصافی اور ایک سے زیادہ معبودوں کی پرستش کی حماقت کا پھر اعتراف ہو گیا ہے۔ اس حقیقت سے مجالِ انکار نہیں کہ پندرہویں صدی سے ہندوؤں میں جو مذہبی رُوح پیدا ہوئی ہے وہ اسلام کے اثر و تاثر کا نتیجہ ہے (اخبار صحیفہ حیدرآباد، ۳۱ اکتوبر ۱۹۳۳ء بحوالہ اخبار خلافت)

نوٹ

از قاضی ظہور احسن

یہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ ہندو مذہب خود مستقل مذہب نہیں بلکہ وہ بہت سے مذاہب کے عقاید و مراسم کا مجموعہ ہے اور اس میں دو ناقابلِ ترمیم و تسخیر تہذیبیں رہی ہیں اور یہ سلسلہ اب تک بدستور جاری ہے اس کی مفصل بحث ہماری کتابِ خزائنِ اسلام میں ہے، ہندو عہدِ مسیحی ہزاروں معبودوں کو جنہیں شجر، حجر، حیوانات، حشرات الارض مرد و عورت کی شریکا ہیں سب شامل ہیں پرستش کرتے تھے۔ توحید کے نام سے جانا کرتے تھے اور ذاتِ پات کے بندہ

میں ایسے جکڑے ہوئے تھے کہ نیچ ذات کے آدمی گاؤں میں آباد ہونہ سکتے تھے مگر پر نہ چل سکتے تھے جب اسلام کا قدم یہاں آیا اور لوگوں نے توحید و مساوات کو دیکھ کر اسلام قبول کرنا شروع کیا تو سب پہلے اس کا احساس شنکر اچا رہا کہ اس نے توحید کا وعظ شروع کیا وہ خالص اسلامی توحید کو نہ پاسکا اور اپنے مذہبی مسائل کے اچھے پیچے توحید خالص تک رسائی پائی۔ اس کے بعد نانک، کبیر، رام موہن رائے وغیرہ ہوئے اور وہ اسلامی ترقی کو دیکھ کر ہندو کے فضا ہو جانے کے خیال سے توحید کے مبلغ نے اور ذات پات کے قیود کی بھی بھج کرنے لگے لیکن توحید خالص بغیر اسلام کے کسی کو حاصل نہیں ہو سکتی اس لئے انکو بھی اس میں کامیابی نہیں ہوئی ذات پات کا بندہن جو کسی قدر ڈھیلا پڑا وہ حقیقت میں کسی مصلح کی اصلاح کا نتیجہ نہیں بلکہ اسلامی و انگریزی حکومت کے برکات میں سے ہے۔ پنڈت دیانند نے ہندو مت کو عیسائیت و اسلام و فلسفے کے نرغے میں دیکھ کر توحید و تشلیٹ دونوں کو ملا کر داخل مذہب کیا ان کاٹن بھی بہت کم کامیاب ہوا، اب اسلام و عیسائیت کے ترقی اور علم و عقل کی افراش نے لوگوں کو ہندو مت سے متنفر کرنا شروع کر دیا اور ذات پات کے بندہن سے عام بیزاری پھیلی، تو اکثر ہندوؤں کی آنکھیں کھلیں اور گاندھی جی نے ایک جماعت کو متفق کر کے ذات پات کے بندہن کو توڑا، بڑے بڑے ہاتھوں اور دونوں اور چوٹی کے پرہمنوں نے بھنگی چماروں کے ہاتھ سے کھایا (فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ) مگر یہ بھی ایک ہوا کا چھوٹکا تھا۔ ادھر گیا، ادھر گیا۔ زبانی چھوٹ چھات کو کہا جاتا ہے کہ کوئی چیز نہیں، یہ قول نیا ہے اور عمل ہی پرانا ہے، غرض اسلام کی ترقی کو روکنے اور ہندو مت کو قائم رکھنے کیلئے قسم قسم کی تدبیریں کی گئیں اور کیجاتی ہیں مگر وہ کہیں رکنے والی ہے ہر سال مسلمانوں میں ایک کثیر تعداد مذہب کی شامیں سو جاتی ہے (اللَّهُمَّ زِدْ مُلْكَهُ)

کشمیر میں اشاعت اسلام

ہندوستان یورپ میں تمام مورخ بالاتفاق لکھتے ہیں کہ کشمیر میں اسلام کا پہلا قدم حضرت
 بیل شاہ کا آنا ہے، جو بعد راجہ جہین دیو ۱۲۹۵ء میں مع بہت سے مریدوں کے آئے لیکن یہ
 صحیح نہیں یہ غلطی اس لئے واقع ہوئی کہ تمام مورخین نے نقل پر اکتفا کیا، قرآنِ قدیم و تواریخ ممالک
 پر غور کرنے اور تحقیق کرنے کی تکلیف گوارہ نہیں کی کشمیر میں اسلام خراسان چین و تبت و ہندستان
 وغیرہ سے داخل ہوا ہے چین میں اسلام، عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم میں شائع ہو گیا تھا
 شہر کہ بخاور علاقہ ملابار (ہندوستان) کا راجہ سامری حضور کے عہد میں مسلمان ہو چکا تھا
 ایک صحابی یتیم نامی بھی ہندوستان میں تشریف لائے اور یہیں وفات پائی (یتیم حضرت
 یتیم الداری نہیں ہیں) چین کا ایک بادشاہ تانک نام عہد رسول کریم میں شرف باسلام ہوا
 اس کی مصنفہ کتاب جی بالالی نام اور اس کی معمر مسجد شہر سفا نویں موجود ہے تسخیری میں چین
 میں دراب بن ابی کبشہ صحابی گئے (اس بیان کی تفصیل غازیان ہند میں ہے) غرض چین
 خراسان ممالک ایران و افغانستان و ہندوستان وغیرہ میں اسلام حضور علیہ السلام کے عہد
 میں پہنچ گیا تھا۔ اور عہد خلافت راشدہ میں تو خوب شائع ہو گیا تھا۔ شہنشاہ چین کا ایک سفیر
 ۱۵۰۰ء میں حضرت عثمان خلیفہ سوم کے دربار میں حاضر ہوا حضرت نے اس کے ساتھ ایک عرب
 سفیر کو بھیجا۔ ایک چینی مورخ نے لکھا ہے کہ لوگ مغربی ملکوں سے ہمارے ملک میں آتے ہیں
 اور کتاب مقدس پیش کرتے ہیں لوگ ان کی بیروی کرتے ہیں ۱۲۰۰ء میں چین کے صوبہ
 شانس میں مسجد تعمیر ہوئی۔ چین میں اشاعت اسلام کا نور سولی خاندان کے بادشاہ مانگ
 کے عہد سے لکھا ہے جو ساتویں صدی عیسوی میں حکمران تھا۔ تبت میں اسلام ایران و چین
 کے صوبہ یانان سے آیا۔ پرچنگ آف اسلام اکثر آریلڈ صاحب (۲۱) سران شان گوبو
 (جو اہل تبت کے بدھ مذہب کا پیشوا اور سردار تھا) کے بیٹے نے چین پر حملہ کئے تو شاہ چین
 خلیفہ منصور عباسی سے مدد کی درخواست کی، خلیفہ نے چار ہزار آدمی بھیجے جنہوں نے آخر چین

ہی میں سکونت اختیار کر لی یہ واقعہ ۹۸۷ء کا ہے مارکو پولو ستیاح نے سترہویں صدی عیسوی میں
طون (ملک چین) کے حال میں لکھا ہے کہ یہاں ایک نسل ہے جو مسلمانوں اور بودھوں کی اولاد
(بڑے لوگ مسلمانوں کو اپنی لڑکیاں بیاہ دیتے ہیں اس کا ثبوت معجزات اسلام میں ہے) ارغون
کہلاتے ہیں تبت کے مسلمان ارغون کہلاتے ہیں۔ کتاب بہارِ نجم (جو ایک ہندو فاضل کی تصنیف ہے)
میں ہے۔ ارغون ایک ترکی قوم کا نام ہے مسلمانوں کو عموماً ترک کہتے تھے اور ہندو مصنف اکثر
ترک لکھتے تھے۔ اس لئے تبت میں اسلام چین سے آیا۔ یہ تیرہویں صدی عیسوی کا ذکر ہے۔
غیر مذہب والوں سے ایسا رابطہ و ضبط اور اس کا یہ نتیجہ صدیوں کے میل ملاپ کے بعد ہو سکتا ہے
ہندوستان میں اسلام ساتویں صدی عیسوی میں آیا۔ اور سوہویں صدی عیسوی میں اکبر کے
عہد میں گویا نو صدی کے بعد یہ نتیجہ نکلا کہ ایک نسل ہندو مسلمانوں سے مخلوط پیدا ہوئی اگر اسی
نظیر چین کو بھی خیال کیا جائے تو یہ نتیجہ نکلے گا کہ چین میں اسلام ساتویں صدی عیسوی میں
داخل ہو گیا تھا۔ ڈاکٹر آرمڈ صاحب نے اپنی کتاب دی پریچنگ آف اسلام میں لکھا ہے کہ کشمیر کے
اکثر باشندے اہل تبت کی نسل سے ہیں جب چین و خراسان میں اسلام ساتویں صدی عیسوی
میں آیا تو اس سے تبت اور تبت سے کشمیر زیادہ سے زیادہ دو صدی فرض کیجائیں تو کشمیر میں اسلام
کا داخلہ نویں صدی عیسوی میں ہونا قرار پاتا ہے ہمارے اس حساب کی تائید ایک ہندو مورخ
کے بیان سے بھی ہوتی ہے۔ کلہن پنڈت راج ترنگنی میں لکھا ہے (صبح کے وقت جب راجہ
کلتش دیو نے اپنے باپینٹ دیو کو کانگو جلا دیا) اننت دیو کی رانی کو ایک جواہرات کا بنا ہوا منگ ملا
جو آگ سے بچ رہا تھا اس کو رانی نے ستر لاکھ دینار کو تاک خاندان کے ایک مسلمان سوداگر کے ہاتھ
فروخت کیا (۶۳۷ء) کلتش دیو گیارہویں صدی عیسوی میں حکمران تھا اسی صفحہ کے حاشیہ پر لکھا ہے
کلتش دیو کے عہد میں راجہ برور (ایک موضع سرنگر سے تیس میل) میں ایک مسلمان خاندان آباد تھا
یہ تاک کے نام سے مشہور تھا یہ لوگ تاجر تھے اور ۱۲۵۷ء پر لکھا ہے کہ راجہ ہرشد دیو کی فوج میں
(یکلش دیو کا بیٹا تھا ۱۲۸۷ء میں تخت نشین ہوا) مسلمان افسر تھے (یہ حوالہ اس کتاب میں کئی

جگہ نقل کیا جا چکا ہے۔ ۶۶۴ء کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ راجہ کلش نے موضع زبون (سرنگر کے قریب) کے متصل ایک شہر آباد کیا تھا۔ یہاں ایک اسلامی قبرستان تھا۔ گویا گیارہویں صدی عیسوی میں کشمیر میں مسلمانوں کو یہ عروج تھا کہ وہ کمر و پتی سوداگراں اور فوج کے اعلیٰ افسر تھے، یہ عروج صدیوں کی بود و باش کے بعد ہو سکتا ہے۔ اگر دو صدیاں فرض کیجائیں تو وہی نویں صدی عیسوی سے اسلام کا داخلہ ثابت ہوگا۔ اس پر تمام مورخ متفق ہیں کہ مسلمان تاجروں نے بہت زیادہ اشاعت اسلام کی ہے لیکن کشمیر کے ان مسلمان تاجروں کے متعلق مورخین خاموش ہیں اور ذکر بھی کون کرتا ہے کوئی مسلمان یا انگریز مورخ لکھتا تو لکھتا کلمن جیسے متعصب پنڈت سے یہ امید نہیں ہو سکتی تھی۔ بہر حال یہ ماننا پڑتا ہے کہ کشمیر میں اسلام کا قدم نویں صدی عیسوی میں آگیا تھا کچھ خفیف اشاعت بھی ضرور ہوئی ہوگی۔ مان اسلام کی پر زور اشاعت حضرت بلیل شاہ کے آنے پر ۱۲۹۵ء سے شروع ہوئی ہے حضرت مجدد بارہ سو مرتدوں کے تشریف لائے۔ ان بزرگوں کے اخلاق و عادات، کشف کرامات کو دیکھ کر لوگ مسلمان ہو گئے ۱۳۲۵ء میں کشمیر کا راجہ رتیچو عرف ریچن شاہ مسلمان ہوا۔ صدر الدین نام رکھا گیا، اس کے مسلمان ہونے کی کیفیت مؤلف گلدستہ کشمیر نے اس طرح لکھی ہے ریچن شاہ چونکہ نبوت سے صغر سنی میں یہاں آیا تھا اپنے آئین اور مذہب ہی رسوم سے بالکل ناواقف تھا اس لئے اس نے بہت سے داناؤں اور عاقلوں خصوصاً شریو رسوامی سے عرض کر کے رہنمائی طریقہ ہندو کی چاہی مگر انہوں نے اس کی درخواست منظور نہ کی (اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ہندو مذہب کو متقدمین ہندو تبیلغی مذہب سمجھتے تھے) اور پاؤں میں تیشہ مارا جس سے اس نے تنگ آکر دل میں عہد کیا کہ کل صبح کو اول مرتبہ میں جسکو دیکھوں گا اسی کا مذہب قبول کروں گا خواہ وہ کسی ملت و طریق کا ہو وہ ہدایت کرے یا نہ کرے۔ لفظ بریں وقت سحر اپنے دیکھنے سے کیا دیکھتا ہے کہ ایک فقیر زولیدہ مولیٰ آن روئے دریاے بہت بہ آئین اسلام نماز پڑھ رہا ہے بے تامل اس کو طلب کر کے پوچھا تو کون ہے اور کیا کر رہا ہے۔

اس نے جواب دیا میرا نام بلبل شاہ طریق و معمول میرا اسلام ہے اس بات کو سنکر بمقتضائے مشیت اس نے فیکر کے اعمال کو پسند کیا اور سلمان ہو گیا۔ (گلدستہ کشمیر ملکا) یہ بیان افسانہ آمیز ہے رتجو ضرور قبل از بلوغ کشمیر میں آیا مگر وہ ایسا نادان بچہ نہ تھا جو اپنی قوم و مذہب سے ناواقف ہو وہ ایسا عقلمند اور دانشمند اور معاملات خاندانی سے واقف تھا کہ جب اس کا باپ بقعہ تل میر تبت ولد اخ و دشمنوں کے ہاتھ سے قتل ہو گیا تو وہ جان بچا کر کشمیر کی طرف بھاگا اور راجپند وزیر راجہ سیہ دیو والی کشمیر کے پاس آیا کیونکہ اس کو معلوم تھا کہ راجپند کا داد موچند مدتوں تبت پر حکمران رہا ہے اور اس کے خاندان سے اور موچند سے اچھے تعلقات رہے ہیں جو لڑکا ایسا نیم و واقف ہو اس کو آئین و رسوم مذہب ناواقف نہیں سمجھا جاسکتا یہ بھی غلط ہے اور کسی تاریخ میں مذکور نہیں کہ رتجو نے کسی ہندو و فضل سے رہنمائی کی درخواست کی، حسب تاریخ اعظمی لکھا ہے کہ اسکو ہندو مذہب کے کسی فرقہ پر اعتماد نہ تھا، ڈاکٹر آرنلڈ صاحب نے اپنی کتاب دی پرچینگ آف اسلام میں لکھا ہے کہ رتجو کو اپنے قدیم مذہب کی طرف سے اطمینان تھا اور کسی نئے مذہب کی تلاش میں رہتا تھا (۳۱) کشمیر میں بودھ مذہب کے لوگ موجود تھے رتجو اسی مذہب کا پیرو تھا اگر تبت سے چلتے وقت وہ کسی قدر تعلیم مذہب سے ناواقف بھی ہوگا تو کشمیر میں آکر وہ جوان ہوا۔ راجپند کی صحبت میں رہا اور بودھوں سے بھی ملا ہوگا فرض جب وہ بادشاہ بنا نہ بودھ مذہب ناواقف تھا نہ ہندو مذہب یہ بھی غلط ہے کہ وہ اسلام سے ناواقف تھا اور اس نے بلبل شاہ سے دریافت کیا کہ تو کون ہے کس مذہب کا آدمی ہے جب تبت سے نکلا ہے تو صاحب ہوش تھا تبت میں اس زمانے میں سلمان موجود تھے بلکہ اس کثرت سے تھے کہ رتجو کے نکلنے سے بیس چالیس برس (رتجو ۳۱۷ء کے قریب کشمیر آیا) پہلے گویا رتجو کی ولادت سے بھی پہلے بلبل شاہ معہ بارہ سومر دیول کے وہیں سے کشمیر لائے۔ جب اس کے وطن میں سلمان تھے تو وہ کیوں اسلام سے ناواقف ہوا اگر یہی بھی فرض کر لیا جائے کہ اس کی ولادت پوروش کسی ویرانہ میں ہوئی تھی اور اس نے کسی سلمان کو نہ دیکھا تھا تو کشمیر آکر تو وہ پوروش

شاہجیر کے ساتھ رہتا تھا۔ پھر کیونکر مسلمانوں اور اسلام سے ناواقف رہا۔ اس نے پہلے شامگیر اور ہندو مذہب کے حاملوں سے مناظرہ کرایا اور پھر خوب جانچ پڑھ کر اسلام قبول کیا (رہنما کشمیر) الخضر راجہ رتخو ۱۲۵۰ء میں مسلمان ہوا اس کے ساتھ سابق راجہ رام چندر کا لڑکا راون چند بھی مسلمان ہوا پھر جوق جوق لوگ مسلمان ہونے لگے (سر داران سلطنت و عائد خلافت فوج فوج و جوق جوق بروست حتی پرست آن قدودہ کرام (بلبل شاہ) تشریف کرامت یافتند، واقعات کشمیر) جو لوگ پروتھمیر اسلام پھیلانے کا بے سُر راگ گاتے ہیں بتائیں کہ رتخو اور راون چند کے گلے پر کس نے مسلمان بنانیکے لئے چھری پھیری۔ صدر الدین شمس الدین جمشید علاؤ الدین شہاب الدین یانچ بادشاہ مسلمان کیے بعد دیگرے ہوئے کوئی تیانچ کوئی خیر نہیں بتاتی کہ ان تاجداروں نے ایک بھی مسلمان بنایا ہو۔ شہاب الدین کے عہد میں جب حضرت سید حسین ہمنانی تشریف لائے ہیں تو سیکڑوں مسلمان ہونے لگتے ہیں پھر قطب الدین سلطان ہوا۔ اس نے بھی کوئی مسلمان نہ بنایا جب اس کے عہد میں حضرت امیر کبیر سید علی ہمدانی تشریف لائے تو ہزاروں مسلمان ہو گئے۔ لارنس صاحب لکھتے ہیں کہ اس عرصہ میں (امیر کبیر سید علی ہمدانی کے زمانہ میں سلطان قطب الدین کے عہد حکومت میں) اس قدر ہندو مسلمان ہو گئے تھے کہ تمام کشمیر میں صرف گیارہ خاندان اسلام کی زد سے محفوظ رہ سکے تھے (اقول کشمیر) گویا کشمیر میں مسلمانوں کی اکثریت سلطان سکندر سے پہلے ہی ہو گئی تھی۔ پھر سلطان سکندر نے جبر کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ متعصبین نے اشاعت اسلام کے معاملہ میں سب زیادہ سلطان سکندر کا نام لیا ہے سلطان ۹۶۰ھ ہجری میں تخت نشین ہوا۔ ۱۰۶۰ھ ہجری تک گویا اس کے دس برس کے زمانہ حکمرانی تک ایک بھی مسلمان نہیں ہوتا۔ جب ۱۰۶۰ھ میں حضرت سید میر محمد تشریف لائے ہیں تو ہزاروں آدمی مسلمان ہو جاتے ہیں۔ سلطان کا وزیر سیٹ بھی مسلمان ہوا اُس نے اپنی بیٹی چیمہ دیوی کو حضرت کے عقد میں دیا۔ اس خوش قسمت خاتون کا اسلامی نام بارعہ تھا۔ اگر سیٹ کسی جبر و طمع سے مسلمان ہوتا تو حضرت کے آنے سے پہلے مسلمان ہو جاتا

اور دوسرے ہندو وزیر بھی یا تو مسلمان ہوتے یا قتل کئے جاتے ان کا بدستور ہندو رہنا ثابت کرتا ہے کہ زور و زکا دخل نہ تھا اگر کسی شخص کے ساتھ بھی جبر ہوتا تو مورخین اس کا نام و حال لکھتے، جس طرح رام لال بہمن کا حال لکھا ہے کہ مہاراجہ رنجیت سنگھ نے بھر سکھ بنایا (تایخ پنجاب) لکھا ہے کہنیا لال) لیکن سلطان سکندر کے متعلق لاکھوں میں سے کسی ایک کا بھی نام و حال نہیں لکھا، قدیم مورخ کا بیان ہے حضرت سید میر محمد مدانی دم فرزند ارجمند حضرت امیر کبیر رضی اللہ عنہما دروازہ سال در کشمیر وارد بلوند دروغ بدعات و ترویج اسلام فرمودند ملک سیٹ نکور کہ وزیر و سپہ سالار سلطان بود با جمعی از خواص و عوام بجناب ایشان آمدہ باسلام مشرف شد (واقعات کشمیر)، حضرت میر سید محمد کے دست حق پرست پر ایک دن میں اس قدر مسلمان ہوئے کہ حیرت ہوتی ہے تایخ اسلام میں بھی اس کی نظیر نہیں۔ مورخ کا بیان ہے کہ ۵

ولد امجد امیر کبیر	داد دین راج در کشمیر
سیٹ میر شکر سلطان	شد سید مشرف ایمان
چون شجاعت فرورد سلاش	شد ملک سیف دین دگر نامش
باہمہ خویش واقربا پیوند	شد بدین پایہ و لاش بلند
شد ز نو مسلمان چنان کثرت	کز تماشاش بر دحشر حشرت
ہمدان روز سوختند بنار	مسلمان چند تودہ ز نار

ایک دن میں جو ہندو مسلمان ہوئے ان کے زاروں کا وزن صاحب کل تایخ کشمیر نے تین من آٹھ سیر انگریزی لکھا ہے اس سے مورخ کے مصرع چند تودہ زار کی تصدیق ہوتی ہے ایک دوسرا قدیم مورخ لکھتا ہے (مشہور است کہ سر خروار رشتہ ہائے زار مروئے کہ مسلمان شدند سوختہ ہر جا) تاجانہ بود آزار بر ہم زدہ) ایک زار کا وزن ایک تولہ، تلوین من آٹھ سیر کا وزن (۱۰۲۴) تولہ تھا گویا ایک دن میں گیارہ ہزار کے قریب آدمی مشرف باسلام ہوئے، حضرت میر سید محمد مدانی کی یہ کامیابی بے نظیر ہے مولف غلطی سے کشمیر نے لکھا ہے۔ اسلام سب سے پہلے بابل شاہ فقیر نے

۳۹۸ء میں جس کا مقبرہ عالی کدل سے ذرا نیچے کوہے اور بھی شاہ ہمدانی نے دہلی سے آکر یہاں بخوبی مروج کیا (ملک) کشمیر قوم آریہ کا مقام اول ہے، ناگ پوجا کا رواج بھی یہاں عرضتک رہا تھوڑے عرصہ تک بودھ مذہب کی بنیاد بھی ڈالی گئی۔ ہندو مذہب کو دوبارہ راجا بھی منیو نے زندہ کیا مذہب اسلام بلبل شاہ شاہ ہمدانی و میر محمد نے یہاں پھیلایا۔ ہندو مذہب کو یہاں روز بروز ضعیف ہوتا جاتا ہے گو والی حال اس کے قائم رکھنے میں تہ دل سے سعی ہی (مشت و ۶۷) اس کے عہد (سلطان قطب الدین) میں سید علی ہمدانی یہاں آیا اس نے پیروان دین کو اس میں اسلام سکھا کر ہر طرح سے اپنے مذہب کو رواج دیا بہت ہندو کو مسلمان کیا (مشت ۱۸) یہاں تو یہ مولف خود اقرار کر رہا ہے کہ فقرائے اسلام پھیلایا اور کسی بادشاہ کا نام نہیں لیتا، دوسری جگہ لکھتا ہے کہ سلطان سکندر غزنوی بجز مسلمان بنایا، سچ ہے..... حافظہ بنا شد۔ یہ کرشمہ بھی چشم خود دیکھ رہا ہے کہ باوجود حمایت حکومت ہندو مذہب کو زوال ہو رہا ہے اور اب کوئی تلوار چلانے والا نہیں لیکن کشش حق لوگوں کی گرونیں اسلام کے آگے جھکا رہی ہے۔ ان حضرات کے بعد ان کے اہل سلسلہ برابر تبلیغ و اشاعت میں کوشاں رہے شیخ نور الدین کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ لوگ ان سے مناظرہ کر کر کے مسلمان ہوئے۔ اُن مناظرہ کرنے والوں کے نام بھی لکھے ہیں۔

مبت پرستان خدا پرست شد	ساغر دین زرد و دست شد
منکران ہم برائے بحث اکثر	می رسیدند ہمچو حلقہ بدر،
در نیکار گرسمک گردد	آن سمک بالیقین نمک گردد
ہست یکنان ہمہ مناظرہ جو	نام مانک بد و مبارک او،
گرچہ بسیار بحث کردند کم	آخرا ز قول شیخ شد ملزم
توبہ در حال کرد و سالک شد	تا بدل رفتہ رفتہ مالک شد
ہم در ابط جند جند ایا شیخ	کرد زینگو نہ ماجرا یا شیخ

عاقبت ہر دو خوردہ اندالزم یافتند آن دولت اسلام
شیخ زینگونہ مردم بسیار دشمن وغیر مشرک مکتفاد
ہمہ را رہ بحق نمود رساند در مقایسہ عقل حیرانانہ

شیخ کے خلیفہ بابا زین الدین کے تذکرے میں لکھا ہے ۵

یار او بود بابا زین الدین شد وہ زوجہ مہربین
بوہ اوّل برہمن خوش کام بیش تر ناص بوہ سادی نام

شیخ کے دوسرے خلیفہ بابا لطیف الدین کے متعلق لکھا ہے ۵

در خلافت بزرگ کارگذار ہست بابا لطیف دین از چار

خود لدی زینہ ناش اول بود در زمانیکہ بود از اہل ہندو (سیلمان باغ)

اورنگ زیب کے عہد حکومت میں لکھا ہے ثبت کلان کا ایک قریہ فتح ہوا اور ملتان کا راجہ
مسلمان ہوا۔ اس راجہ کو سید شاہ فیروز الدین نے مسلمان کیا اور اورنگ زیب نے اسے مسلمان

راجہ کو سعادت یار خان کے نام سے ملقب کیا (گلدستہ کثیر حصہ اول ص ۲۸) کشمیر میں اشاعت
اسلام کے متعلق ڈاکٹر آرنلڈ صاحب نے لکھا ہے کشمیر کے تقریباً کل مسلمان ہندوؤں اور باشندگان

کی نسل سے ہیں لیکن تاریخی حالات جن سے وجہ معلوم ہو کہ مسلمانوں کی یہ کثرت کس طرح ہوئی

نہایت قبیل ہیں جس قدر تاریخی شہادتیں ہم پہنچتی ہیں ان سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ درویشوں اور

پیروں نے (جیہیں مذہب اسماعیلیہ دعاۃ بھی الموت سے آکر شریک ہوئے) جو متواتر کوششیں

تبلیغ اسلام کیلئے مدت تک جاری رکھیں وہ اس ترقی کا باعث ہوئیں۔ یہ بات بتانی شکل ہے

کہ کشمیر میں اسلامی تحریک کی ابتدا کس زمانہ میں ہوئی۔ کشمیر کے سب سے پہلے مسلمان بادشاہ کی نسبت

کہا گیا ہے کہ اس نے چودھویں صدی عیسوی کے شروع میں کسی درویش بلبل شاہ نامی کی ہدایت

اور تلقین سے اسلام قبول کیا اور صرف ہی شاہ صاحب تھے جنہوں نے بادشاہ کو تحقیق حق میں مطمئن

کیا، کیونکہ اس بادشاہ کو اپنے قدیم مذہب کی طرف سے اطمینان نہ تھا۔ اور کسی مذہب کے قبول کرنے کی

تلاش میں رہتا تھا۔ ۱۸۵۷ء کے قریب سید علی ہمدانی کشمیر میں آئے اور ان کی وجہ اسلام کو بہت ترقی ہوئی یہ بزرگ جب تیمور کے معتبوب ہوئے تو اپنے وطن ہمدان کو چھوڑ کر جو قاراس میں ہے کشمیر میں چلے آئے، اور سات سو سیدان کے ہمراہ تھے جو کشمیر میں پکے مختلف مقامات میں غارت گریں ہوئے اور اپنے اثر سے ہندوؤں کو مسلمان کرتے رہے پندرہویں صدی عیسوی کے ختم ہونے کے قریب ایک بزرگ میٹرس الدین جو شیخہ مذہب تھے ملک عراق سے کشمیر آئے اور اپنے مریدوں کی مدد سے انہوں نے کشمیر میں بہت لوگوں کو مسلمان کر لیا۔ عالمگیر کے زمانہ میں کشمیر کے راجپوت نے سید شاہ فرید الدین کی کرامات مشاہدہ کر کے اسلام قبول کیا اور راجہ کے مسلمان ہوتے ہی رعایا بھی کثرت سے مسلمان ہو گئی (پریچنگ آف اسلام بہادر شاہ کے عہد میں سو درشن واس مہ اہل و عیال خواجہ نور الدین کے ہاتھ پر مسلمان ہوا۔ غرض تمام لکھنے والوں اور سب بیان کرنے والوں نے فقرا کا ذکر کیا ہے کسی بادشاہ کا اشاعت کرنا نہیں لکھا۔ سلطان سکندر کے جبر کا کسی نے سوائے معصیین کے ذکر نہیں کیا۔ اور ان معصیین نے سوائے زبانی حج خرچ کے کوئی ثبوت پیش نہیں کیا سلطان سکندر کے زمانہ میں جبر کیا چلتا۔ ہندوؤں کا یہ زور تھا کہ شیخ سلیمان ہندو سے مسلمان ہوئے تو ان کو وطن میں ٹھیرنا مشکل ہو گیا۔ مرقند کو بھاگنا پڑا۔ اسی طرح دو دفعہ بھاگے، (شیخ کے حالات لکھے جا چکے ہیں) اگر سلطان کا ہاتھ اشاعت اسلام میں ہوتا تو شیخ کو گھر چھوڑنا پڑتا۔ براہدان وطن کو جب کسی کا مسلمان ہونا معلوم ہوتا ہے تو اکثر کہہ دیتے ہیں کہ جبر سے ہوا چنانچہ اسی سال میں ہندو ریاست پونچھ (تالچ کشمیر) میں سو چار مسلمان ہوئے، ہندو بہا اور ہندو اخبارات نے آسمان سر پر اٹھا لیا کہ جبراً مسلمان بنائے گئے ہیں اس پر ریاست کے ہندو وزیر نے ایک ہندو محسٹریٹ کو تحقیقات پر مامور کیا۔ محسٹریٹ مذکور نے ہندو بہا کے نمائندوں کی موجودگی میں تحقیقات کی اور نو مسلموں کے بیانات قلمبند کر کے رپورٹ کی کہ تیدہ ملی مذہب بخوشی عمل میں آئی ہے کسی دھمکی یا زبردستی کی بنا پر نہیں (ٹائمز آف انڈیا ۲۵ جولائی ۱۸۳۳ء) مسلمان مورخین نے بے کم و کاست حالات لکھے ہیں۔ جو کچھ کسی بادشاہ نے کیا ہے اس کو صاف

صاف لکھا ہے کسی بادشاہ کا اشاعت اسلام میں سعی کرنا نہیں لکھا، ان مسلمانوں کی اصلاح کرنا لکھا، چنانچہ سلطان سکندر کے متعلق بیان کیا ہے (سلطان لوزی در رفع ظلمات بدعت و منع مزامیر و سایر منہای و ترویج سنن نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام کوشید) تباخ اعظمی، تباخ کشمیر، شجاع حدیدی واقعات کشمیر، سیماں باغ سب کے یہی الفاظ ہیں اگر اشاعت میں سلطان کا ہاتھ ہوتا تو اشاعت کا لفظ بھی آتا بہ نسبت دیگر حصہ ہندوستان کے کشمیر میں کثرت اشاعت کا باعث یہ ہے کہ دیگر ممالک میں جو اولیا و فقرا آئے وہ یا تو تہتیا یا ایک دو مرید ساتھ اور کشمیر میں جو بزرگ آئے وہ سینکڑوں مرید ساتھ لیکر آئے اور انہوں نے تمام خطہ میں پھیل کر تبلیغ کی، اس کے علاوہ ہندوستان میں جو بزرگ آئے ان کا سلسلہ تبلیغ ان کے دم تک رہا یا ان کے بعد ایک دو واسطوں تک، کشمیر میں بزرگان سلاسل نے مسلسل اپنی جاد و جہد کو جاری رکھا میں آخر میں اس قدر اور عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اگر سلطان سکندر نے جبر کیا تو بھی ہندوؤں کو حق نہیں کہ اس پر طعن و طنز کریں۔ شکر اچا راج مذہب کے لئے بود ہوں جینیوں سے ہنگامہ آرائی کریں تو سوامی کہلائیں، راجہ میگواہن والی کشمیر اپنے عقیدے یعنی عدم فرج حیوانات کے متعلق کشمیر سے لنگتا تک تلوار چلاتا جائیگا اور بروستی اس عقیدے کو تسلیم کرائے تو دہرہ پاتا کہلائے سلطان سکندر نے کیا قصور کیا ہے اگر وہ اپنے عقیدہ کو منوانے کی سعی کرے تو مورد طعن

حفاظت معابد

مخالفین نے ازراہ تعصب مشہور کر رکھا ہے کہ مسلمان خواہ مخواہ غیر مذہب کے معابد کی توہین کرتے ہیں اور ان کو ڈھا دیتے ہیں اس کے متعلق اہل اہم منادر وغیرہ مضامین کسی قدر لکھا جا چکا ہے اسلام نے کسی مذہب اور قوم کے معبد کی توہین کی تعلیم نہیں دی نہ مسلمانوں نے ایسا کیا جو مندر مہندم کئے گئے ہیں ان کے وجہ لکھدے گئے ہیں جن سے کوئی صاحب عقل سیدم انکار نہیں کر سکتا باقی کسی خالص معبد کو مسلمانوں نے ہاتھ تک نہیں لگایا۔ بلکہ ان کی بقا کے لئے جاگیریں دی ہیں، مرتیں کرائی ہیں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ذمی رعایا کے معابد کی توہین کرنے کی سخت ممانعت

فرمائی ہے۔ قبل از اسلام اہل مذہب باہم لڑتے جھگڑتے تھے اور ایک دوسرے کے معابد ڈھاتے تھے، کشمیر کے راجوں نے بہت ایسا کیا ہے خداوند ذوالجلال نے اسلام کو غلبہ دیا تو اس نظم کی استیصال ہوا۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے (وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفُتِنُوا بِمَنَاجِلِهِمْ) صوامع و بیح و صلوات مساجد یعنی اگر اللہ بعض ظالموں کو بعض سے دفع نہ کرتا تو درویشوں کی خانقاہیں اور گرجا اور معبد سب برباد ہو جاتے (رسول کریم کے عہد نامہ میں جو آئندہ مذکور ہوگا۔ صاف تحریر ہے کہ ذمیوں کے معابد کی حفاظت میں انکی امداد کی جائے گی چنانچہ سردار محمد بن قاسم نے جب برہمن آباد (اس کے دو نام تھے ایک بھمیرا کا تھل دوسرا دورانی جو گھاٹ) پر قبضہ کیا تو ہندوؤں کو مسندوں کی مرمت کی اجازت دی گئی اور ان کے حقوق بحال رکھے گئے، (البتہ جلد اول و تاریخ سندھ معصومی) ۱۹ھ میں جب مسلمانوں نے اسکندریہ فتح کیا تو عثمان حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی تصویر تھی۔ اتفاقاً ایک مسلمان سپاہی کہہ تیرے اس تصویر کی آنکھ پھوٹ گئی۔ عیسائیوں نے حضرت عمرو بن العاص فاتح و گورنر مصر کے پاس آکر کہا کہ تمہارے سپاہی نے حضرت عیسیٰ کی تصویر کی آنکھ خراب کر دی ہے ہم اس کا بدلہ دو، اپنے بیٹی کی تصویر دو ہم انکی آنکھ خراب کر دیں گے حضرت عمرو نے ان کو اطمینان دلایا کہ ہمارے بیٹی کی تصویر نہیں ہے، ہمارے ہمارے موجود ہیں تم ہم سب جس کی چاہو آنکھ پھوڑو، عیسائی اس پر راضی ہو گئے۔ حضرت عمرو نے عیسائی کو خیر دیا اور اپنی آنکھ سامنے کر دی، عیسائیوں نے جب یہ انصاف دیکھا تو خیر پھینک دیا اور کہا کہ ایسے عادل حاکم سے بدلہ لینا قدر دانی کے خلاف ہے، قلعة المہ آباد عالمگیر کے قبضہ میں تھا۔ اس میں مشر ہے قلعة کے ساتھ ہمیشہ اس کی مرمت ہوتی تھی (واقعات ہند) ایک مسلمان نے ایک گرجا کو مسجد بنالیا خلیفہ کو خبر ہوئی تو اس کے درے لگائے اور گرجا بجا لیا (پرنسنگ آف اسلام) جنگ گرو شندر آچاریہ کے مٹھ میں (۲۹) قلمی تحریرات ہیں جو سلطان حمید علی اور شیو کی ہیں ان میں سے تین تو اسناد ہیں جو تانے کی تختیوں پر ہیں باقی (۲۶) خطوط ہیں جو حمید علی اور شیو نے جنگ گرو کو لکھے ہیں ان خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ ان سلاطین کا حکمت گرو سے دوستانہ تھا ایک بخیر

۱۷۹۱ء کے واقعہ کے متعلق ہے جب مرہٹوں نے بسر کر دگی شیورام بہاؤ سرانگری مٹھ پر حملہ کیا اور مٹھ کی تمام دولت لوٹ لی شازدہ دیوی کی موتی وغیرہ سب لے گئے بہت سے برہمنوں کو قتل کیا اس واقعہ سے جگت گرو پے یار وید گکارہو کو سرانگری چھوڑ کر قریب کے ایک گاؤں کو کالاس چلے گئے اور سلطان ٹیپو سے مدد کی درخواست کی سلطان نے فوراً امداد کی اور ان کو لکھا کہ وہ لوگ جنہوں نے آپ جیسی ہزرگ ہستہ کو نیکلیت پہنچائی ہے بہت جلد اپنے کرتوت کا مزہ چکھیں گے وہ جرم جیتنے سے روکتے ہیں لیکن وہ روتے ہوئے نرا پائیں گے، گروں سے مکاری کا نتیجہ بیشک خاندان کی تباہی ہوگا، اس خط کے ساتھ ایک حکمنامہ بنام حاکم آصف نگر بھیجتا جا ہے جس میں اس کو حکم دیا گیا ہے کہ ہماری طرف سے دیوی شازدہ کے چڑا وے اور دوسری ضروری اشیاء کے لئے دو سو رستی نقد اور دوسو مہنی جس ویسے آپ ضروری اشیاء انام گاؤں سے بھی لے سکتے ہیں اور اس طرح دیوی کے چڑھاوا دینے اور برہمنوں کو بھوجن کرانیکے بعد براہمہ رانی ہمارے اقبال کی ترقی کی اور ہمارے دشمنوں کی بربادی کی دعا کیجئے (حمایت اسلام ۱۹۳۲ء)۔ ترچاپلی میں کئی ہزار سال کا ایک مندر ہے اس کو (۳۳) مواضعات سلاطین اسلام نے جاگیریں دے دی تھیں ان میں سے سات اورنگ زیب کے عطا کردہ تھے یہ علاقہ سلطان ٹیپو کے زیر حکم رہا ہے مندر کو کوئی نقصان نہیں پہنچایا گیا (پہلے اخبار اگست ۱۹۳۲ء) اسی کشمیر میں سلطان زین العابدین مندر شکر اچارج وغیرہ کی مدست کرائی اور مندروں کو جاگیریں دیں۔ سلطنت آصفیہ حیدر آباد کن میں سیکڑی مندروں کو جاگیریں اور وظائف مقرر ہیں۔ گاندھی جی لکھتے ہیں مینے قرآن مجید کو بار بار پڑھا اور حضرت محمد کے حالات زندگی کا بھی مطالعہ کیا لیکن میں نے ان میں کہیں یہ بات نہیں دیکھی کہ دوسروں کی مذہبی دل آزاری کچھائے یا سورتیوں کو توڑ دیا جائے۔

(غازیان بہت ۱۵۱)

۱۸۰ اسلام کے جنگی احکام

خداوند ذوالجلال علیم و خیر ہے اس کو معلوم تھا کہ میرے بندے بغیر جنگ و جدل کے نہیں جنگیں اور درحقیقت جب سے دنیا ہے جہی سے جنگ و جدل ہے کون سا ملک ہے کون سی قوم ہے جس نے تلوار نہیں چلائی کون سا مذہب ہے جس میں جنگی ہدایات نہیں لیکن سب نہایت سخت، رب کریم نے اپنی احکام میں اول تو اس قسم کی حدود مقرر کی ہیں کہ جس سے ان جہاڑوں بکھڑوں کا سد باب ہو جائے اور مجبوری کی حالت میں تلوار اٹھانے کی اجازت دی ہے اس کے لئے نہایت نرم اور حیمانہ احکام دیے ہیں (۱) جو تم سے لڑیں اُن سے لڑو (۲) جب قدر تمہیں تکلیف دیں اسی قدر تم تکلیف دے سکتے ہو، زیادتی نہ کرو اور معاف کرو تو بہتر ہے (۳) اذا ملکت فاسمیع یعنی جب قابو پاؤ تو معاف کر دو، (۴) فساد رفع ہونے تک لڑو (۵) دشمن صلح چاہے تو صلح کر لو (۶) فاذا انزلت بسا حتمہم فلا تقتلہم حتی یقاتلوا یعنی جب میدان میں پہنچو جب تک تمپر حملہ نہ ہو تم حملہ مت کرو (ابن سعد) (۷) بیماروں بچوں بوڑھوں عورتوں، مذہبی خدایات کرنے والوں کو قتل نہ کرو (اس حکم سے وہ عزت مستثنیٰ ہے جو قاتل ہو یا حاکم قتل و فساد ہو، لا تقتلوا شیخاً فانیاً ولا طفلاً ولا صغیراً ولا امراً یعنی بوڑھے بچے عورتیں نہ قتل کیا کریں (ابوداؤد) - (۸) پھلدار درخت اوکھیت نہ کاٹو حضرت ابو عبیدہ سپہ سالار لشکر اسلام نے دیکھا کہ ایک مسلمان سپاہی درخت انار کی لکڑیاں جلانے کو لارہا ہے آپ نے فرمایا کہ اگر آئندہ میں نے سنا کہ کسی نے پھلدار درخت کاٹا ہے تو سزا دو (۹) آگ نہ لگائی جائے (اس حکم سے وہ موقع مستثنیٰ ہے جیسے دشمن چھپ کر کہیں کر کے (۱۰) معاذ نہ منہدم کئے جائیں (۱۱) جو وعدہ کیا جائے اس کو پورا کیا جائے (۱۲) پانی نہ بند کیا جائے جنگ بدر میں کفار نے مسلمانوں کا پانی بند کیا اسی جنگ میں جب حضور علیہ السلام نے غایب یا تو حکم دیا کہ کسی کو پانی لینے سے نہ روکا جائے (۱۳) اگر کوئی اس طلب کرے تو امن دو (۱۴) حیوانات کو نہ مارا جائے۔

اسلامی لشکر کے متعلق ”واللہ اعلم بالصواب“ کہتے ہیں یہ لشکر ان انصاف و اعتدال کے اصولوں کا

پابند تھا جن کو حضرت ابوبکر نے اول معرکہ شام میں پابندی کیلئے اس طرح ہدایت فرمائی تھی کہ لڑنا کرنا جو وعدہ کرو اس کو نہ توڑنا، بچوں، بوڑھوں، عورتوں کو قتل نہ کرنا، جن درختوں پر پھل لگے ہوں اُن کو نہ کاٹنا، ریلوؤں، گلوں، اونٹوں کو کھانسی کی ضرورت کے سوا نہ مارنا (پرچنگ آف اسلام) جنگ شروع ہونے سے پہلے حکم ہے کہ یہ دو امر دشمن پر پیش کرو۔ ممکن ہے کہ اس میں سے کسی کو وہ قبول کرے اور خونریزی کی نوبت نہ پہنچے اور آئندہ کو فتن کا سد باب ہو جائے اول عرض اسلام یعنی ان سے کہو کہ تم مسلمان ہو جاؤ دوسرے جز یہ یعنی ہمارے باجگذا رہ جاؤ۔ یہ دونوں صورتیں رفع فساد و فحاشیت کی ہیں بشرط روین سن لکھتے ہیں اہل اسلام کی مظفر و منصوفو جو انہوں نے خواہ ملک شام فتح کیا یا شمالی افریقہ پر علم تسخیر بلند کیا یا بحیرہ احمر کو عبور کر کے بحیرہ اسود میں پاؤں جمائے، العرض وہ جہاں کہیں بھی پہنچے، قرآن کی تعلیم اُن کے ساتھ گئی جس کی وجہ انہوں نے کسی جگہ جور و ظلم کا ارتکاب نہیں کیا۔ کسی قوم کو انہوں نے اس بنا پر تیغ نہیں کیا کہ وہ اسلام قبول کرنے سے انکار کرتی تھی، (باطل شکن ۱۵۱)

جہاد

مخالفین نے یہ شہور کر رکھا ہے کہ مسلمان غیر مذہب والوں کو خواہ مخواہ قتل کرتے ہیں محض افزا اور بھتان ہے، اسلام کا نام ہی بتاتا ہے کہ وہ امن و سلامتی کا مذہب ہے، ریوانڈر میں ٹی ڈی لکھتے ہیں، قرآن کا مذہب امن و سلامتی کا مذہب ہے۔ پروفیسر ایشوری پرشاد لکھتے ہیں، محمد صاحب امن و سلامتی کے خوابان تھے (معجزات اسلام ص ۱۱۷) اسلام نے جنگ و جدل کو ایجاد نہیں کیا یہ ہمیشہ سے ہر ملک و ملت میں رہی ہے چونکہ یہ رکنے والی چیز نہیں ہے اور بغیر اس کے چارہ بھی نہ تھا اور اقوام عالم میں جو طریقہ رائج تھا وہ نہایت بیرحمانہ تھا، اسلام نے مناسب موزوں صلاح کیسٹا بدرجہ مجبوری اس کی اجازت دی ہے اور حالانکہ اسلام نے مجبوری ہو کر تلوار اٹھائی ہے گویا اسلام تلوار کا صحیح استعمال بتایا ہے یہ بھی غلط ہے کہ جہاد کے معنی جنگ و جدل کے ہیں یہ لفظ جہاد سے مشتق ہے اس کے معنی کو شش کرنا ہے (جاکھل یا اموالکم و انفسکم یعنی اپنے مال اور

اپنے نفس سے جہاد کرو۔ (افضل الجہاد کلمۃ حق عند سلطان جابر یعنی ظالم بادشاہ کے سامنے سچی بات کہنا جہاد ہے) (طلب الحلال جہاد یعنی روزی کا تلاش کرنا جہاد ہے)۔

جنگ پر جہاد کا لفظ مجازاً بولا جاتا ہے، جہاد کی چار قسمیں ہیں۔ دل سے جہاد کرنا، زبان سے جہاد کرنا، تبلیغ و تقریر سے جہاد کرنا، تلوار سے جہاد کرنا (زاد المعاد) غرض یہ کہنا کہ جہاد سے مطلب لڑنا مرنا ہی ہے غلط ہے اور یہ بھی غلط ہے کہ خواہ مخواہ غیر مذہب والوں سے لڑنا ان کو قتل کرنا جہاد و ثواب ہے، اسلام جنگ کیلئے شرائط مقرر کئے ہیں (۱) لڑنے والوں سے لڑنا (۲) امر حق قائم کرنا کیلئے لڑنا، (۳) اپنا حق حاصل کرنا کیلئے لڑنا، (۴) مظلوم کی حمایت کیلئے لڑنا (۵) اپنے جان و مال و بروعیال مذہب کی حمایت کیلئے لڑنا (۶) انتقام کیلئے لڑنا (۷) امن قائم کرنا کیلئے لڑنا (۸) ظالمانہ و دنیا براہم و جہاد کے استیصال کیلئے لڑنا۔ ان ضرورتوں سے لڑنا جہاد و ثواب ہے اس کے علاوہ جنگ کرنا ظلم و فساد ہے قرآن مجید میں صاف حکم ہے (لَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ یعنی زمین میں فساد مت کرو) وَاللّٰهُ لَا یُحِبُّ الْمُفْسِدِیْنَ (یعنی اللہ فساد کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا) جہاد کا یہاں حکم جو قرآن مجید میں ہے اس سے خود جنگ کی وجہ معلوم ہوتی ہے اِذِْنِ لِلَّذِیْنَ یُقَاتِلُوْنَ بِاَنْہُمْ یُطْلَبُوْا (یعنی اجازت دی جاتی ہے لڑائی کی لڑنے والوں سے کیونکہ ظلم کیا جا رہا ہے) مَا لَکُمْ لَا تُقَاتِلُوْنَ فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ وَالتَّصَدِّقِیْنَ مِنَ الرِّجَالِ الْاَوَّلٰدِ الْاٰلِیْنَ یَقُوْلُوْنَ رَبَّنَا اَخْرِجْنَا مِنْ هٰذِہِ الْقَرْیَۃِ الظَّالِمِ اَہْلِہَا (یعنی کیوں نہیں لڑتے اللہ کی راہ میں ضعیف آدمیوں اور بچوں کے چھڑانیکے لئے جو تنگ ہو کر کہتے ہیں یا خدا ہمیں ان ظالموں کے شہر سے نکال) یہ کوئی عقل کا کام نہیں کہ آدمی اپنی آبرو اپنا عیال اپنے حقوق کو پامال ہوتے ہوئے دیکھے حق و انصاف کا خون ہوتے ہوئے دیکھے اور خاموش رہے، اخلاقی طاقت و شجاعت کا اظہار نہ کر سکے، ایسا شخص ہزدل اور اخلاقی قوت سے بے بہرہ سمجھا جاتا ہے، آریہ اخبارتج بھی اس خیال میں ہمارا ہم آہنگ ہے (جس ملک کے باشندوں یا افراد کی یہ حالت ہو کہ وہ ہر قسم کے مظالم کو بے چون و چرا برداشت کئے جاتے ہیں ڈھونڈ کر بھوک لگتی جائے مگر سوائے گریہ زاری کے ان کی رگ حمیت جوش میں نہ آئے اور مظالم کے

سدا ب کیلئے کوشش نکریں اُن کو دنیا میں زندہ رہنے کا حق بھی کیا ہے اگر وہ چاہیں بھی تو کتنے دن زندہ رہ سکتے ہیں، آج نہیں تو کل اس قوم کا خاتمہ ہو کر رہے گا، فی الحقیقت ایسے لوگوں کا شمار زندہ مردوں میں ہوتا ہے اور وہ جس قوم کیساتھ بھی تعلق رکھیں باعث تنگ ہوتے ہیں (مسئلہ) پنڈت وویکا مندر لکھتے ہیں ظالم کو سزا دینا ہر مذہب میں درست ہے، راوی نے جب ستیا جی کو بہکایا اور شرعی راجندر جی کے ساتھ دغا بازی کی تو قابو چھل ہو جانے پر راجندر جی مہاراج نے اس راکشش سے بدلہ لیا تھا (اخبار نور راج مسئلہ) قدرت کے قانون میں ہر شخص اسلحہ کے ذریعہ اپنی ذات و ملکیت کی حفاظت کا حق رکھتا ہے اور وہ اپنے دشمنوں کو دفع کر سکتا ہے ان سے زیادتی کا بدلہ لے سکتا ہے اپنے انتقام و معاوضہ کو ایک مناسب حد تک وسیع کر سکتا ہے (گبن)۔

اسلام نے جنگ کی حد بھی بتا دی ہے یعنی کب تک لڑنا چاہئے یہ نہیں کہ جب تک دشمن کی اینٹ سے اینٹ نہ بجا دو جب تک اُس کا گھر باہر ہو نہ کہ وہ جب تک اُس کے زن و بچوں کو ترسینے نہ کر دے اس وقت تک لڑتے رہو بلکہ صاف حکم ہے (وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ لِّغِي فَادْفَعُوا عَنْكُمْ) جب ظلم رفع ہو جائے یا تمہارا انتقام پورا ہو جائے یا تمہارا حق مل جائے یا تمہاری حفاظت ہو جائے یا امر حق قائم ہو جائے تلوار میان میں کر لو (الضُّيُفُ خَيْرٌ لِّغِي صِلْ بَهِرْ) انتقام کیلئے یہ ہدایت ہے کہ اگر معاف کر دو تو بہت بہتر ہے اگر بدلہ بھی لو تو اس سے زیادہ بہتر ہے قدر دوسرا تمہارے ساتھ کر چکا (وَلَا تَنْتَقِمُوا قَبْلُ مَا يَأْتِيَنَّكُمْ فَاعْمُوا قَبْلُ مَا يَأْتِيَنَّكُمْ وَلَكِنْ صَابِرُونَ لَهُمْ خَيْرٌ لِّلصَّابِرِينَ) یعنی اگر تکلیف دینا چاہتے ہو تو اتنی ہی تکلیف دے لو جتنی تم کو دی گئی ہے اور اگر صبر کرو گے تو یہ اچھا ہے۔ (فَاعْتَدُوا عَلَيْهِمْ مِّثْلَ مَا اعْتَدُوا عَلَيْكُمْ وَلَا تَعَدُّوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَارِهُمُ)

الْمُعْتَدِينَ یعنی جس قدر دشمن تم کو تکلیف دے اسی قدر تم تکلیف دیکے ہو زیادتی نہ کرنا، اللہ زیادتی کرنے والوں کو دوست نہیں رکھتا (غرض اسلام نے اجازت بھیجوری تحفظ کیلئے تلوار اٹھانے کی اجازت دی ہے اور جنگ کے حدود کو شرائط و قیود سے تنگ کر کے صلح و صلاح پر راغب کیا، راہیں احکام پر ماملان اسلام کا علمبرار رہا ہے۔ پنڈت وویکا مندر لکھتے ہیں جن دہشت اور باپ

لوگوں نے مسلمانوں کے ساتھ جبر و تشدد کیا تھا اور بڑی سخت تکلیف اور اذیت پہنچائی تھی انکو
 جتنی بھی سزا دی جاتی کچھ بچا نہ ہوتی لیکن ایسے لوگوں کے ساتھ رحم و مہربانی کا برتاؤ کرنا حضرت محمد
 کی رحمدلی اور سچائی کا بڑا ثبوت ہے، ظالم کو سزا دینا ہر مذہب میں درست ہے (اخبار نور ماہِ چہرہ ۱۹۲۴ء)
 اسلامی لڑائیوں کی علمائے دینیوں نے مقرر کی ہیں ایک ہجومی یا اقدامی دوسرے دفاعی، ہجومی یہ کہ
 مسلمان دشمن پر چڑھ کر گئے دفاعی یہ ہے کہ دشمن کے حملے کا جواب دیا چونکہ اسلامی لڑائیاں دفع
 بطلان و دفع شر کیلئے تھیں اس لئے یہ ہجوم بھی ایک قسم کا دفاع ہے غالباً اسی وجہ سے ڈاکٹر آرنلڈ
 صاحب نے کہا ہے کہ آنحضرت کی جس قدر لڑائیاں تھیں وہ اقدامی نہیں دفاعی تھیں (پرنسپل آف اسلام)

جزیرہ

ایک یہ بھی الزام لگایا جاتا ہے کہ مسلمان غیر مذہب والوں پر بجا دباؤ ڈالنے کیلئے خزیہ کا حصول
 لگاتے ہیں تاکہ وہ مجبور ہو کر مسلمان ہو جائیں اس اعتراض کو جس طرح بیان کیا جاتا ہے وہ غلط ہے
 خزیہ مسلمانوں کی ایجاد نہیں یہ محصول دنیا میں اسلام سے پہلے رائج تھا۔ ہندوؤں کے متعلق گذشتہ
 باب میں لکھا جا چکا ہے۔ ایران میں اس محصول کو نوشیروان عادل نے ایجاد کیا (تاریخ قدیم)۔

اصل لفظ گزیرہ ہے جزیرہ اس کا معرب ہے، فردوسی لکھتا ہے۔

گزیت نہادہ بر یک درم گزایوں کہ دہقان نہ گشتے ورم

وزیر اور روس اہل الذمہ جمع خزیہ وہو معرب گزیرہ وہو اخراج بالفارسیۃ یعنی ذمی رعایا سے جو خزیہ
 لیا جاتا ہے گزیرہ کا معرب ہی یہ فارسی خراج ہے (مفاتیح العلوم) والزم الناس الجزیرۃ یعنی
 لوگوں پر خزیہ مقرر کیا (تاریخ طبری تذکرہ نوشیروان) نوشیروان نے یہود و نصاریٰ پر خزیہ لگایا۔
 (تاریخ ایران سر جان میکمل ۱۸۶ء) خزیہ نقد بھی وصول کیا جاتا تھا، اجناس بھی لی جاتی تھیں محاصل
 و املاک بھی اس کی ادائیگی کیلئے مخصوص ہوتے تھے، عیسائی فاضل جرجی زیدان لکھتا ہے۔
 خزیہ کچھ اسلام کی نئی پیدا کی ہوئی باتوں میں سے نہیں ہے بلکہ یہ تہذیب قدیم زمانہ سے رائج
 چلا آتا ہے۔ ایتھنز کے رہنے والے یونانیوں نے پانچویں صدی قبل مسیح سواصل ایشیا کو چاک کے

رہنے والوں پر خزیہ مقرر کیا تھا۔ رومانی لوگوں نے جن قوموں کو زیر کر کے اپنا تابع فرمان بنایا، ان پر انہوں نے مسلمانوں کی اس مقدار خزیہ سے جسکو فاتحین اسلام نے اس زمانہ کے بہت عرصہ بعد مقرر کیا تھا کہیں اور کئی حصہ بڑھ کر خزیہ مقرر کر دیا تھا کیونکہ رومانی لوگوں نے جس زمانہ میں کال (فرانس) کا ملک فتح کیا ہے تو انہوں نے وہاں کے ہر باشندے پر خزیہ مقرر کیا تھا۔ جسکی مقدار کو پندرہ گنی مسلمانانہ تک کے مابین ہوتی تھی، یا یوں کہنا چاہئے کہ مسلمانوں کے مقرر کردہ خزیہ سے رات گئی تھی، فارس کے حکمرانوں نے محکوم لوگوں پر خزیہ ادا کرنا لازم کر دیا تھا۔ مسلمانوں نے اس آمدنی کے جمع کرنے کی کیفیت میں عدل اختیار کیا۔ عمرو بن العاص کے ساتھ مصر کی صلح قرار پاتے وقت پھیرا تھا کہ قبضی لوگ شریف ہوں یا وضع جو ان میں سمجھدار اور بالغ ہو چکے ہیں وہ سب فی نفردودینار ادا کریں گے۔ شیخ فانی (لوٹرا) اور نابالغ اور عورتوں پر کچھ بھی نہیں ہوگا۔ خزیہ کا ادا کرنیوالا شخص نہ قتل کیا جائیگا اور نہ جنگ میں بلایا جائیگا۔ کیونکہ ٹیکس ان سے فوجی خدمت سے معاف ہونیکے معاوضہ میں لیا جاتا ہے (تایخ تمدن اسلام) ہر حکومت رعایا پر قسم قسم کے محصول لگاتی ہے۔ ان ٹیکسوں کا کوئی نام بھی رکھا جاتا ہے اسی طرح خزیہ بھی ایک ٹیکس ہے۔ عرض یہ محصول دینا میں اسلام سے پہلے رائج تھا، کہی عام طور پر لگایا گیا۔ کہی غیر مذہب والوں پر اور اس کا کوئی ضابطہ مقرر نہ تھا۔ کوئی اس سے مستثنی نہ تھا اس کے ادا کرنے کا کوئی معاوضہ نہ تھا۔ نہایت سختی سے پیش قدمی زحمیں وصول کی جاتی تھیں اس لئے اکثر غریبوں پر ظلم ہوتا تھا اسلام نے اس کو مناسب اور قرین الحق نرم اصلاح کے ساتھ جاری رکھا۔ مسلمانوں پر ایک خاص محصول تھا جو خزیہ سے زیادہ سخت تھا، اور اس کا کوئی معاوضہ بھی مقرر نہیں یعنی زکوۃ۔ اس سے سوائے مفلس و نابالغ کے نہ عورتیں بھی نہ اپاہج نہ درویش نہ زکوۃ ادا کرنے والا اپنے کسی نقصان کا سلطنت سے معاوضہ پاسکتا ہے نہ جنگی خدمت سے مستثنی ہے، زکوۃ کا نصاب (۲۵) ٹولہ چاندی ہے اور چالیسواں حصہ یعنی یک فیصدی سالانہ زکوۃ دینی پڑتی ہے۔ خزیہ کا نصاب دو سو درہم سے زیادہ ہے و درہم دو درہم جس کے پاس ہوں وہ مفلسوں میں شمار ہے اس پر خزیہ نہیں۔ خزیہ ادا کرنیوالا جنگی خدمت سے

مستثنیٰ ہے اگر اس کا کچھ نقصان بوٹھ انتظامی سلطنت ہو جائے تو اس کو معاوضہ دیا جائیگا۔ اورنگ زیب کے عہد میں خزیہ کی تعداد ۳۱ لاکھ روپیہ سالانہ سے ۳۰ لاکھ روپیہ سالانہ تک مقرر تھی۔ اس سے سرکاری ملازم، مذہبی لوگ، پیشہ ور، محتاج مستثنیٰ تھے (تاریخ اورنگ زیب مصنفہ جاذبہ تھ سرکار) کیا کوئی متمول بارہ تیرہ روپیہ سالانہ کے دباؤ سے نہیں بچ سکتا؟ الیگٹا اس کام صورت پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ خزیہ غیر مسلموں کے لئے رحمت تھا زحمت نہ تھا۔ حضرت عمر کے وفات کے بعد جب روپیوں نے سکندر یہ پہنچا دیا اور شہر بد چنگ کے بعد پسپا ہوئے تو اسلامی جنرل حضرت عمرو بن العاصؓ نے بی فتح جعفر بن قنصانؓ کی بیٹیوں کا ہواٹھا ادا کیا (طبری) حیرہ کے متصل مقامات کو جب حضرت خالد بن ولیدؓ نے فتح کیا تو انکو لکھ دیا کہ اگر ہم تمہاری حفاظت کریں تو خزیہ تم پر واجب ہوگا ورنہ نہیں (پرنسنگ آف اسلام) حضرت عمر کے عہد خلافت میں جب عتبہ بن فرقہ نے آذربائیجان فتح کیا تو رعایا کو معاہدہ لکھ دیا کہ جس ذمے سے جس سال کوئی جنگی خدمت لیا جائے گی اس سال کا خزیہ اس کو معاف کر دیا جائیگا (فتوح البلدان) رامب اور عورتیں اور بچے خزیہ سے مستثنیٰ تھے (پرنسنگ آف اسلام) خزیہ ایک قسم کا محصول تھا جو ہندوؤں سے وصول ہوتا تھا یہ زمین لوگ اس سے مستثنیٰ تھے۔ (تاریخ ہند حصہ دوم پروفیسر الیٹوری پرشاد) جب لوگ خزیہ دینا قبول کرتے خوشی سے خواہ جبر تو اپنے اختیار سابق کے حقوق سمجھتے جاتے تھے۔ اور انہیں اجازت تھی کہ جس طرح چاہیں اپنے مذہبی احکام عمل میں لائیں جب کوئی بادشاہ خزیہ دینا قبول کرتا تو اس کا ملک اس کو واپس دیدیا جاتا۔ (تاریخ ہند الفسٹن) خزیہ سے بوڑھے بچے عورتیں مفلس مستثنیٰ تھے (تاریخ قدیم) اگر خزیہ تبدیل نہیں کرانیکے لئے ہوتا تو عورتیں بچے مفلس، بوڑھے مستثنیٰ نہ کیے جاتے رہا یہ امر کہ خزیہ ادا کرنے میں ذلت ہے معلوم نہیں کہ کسی کا ماتحت بن کر اور کون سا محصول ادا کرنے میں ذلت ہے کسی کی رعایا بن جانا اور کسی قسم کا اس کو محصول ادا کرنا غلامی و ذلت ہے۔

غلامی

مقتضیٰ یہ بھی کہتے ہیں کہ مسلمان خواہ مخواہ غیر مذہب والوں کے بیوی بچوں کو بکڑ کر لے لے کر غلام بنالیتے ہیں ان کو تکلیفیں دیتے ہیں۔ عورتوں پر تصرف کرتے ہیں اس معاملہ کو بھی جس صورت سے پیش کیا جاتا ہے غلط ہے کوئی نہیں بتا سکتا کہ غلامی کی رسم دنیا میں کب سے ہے، تاریخ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ غلامی دنیا میں ہر زمانے میں ہر ملک قوم میں رائج ہے اور غلام حیوانات سے بدرجہا بچے جاتے تھے۔ اس روشنی کے زمانے میں بھی باوجودیکہ غلامی کے خلاف صدیوں سے جہاد ہو رہا ہے یہ رسم چین برہانیاں افریقہ بعض حصہ یورپ و عرب شام میں اب تک موجود ہے ہندوستان سے اگرچہ انگریزوں کی بدولت منسوخ ہو گئی مگر کئی کسی صورت میں موجود ہے۔ بعض ہندوستانی قوموں میں عورتیں اور لڑکیاں فروخت کرنے کا رواج اب بھی ہے، زمانہ قدیم سے یہ رواج چلا آتا ہے کہ دشمن کے آدمیوں اور ان کی عورتوں بچوں کو گرفتار کر کے غلام بناتے اور ان سے ناقابل برداشت کام لیتے اور ان کو ہر طرح تنگ و ذلیل رکھتے، مسلمان اگر اس پر عملدرآمد نہ کرتے تو اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ دشمن کے آدمی جو مسلمانوں کے ہاتھ میں اسیر ہوتے وہ تو رہا ہو کر پھر غم ٹھونک مقابلہ میں آ موجود ہوتے اور مسلمانوں کے جو آدمی دشمنوں کے ہاتھ میں پڑتے وہ غلامی کی زندگی بسر کرتے اسلام نے اس کی ایسے شرائط سے اجازت دی کہ غلامی کا انداد ہو جائے اور جو بدعت اس پر بھی غلام بنا رہے وہ اس کی زندگی بسر کر سکے یہ حکم ہے کہ غدار جنگ کرنے والوں اور ان کی عورتوں بچوں کو گرفتار کرو اور بعد جنگ ان کو یا تو استحساناً چھوڑ دو یا زبردستی لے کر چھوڑ دو اگر یہ دونوں صورتیں پیدا ہوں تو ان کو غلامی میں رکھو ان سے ان کی استطاعت سے زیادہ کام نہ لو جیسا خود کھاؤ۔ پہنچو وہی ان کو کھلاؤ پہناؤ اگر تم سے کوئی گناہ سرزد ہو جائے اگر تم روزہ نہ کرو تو اس کے بدلے میں غلام آزاد کرو۔ زبردستی بھی لیا جاسکتا ہے اور اس کے لئے یہ صورت بھی ہو سکتی ہے کہ غلام سے شرط کی جائے کہ اس قدر روپیہ لے کر دے (یعنی) اِذَا اشْتَمَوْهُمْ فَشَلِّ

(لَوْ تَأْتَى فَمَا مَتَّاعٌ وَلَا مَتَّاعٌ) یعنی جب ان کو گرفتار کر لو پھر یا تو احسان رکھ چھوڑ دو
 یا روپیہ لیکر چھوڑ دو، جنگ بدر میں جو لوگ قید ہو کر آئے رسول کریم نے انہیں سے بعض سے یہ شرط
 کر کے چھوڑ دیا کہ آئندہ مسلمانوں کے خلاف تلوار نہ اٹھائیں گے بعض سے یہ شرط کی کہ ہر قیدی دس
 دس مسلمانوں کو لکھنا پڑھنا سکھا دے تو آزاد ہے بعض سے زرخیز لیکر چھوڑ دیا قبیلہ ہوازن کے
 چھ ہزار قیدی ان حضرت نے اکدم آزاد کر دئے الغرض احسان، زرخیز، تیل و لہ، کھارہ گناہ
 مکاتبت وغیرہ ان صورتوں میں سے کسی صورت میں جو آزاد ہو سکے تو اس کو آسائش کے ساتھ
 رکھنے کی اجازت ہے کہ ان کا کوئی ٹھکانہ والا نہیں ایسا ہو کہ وہ آزاد ہو کر گداگری، چوری،
 اور فواحش وغیرہ میں مبتلا ہوں ایسی صورتوں پر اسلئے کہ وہ افزائش نسل و طبعی تقاضے
 سے محروم نہ رہیں فاقہوں کو تصرف کی اجازت دی گئی ایک صحابی نے حضور سے دریافت کیا کہ اپنے
 غلام کو دن میں کتنی مرتبہ معافی دیا کروں، آپ نے فرمایا (اعف عنہ کل یوم سبعین مرتبہ) یعنی
 اس کو ستر دفعہ معاف کیا کرو۔ حدیث میں ہے کہ تیس شخص نے نبیؐ کو تعلیم دی اور نبیؐ خلعت
 سکھایا پھر اس کو آزاد کر دیا اس کے لئے دو ہزار ثواب ہے (وانکموا الایامی منکم والصلحین
 من عبادکم واما ناکم یعنی شکایت نوڈی غلاموں کا علاج کرو)۔ (والذین یتبعون
 الکتاب مما ملکتم ایمانکم فکا تبوہم ان علمتم فیہم خیرا) واتوہ من مال اللہ،
 یعنی اگر تمہارے غلام تم سے کہیں کہ میں آزادی کی دستاویز لکھ دو اگر ان میں بھلائی کے آثار
 ہوں تو لکھ دو اور آزاد کرتے وقت جو مال تم کو خدا نے دیا ہے اس میں سے کچھ ان کو بھی دیدو
 عبیدل کہ اخوانکم جعلہم اللہ تحت ایدیکم اطعموہم مما تاکلون والبسوہم مما
 تلبسون ولا تعذبوا عباد اللہ، یعنی تمہارے غلام تمہارے بھائی ہیں جیسا خود کھاؤ پیو
 ویسا ہی ان کو کھلاؤ پیو اور اللہ کے بندوں کو تکلیف نہ دو بلکہ یہاں تک حکم ہے کہ ان
 کو نوڈی غلام کہو بھی نہ پکارو تاکہ خیمہ کا خیال، دل میں پیدا نہ ہو، (لا یقولن احدکم
 عبدی واصتی کلکم عباد اللہ وکلکم لیساءکم احباء اللہ) یعنی اگر تم میرا غلام میری نوڈی

کہ کر نہ بھارے تم سب اللہ کے بندے ہو اور تمہاری سب عورتیں اللہ کی بندیاں ہیں) حضور علیہ السلام نے اپنی آخری وصیت میں فرمایا (الصَّلٰوۃُ وَمَا مَلَکَتْ اَیْمَانُکُمْ یعنی نماز کا اور غلاموں کا بہت خیال رکھو) اپنی کتاب ولیران تاریخ ہند میں پروفیسر ایشوری پرشاد نے بھی لکھا ہے کہ رسول کریم نے آخر میں وصیت فرمائی کہ غلاموں کے آرام کا خیال رکھنا مسٹرین پول کہتے ہیں کہ اسلام کا صلیب غلامی نہایت نرم و شایستہ ہے (کارنامہ مور) مس سیٹ لکھتی ہیں عرب کا غلام لاڈلہ بیٹا ہے باطل شکن مثلاً ۶۵ بحوالہ نیلر سیٹ) ڈاکٹر آرنلڈ لکھتے ہیں کہ مسلمانوں کا غلام خاندان کا جڑ سمجھا جاتا ہے اور بہت زیادہ اپنے مالک کا ہم مرتبہ ہوتا ہے (پریچنگ آف اسلام) مسلمانوں کے غلام ہندوؤں عیسائیوں یہودیوں پارسیوں کے غلاموں کے طرح بتلائے مصائب نہیں ہے بلکہ ہمیشہ آرام سے رہے اور اکثر اس مرتبہ تک ترقی پا گئے کہ شہنشاہ ہوئے، ہندوستان کے شہنشاہ ہوں قطب الدین ایبک اور یلین وغیرہ کے حالات پڑھو غرض اسلام نے غلامی کو بے ایجاد و قائم نہیں کیا بلکہ غلامی کا انسداد کیا ہے اور غلاموں کے لئے راحت کا دروازہ کھول دیا، خواہ مخواہ کسی غیر مسلم مرد و عورت بچے کو پکڑ کر غلام نہ لایا جائے نہ بی بی بلکہ گناہ ہے

غلیبت

مخالف یہ بھی کہتے ہیں کہ مسلمان غیر مذہب والوں کا مال لوٹ لیتے ہیں اس کو جس طرح لیا گیا جاتا ہے سراسر غلط ہے دنیا میں یہ بھی ہمیشہ سے رواج ہے کہ جنگجو دشمن کا مال اسباب لوٹ لیا جاتا ہے کوئی ملک و قوم ایسی نہیں جس نے یہ برتاؤ نہ کیا ہو اور ہندوستان میں تو اس کی بہت رواج پایا جاتا ہے جب کہیں فتح پاتے تھے تو مفتوح کے گھر کی اینٹ سے اینٹ بجا کر چھوڑتے تھے اسلام نے نرمی کی اس کی اجازت دی ہے صرف مقابلہ کرنے والوں باغیوں کا مال لوٹا جائے فتح مکہ میں رسول کریم نے اعلان فرما دیا تھا کہ جو دروازے بند کرے اس کو امان ہے جو مقابلہ نہ کرے اس کو امان ہے اور فرمایا کہ جو دوسروں کو گھروں میں تنگ کرے یا لوٹے مارے اس کا جہاد قبول نہیں (ابوداؤد کتاب الجہاد) ایک ہم میں مسلمانوں کو رسد کی کمی کی وجہ تخیلیت ہوئی ایک بکریوں کا

بکریوں کا ریوڑ نظر آیا۔ اس میں سے دو بکریاں پکڑ کر بیچ کر کے پکانے لگے رسول کریمؐ کو خبر ہوئی، آپ نے پکائی ہوئیں بکریاں اٹھ دیں اور فرمایا لوٹ کا مال مردار گوشت کی برابر ہے (ابوداؤد کتاب الجہاد) اسلام پر اس قسم کے اعتراض وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کو تاریخ کا علم نہیں دیا بہرہ جنہوں نے تعصب کی بی بی اٹھائی پر باندھ رکھی ہے۔

ذمیوں کے احکام

جو غیر مسلم مسلمانوں کی رعایا ہوں ان کو ذمی کہتے ہیں ان کے متعلق رسول کریمؐ کا ارشاد ہے کہ ان کی حفاظت کرو ان کے ساتھ انصاف کرو ان کو مذہبی آزادی دو۔ ان کے معاہدہ کی توہین نہ کرو۔ ذمیوں پر سختی کرنے والوں پر رسول کریمؐ نے لعنت فرمائی ہے کوئی مسلمان ایسا نہیں ہو سکتا جو دیدہ و دانستہ رسول کریمؐ کی لعنت کا مصداق بنے کو تیار ہو اس لئے یہ کہنا کہ قحطان یا دشنامہ نے ذمی رعایا پر چڑھ کر یا ان کے مذہبی مراسم کو روکا اور ان مراسم کے جو خرابیاں اخلاق یا مروجہ آراء (مسلک) تھیں۔ یا ان کے معاہدہ منہدم کئے یا ان کے مال مصالح سے سبقت دینے کی غلطی ہے۔ اگر کوئی مسلمان سخت گیر حاکم ہو اس کی سختی بغیر امتیاز مذہب ہی ہے یا ذمیوں نے کوئی امر خلاف معاہدہ کیا تو ان پر سختی کی گئی ہے۔ لالہ لاجپت رائے لکھتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مسلمانوں کی عملداری میں ہندوستان پر یہ اندازہ مذہبی ظلم ہوئے گو یہ درست ہے کہ بعض مسلمان حملہ آوروں نے بعض مسلمان حکمرانوں نے ایسا کیا ہو (لالہ صاحب کے الفاظ تیار ہے ہیں کہ وہ افواہ نقل کر رہے ہیں انکو اس کا یقین نہیں نہ کوئی ثبوت ملتا ہے) لیکن اس کی تہ میں مذہبی تعصب بہت کم تھا وہ ظلم و ستم زیادہ پولیٹیکل و اقتصادی وجوہ پر مبنی تھا مانا درشاہ نے جو قوت دہلی میں قتل عام کا حکم دیا تو ہندو مسلمانوں میں کوئی تمیز نہ تھی اور رنگ و ریت کے اپنے چھائیوں اور ان کے ہم راہی مسلمانوں کو اسی طرح نہ تیغ کیا جس طرح ہندوؤں کو (تیار ہند) چھوڑ دیا تو ہی ہوں یا سلطان سکندر شہاب الدین غوری ہوں یا اورنگ زیب عالمگیر (تیار ہند) یا شیخ شہید اگر ان کے متعلق یہ کہا جائے کہ وہ مسلمان تھے اور ترقی اسلام پر سادہ و سخی تھے ان کے تمام افعال و حالات کو مذہبی اسامیہ ماتحت دیکھا جائے

تاجروں کی ذات سے ہر سال بارہ روپیہ سے زیادہ خرچ نہیں لیا جائیگا۔ اگر وہ مسلمانوں سے مذہبی امور میں مباحثہ کرنا چاہیں تو بطریق احسن مباحثہ کیا جائیگا اور بازوئے رحمت میں ان کی حفاظت کی جائیگی اگر کوئی عیسائی مسلمانوں کے پاس آئے تو اس کو اس کی ضمانت دی پر رہنے دیا جائیگا اور اس کے ذہن کوئی امر حایل نہ ہوگا۔ اُن کے معابد کی ہرمت میں اُن کی مدد کی جائے گی۔

مسلمانوں کی رواداری

اسلام سے زیادہ کوئی مذہب روادار نہیں، سابقہ مضامین میں اس مسئلہ پر کسی قدر روشنی پڑ چکی ہے قرآن مجید کے شروع میں جو آیت ہے جس کے متعلق حکم ہے کہ ہر کام کے ابتدا میں اس کو پڑھو یعنی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ تعلیم ہے کہ انسان صفت رحم کا پابند رہے اس کے حکم و اثر سے کوئی مستثنیٰ نہیں اور حکم ہے (اِنَّ اللّٰهَ یَاْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْاِحْسَانِ یعنی انڈم کو انصاف و احسان کرنے کا حکم دیتا ہے) (کَا یَسْجِرُ مَنَکُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلٰی اَنْ لَا تَعْدِلُوْا اَعْدَاۤءُ یٰۤاِیُّہِیْ کَیْ قَوْمٌ کَیْ) ساتھ مخالفت کی وجہ سے نا انصافی نہ کرو۔ (خُذِ الْعَفْوَ وَاْمُرْ بِالْعُرْفِ وَاَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِیَّۃِ یعنی لازم پکڑو مٹا کرنے کو اور نیکی کا حکم کرو اور جاہلوں سے بچتے رہو)۔ (وَالْکَافِلِیْنَ الْعِظَامُ الْعَافِیْنَ عَنِ النَّاسِ یعنی غصہ کو پی جاتے ہیں اور لوگوں کو معاف کر دیتے ہیں)۔ (وَ اِنْ اَحَدٌ مِّنَ الْمُشْرِکِیْنَ اَسْتَجَارَکَ فَاَجْرُہُ یَعْنِیْ اِگر کوئی شرک کا فریادہ مانگے تو اس کو پناہ دے) وہ مسلمان ہی تھے جنہیں اشاعت مذہب کے جوش کے ساتھ رواداری ملی ہوئی تھی (تاریخ چارلس نغم)۔

گاندھی جی کہتے ہیں اسلام اپنے عروج کے زمانے میں غیر روادار نہ تھا اس نے تمام دنیا سے خرچ تحسین حاصل کیا تھا (الامان جولائی ۱۹۳۲ء)۔

مسلمان سلاطین نے مسندوں کو جاگیر میں نہیں ہندوؤں کے مذہبی مدارس کی امداد کی۔ ہندوؤں کو عہدے دے، مذہبی آزادی دی۔ اسی کتاب کے گذشتہ ابواب مضامین میں بہت کچھ اس کا ثبوت ہے۔

مسلمانوں کا عہد حکومت

کشمیر کا معاملہ درپیش ہے نہ کہ تمام دنیا کا لیکن کیا جائے مولف نگلدستہ کشمیر نے ایک طرف سے سب کو لپیٹ لیا اس کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہو جائے گا کہ کشمیر کو جنت نظر مسلمانوں نے بنایا، چونکہ اس مولف نے سب کا قصہ چھڑو دیا اس لئے ہم مختصر طور پر یہ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ہندوستان اور ہندو قوم کو مسلمانوں کی آمد اور حکومت سے فائدہ پہنچایا نقصان، پروفیسر ایشوری پرشاد لکھتے ہیں اس نے (اسلامی فتوحات نے) ہماری قومیت کے ذخیرے میں رُوح اور سرگرمی کے اجر کا اضافہ کیا اور ایک ایسی نئی تہذیب کا رواج پیدا جو ہر طرح سخی ستائش ہے مسلمانوں کے رسوم و عادات نے اونچی ذات کے ہندوؤں کے عادات و رسوم کو بہت کچھ اُچھا راجو لطافت و نزاکت ہماری موجودہ سوبائیاں میں پائی جاتی ہے وہ زیادہ تر انہی کا طفیل ہے انہوں نے خواجہ صورت عمار میں تعمیر کر کے ہندوؤں کے فن تعمیر میں انقلاب پیدا کر دیا (تاریخ ہند) ہندو فاضل مسٹر سی۔ پی رائے لکھتے ہیں، ہم نے مسلمانوں کے آنے سے بہت کچھ فوائد حاصل کیے ہیں (غازیان ہند) لالہ مکندی لال لکھی پریسیڈنٹ کونسل صوبہ متحدہ لکھتے ہیں اگر مسلمان یہاں نہ آتے تو ہندو قلعہ موقوف ہو چکی تھی (غازیان ہند) لالہ سی۔ ایم لکھتے ہیں مسلمانوں نے ہندوستان پر صدیوں حکمرانی کی اکثر ان کا طرز حکومت عادات تھا، مذہبی آزادی ان کی حکومت میں نہایت استحکام کے ساتھ قائم رہی ان میں حمل بھی ہوئے مایہ نگی ہوئے لیکن رحم دل کی رسم ملی اور بیابان کا جبر سیڑھا جس فرقہ کیلئے مخصوص نہ تھا بلکہ عام تھا جس سے مسلم اور غیر مسلم سب یکساں متاثر ہوتے تھے، جبر تبدیل مذہب کرانے کو ان کے سرکھوپا سراسر اتہام ہے ہماری موجودہ تہذیب و ترقی بہت کچھ ان کی مرہونِ مہنت ہے (واقعات ہند) ہندوؤں کے ہاتھ سے مسلمانوں کے ہاتھ میں عثمان حکومت جانے سے ہندوستان کو فائدہ ہوا اور بہت بڑا فائدہ پہنچا جیسے ہندوؤں کی حکومت غزالیوں اور برائیوں سے بھری ہوئی تھی ایسی مسلمانوں کی حکومت میں ان کے برائیوں پر قابو نہ تھیں، چھوٹی سلطنتوں کی مانند مسلمانوں کی خود مختار شخصیتیں حکومت پر اہل انسانوں کے ساتھ یکساں برتاؤ کیا جاتا تھا (تاریخ برٹش انڈیا جیمس بل)۔

لالہ کالیداس کپور ایم اے ایل ٹی لکھتے ہیں۔ رامانند کی نصیحتوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان کے خیالات پر مسلمانوں کے مذہبی خیالات کا بڑا اثر پڑا، ہندوؤں میں پردے کا رواج بھی مسلمانوں کی دیکھا دیکھی پڑا، لیکن ان کے اخلاق و عادات پر یہ اچھا اثر پڑا کہ اختلافات ذات کے کچھ اصول ڈھیلے ہو گئے۔ شمالی ہندوستان میں مسلمانوں سے ہندوؤں کا زیادہ تعلق رہا۔ اس لئے یہاں پردے کا رواج بھی موجود ہے چھوت چھات کا رواج بہت کم ہے، دکن میں مسلمانوں کا اثر بہت کم پڑا اس لئے وہاں پردے کا چلن نہیں لیکن اچھوت کا رواج رُوزوں پر ہے، ہندوؤں کے مذہبی خیالات پر بھی اسلام کا اچھا اثر پڑا، ہندوؤں میں کبیر اور نانک ایسے واعظ نکلے جنہوں نے اودیت ایشور (خدائے واحد) کی آپنا (عبادت) کیلئے اورجات پات کے خلاف تقریریں کیں اس زمانہ میں ہندوؤں میں بھگتی کے ذریعہ نجات حاصل کرنے کے خیالات کچھ ہوئے ہندوؤں کے ان مذہبی خیالات کو بھی اسلام کی مذہبی تعلیمات سے بہت کچھ مدد ملی (ہندوستان کی ابتدائی تاریخ حصہ اول) ہندو فلاسفر سٹریٹلے و سوانی لکھتے ہیں مسلمانوں کی تاریخ اچھے کاموں سے لبریر ہے (غازیان ہندو ۱۵۶) ڈاکٹر ایس ستیارام ایم اے لکھتے ہیں دنیا کی موجودہ تہذیب صرف اسلام کی بدولت ہے اسلام ایشیائی تہذیب کی روشنی کو اونچا کر رکھا، یورپین زیادہ تر تعلیم حاصل کرنے کے لئے مسلمان اُستادوں ہی کے پاس گئے۔ سکھ مذہب جس کے بانی بابا نانک اور گردگو بند سنگھ جی ہیں اور بنگال کا فرقہ ستیارام بانا اسلام ہی کی بدولت ظاہر ہوا۔ (رسالہ مولوی بیع الادل ۱۸۵۳ء جھری) سٹرجے سی چٹرجی لکھتے ہیں جب اسلام ملک پر حکمران ہو کر آیا، تو ملک ایک تہ بھر متحد ہو گیا۔ رامانند رامانج، جیتا نہ نانک غرض تمام ہندو مقتدی مسلمانوں کے عہد حکومت میں پیدا ہوئے مسلمانوں کے آنے سے پہلے کوئی ایسا شخص پیدا نہیں ہوا جس نے ہندوؤں کو دوبارہ مذہب کی دعوت دی ہو (الامان جولائی ۱۹۳۲ء) ہندو فاضل ہری سی رائے نے ایک تقریر کے دوران میں کہا کہ ہندوؤں کی حجابی برائیاں جو ان کے مذہبی عقاید کا نتیجہ ہیں مدتوں سے ملک کے اقتصادی اور سیاسی ترقی کیلئے سدراہ ثابت ہو رہی ہیں اسلام نے اس سلسلہ میں ہندوؤں کی بہت بڑی خدمت

کی ہے کہ ان میں اس بات کا احساس پیدا ہوا کہ وہ منزل کے عمیق گڑھے کی طرف نہایت سرعت
کیساتھ چلے جا رہے ہیں لیکن یہی ایک واحد طریقہ نہیں جس سے اسلام نے ہندومت میں ایک
انقلابِ عظیم پیدا کیا ہے یہی ایک فائدہ نہیں جو ہندومت نے اسلام کے اثر و تاثر سے حاصل کیا ہے
اسلام نے ہندوستان کو بیرونی ممالک سے منسلک کر دیا سمندر کی تجارت کا راستہ جو تلوں سے
نہی تحصیلات کی وجہ سے بند پڑا تھا از سر نو کھول دیا یہ ایک بھاری سیاسی و اقتصادی فائدہ ہے
جو اسلام کی وجہ سے ہندوؤں کو ہوا۔ ہندو ہزاروں سال سے اپنے ملک کی چار دیواری میں بند
پڑے تھے اور انہیں بیرونی دنیا کی خبر تک نہ تھی، یہاں تک کہ ان کے مذہب میں سمندر کا سفر کرنا گناہِ عظیم
تصور کیا جاتا تھا۔ ہندوستان کے باشندے ان ترقیوں سے بالکل نابلد تھے جو ممالکِ غریب
یورپی تھیں ممالکِ خارجہ کے مذاہبِ سیاسی اور سماجی تحریک سے بخیر رہنے سے ہندو دماغی خلاق
اقتصادی اور سیاسی پہلوؤں سے تباہ اور ناکارہ ہو گئے تھے مسلمان اپنے ساتھ اپنا تمدن اپنا کلچر
اپنا لٹریچر اپنے رواج، اپنے رسومات اپنے اخلاق حسنہ لائے جو ہر لحاظ سے ترقی کی اونچی سے اونچی
منزلیں طے کر چکے تھے مسلمانوں کی آمد کی وجہ سے ہندوستان کے باشندے دوسرے ممالک
کے کلچر اور تہذیب و تمدن سے بھی آگاہ ہوئے، ہندوستان کو سائنس کے میدان میں ہندوؤں
کو ایجادات و اختراعات و اخلاقیات اہمیات اقتصادیات وغیرہ کے متعلق ان کے نظریوں سے
آگاہی حاصل ہوئی اور ان سے ایرانیوں کی دیرینہ تہذیب و تمدن کی داستان کا علم ہوا ورمیوں
کے طریق جنگ اور چینیوں کے طرز عمارت کا جو عرب کے ریگستانوں سے انکشافِ اطرافِ عالم میں پلا
دُنیا کی نگاہوں میں ہندوستان کی قدر و منزلت ہو گئی، ہندوستان کے ایک بہت بڑے حصہ
میں عموماً اور مذہبی اہلِ پیادے سے شمالی علاقہ میں خصوصاً امن قائم ہو گیا تھا وہ ہندوستان
میں اسلامی سلطنت کی لا تعداد برکتوں سے ایک ہی اسلام کی آمد سے قبل ہندوستان بے شمار
چھوٹی چھوٹی سلطنتوں میں منقسم تھا جن پر راجے حکومت کرتے تھے یہ راجے ہمیشہ آپس میں لڑتے
جگڑتے رہتے تھے اس لئے ملک میں قیام امن کیلئے کسی وسیع اور برتر سلطنت کا قیام ناممکن ہو گیا

اور جنگ و جدل کا بازار ہمیشہ گرم رہتا تھا اور اس زمانہ ایک فسطحہ پارسیہ ہو کر رہ گئے تھے۔ اسلامی سلطنت نے ہندوستان کو ایک ملک کی صورت دی ملک بھر میں ایک قسم کی سلطنت قائم ہو گئی لوگوں کے اخلاق، طرز معاشرت، عادات و اطوار میں انقلابیہ تعلیم پراپ ہو گیا، اور ہندوستان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک یکجہتی نظر آنے لگی، اسلام کی تہذیب ہندوستان کے آدھے صنعت و حرفت اور فن تعمیر کو بے انتہا فائدہ پہنچا، اسلامی ہوا، اسلامی چینی اور ہندو فن تعمیر کے ملاپ ایک نئی قسم کے فن تعمیر کی بنیاد پڑی ملکی صنعت نے بہت ترقی کی، نہایت اعلیٰ مثال کی اور قالین طیار ہونے لگے، دنیا آج تک اسلامی فن تعمیر کی مثال پیش نہیں کر سکتی اور ہندوستان اس بات پر بجا طور پر فخر کر سکتا ہے کہ اس فن تعمیر کے بہترین نمونہ ہندوستان میں موجود ہیں، دنیا کا کوئی ملک کسی زمانہ میں بھی تاج محل کا جواب پیش نہیں کر سکا، فخر سیکر و اس شہنشاہ اکیس محلات و ایوان دنیا بھر کے انجیروں کیلئے حیرت انگیز جواب کا سامان ہیں۔ اس کے علاوہ ہندوستان میں اسلام کی آمد سے ملک کو جو فوائد حاصل ہوئے ان میں توحید کی اشاعت، تاریخی کتابوں کی تصنیف، تمدن تہذیب اور فنون حربیہ میں حیرت انگیز ترقی قابل ذکر ہیں۔ اس کے علاوہ کتب اور فوائد گنائے جاسکتے ہیں لیکن سب سے بڑا احسان جو اسلام نے ہندوستان پر کیا ہے وہ یہ ہے کہ اس ملک میں اللہ تعالیٰ کی توحید کے خیال کی بنیاد رکھی اور عوام میں ذات پات کی بندشوں کو ختم ایک عام جذبہ پیدا کیا، مسلم بادشاہوں نے ایسے علی اقدامات کیے جن کی وجہ سے ملک میں قومیت کا خیال پیدا ہوا۔ یہ ایک ایسا احسان ہے کہ جس کا بدلہ کبھی ادا نہیں کیا جاسکتا (اخبار صحیفہ حیدر آباد اکتوبر ۱۹۳۳ء عربیہ اخبار خلافت) مگر یہ یوڈیو فاطمی کہتے ہیں کہ صلیب، تک تمدن کی تاریخ میں عربوں نے منہم بالشان خدمات انجام دی ہیں، نہ صرف الیہ بلکہ دور و دور از حصوں میں علم کی اشاعت کرتے رہے بلکہ یورپ کو بھی ایسے علم کا شہسوار بھیجے مگر ان کا اہم بڑا نفع حاصل کیا (سپٹی سومیری ڈی لائیو لکچریشن) اہل عربیہ علم کی وہ روش کی جس نے تاریخ کے سیاہ صفحات کو چمکا دیا (پروفیسر مین کنسلی کالج لندن، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا)

بابو پن چندریال لکھتے ہیں اسلام نے اخوت اور برادارہ روابط پر جس قدر زور دیا جس شہید سے اس پر عمل پیرا ہوا اس کی مثال دنیا کا کوئی مذہب پیش کرنے سے قاصر ہے یہ مسلمانوں کی انتہائی عمدہ روی اور خدا ترسی کا جذبہ ہی تھا جس نے ہندوستان جیسے عظیم الشان ملک کی مذہبی زندگی اور خیالات میں ایک انقلاب عظیم پیدا کر دیا۔ اور ایک فاتح کی حیثیت سے اس ملک میں داخل ہو کر نہایت نفوس کی معاشرت و قلوب کو متاثر کیا، اسلام نے یہاں آکر ہمیں جدید آئین و قوانین سے روشناس کرایا نئے طریقہائے انتظام بناد حکومت کے جدید اغراض مقاصد سے واقف بنایا اور مختلف صوبوں میں ایک ایسی جماعت پیدا کر دی جو پیشتر کی نسبت کہیں زیادہ وسیع سیاسی و اقتصادی مقاصد کی حامل تھی، (حقیقت اسلام لاہور جون ۱۹۳۲ء)

مسلمانوں کے عہد حکومت میں ہندوستان کو دس فوائد حاصل ہوئے، (۱) بیرونی دنیا سے تعلقات، ہندوستان کے جدید طاقت کی تنظیم اور ہندوستان پر غیر مالک سے تجارت (۲) ہمہ گیر شہنشاہیت کے نتیجے کے طور پر ہندوستان بھر میں عموماً اور آریہ ورت یعنی ہندو سیاحل پہاڑ کے شمالی علاقوں میں خصوصاً قیام امن (۳) تمام ہندوستان میں ایک ہی قسم کا طرز حکومت اور ایک ہی حکمران کے اقتدار کے باعث جمہور کے طور و طریق کار و تجارت، ظاہری زندگی نیز کچھ کچھ ان کے خیالات میں بھی اتحاد (۴) ہندو اور مسلمانوں میں مساوی طور پر اعلیٰ اور اوسط طبقتوں کے درمیان معاشرتی طور و طریق اور خیال وغیرہ میں ایک ہی اصول کی پیروی (۵) مغل فن تصویر کی تخلیق، جدید قسم کے ہنر جیسے شال کمخواب، لہلہ اور خالیچہ بننا، پتھر چڑنا، یا دوسری داتوں پر سونا چاندی وغیرہ کا کام کرنا (۶) عوام کے استعمال کیلئے ایک کارآمد زبان اردو کی پیدائش (۷) سنسکرت کے استعمال محدود ہو جانے کی وجہ سے اسلامی حکومت کے امن و اقتدار کے نتیجے کے طور پر ہندی، بنگلہ، مرہٹی وغیرہ نئی زبانوں میں سلسلہ تصنیف شروع ہوا (۸) ہندو سوسائٹی میں فرقہ موحدین کے وجود اور ویدانتک صوفی کی ترویج (۹) تاریخ کی ترتیب تدوین (۱۰) فن حرب اور تہذیب تمدن کے تمام شعبوں میں

عام ترقی صنعت و حرفت میں مسلمانوں کا عطیہ اس وقت بھی ہندوستان سے معدوم نہیں ہوا ہے وہ ہمارے یہاں سرایہ بن کر باقی ہے۔ تاریخی لٹریچر کے طور پر ہندوستان مسلمانوں کا جو عطیہ ہے اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا اور یہ ایسا عظیم الشان احسان ہے جس کو کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جو اس موضوع سے دلچسپی رکھتے ہیں ہندوستان میں دنیاوی واقعات کی تاریخ لکھنے اور ان کے اوقات کے حساب رکھنے کا تو کیا ذکر ان کو اس کا ذوق بھی نہ تھا۔ مسلمانوں کی آمد سے قبل ہندوؤں نے تاریخ نگاری نہیں کی راجاؤں کی تعریف و توصیف میں کچھ نظمیں تو ضرور ہیں لیکن ہم انہیں تاریخ نہیں کہہ سکتے ان میں تاریخوں کا اہتمام نہیں ہے۔ ایسی کتابیں تو بالکل نہیں پائی جاتی جن میں یقیناً یوم و تاریخ واقعات لکھے ہوں، اہل عرب پورے علی آدمی تھے اور حقایق اشیا پر ہمیشہ تیز نظر رکھتے تھے یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اسلام کے ابتدائی عہد ہی سے واقعات کے اوقات، سلاطین کے سن تاریخ اور سوانح زندگی لکھ چھوڑے ہیں انکی اس تاریخ میں یوم اور سن کا پورا لحاظ پایا جاتا ہے۔ ہر ملک میں انہوں نے کثرت سے تاریخ لکھا ہے لکھی ہیں (ترجمہ مضمون چادونا تھامہ سرکار از سالانہ نمبر رسالہ عالمگیر ستمبر ۱۹۲۲ء)۔

عرض دنیا کے ہر خطہ اور ہر ملک کے متعلق ایسے ہی محققین کی سیکڑوں رائیں موجود ہیں اور تمام دنیا کی تاریخیں مسلمانوں کے گرانقدر کارناموں سے پُر ہیں۔ ہندوستان کو اخوت مساوات، توحید، صنعت و حرفت، آئین حکومت، حسن معاشرت حسن اخلاق غرض تمام خوبیاں مسلمانوں کی عطا کردہ ہیں۔ یورپ چین کا مولف گلبرگ کسٹنیر بتا رہے ہیں مسلمانوں کی شاگردی سن پڑت جی مسلمانوں سے سب کچھ حاصل کر کے مسلمانوں ہی کے منہ آ رہے ہیں۔ کس نیا موندت، علم پران سن، خاکہ مرزا عاقبت نشانہ نہ کر دے۔

اور مسلمانوں کے احسانات و عطا کردہ نعمتوں کو تو بھٹکارا ہے ہیں لیکن ان کی قوم میں کچھ تنگ بھی ہیں جن کے اقوال ان کی تردید کیلئے کافی سرایہ ہیں۔

لیکن ہمہ ہر کہ نفس انگند پڑھانان ہمان تلف بر و شین فند

فنون لطیفہ

مؤلف گلدستہ کشمیر کا مسلمانوں پر ایک یہ بھی اعتراض ہے کہ انہوں نے فنون لطیفہ موسیقی وغیرہ پر توجہ نہیں کی اور ان کی مخالفت کی، یہ اعتراض ایک حد تک صحیح ہے۔ موسیقی رقص و سرود وغیرہ فنون کی لوگوں کے درستی اخلاق اور عام ترقی کے خیال سے اسلام نے روک تھام کی ہے۔ اسی وجہ سے مسلمان فاضلوں اور موجدوں نے اس طرف کم توجہ کی ہے لیکن اس کم توجہ میں بھی وہ اپنی پیشرو اقوام سے بڑھ گئے ہیں۔ ان فنون کے متعلق اب بھی مسلمانوں کی صد ہا کتابیں موجود ہیں، قطار، رباب، نقارہ، عربوں کی ایجاد ہیں زیریم اور اعدادی موسیقی کے موجد اسپین کے مسلمان ہیں۔ کشمیر کے بادشاہ زین العابدین نے ایک عجیب ساز ایجاد کیا جس کا ذکر سلطان کے بیان میں گذرا۔ کشمیر میں ایک درجن سے زیادہ ایرانی راگنیاں رائج ہوئیں کشمیر میں مسلمانوں نے فن موسیقی میں اس قدر ترقی کی تھی کہ سہڑتوں سے بڑھ گئے تھے (شباب کشمیر ۲۰۲) بحوالہ مضمون سنٹریٹ شیوڑین شمیم کشمیری ایڈووکیٹ پنجاب) یہ ترقی اس صورت میں ہے جبکہ علماء اور عام مسلمانوں نے ان فنون کو اس لئے پسند نہیں کیا کہ حضور علیہ السلام نے ان کی مخالفت فرمائی ہے حضور کے تمام احکام موافق حکمت ہیں مصلح عالم کو معلوم تھا کہ ان فنون کی ترقی قومی زوال کا باعث ہوتی ہے (ومن الناس من یشتوی لہمواحدیث لیضلل عن سبیل اللہ یغیر علمہ یعنی بعض لوگ ایسے ہیں جو کھیل کود کی باتوں کو لیتے ہیں تاکہ بے جانے بوجھے لوگوں کو گمراہ کریں) راسل المفسرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے لہو احدیث سے مراد گانا یا نامنقول ہے تفسیر ابن کثیر و تفسیر درنثور۔ (تکون فی اصغریٰ خشف و صغریٰ اذا ظہرت القینیات والمعازف یعنی میری اُمت میں زمین میں دھس جانے اور صورتیں مسخ ہو جانے کا عذاب ہو گا یہ ہو گا جب گانے والی عورتیں اور باجے رائج ہوں گے۔ ترمذی شریف) تاریخ بھی شہادت دیتی ہے کہ رقص و سرود اور فنون لطیفہ نے جس قدم میں ترقی کی وہ منزل کے گڑھے میں گری، دہلی کے

لال قلعہ میں محمد شاہ رنگیلے کے عہد میں جب طبلہ کھڑکنے لگا، نادر شاہ نے گلا آدیا، او وہ
 میں واجد علی شاہ کے عہد میں ان فنون کی ترقی ہوئی تو تخت سلطنت اُٹ گیا۔ دکن میں شاہ
 ان میں مہمک ہوا تو تاج شاہی سر سے اُتر گیا، کشمیر میں خاندان پانڈوان کے راجہ ہر نام دیو اور
 خاندان پروہ گپت کے تاجدار کھیم گپت اور سلاطین کشمیر سلطان زین العابدین اور خاندان
 چک میں یوسف شاہ کے عہد میں ان فنون کی ترقی ہوئی اس ترقی کے ساتھ ہی سلطنت کا
 زوال شروع ہو گیا۔ غرض ان فنون میں جن قوموں نے ترقی کی ہے عیاشی کے زمانہ میں کمی ہے
 اور جن ممالک میں ان کا رواج ہوا اُن کی سیاسی حالت پر اس کا مضر اثر پڑا، مردانہ اخلاق
 مفقود ہو گئے، عسکریت کی رُوح فنا ہو کر حسن پرستی اور نرم اخلاق کی تخلیق ہوئی ہندوستان
 میں جب نادر و یا گندھرب و دیا یا راگ و دیا، شام و دیا (علوم موسیقی و اقسام راگ) نے ترقی
 کی اور چوتھا وید سام وید راگ اور بھجیوں میں تریب ہوا تو ملک گیری اور ملک داری کا خاتمہ
 ہو گیا، ایران میں جب ان کی گرم بازاری ہوئی سلطنت کا بازار سرد پڑ گیا، رومی جیسا طرف
 رجوع ہوئے تو جنگجوئی کے خوگر نہ رہے ان کا سیاسی غمت و جلال مٹ گیا، مدتوں تک اپنا
 بے نظیر اقتدار ضائع کر کے آسٹریا کے ماتحت رہے تا آنکہ مرنی اور گریا لڑنے ان میں از سر نو
 قومیت کی رُوح پیدا کی۔ جب بغداد و قرطبہ کے قصور میں ان کا رنگ جاتا تو ترقی کا فور ہو گئی
 اکثر مصلحان اقوام ان فنون کے اسی وجہ سے مخالفت کرتے آئے ہیں، یسعیاہ، عموس،
 عیسیٰ بن سیراخ بربادی بیت المقدس سے پہلے ان کی مخالفت کرتے تھے جب یہ یہودی میں
 رائج ہو گئے تو بیت المقدس کی بربادی تک نوبت پہنچی، جب ان کی آنکھیں کھلیں اپنا شہر
 سے ان کو حرام سمجھنے لگے اور بالنسری بجا نیوالے کو زمیری (اوباش) کہنے لگے یہ لفظ زمیری
 کی عربی کے لفظ زمارہ سے لیا گیا ہے، زمارہ کے معنی بالنسری بجا نیوالی فاحشہ عورت ہیں۔
 ڈاکٹر سموئل اپنی کتاب سیرت میں لکھتے ہیں کہ فنون لطیفہ کے کرشمے اور کارسازیاں یلاشیہ
 مذاق الناس کو بڑھاتی ہیں مگر ایک واحد اکیلا نیک نمونہ اعمال صالحہ جو لوگوں کو تلی طور پر

دکھایا جائے انسانی قلوب اور سیرت پر ایک فاعلہ اور مستقل اثر پیدا کرے گا جو بدرجہا اور بمراتب ان اثرات سے بڑھ چڑھ کر ہوگا جو ایک وسیع احاطہ میں مجسموں اور تصویروں کے دیکھنے سے پیدا ہوگا کیونکہ وہ چیز جو انسان کو عظیم و جلیل بناتی ہے وہ اس کا دل و دماغ ہے نہ کہ محض فنون لطیفہ اگر مصوری اور راگ انسان کو بنا سکتے تو روم کی شجاعت اور قیوم نیک نامی محدود و منہوتی اور فیڈرس اکٹونوس وہ مشہور یونانی مصوّر اپنی عیاشی کی وجہ سے قید خانہ میں نہ مرتے اور نہ ان کا جلال محدود ہوتا جنہیں پارٹا والوں نے شکست دیکر لسیا نسیا کر کے اپنی فتح کی یادگار بڑے پیمانہ پر قائم کی تھی تقدس، صفائی، دل و دماغ فنون لطیفہ سے بدرجہا اچھی ہے کیونکہ مصوری اور راگ سے بسا اوقات سیرت کمزور اور اخلاق ذمیم ہو جاتے ہیں اور ترکیب نفس سے اخلاق حسنہ، سیرت فاضلہ بہت بلند پیدا ہوتی ہے۔ جوں جوں روم میں فن مصوری ترقی کرتا گیا قوم تزلزل کی طرف گرتی گئی یوپیوڈیم کارمانہ ترقی اور فنون کا زمانہ ہے مگر اس زمانے میں عیاشی اور بدکاری اور شہوت پرستی کا زور تھا ادنیٰ، اعلیٰ، مغرب امیر عوام خواص پوپ و پادری سب عیاش اور لہو و لعب میں وقت گزارتے تھے، راگ مصوری اور نالچ تفریح اور سرور کے سرچشمے ہیں فی حد ذاتہ شہوت انگیز نہیں (یہ تجربہ کے خلاف ہے گانے کی آواز کان میں آتی ہے طبیعت گانے والے کی صورت کی طرف رجوع ہوتی ہے اگر گانے والا مرد یا عورت ہے تو نیت کا نیک رہنا محال ہے گیت غزل وغیرہ کے مضامین بھی نیک خیالات کی طرف کم رہی کرتے ہیں) تاہم بسا اوقات شہوت انگیزی ان کا انجام ہوتا ہے دور حاضر میں حسن عریان کی وجہ سے یقیناً شہوت انگیز ہیں راگ اور بھر مزامیر کے ساتھ لزونا دلی طاقتوں کو نہیں بڑھاتا اور نہ عام طور پر سیرت عالیہ پیدا کرتا ہے۔

مسلمانوں کی علمی ترقی

جب داعی اسلام نے تبلیغ اسلام شروع کی ہے۔ دنیا کے اکثر حصّہ پر جہل کا اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ جو کہیں روشنی تھی وہ ٹہماتے ہوئے چراغ کی مانند تھی۔ دنیا کی تاریخ ہمارے اس بیان پر کافی گواہ ہے مسلمانوں نے علم کی شمع کو اس طرح روشن کیا جس کی روشنی سے صفحہ ارض جگمگا اٹھا

اس بیان کیلئے ایک منجیم جلد چاہئے مسلمانوں کی علمی و عملی ترقی کی نظیر ابھی تک تاریخ دنیا میں نہیں ہے جو روشنی اسلام نے پھیلائی اوس کی ایک جھلک اگر کوئی دیکھنا چاہے تو ڈاکٹر لیسان کی کتابتہ عرب میں دیکھ لے یورپ کی ترقی کا مدار مسلمان علما کی تصانیف پر ہے علم ہند میں جبر و مقابلہ مسلمانوں کی ایجاد ہے، انگلہ بنائے، پتھری توڑنے کے اوزار اول مسلمانوں نے بنائے یورپ کی موجودہ جراحی کا دار و مدار شیخ ابو القاسم کی تصانیف پر ہے اس کو اہل یورپ القایس کہتے ہیں اس نے آلات جراحی ایجاد کئے کو لمبس ہندوستان کی تلاش میں چلا اتفاقاً اس کو امریکہ مل گیا۔ یورپ والوں کو اس کا وہم و گمان بھی نہ تھا۔ امریکہ کا نام مغربی ہند لکھا گیا لیکن کو لمبس ڈیڑھ سو برس پہلے بشر نہ کے آٹھ نوجوان مسلمانوں نے جو سب برادر عزا دتھے جن کو مغربین کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے امریکہ دریافت کر لیا تھا گیارہویں صدی کے عرب مصنفین امریکہ کو الہندو المغربیہ کے نام سے لکھتے ہیں (کتاب الخضر المنافع المجاہدین و نرتہ المشتاق فی اختر الافاق)۔

اس امید کا پتہ واسکو ڈی گاما کو ایک عرب احمد بن ماجد نے بتایا (برقیائی) پرنگالی مورخ احمد ابن ماجد کو معلم کنہ کے لقب سے یاد کرتے ہیں، گھڑی کی ایجاد خلیفہ ہارون رشید کے عہد میں ہوئی خلیفہ نے تحفہ ایک گھڑی شاہین شاہ فرانس کو بھیجی تھی جسکو دیکھ کر اہل یورپ کو گھڑیوں کا علم ہوا کاغذ سازی مسلمانوں کی ایجاد ہے۔ مسلمانوں کے ایجاد کرنے سے پہلے اہل یورپ چمڑے کے تختوں پر لکھا کرتے تھے۔ مسلمانوں کی مختلف علوم و فنون کی جن تصانیف کا اہل یورپ نے سوہاویں صدی عیسوی تک صرف لاطینی زبان میں ترجمہ کیلئے اول کی تعداد دو سو تھے ہی، ابو الحسن علی بن و خلد و ابن یونس و نصیر الدین طوسی و ابو الوفا و ابو الحسن الفرغانی و جابر فلکی ان کی تصانیف علم الافلاک و آلات رصدیہ متعلق ہیں ان کا ترجمہ ہوا۔ یعقوب کندی مشہور فلاسفر کی احمد و سو کتابوں کا مصنف ہے کتابوں کا ترجمہ ہوا۔ موسیٰ خوارزمی و الحسن ابن المثنیٰ کی ریاضی تصانیف کا ترجمہ ہوا ابن العوام اندلسی و ابن البیطار کی تصانیف متعلق علم نباتات کا ترجمہ ہوا۔ ابو ذاکر و محمد بن محمود جغرافیہ تاریخ طبعی کے متعلق ان کی تصانیف کا ترجمہ ہوا۔ ابو نصر فارابی و ابن رشد ابن سینا کی

تصانیف طب و مہدیت و فلسفہ کا ترجمہ ہوا جابر بن حبان کی تصانیف فن کیمیا کا ترجمہ ہوا۔
 فن جہاز رانی و جہاز سازی کو مسلمانوں نے بہت ترقی دی اور اس میں عجیب ایجادیں کیں،
 عہد حکومت اسلام میں چالیس رصد گاہیں قائم تھیں، مسلمانوں نے مختلف قسم کے تیزاب ایجاد
 کئے مرکب اوویہ کا طریقہ مسلمانوں کا ایجاد کردہ ہے، توپ مسلمانوں کی ایجاد ہے، دور بین ابون
 نے ایجاد کی، اندلس کے خلیفہ عبدالرحمن نے اتنا بڑا جہاز بنایا کہ اس وقت تک دنیا میں اتنا بڑا جہاز
 نہیں بنا، ابوالصات نے جرثقیل کا ایک آلہ بنایا جس سے غرق شدہ جہاز نکال لیا جائے۔
 حکیم ابوالقاسم عباسی اندلسی نے ہوائی جہاز ایجاد کیا اس پر بھیکر خود اڑا۔ کتابت المجومع (شارح)
 مسلمانوں کی ایجاد ہے طبیب زکریا رازی کے ایک شاگرد نے جالینوس کی سولہ کتابیں ایک مہینہ میں
 اسی میں نقل کر لی تھیں۔ غرض بہت سی ایجادیں اور علمی ترقیاں ہیں ان کا کہاں تک اس
 مختصر بیان کیا جاسکتا ہے بعض کا تذکرہ تمدن عرب میں ہے۔ ڈاکٹر جیلڈ واٹ نے لکھا ہے ڈاکٹر
 سی۔ پی اسکاٹ لکھتے ہیں لیوان اور حبیلو واٹ جیسے فاضل علم نے ایسی تحقیق کی ہے کہ عربیں
 مجال کلام نہیں رہتی (الجمعیت) خط التعلیق ساتویں صدی ہجری میں ایران میں ایجاد ہوا۔ اور
 دسویں صدی ہجری میں ایران سے ہندوستان میں آیا۔ کل چکی جو پانی اور ہوا سے چلتی ہے
 فتح اللہ شیرازی نے ایجاد کی، گوئے آتشین یعنی ایسی گیند جو رات کو روشن رہے اکبر بادشاہ
 کی فرمائش سے ایجاد ہوئی۔ حکیم علی نے اکبر کیلئے ایک حوض بنایا اس کی تہ میں ایک کمرہ تھا جس میں
 بارہ آدمی بیٹھتے تھے اور اس میں سب سامان مہیا تھا۔ ایک قطرہ پانی کا اندر نہیں آسکتا تھا،
 مآثر الامراء میں لکھا ہے درکنج حوض سرے بآب فرو بردہ دوسہ زینہ پائین رفتہ بدان خانہ درآمد
 بسیار بہ مختلف راستہ در غایت روشنی جائے دروازہ کس است فرش خواب رخت پوشش
 مہیا و حاضری طعام موجود، چند جلد کتاب در طاق تھا گداشته ہوائی گذشت، کہ یک قطرہ آب
 اندروں آید، بابر بادشاہ نے ہندوستان کے متعلق لکھا ہے کہ یہاں نہ اچھے گھوڑے ہیں انکو
 نہ خرپڑہ نہ حمام نہ مدرسہ نہ شمع نہ شمعہ ان نہ شعل ایک لکڑی کا ڈیوٹ ہوتا ہے اس پر مٹی کا چراغ

جلاتے ہیں، آدمی ننگے پیر رہتے ہیں صرف لنگوٹی باندھتے ہیں عورتیں لنگی باندھتی ہیں جس کا
 آدھا حصہ کمر کو لپیٹ لیتی ہیں (تنگ باری) جہاں لکیر نے لکھا ہے کہ ہندوستان میں بہت سی سوسے
 اور کپڑے نہ تھے، اگر کے عہد میں آئے شل انگور کشمش، انناس اور درخت چنار، سرو، صنوبر،
 بید اور پھول گل سرخ، گل نرگس، بنفشہ یا من، کبود، سوسن، ریحان، رعنا، ٹیبا، شقایق، تاج
 عروس، قلفہ، نافرمان وغیرہ اور اس کلاں گھوڑے نہ تھے، چھوٹے چھوٹے ٹوٹھے (ترک جہانگیری)
 ابوالفضل نے لکھا ہے کہ ہندوستان میں باغوں میں نہ چین بندی تھی نہ ہنس تھیں اگر کے وقت
 میں رائج ہوئیں۔ غرض دنیا میں جس قدر علمی و عملی ترقی مسلمانوں نے کی ہے ابھی تک کوئی قوم اس کی
 نظیر پیش نہیں کر سکی اور موجودہ روشنی و ترقی مسلمانوں کا طبعی ہندوستان کا وہ طرز معاشرت
 تھا جو بابر نے لکھا ہے یہ جو کچھ تہذیب و ترقی ہے سب مسلمانوں کا صدقہ ہے۔

ایک التماس

کشمیر ایک ایسا خطہ ہے جو دنیا میں مشہور ہے صفحہ ارض پر شاید یہی ایک سرزمین ہے جس کو کہ
 جنت نظر کہا جاتا ہے اور ریاست کشمیر ہندوستان کی بڑی ریاستوں میں سے ہے کیا اچھا ہو
 عا لجناب سرسہا راجہ بہادر والی کشمیر چند قابل افراد کو تدوین تاریخ کشمیر پر مامور فرماویں جو ایسی
 صحیح تاریخ مرتب کر دیں کہ دیگر ملک کی تاریخوں کے ساتھ مطابق ہو جائے تو ہم آمیز روایات اور
 مضحکہ انگیز مبالغہ سے پاک ہو کیونکہ اب تک جو تاریخیں لکھی گئی ہیں، ان کی بنیاد رنکا گراو کہان کے
 ناقابل وثوق بیانات پر ہے جو اعلیٰ صریح سے پر ہیں، خوش قسمت ہے وہ ملک جسکی صحیح تاریخ مرتب
 ہو جائے خوش قسمت ہو وہ تاجدار جس کے دست کرم سے یہ اہم خدمت انجام پائے، اس خدمت کو
 منشی محمد الدین فوق کشمیری حال مقیم لاہور و مفتی محمد شاہ صاحب سعادت کشمیری با حسن وجہ انجام
 دے سکتے ہیں مگر بغیر سرپرستی حکومت اسکا انجام نامکن نہیں تو شکل ضرور ہے۔ اس زمانے میں
 ضرورت ہے کہ ہندوستانی قومیں متحد ہوں تاکہ ملک کو ترقی کی منزل میں پرگامزن ہونا آسان
 ہو جائے اس لئے کشمیر کے سربراہان ہندوؤں کو چاہئے کہ اپنی ہم سایہ قوموں کے ساتھ ہمدردی کا

برتاؤ کریں مسلمانوں کے حقوق کشمیر میں بُری طرح پایاں ہوئے ہیں۔ اب اُن کے ساتھ نیا ضعیف عمل ہونا چاہیے کیونکہ اب زمانہ بدل چکا ہے ہر ایک کو اپنے حقوق کا خیال ہے، اب چہرہ دہنیوں سے نباہ نہیں ہو سکتا۔ مسلمانوں کو چاہئے کہ وفادار نہ ادب کے ساتھ اپنے تاجدار سے حقوق کا مطالبہ کریں جو مل جائے اُس کو غنیمت سمجھیں، باقی کے لئے آئینی جدوجہد جاری رکھیں۔ انسانہ میں ہندوستان بالخصوص ریاستوں میں اظہار بے چینی ملک کیلئے سم قاتل ہے، گزری ہوئی باتوں کو فراموش کر دیں اب جو تکلیف ہو صبر و استقلال و امن و امان کے ساتھ اس کے دفعیہ کے لئے سعی کریں۔

خاتمہ

از خاکِ ارمِ صنفِ عفا اللہ عنہ

شکر صد شکر ٹھکانے لگی محنت میری ؛ طے ہوئی آج کی منزل میں فست میری
انسان فطرتاً فوق پسند اور حریص ہے ہر زمانے میں ہر قوم و ملک و ملت کے لوگوں نے اپنا
اقتدار قائم کرنے کیلئے جنگ و جدل کی ہے اور فاتح نے ہمیشہ مغتوح کا کلا دبانے کی سعی کی ہے
مقدسین کے سوا تمام اہل عالم کی لڑائیاں ملک مال کیلئے ہوئیں اس سے کوئی قوم مستثنیٰ نہیں۔
غیر آریہ اقوام آریوں کے آنے سے پہلے آپس میں لڑتی بھڑتی رہیں، آریہ آئے تو وہ غیروں سے بھی
لڑے اور آپس میں بھی جنگ میں غالب مغلوب کا مال و متاع لوٹتا تھا، اس کے آدمیوں کو قید کر کے
لوٹڈی علام بناتا تھا اُن کے مکانات میں آگ لگاتا تھا۔ ان کے نشانات جنہیں معبد اور غیر معبد
شامل تھے مٹا ڈالتا تھا۔ راوَن ہندو مذہب کا راجہ تھا اس نے چاروں وید پڑھے تھے اُس کا
بٹیا اندر حبیت عابد راہد تھا (مقدمہ تاریخ ہند قدیم ص ۱۲۶ بحوالہ راماین) اور لنگا کے تمام شذے
ہندو تھے ضرور ہے کہ مندر بھی ہوں گے۔ ہمارا جہ راچندر جی نے جب لنگا فتح کیا اور شہر میں آگ
لگائی تمام شہر جل کر خاک تر سیاہ ہو گیا کوئی بتائے کہ مندر کیوں کر بچے اور مندروں کے بچانے کی

کیا سبیل کی گئی، اسی تلخی سے معلوم ہوگا۔ اور بھی تاریخوں میں مذکور ہے بہت سے ہندو فاتحوں اور حکمرانوں نے سندروں کو ٹوٹا جلایا توڑا، مسلمانوں کا جب زمانہ آیا تو یہ بھی آپس میں لڑے عیسائیوں کا زمانہ اب سامنے ہے جدال قتال کی گرم باری ہے۔ اس روشنی کے زمانہ میں بھی عورتوں بچوں کو پکڑتے ہیں، اطالوی طرابلس میں شیخ سیف الدین کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے لائے (الامان اپریل ۱۹۳۷ء) دشمن کے مقامات وغیرہ کو اس زمانے میں بھی آگ لگائی جاتی ہے اخبار انقلاب لاہور سرحدی قبائل پر انگریزی حکومت کے تاج و تاراج کے سلسلے میں کہتا ہے کہ اس گاؤں میں فوج (انگریزی) نے حکومت (انگریزی) کے دو مخالف رہنماؤں کے حجروں یا یہاں خالوں کو جلا دیا، کیونکہ ثابت ہو گیا تھا کہ انہیں انقلابی سٹیڈ کو اڑز کے طور پر استعمال کیا جا رہا ہے (۳ جون ۱۹۳۷ء) مجاہد کی بھی اس زمانہ میں توہین کی جاتی ہے، اخبار ہیرن اسپین میں جو آجکل جنگ وجدل باہم ہو رہی ہے اس جنگ میں ایک قدیم گرجا جس میں قیمتی جواہرات تھے جلا دیا گیا (۱۴ اکتوبر ۱۹۳۷ء) اس زمانہ کا طرز جنگ سب زمانوں سے زیادہ ہے ہم کے گوئے برائے جاتے ہیں جس سے نہ معذرت کی جاسکتی ہے نہ کھیت باغات نہ حیوانات نہ انسان نہ عورتیں نہ بوڑھے نہ بچے، نہ مایہ غرض جنگ وجدل اور اس کے لوازمات دنیا میں مشہور سے ہر ملک و قوم میں لارچ ہیں مورخ کا کام ہے کہ ان کو راست راست بیان کر دے مگر طعن طنز اور مذہبی رنگ نہ دے اور درحقیقت ان امور میں تفوق طلبی اور ہوس زرو زین کے سوا، نسلی و مذہبی تعصب کا دخل کم ہے مہتہ آئند کشور لکھتے ہیں۔ سلمان اس ملک پر اس لئے کہی حملہ آور نہیں ہوئے کہ یہ سہاؤں کا ملک تھا۔ اور سہاؤں کو ایذا پہنچانا اپنا مذہبی فرض خیال کرتے تھے بلکہ دراصل انہوں نے اس لئے حملہ کئے کہ ہندوستان کی دولت بہت زیادہ تھی، جنوبی ہند میں صرف گو لکنڈہ اور بجا پور وغیرہ مختار مسلمان ریاستیں رہ گئیں تھیں اورنگ زیب تقریباً بیس سال تک ان کو فتح کر نیکے لئے جدوجہد کرتا رہا۔ اورنگ زیب نے تخت نشینی کرتے ہی اپنا مقصد یہ نبالیا تھا کہ وہ ان دونوں ریاستوں کو فتح کر کے تمام ہندوستان پر حکومت کرے اس سے بھی

۱۰
اس کا
مقصود
ہی
ہے

صاف عیان ہے کہ اس زمانہ میں مذہبی تفرقات نہ تھے۔ اگر مذہبی تنازعات ہوتے تو کیا اورنگ زیب تخت پر بیٹھتے ہی سب پہلے کام مسلمان ریاستوں کو تباہ کرنے کا کرتا (سولخ عمری) کرو گویںد سنگھ) تباہی میاں کو مذہبی و نسلی تعصب سے بیان کرنا علم تاریخ کو خراب اور اس کے فواید کو برباد کرنا ہے۔ ناظم ۵

کبھی ہے دور دارا اور کبھی عہد سکندریہ ۶ نیز ہی ہوتا رہا ہے گردش گردون گرواں میں اور طعن و طنز کے رنگ پر جو کتابیں لکھی جائیں گی وہ ملکی ترقی میں رکاوٹ پیدا کریں گی اور اہل ملک میں نفرت و رقابت پھیلائیں گی قدیم لوگوں کے جو واقعات گزر چکے ان پر متعل ہونا اور موجودہ نسلوں سے اوس کا انتقام چاہنا عقل و دانش اور انصاف سے بعید ہے جن ہندو راجاؤں نے اسلامی معابد کی توہین کی ہے یا مسلمانوں کو ستایا ہے ان کے حالات پڑھ کر یا ایسی کتابوں کو دیکھ کر جو تعصب و ہٹ دہری کا مرقع ہیں مسلمانوں کو ہرگز متعل نہ ہونا چاہئے ۷
نہ کہو، گر بُرا کہے کوئی ۶ نہ کرو، گر بُرا کرے کوئی
روک لو، گر غلط چلے کوئی ۶ بخشہ رو، گر خطا کرے کوئی

جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ہندو حکمرانوں نے خود اپنے معبدوں کو منہدم کیا تو ہم مسجدوں کے متعلق اُن سے کیا شکایت کریں اس زمانہ میں بھی حسب ضرورت ان معبدوں مندروں کو دینی ضروریات کیلئے کام میں لے آتے ہیں اخبار انقلاب لاہور بحوالہ ٹریبون رقمطراز ہے گورداسپور میں سناتن دہریوں نے ہنومان کے مندر کو اسکول بنا لیا تھا (۲ جولائی ۱۹۳۳ء) تاریخ کو عبرت و نصیحت کیلئے پڑھو نفاق و عناد بڑھانیکے لئے نہ دیکھو اور مسلمانوں کو تو حضور علیہ السلام نے صبر و تحمل کی تلقین فرمائی ہے اسی پر کار بند ہونا چاہئے۔ اور ہر حال اپنے ہمسایوں سے حسن سلوک سے پیش آنا چاہئے ۵

بدے را بدی سہل باشد جزا ۶ اگر مردی احسن الی من عَصَا

ہر مصنف کو چاہئے کہ درستی و سخت کلامی کے پاس نہ بھٹکے ۵

بدنہ بولے زیر گردوں گر کوئی میری سُنے ۛ ہے یہ گنبد کی صدا جیسی کہے ویسی سُنے
 بالخصوص کسی مذہب کے پیشوا کی توہین کرنا شرافت و انسانیت سے بعید ہے۔ میں شاہیر ہند
 کا احترام کرتا ہوں۔ میں نے یہ کتاب محض اپنے مسلمان بھائیوں اور ملکی بھائیوں کی اصلاح خیال
 کیلئے لکھی ہے کسی پر طنز و طعن مقصود نہیں تاریخوں اور کتابوں سے جو روایات جس کے متعلق دیتا
 ہوئی ہیں ان کے نقل کرنے میں فقیر محذور ہے۔ میں جب کبھی گلدستہ کشمیر اور تاریخ ریاست جہون
 و کشمیر کو دیکھتا تھا تو ان کی غلط بیانیوں سے دل پر ایک چوٹ لگتی تھی، جی چاہتا تھا کہ جلد از جلد انکی
 تصحیح کر دی جائے لیکن میری عالت نے اس میں دو برس کے قریب صرف کراڈے خدا کا شکر ہے
 کہ اب مکمل ہو گئی اور میں اس بار سے سبکدوش ہو گیا۔ مرم کے ایسٹل مری چھاتی سے سر کی ہے
 اس کتاب کے ایوانہ نم و ہشتم و نہم میں جو مضامین لکھے ہیں وہ اُن مضامین کا خلاصہ ہیں جو کسارت
 اپنی کتابیا بل شکن، غازیان ہند و میران الحقیق وغیرہ میں لکھے ہیں تفصیل طلب اصحاب ان کتابوں کو
 ملاحظہ فرمائیں ان میں جدید حوالے ضرور ہیں باقی انہیں مضامین کا انتخاب ہیں۔ اللہ پاک میری
 اس تصنیف کو مفید بنائے اور سب کو نیک راستہ دکھائے اللہم اھدنا فیمین ہدیت و عافنا
 فیمین عافیت و یاربک لنا فیما اعطیت و تولنا فیمن تولیت و فنانشر ما قضیت
 فانک تقضہ و لا یقضہ علیک و انہ لا یدل من و الیت و لا یخیر من عادت تبارکت
 ربنا و تعالیت نستغفرک و نتوب الیک و صلے اللہ علی النبی و سلم۔
 شد ختم بر حدیث تو آخر بیان ما ۛ باشند گین ان اس مسئلہ پر ۔۔۔

تاریخ
 قطعہ تاریخ طبع کتاب از حیات لوی عبدالحق
 (مصنف تاریخ القرآن و اسرار التنازل وغیرہ)

نوشت ناظم عالیجناب ابن نامہ ۛ بصداقت تحقیق ہم لبسعی نہار
 پرانے سال اشاعت تکمیلے آزاد ۛ بیان باغ سلیمان جواہر سرار

اشتہار کتب

مصنف کتاب ہذا کی بعض مصنفہ کتابیں

نام کتاب	قیمت	کیفیت
انہار النعمۃ	۲	امام طحاوی رحمہ کے عربی رسالہ عقیدہ الطحاوی کا اردو ترجمہ
اردو کہانیاں	۲	یظہر و نشر کہانیاں ایسی اردو میں لکھی گئی ہیں جس میں کوئی لفظ عربی، فارسی کا نہیں آیا۔ ملک کے مشہور انشا پردازوں نے اس کمال پر انہار تعجب کیا ہے۔
محمود اور فردوسی	۴	غیر مسلم مورخین سلطان محمود غزنوی پر الزام لگاتے ہیں کہ فردوسی شاعر سے بد عہدی کی یہ سالہ اس اعتراض کی مکمل تردید ہے مشہور پروفیسروں نے پسند کیا ہے۔
غازیان ہند	۱۲	سات مسلمان سلاطین (جنہیں اورنگ زیب محمود غزنوی ٹیپو شہید بھی شامل ہیں) پر جو غیر مسلم مورخین نے الزامات لگائے ہیں انکی مکمل تردید ہے۔ جزیہ غلامی، لوٹ، انہدام، مجاہد جبر وغیرہ پر محققانہ مضامین ہیں۔
تاریخ کو عبرت و نصیحت کیلئے پڑھو	۸	غازیان ہند کا خلاصہ سکول و کالج کے طلبہ کیلئے مشہور پروفیسروں نے پسند کیا ہے۔
معجزات اسلام	۸	دنیا کے تمام قابل لحاظ مذاہب پر اسلام کی فوقیت ثابت کی گئی ہے اور تمام مذاہب کی کتابوں کی تاریخی تحقیقات سے علماء کرام نے بھی پسند فرمایا ہے۔

نام کتاب	قیمت	کیفیت
میزان التحقیق	۶	بعض اسلامی مسائل کی فلاسفی، قربانی وغیرہ کا ثبوت، پر تاریخ، عربی کے ائمہ الاسنہ ہونے کا ثبوت،
کتاب المغازی	۸	عہد رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام مہات کو مختصر حیات نمایاں سے جمع کیا گیا ہے۔
حیات النبی	۴	رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مختصر سوانح عمری
تاریخ الفقہ	۱۲	فقہ اسلام کی تاریخ، روین لا وغیرہ پر بحث یہ کتاب فرائشا حیدر آباد وکن سے ملے گی،
باطل شکن	۱۶	سلسلہ جہاد کی تحقیق تمام قابل لحاظ مذاہب کے جہادی احکام و فرائض اخبار دہلی سے ملے گی۔
سودیشی اردو	۴	یہ کتاب قاضی عبدالصمد صاحب سیوڑی فاضل دیوبند کی تصنیف سرشتہ تعلیم کی مروجہ اردو کتابوں کے طرز پر ایسی اردو میں لکھی جہیں کوئی فارسی عربی لفظ نہیں آیا۔ نظم و شرو نوں ہیں۔ مشہور و فیسروں نے اس کمال پر اظہار تعجب کیا ہے۔
ضروری کہانیاں	۸	اس میں ایسی حکایات واقعات تاریخی جمع کی گئی ہیں جن سے ہندو مسلمانوں کا باہمی ارتباط ثابت ہوتا ہے تاریخ کے نامور روپیہ پست کیا اور سکونک میں اتحاد پیلانیکا ذریعہ قرار دیا ہے۔ قاضی سیوڑی فاضل دیوبند کی تصنیف ہے۔
اربعین عظم	۲	قاضی عبدالصمد صاحب سیوڑی فاضل دیوبند نے حضرت امام روایت کردہ چالیس بیوٹوں کو جمع کیا ہے، اردو ترجمہ ساتھ۔

ملنے کا پتہ :- مولوی محمد ادریس مسرٹھی، مکتبہ شرقیہ - دہلی

